

Data umowy	Czas trwania Od	Czas trwania Do	Dostawca	Przedmiot zamówienia	Współfinansowanie ze środków UE	Kwota zaangażowania	Kwota wykonania umowy
05.01.2016	05.01.2016	22.01.2016	Lunibud	wykonanie robót budowlanych remont korytarza K1 ściany remont pomieszczeń oraz przeróbki instalacji oświetleniowej	Nie	42 366,66	42 366,66
07.01.2016	07.01.2016	31.01.2016	Eliza Płocińska Pracownia Konserwacji zabytków i rekonstrukcji rzeźbiarskiej	pomalowanie wnętrza DSH w szczególności przestrzeni głównej DSH wraz z pracami przygotowawczymi i zabezpieczającymi	Nie	19 200,00	19 200,00
12.01.2016	29.03.2016	19.04.2016	ZTP	dzierżawa gruntu na skwerze J. Twardowskiego	Nie	101,39	101,39
18.01.2016	18.01.2016	18.02.2016	Nowy Motyw Adam Orlewicz	wykonanie aranżacji i projektu plastycznego wystawy Na nowo Warszawiacy 1945-55	Nie	22 000,00	22 000,00
04.01.2016	04.01.2016	04.02.2016	Tomasz Łabonarski	aktualizacja kontaktów medialnych w bazie danych DSH	Nie	2 500,00	2 500,00
04.01.2016	04.01.2016	31.01.2016	Anna Mech	praca w sekretariacie DSH między innymi obsługa sekretariatu, wprowadzanie pism oraz faktur, archiwizacja dokumentów	Nie	2 187,00	2 187,00
04.01.2016	04.01.2016	19.01.2016	Anna Brzezinska-Skarżyńska	opracowanie koncepcji do wystawy Warszawiacy 1945-55, fotodycja z archiwum PAP	Nie	4 000,00	4 000,00
07.01.2016	07.01.2016	31.12.2016	Eugeniusz Król	autorskie opracowanie i wygłoszenie prelekcji podczas spotkań w ramach klubu filmowego przez kino do historii	Nie	6 900,00	0
02.01.2016	02.01.2016	30.06.2016	Iwona Makowska	prowadzenie profilu AHM w portalu społecznościowym facebook, tworzenie internetowej multimedialnej mapy Warszawa zapamiętana z materiałów dźwiękowych i ikonograficznych AHM oraz archiwizacja, obróbka i opisywanie zdjęć ze zbiorów AHM	Nie	20 000,00	0
07.01.2016	07.01.2016	11.01.2016	Robert Marcinkowski	udzielenie licencji do dwóch zdjęć wykorzystanych na mapie ulicy karowej	Nie	171	171
11.01.2016	11.01.2016	30.06.2016	Jagna Kofta	przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych	Nie	4 000,00	0
11.01.2016	11.01.2016	30.06.2016	Aleksandra Dzwonek Exploron	przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych	Nie	4 000,00	0
11.01.2016	11.01.2016	30.06.2016	Magdalena Żólek	przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych	Nie	2 500,00	0
11.01.2016	11.01.2016	30.06.2016	Justyna Dominiak	przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych	Nie	3 000,00	0
11.01.2016	11.01.2016	30.06.2016	Zuzanna Zasacka	przygotowanie i poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	2 500,00	0
11.01.2016	11.01.2016	30.06.2016	Szymon Rębowski	przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych	Nie	4 000,00	0
11.01.2016	11.01.2016	30.06.2016	Stanisław Zakroczyński	przygotowanie oraz poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	4 000,00	0
15.01.2016	15.01.2016	22.02.2016	Paweł Pięciak	nagranie i autorskie opracowanie relacji biograficznej T. Zielińskiego do zbiorów AHM	Nie	500	0
18.01.2016	18.01.2016	22.01.2016	Ryszard Mączewski	konsultacja historyczna i opracowanie 118 podpisów do zdjęć będących elementami wystawy odbudowa codzienności warszawiacy 1945-55	Nie	3 000,00	3 000,00
22.01.2016	22.01.2016	31.12.2016	Anna Mech	obsługa księgarni DSH	Nie	6 000,00	0
27.01.2016	27.01.2016	31.12.2016	Adam Plaskota	obsługa księgarni DSH	Nie	3 000,00	0
25.01.2016	25.01.2016	29.02.2016	Paweł Pięciak	nagranie oraz autorskie opracowanie relacji biograficznej K. Roga do zbiorów AHM i portalu audiohistoria.pl	Nie	450	0
26.01.2016	26.02.2016	28.02.2016	Wytwórnia Wypraw	zorganizowanie wycieczki turystycznej do Berlina dla 6 osób zwycięzców w konkursie Polacy z wyboru	Nie	10 400,00	10 400,00
01.02.2016	01.02.2016	31.01.2017	Compensa	ubezpieczenia mienia DSH	Nie	6 634,00	0
25.01.2016	25.01.2016	31.12.2016	Karolina Tytko	obsługa recepcji w DSH	Nie	10 000,00	0
27.01.2016	27.01.2016	31.12.2016	Małgorzata Ostatek	obsługa recepcji DSH	Nie	7 000,00	0
27.01.2016	27.01.2016	31.12.2016	Anna Mech	obsługa recepcji DSH	Nie	7 000,00	0
02.02.2016	02.02.2016	31.12.2016	Ewelina Roguska	obsługa recepcji DSH	Nie	4 000,00	0
26.01.2016	26.01.2016	31.12.2016	Katarzyna Śmiałkowska	obsługa recepcji DSH	Nie	10 000,00	0
27.01.2016	27.01.2016	31.12.2016	Zuzanna Sajan	obsługa recepcji DSH	Nie	15 000,00	0
01.02.2016	01.02.2016	18.02.2016	Łukasz Czesuła	przeniesienie mebli oraz montaż stanowisk biurowych	Nie	800	0
29.01.2016	29.01.2016	31.12.2016	Arkadiusz Leszczyński	wykonanie i autorskie opracowanie nagrań video	Nie	12 000,00	0
02.02.2016	02.02.2016	21.02.2016	Ryszard Mączewski	poprowadzenie spotkania i spaceru poświęconego ulicy karowej występ podczas spotkania na nowo warszawiacy 1945-55 oraz nadzór merytoryczny nad przebiegiem turnieju warszawianistycznego	Nie	1 250,00	1 250,00
01.02.2016	01.02.2016	04.02.2016	Zuzanna Sajan	przejrzanie wszystkich baz kontaktów oraz przygotowanie listy gości zapraszanych na jubileusz DSH	Nie	600	600
04.02.2016	04.02.2016	15.02.2016	Radosław Zawadzki	wykonanie zdjęć panoramicznych wskazanych miejsc w Warszawie uwiecznionych na archiwalnych fotografiach prezentowanych na wystawie jubileuszowej na nowo warszawiacy 1945-55	Nie	3 000,00	3 000,00
05.02.2016	05.02.2016	15.02.2016	Anna Maciąg	transkrypcja relacji biograficznej A. Szalańskiej ze zbiorów AHM i portalu audiohistoria.pl	Nie	1 250,00	1 250,00
08.02.2016	08.02.2016	21.03.2016	Paweł Pięciak	nagranie i autorskie opracowanie relacji biograficznej M. Ciecierzynskiego do zbiorów AHM i portalu audiohistoria.pl	Nie	400	0
05.02.2016	05.02.2016	14.03.2016	Paweł Pięciak	nagranie i autorskie opracowanie relacji biograficznej L. Żuchowskiego do zbiorów AHM i portalu audiohistoria.pl	Nie	400	0
26.01.2016	26.01.2016	12.02.2016	Łukasz Kamieniak	przygotowanie layoutu katalogu do wystawy na nowo warszawiacy 1945-55	Nie	3 676,00	3 676,00
04.02.2016	04.02.2016	31.12.2016	Kinga Turkowska	obsługa księgarni DSH	Nie	2 000,00	0
08.02.2016	08.02.2016	31.12.2016	Bożena Urawska	współpraca z kadrą zarządzającą DSH w celu opracowania i wdrożenia procesów oraz rozwiązań dot. projektowania oraz zarządzania ludźmi	Nie	5 000,00	0

04.02.2016	04.02.2016	12.02.2016	Hubert Karasiewicz	prace przy katalogu do wystawy na nowo warszawiacy 1945-55	Nie	2 921,00	2 921,00
18.01.2016	18.01.2016	18.02.2016	Nowy Motyw Adam Orlewicz	wykonanie aranżacji i projektu plastycznego wystawy Na nowo warszawiacy 1945-55	Nie	22 000,00	22 000,00
04.02.2016	04.02.2016	16.02.2016	Kapilar reklama	wykonanie reklamy świetlnej	Nie	5 289,00	5 289,00
03.02.2016	19.02.2016	21.02.2016	Agencja Ochrony Zubrzycki	zabezpieczenie fizyczne podczas imprezy jubileuszowej	Nie	1 660,60	1 660,60
25.01.2016	25.01.2016	30.01.2016	Marta Martyna Konowrocka	produkcja oraz dostawa toreb z logo DSH	Nie	5 381,25	5 381,25
19.01.2016	19.01.2016	13.06.2016	PAP	współpraca PAP i DSH w związku z organizacją wystawy na nowo warszawiacy 1945-55 umowa barterowa	Nie	31 238,31	0
22.01.2016	22.01.2016	31.12.2016	OSDW Azymut	handel publikacjami	Nie	80 000,00	0
10.02.2016	10.02.2016	31.07.2016	Anna Mech	prace w dziale wystaw między innymi koordynacja wystawy na temat 180 lat warszawskiej straży pożarnej, koordynacja wystawy o inwalidach wojennych oraz inne prace o charakterze administracyjnym	Nie	13 000,00	0
03.02.2016	03.02.2016	04.02.2016	Andrzej Gmitrzk	realizacja nagrania dźwiękowego dyskusji o rewitalizacji Pragi na potrzeby Kroniki Warszawy	Nie	350	350
01.02.2016	01.02.2016	01.02.2016	Magdalena Stopa	za tantiemy publikacji przed wojną i pałacem zgodnie z umową z 12.05.2014 za okres 11.12.2015-31.01.2016	Nie	291,95	291,95
05.02.2016	05.02.2016	11.03.2016	Grupa 7	wykonanie i pomalowanie montaż oraz demontaż systemu ekspozycyjnego do wystawy na nowo warszawiacy 1945-55	Nie	19 050,00	19 050,00
10.02.2016	10.02.2016	17.02.2016	Neograph	druk elementów do wystawy na nowo warszawiacy 1945-55	Nie	7 000,00	7 000,00
11.02.2016	11.02.2016	19.02.2016	Akademiczne Inkubatory Przedsiębiorczości	wykonanie i pomalowanie oraz montaż pulpitu ekspozycyjnych, zakup i montaż wykładzin oraz montaż zdjęć do wystawy na nowo warszawiacy 1945-1955	Nie	34 000,00	34 000,00
05.02.2016	05.02.2016	18.02.2016	Attyla	wykonanie druku oprawy i dystrybucji publikacji dla dzieci Historijki z ulicy Karowej Warszawa po wojnie	Nie	12 075,00	12 075,00
11.02.2016	11.02.2016	19.02.2016	Pracownia Trytrak	wykonanie oraz montaż konstrukcji rusztowań do wystawy Na nowo warszawiacy 1945-55	Nie	5 900,00	5 900,00
02.02.2016	02.02.2016	19.02.2016	Konrad Nosal	projekt i realizacja strony internetowej do obsługi eliminacji i turnieju w ramach organizowanego przez DSH turnieju warsavianistycznego Warszawa w rozumie	Nie	1 600,00	1 600,00
22.02.2016	22.02.2016	10.03.2016	Maria Koral	hasłowe opisywanie fragmentów dźwiękowych ze zbiorów AHM do bazy AHM i portalu audiohistoria.pl	Nie	200	0
19.02.2016	19.02.2016	20.02.2016	Jerzy Kisielewski	poprowadzenie gali jubileuszowej DSH	Nie	850	850
18.02.2016	18.02.2016	20.02.2016	Ewa Łukasik	opracowanie, przygotowanie i zrealizowanie pokazu mody z lat 1944-45 w Polsce i na świecie	Nie	2 500,00	2 500,00
18.02.2016	18.02.2016	20.02.2016	Justyna Jary	wykonanie autorskiego koncertu z muzyką warszawską	Nie	2 750,00	2 750,00
19.02.2016	19.02.2016	20.02.2016	Karolina Sulej	poprowadzenie pokazu mody retro podczas gali jubileuszowej DSH	Nie	450	450
12.02.2016	12.02.2016	17.02.2016	Jan Mencwel	napisanie tekstu do wystawy pt. Na nowo Warszawiacy 1945-55 na temat pod nazwą Ludzie odbudowy	Nie	500	500
23.02.2016	23.02.2016	26.02.2016	Barbara Petzolin-Skowrońska	przygotowanie recenzji książki pamiątkowa szkoły przy Moniuszki 8 oraz Z. Mitzner o Warszawie, P. Mitzner o ojcu i tajemniczym projekcie wydawnictwa Wisła	Nie	440	440
02.02.2016	02.02.2016	03.02.2016	Ryszard Mączewski	współpraca merytoryczna przy publikacji mapy karowej, kwerenda materiałów archiwalnych dot. ulicy karowej, opracowanie opisów i podpisów pod zdjęciami zamieszczone w publikacji	Nie	2 500,00	2 500,00
19.02.2016	19.02.2016	22.02.2016	Jarosław Zieliński	przygotowanie 84 pytań do turnieju warsavianistycznego DSH Warszawa w rozumie	Nie	700	700
19.02.2016	19.02.2016	22.02.2016	Patrycja Jastrzębska	przygotowanie 12 pytań do turnieju warsavianistycznego DSH Warszawa w rozumie i występ w roli eksperta	Nie	350	350
19.02.2016	19.02.2016	22.02.2016	Cezary Polak	przygotowanie 12 pytań do turnieju warsavianistycznego DSH Warszawa w rozumie i występ w roli eksperta	Nie	350	350
19.02.2016	19.02.2016	22.02.2016	Leszek Stafiej	konsultacje merytoryczne przy realizacji turnieju warsavianistycznego Warszawa w rozumie oraz występ w charakterze przewodniczącego jury podczas finału turnieju	Nie	1 000,00	1 000,00
19.02.2016	19.02.2016	22.02.2016	Janusz Weiss	poprowadzenie turnieju Warszawa w rozumie	Nie	1 500,00	1 500,00
19.02.2016	19.02.2016	22.02.2016	Marek Ostrowski	przygotowanie 12 pytań do turnieju warsavianistycznego DSH warszawa w rozumie i występ w roli eksperta	Nie	400	400
19.02.2016	19.02.2016	22.02.2016	Jerzy Majewski	przygotowanie 12 pytań do turnieju warsavianistycznego DSH warszawa w rozumie i występ w roli eksperta	Nie	350	350
19.02.2016	19.02.2016	22.02.2016	Juliusz Lichwa Varso Vinci	przygotowanie 24 pytań do turnieju warsavianistycznego DSH Warszawa w rozumie	Nie	400	400
19.02.2016	19.02.2016	22.02.2016	Iza Kowalewska-Bazarnik	występ artystyczny podczas wieczoru jubileuszowego z udziałem P. Lewandowskiego i P. Leszczyńskiego	Nie	2 500,00	2 500,00
19.02.2016	19.02.2016	22.02.2016	Wojciech Krzak	występ artystyczny podczas wieczoru jubileuszowego z udziałem M. Kleszcz i J. Kity	Nie	4 000,00	4 000,00
24.02.2016	24.02.2016	26.02.2016	Maciej Sadowski	przygotowanie prezentacji o W. Pileckim	Nie	300	300
19.02.2016	19.02.2016	25.02.2016	Aryna Astahova	skład DTP dwóch plakatów na jubileusz DSH	Nie	650	650
23.02.2016	23.02.2016	29.02.2016	Marcin Brzeziński	stworzenie autorskiej koncepcji cyklu spotkań dot. tematyki ziemiaństwa	Nie	1 650,00	1 650,00
15.02.2016	18.06.2016	04.09.2016	Muzeum Powstania Warszawskiego	realizacja projektu edukacyjnego raz dwa trzy warszawiakiem jesteś ty	Nie	2 000,00	2 000,00

01.02.2016	01.02.2016	31.12.2016	Katarzyna Godyń Skoczylas Grafo-mania	realizacja projektów graficznych reklamowych promocyjnych tj. plakatów, zaproszeń, ulotek itp.	Nie	5 000,00	0
01.02.2016	01.02.2016	31.12.2016	Zofia Herbach	realizacja projektów graficznych reklamowych promocyjnych tj. plakatów, zaproszeń, ulotek itp.	Nie	5 000,00	0
01.02.2016	01.02.2016	31.12.2016	Małgorzata Nowak	realizacja projektów graficznych reklamowych promocyjnych tj. plakatów, zaproszeń, ulotek itp.	Nie	5 000,00	0
04.02.2016	04.02.2016	18.02.2016	United Ideas	przygotowanie aplikacji mobilnej na platformie iOS oraz Android składająca się z grafik oraz rozwiązań programistycznych	Nie	19 680,00	19 680,00
18.01.2016	15.02.2016	21.02.2016	Ringier Axel Springer	kampania banerowa navibox na newswweeka	Nie	615	615
11.02.2016	11.02.2016	19.02.2016	Pracownia Tryktrak	wykonanie oraz montaż konstrukcji rusztowań do wystawy na nowo warszawiacy 1945-55	Nie	5 900,00	5 900,00
19.02.2016	19.02.2016	22.02.2016	Witold Olejniczak	wykonanie animacji komputerowej turnieju warsawianistycznego Warszawa w rozumie czołówka oraz finał	Nie	1 000,00	1 000,00
19.02.2016	19.02.2016	29.02.2016	Radosław Zawadzki	stworzenie dokumentacji fotograficznej gali jubileuszowej DSH	Nie	450	450
15.02.2016	15.02.2016	15.02.2016	Arkadiusz Lipka	napisanie artykułu do 2 numeru Kroniki Warszawskiej	Nie	1 210,00	1 210,00
19.02.2016	19.02.2016	22.02.2016	Krzysztof Kozłowski	skomponowanie muzyki do turnieju warsawianistycznego Warszawa w Rozumie	Nie	500	500
02.03.2016	02.03.2016	31.12.2016	Adam Plaskota	obsługa techniczna spotkań wieczornych w DSH	Nie	14 000,00	0
01.03.2016	01.03.2016	06.03.2016	Stanisław Drzewiecki	nagranie koncertu z J. Drzewiecką w trakcie gali z obchodów europejskiego dnia pamięci o sprawiedliwych	Nie	5 000,00	5 000,00
02.03.2016	02.03.2016	06.03.2016	Maria Tyszkiewicz	występ aktorski w trakcie gali z obchodów europejskiego dnia pamięci o sprawiedliwych	Nie	550	550
02.03.2016	02.03.2016	06.03.2016	Olgierd Łukaszewicz	występ aktorski w trakcie gali z obchodów europejskiego dnia pamięci o sprawiedliwych	Nie	550	550
02.03.2016	02.03.2016	06.03.2016	Jerzy Kisielewski	poprowadzenie gali z obchodów europejskiego dnia pamięci o sprawiedliwych	Nie	850	850
18.02.2016	18.02.2016	02.03.2016	Jakub Rokicki	obsługa techniczna spotkań wieczornych w DSH	Nie	924	924
01.03.2016	01.03.2016	07.03.2016	Justyna Dominiak	przygotowanie 4 scenariuszy zajęć edukacyjnych jak odbudowano warszawa kupuje sprzedę, o zakupach w powojennej Warszawie, hulajnoга pradziadka o powojennych zabawach, grach i zabawkach, stalingraty czyli o komunikacji	Nie	1 200,00	1 200,00
18.01.2016	18.01.2016	26.02.2016	Agora	promocja jubileuszu DSH w gazecie wyborczej co jest grane	Nie	7 380,00	7 380,00
21.01.2016	21.01.2016	21.02.2016	Agora	współpraca oraz objęcie przez Agorę patronatu medialnego nad wydarzeniem jubileusz DSH	Nie	12 300,00	0
05.02.2016	05.02.2016	31.12.2016	Efekt	druk ulotek broszur edukacyjnych, plakatów zaproszeń, pocztówek wizytówek	Nie	80 000,00	80 000,00
18.02.2016	18.02.2016	19.02.2016	Restauracja Amfitrion	catering na jubileusz DSH	Nie	16 844,00	16 844,00
04.02.2016	04.02.2016	21.02.2016	Agora	gazeta wyborcza oraz serwis internetowy warszawa wyborcza.pl objęcie patronatu prasowego nad jubileuszem DSH	Nie	7 380,00	7 380,00
18.02.2016	18.02.2016	21.02.2016	Sound Support Pro	wynajęcie sprzętu nagłaśniającego i oświetlenia architektonicznego na jubileusz DSH	Nie	5 459,97	5 459,97
03.02.2016	03.02.2016	31.12.2016	Fundacja Ośrodku Karta	współpraca stron związana z przygotowaniem i publikacjami bloków prezentujących działalność statutową DSH w kwartalniku Karta w roku 2016 w nr 86, 87, 88, 89	Nie	12 300,00	12 300,00
05.02.2016	05.02.2016	19.02.2016	Efekt	druk katalogu do wystawy na nowo	Nie	12 495,00	12 495,00
01.03.2016	01.03.2016	31.12.2020	Ena Went	prowadzenie odpłatnego serwisu konserwacyjno-naprawczego centrali wentylacyjnej	Nie	13 530,00	0
22.02.2016	31.05.2016	31.05.2017	Naukowa i Akademicka Sieć Komputerowa	opłata za telefony stacjonarne w DSH	Nie	6 700,00	0
03.03.2016	03.03.2016	08.03.2016	Diana Kozirńska	współpraca producencka przy realizacji gali z okazji Europejskiego Dnia Pamięci o Sprawiedliwych	Nie	800	800
09.03.2016	09.03.2016	09.03.2016	Jerzy Majewski	przygotowanie prezentacji i poprowadzenie spotkania pt. wirtualny spacer po wyzwolonej Warszawie	Nie	400	400
15.03.2016	15.03.2016	19.03.2016	Danuta Błahut-Biegańska	projekt i przygotowanie do druku afisza z programem spotkań i pokazów filmowych organizowanych w ramach warszawskiej inicjatywy kresowej	Nie	550	550
08.02.2016	08.02.2016	15.02.2016	Katarzyna Brzostowska	projekt i przygotowanie do druku 3 rodzajów magnesów oraz 11 rodzajów kartek	Nie	1 130,00	1 130,00
17.03.2016	17.03.2016	17.03.2016	Karolina Sulej	przygotowanie prezentacji i poprowadzenie spotkania Polska moda 1945-55 komisja, bazy, cedety	Nie	400	400
17.03.2016	17.03.2016	17.03.2016	Justyna Jaworska	występ podczas spotkania Polska moda 1945-55 komisja, bazy, cedety	Nie	250	250
17.03.2016	17.03.2016	17.03.2016	Marta Sztokfisz	występ podczas spotkania Polska moda 1945-55 komisja, bazy, cedety	Nie	250	250
17.03.2016	17.03.2016	17.03.2016	Joanna Polkowska	występ podczas spotkania Polska moda 1945-55 komisja, bazy, cedety	Nie	250	250
16.03.2016	16.03.2016	31.05.2016	Anna Łappo	współpraca z działem publikacji w zakresie marketingu promocji zewnętrznej i sprzedaży książki M. Stopy przed wojną i pałacem	Nie	4 000,00	0
08.03.2016	08.03.2016	18.04.2016	Paweł Pięciak	nagranie i autorskie opracowanie relacji biograficznej S. Kolanowskiego do zbiorów AHM i portalu audiohistoria.pl	Nie	450	0
16.03.2016	15.03.2016	16.03.2016	Leszek Wdowiński	występ aktorski w trakcie spotkania Warszawa 1945-55 i jej fotografowie	Nie	250	250

22.03.2016	22.03.2016	29.03.2016	Maciej Podbielkowski	napisanie tekstu towarzyszącego wystawie z niepewności w niepewność uchodzący wojenni w Wilnie w latach II wojny światowej	Nie	400	400
29.03.2016	29.03.2016	29.03.2016	Wojciech Nowicki	przygotowanie i wygłoszenie autorskiej prelekcji podczas spotkania słowo historii fotosesje	Nie	330	330
22.03.2016	23.03.2016	23.03.2016	Telewizja Polska	koszt licencji na jednorazowy pokaz audycji Łupaszko odc. 1 i 2	Nie	492	492
14.03.2016	14.03.2016	13.06.2016	Monika Kapa-Cichocka	przygotowanie wystawy warszawianistycznej Metamorfozy miasta w międzynarodowej wersji objazdowej	Nie	4 950,00	4 950,00
31.03.2016	31.03.2016	16.05.2016	Grzegorz Kaczorowski	nagranie i autorskie opracowanie relacji biograficznej C. Dziemiki do zbiorów AHM i portalu audiohistoria.pl	Nie	450	0
29.03.2016	29.03.2016	09.05.2016	Grzegorz Kaczorowski	nagranie i autorskie opracowanie relacji biograficznej Z. Jaworskiego do zbiorów AHM i portalu audiohistoria.pl	Nie	450	0
01.04.2016	01.04.2016	31.12.2016	Aleksandra Dziekańska	obsługa recepcji DSH	Nie	5 000,00	0
01.04.2016	01.04.2016	02.04.2016	Karolina Jastrzębska-Mitzner	opracowanie scenariusza i współprowadzenie jednego warsztatu z cyklu Historia mówiona krok po kroku	Nie	230	230
01.04.2016	01.04.2016	08.04.2016	Karolina Łabowicz-Dymanus	wykonanie kwerendy uzupełniającej na potrzeby publikacji E. Tonia pod roboczym tytułem Budynek Prudentia	Nie	2 300,00	0
05.04.2016	05.04.2016	06.04.2016	Agnieszka Pająckowska	występ podczas spotkania, ćwiczenia z patrzenia jak czytać zdjęcie	Nie	250	250
05.04.2016	05.04.2016	06.04.2016		występ podczas spotkania ćwiczenia z patrzenia jak czytać zdjęcie.	Nie	250	250
05.04.2016	05.04.2016	06.04.2016	Mikołaj Grynbeg	występ podczas spotkania ćwiczenia z patrzenia jak czytać zdjęcie	Nie	250	250
05.04.2016	05.04.2016	06.04.2016	Patrycja Jastrzębska	opracowanie scenariusza dwóch warsztatów dla dzieci miasto feniks	Nie	934	934
01.04.2016	01.04.2016	29.06.2016	Marcin Brzeziński	przygotowanie scenariusza wystawy Atelier Wojtkuski zdjęcia St. Kossakowskiego	Nie	5 000,00	0
18.03.2016	18.03.2016	30.03.2016	Beata Murzyn	wykonanie tłumaczenia z języka polskiego na angielski na potrzeby serwisu internetowego DSH	Nie	352	352
06.04.2016	06.04.2016	13.04.2016	Michał Ogórek	występ podczas dwóch spotkań tow. prezentowanej w DSH wystawie na nowo warszawiacy 1945-55	Nie	800	800
01.04.2016	01.04.2016	04.04.2016	Zuzanna Gilińska	występ podczas warsztatów dla dzieci pt. Miasto Feniks	Nie	250	250
07.04.2016	07.04.2016	16.04.2016	Jerzy Mitczuk	poprowadzenie spaceru edukacyjnego ścieżka niemiecka	Nie	225	225
07.04.2016	07.04.2016	09.04.2016	Katarzyna Stoparczyk	poprowadzenie spotkania promującego książkę historyki z ulicy Karowej	Nie	600	600
08.04.2016	08.04.2016	09.04.2016	Karolina Panz	opracowanie scenariusza i współprowadzenie warsztatu historia mówiona krok po kroku	Nie	400	400
08.04.2016	08.04.2016	09.04.2016	Magda Leszko	opracowanie scenariusza i współprowadzenie jednego warsztatu z cyklu historia mówiona krok po kroku	Nie	230	230
08.04.2016	08.04.2016	10.05.2016	Katarzyna Brzostowska	opracowanie koncepcji plastycznej wystawy zapamiętane-niezapisane. Wojna na fotografiach F. Łukowskiego	Nie	4 400,00	0
08.04.2016	08.04.2016	15.04.2016	Adam Rębacz	przygotowanie scenariusza do zajęć edukacyjnych W. Pilecki w ramach projektu Portrety Sprawiedliwych	Nie	1 500,00	1 500,00
08.04.2016	08.04.2016	19.05.2016	Piotr Chuchla	przygotowanie aranżacji do wystawy Sen o Warszawie fotografie Z. Siemiaszki 1955-65 oraz projektu graficznego wszystkich elementów i materiałów promocyjnych	Nie	18 000,00	0
01.04.2016	01.04.2016	04.04.2016	Agnieszka Zalotyńska	występ podczas warsztatów dla dzieci pt. Miasto feniks	Nie	250	250
17.03.2016	31.03.2016	07.04.2016	Przedsiębiorstwo Usługowo Transportowe Armedia	przewóz osób autokarem na trasie Warszawa-Bolonia-Padwa-Mestre-Warszawa	Nie	16 930,00	16 930,00
29.03.2016	29.03.2016	22.04.2016	Desi9n	wykonanie i wdrożenie pakietu aplikacji i strony www.e-kartka	Nie	3 320,00	3 320,00
10.03.2016	10.03.2016	31.05.2016	Piotr Partyka Pracownia Szumu	wykonanie działań z zakresu media relations w związku z wystawą na nowo Warszawiacy 1945-55	Nie	12 000,00	12 000,00
18.02.2016	18.02.2016	31.12.2016	Go360 Group	dystribucja materiałów reklamowych i informacyjnych DSH	Nie	12 000,00	0
19.02.2016	20.02.2016	25.06.2016	Fundacja Akademickie Inkubatory Przedsiębiorczości	współpraca DSH i WawStep przy cyklu spacerów po Warszawie z wykorzystaniem materiałów z AHM w tym interaktywnej mapy Warszawa zapamiętana	Nie	6 900,00	0
26.01.2016	26.01.2016	02.02.2016	AMS	druk oraz ekspozycja kampanii reklamowej DSH	Nie	10 713,30	10 713,30
11.04.2016	11.04.2016	22.04.2016	Drukarnia Legra	druk, oprawa oraz dostawa 2 publikacji na nowo warszawiacy 1945-55 oraz przed wojną i pałacem	Nie	35 280,00	35 280,00
03.03.2016	03.03.2016	04.03.2016	C.U.W.	usługa druku oraz dostawy broszury Ogrody Sprawiedliwych	Nie	5 535,00	5 535,00
29.02.2016	29.02.2016	31.12.2016	Muzeum Niepodległości	wynajem pomieszczenia biurowego	Nie	7 000,00	0
11.03.2016	11.03.2016	18.04.2016	Łunibud	wydzienie od klatki schodowej pomieszczeń zajmowanych przy ul. Karowej	Nie	2 195,09	2 195,09
25.03.2016	01.05.2016	31.12.2016	seven graph	stała konserwacja i drobne naprawy 2 platform dla osób niepełnosprawnych	Nie	2 952,00	0
12.04.2016	12.04.2016	12.04.2016	Józef Wolczyński	przygotowanie i wygłoszenie wystąpienia podczas spotkania Academia Militans	Nie	470	0
01.04.2016	01.04.2016	31.12.2016	Piotr Kujko	realizacja dokumentacji fotograficznej spotkań oraz wydarzeń organizowanych przez DSH	Nie	5 000,00	0
01.04.2016	01.04.2016	31.12.2016	Radosław Zawadzki	realizacja dokumentacji fotograficznej spotkań oraz wydarzeń organizowanych przez DSH	Nie	5 000,00	0
01.04.2016	01.04.2016	31.12.2016	Aleksandra Drukowska	realizacja dokumentacji fotograficznej spotkań oraz wydarzeń organizowanych przez DSH	Nie	5 000,00	0

12.04.2016	12.04.2016	15.04.2016	Łukasz Kamieniak	projekt oraz przygotowanie do druku banneru i standu reklamowego promującego wystawę Na nowo warszawiacy 1945-55	Nie	1 912,00	1 912,00
15.04.2016	15.04.2016	30.05.2016	Grupa 7	montaż oraz demontaż wystawy plenerowej Warszawa 100 lat Legii	Nie	5 440,00	5 440,00
15.04.2016	21.04.2016	29.05.2016	Zakon Nawiedzenia Najświętszej Maryi Panny	wynajem powierzchni ściany Zakonu na potrzeby wystawy 100 lat Legii Warszawa	Nie	1 500,00	1 500,00
18.04.2016	18.04.2016	21.04.2016	Leszek Kazana	tłumaczenie i poprowadzenie spotkania z A. Pilecki dot. biografii W. Pileckiego w ramach międzynarodowego seminarium Portrety Sprawiedliwych	Nie	500	500
25.04.2016	25.04.2016	20.05.2016	Piotr Chuchla	przygotowanie layoutu katalogu do wystawy Sen o Warszawie	Nie	9 000,00	9 000,00
21.04.2016	21.04.2016	24.04.2016	Agata Tuszyńska	przygotowanie i wygłoszenie autorskiej prelekcji podczas spotkania Wierzę Gran	Nie	550	550
22.04.2016	22.04.2016	22.04.2016	Sturis Dionisios	udział w spotkaniu Uchodźcy w XX i dziś	Nie	350	350
22.04.2016	22.04.2016	22.04.2016	Aneta Prymata-Oniszk	udział w spotkaniu uchodźcy w XX wieku i dziś	Nie	350	350
22.04.2016	22.04.2016	22.04.2016	Wojciech Jagielski	udział w spotkaniu uchodźcy w XX wieku i dziś	Nie	350	350
22.04.2016	22.04.2016	22.04.2016	Dariusz Filonik	udział w spotkaniu uchodźcy w XX wieku i dziś	Nie	350	350
04.04.2016	04.04.2016	08.04.2016	Łukasz Kamieniak	przygotowanie pakietu edukacyjnego Portrety sprawiedliwych	Nie	4 902,00	4 902,00
20.04.2016	20.04.2016	25.04.2016	Łukasz Kamieniak	przygotowanie projektów graficznych do konferencji Odwilż 1956	Nie	2 451,00	2 451,00
28.04.2016	28.04.2016	29.04.2016	Wiesław Śliwiński	występ podczas spotkania Warszawa 1945-55 co było grane na scenie, ekranie i w barze	Nie	250	250
28.04.2016	28.04.2016	29.04.2016	Cezary Polak	występ podczas spotkania Warszawa 1945-55 co było grane na scenie, ekranie i w barze	Nie	350	350
28.04.2016	28.04.2016	28.04.2016	Ernest Bryll	występ podczas spotkania Warszawa 1945-55 co było grane na scenie, ekranie i w barze	Nie	250	250
27.04.2016	27.04.2016	20.05.2016	Katarzyna Rudzińska	cyfrowa obróbka 2850 archiwalnych fotografii ze zbiorów AHM do projektu zapomniani świadkowie XX wieku	Nie	2 850,00	2 850,00
29.04.2016	29.04.2016	06.05.2016	Robert Marcinkowski	napisanie artykułu pt. Fotoreportaż Warszawa A.D. 1898 do kolejnego numeru Kronik Warszawy	Nie	1 430,00	1 430,00
16.04.2016	16.04.2016	21.04.2016	Rafał Turski	spot promujący wystawę DSH przeznaczony do prezentacji na stadionie piłkarskim	Nie	2 336,00	2 336,00
10.05.2016	10.05.2016	31.12.2016	Radosław Zawadzki	fotografowanie publikacji i przygotowanie zdjęć do prezentacji w sklepie internetowym	Nie	1 000,00	1 000,00
25.04.2016	25.04.2016	26.04.2016	Rafał Bielski	przygotowanie i wygłoszenie prelekcji podczas spotkania sto lat warszawy na 100 fotografiach w ramach cyklu warszawski bżik	Nie	340	340
21.04.2016	21.04.2016	31.12.2016	Ryszard Mączewski	konsultacja historyczna i opracowanie opisów do kalendarium multimedialnego w formie aplikacji i portalu e karta	Nie	6 000,00	0
19.04.2016	19.04.2016	12.05.2016	Krzysztof Wójcik	wybór zdjęć oraz opracowanie tekstu do wystawy Sen o Warszawie Fotografie Z. Siemiaszki	Nie	4 000,00	0
25.04.2016	25.04.2016	10.05.2016	Tomasz Malka	projekt materiałów reklamowych wydarzenia Noc Muzeów	Nie	1 200,00	1 200,00
12.05.2016	12.05.2016	23.05.2016	Aleksandra Sołtan - Lipska	napisanie artykułu do kronik Warszawy pt. Kalendarz Warszawski wrzesień 2015 luty 2016	Nie	1 320,00	1 320,00
12.05.2016	12.05.2016	23.05.2016	Aleksandra Sołtan - Lipska	koordynacja działań związanych z powstaniem 1/2016 numeru kronika warszawy	Nie	1 450,00	1 450,00
11.05.2016	11.05.2016	11.05.2016	Natalia Woroszyńska	wykład w trakcie spotkania Budapeszt warszawa droga do wolności	Nie	350	350
22.04.2016	21.05.2016	21.05.2016	Studio Filmowe Kadr	koszt licencji do filmu Ósmy dzień tygodnia	Nie	223	223
14.05.2016	14.05.2016	14.05.2016	Ewa Meissner	występ podczas Nocy Muzeów jak czytać zdjęcia	Nie	250	250
14.05.2016	14.05.2016	14.05.2016	Wojciech Grzędziński	występ podczas Nocy Muzeów w DSH jak czytać zdjęcia	Nie	250	250
14.05.2016	14.05.2016	14.05.2016	Karolina Sulej-Kubik	występ podczas Nocy Muzeów w DSH jak czytać zdjęcia	Nie	250	250
14.05.2016	14.05.2016	14.05.2016	Zygmunt Walkowski	występ podczas Nocy Muzeów w DSH jak czytać zdjęcia	Nie	250	250
14.05.2016	14.05.2016	14.05.2016	Anna Bohdziewicz	występ podczas Nocy Muzeów w DSH jak czytać zdjęcia	Nie	250	250
09.05.2016	09.05.2016	14.05.2016	Jan Mencwel	opracowanie scenariusza gry o odbudowie Warszawy na Noc Muzeów	Nie	1 500,00	1 500,00
12.05.2016	12.05.2016	12.05.2016	Cezary Polak	występ podczas spotkania Warszawa 1945-55 według Tyrmanda i Wiecha	Nie	350	350
14.05.2016	14.05.2016	14.05.2016	Angelika Kubicka	Poprowadzenie gry odbuduj swoją stolicę	Nie	150	150
14.05.2016	14.05.2016	14.05.2016	Aleksandra Sawicka	poprowadzenie gry odbuduj swoją stolicę	Nie	150	150
17.05.2016	17.05.2016	31.12.2016	Damian Dziewiałtowski	porządkowanie magazynu książek	Nie	3 000,00	0
12.05.2016	12.05.2016	13.05.2016	Aleksandra Ciecieląg	opracowanie scenariusza i poprowadzenie warsztatu dot. nagrywania relacji biograficznych dla wolontariuszy nagrywających relacje na warszawskich Bielanach	Nie	250	250
22.04.2016	20.05.2016	21.05.2016	Fiesta	usługa cateringowa	Nie	12 220,20	12 220,20
12.05.2016	12.05.2016	06.06.2016	Taxidriver Jane Stikov	kreacja kampanii społecznej Wybraliśmy Wolność	Nie	147 600,00	147 600,00
12.05.2016	04.06.2016	04.06.2016	Kayax Tomasz Grewiński	wykonanie przez zespół K. Nosowskiej koncertu trwającego około 60 minut na Wyłącz System	Nie	43 050,00	43 050,00
06.05.2016	07.06.2016	08.06.2016	Stowarzyszenie Dziennikarzy Polskich Dom Pracy Twórczej	usługi noclegowe oraz gastronomiczne dla pracowników DSH	Nie	8 000,00	0
16.05.2016	16.05.2016	17.05.2016	Gabriela Jatkowska	przygotowanie i wygłoszenie autorskiej prelekcji podczas spotkania Kasiarze Doliniarze blagierzy Warszawa kryminalna	Nie	340	340
12.05.2016	12.05.2016	12.05.2016	Maciej Mościcki	występ podczas spotkania Warszawa 45-55 według Tyrmanda i Wiecha	Nie	250	250

19.05.2016	09.06.2016	09.06.2016	Telewizja Polska	udzielenie licencji na jednorazowy pokaz audycji w oku Boga	Nie	430	430
17.05.2016	17.05.2016	23.05.2016	Bożena Wierzbicka	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. Hanna Szwankowska varsavianistka Szkic Biografii	Nie	1 100,00	1 100,00
16.05.2016	16.05.2016	23.05.2016	Katarzyna Wagner	napisanie artykułu do kroniki warszawy Pro memoria wrzesień 2015 luty 2016	Nie	660	660
16.05.2016	16.05.2016	23.05.2016	Ewa Kalnoj-Ziajkowska	napisanie artykułu do kroniki warszawy pt dyskusja o rewitalizacji pragi ludzka strona rewitalizacji pragi	Nie	275	275
16.05.2016	16.05.2016	23.05.2016	Adam Lisiecki	napisanie artykułu do kroniki warszawy pt. Janusz Sujeci piątka z panoramy Pragi	Nie	220	220
16.05.2016	16.05.2016	23.05.2016	Katarzyna Chudyńska-Szuchnik	napisanie artykułu do kroniki warszawy pt. Rzemieślnicy skarbem pragi	Nie	714	714
12.05.2016	12.05.2016	30.05.2016	Diana Kozirńska	współpraca producencka przy realizacji projektu Wyłącz System	Nie	2 500,00	2 500,00
16.05.2016	16.05.2016	16.05.2016	Miklos Mirovits	udział w dyskusji panelowej podczas międzynarodowej konferencji Odwilż 56	Nie	500	500
18.05.2016	18.05.2016	23.05.2016	Janusz Simcha	napisanie utworu do kroniki warszawy pt. stalowa 25 kamienica pod prawosławnym krzyżem	Nie	440	440
17.05.2016	17.05.2016	23.05.2016	Beata Mielczar	napisanie tekstów o F. Łukawskim oraz fotoedycja zdjęć do prezentacji multimedialnej na potrzeby wystawy zapamiętane niezapisane o wojnie na fotografiach F. Łukowskiego	Nie	500	500
18.05.2016	18.05.2016	30.05.2016	Violetta Urbaniak	zredagowanie tekstów do 1/2016 numeru kroniki warszawy	Nie	2 198,00	2 198,00
17.05.2016	17.05.2016	23.05.2016	Hanna Natora-Macierewicz	napisanie artykułu Bibliografia varsavianów wrzesień 2015 luty 2016	Nie	1 320,00	1 320,00
17.05.2016	17.05.2016	30.06.2016	Paweł Pięciak	nagranie i autorskie opracowanie relacji biograficznej Z. Książczaka do zbiorów AHM	Nie	450	0
12.05.2016	12.05.2016	06.06.2016	Inna Siemcz	produkcja festiwalu Wyłącz System	Nie	8 200,00	8 200,00
16.05.2016	16.05.2016	20.05.2016	Elena Gabrielova	przygotowanie i wygłoszenie referatu podczas międzynarodowej konferencji Odwilż 56	Nie	1 000,00	1 000,00
16.05.2016	16.05.2016	20.05.2016	Eldar Khasan-Ogli	oprowadzenie gości zagranicznych uczestników konferencji odwilż 56 w języku rosyjskim stare miasto trakt królewski muzeum chopina muzeum powstania warszawskiego	Nie	2 000,00	2 000,00
16.05.2016	16.05.2016	20.05.2016	Jordan Baev	przygotowanie prezentacji i udział w dyskusji panelowej podczas konferencji Odwilż 56	Nie	1 000,00	1 000,00
16.05.2016	16.05.2016	20.05.2016	Rafał Rogulski	prowadzenie dyskusji panelowej podczas konferencji Odwilż 56	Nie	500	500
16.05.2016	16.05.2016	20.05.2016	Gauthier Graslin	udział w dyskusji panelowej podczas konferencji Odwilż 56	Nie	500	500
16.05.2016	16.05.2016	20.05.2016	Małgorzata Glinka	udział w dyskusji panelowej podczas konferencji Odwilż 56	Nie	500	500
16.05.2016	16.05.2016	20.05.2016	Jacek Słaby	oprowadzenie gości zagranicznych uczestników konferencji Odwilż 56 w jęz. angielskim po starym Mieście, Trakt Królewski, Muzeum Chopina, Polin	Nie	2 000,00	2 000,00
16.05.2016	16.05.2016	20.05.2016	Borys Belenkin	przygotowanie i wygłoszenie wykładu inauguracyjnego podczas konferencji Odwilż 56	Nie	1 000,00	1 000,00
16.05.2016	16.05.2016	20.05.2016	Alicja Gluza	poprowadzenie dyskusji podczas konferencji Odwilż 56	Nie	500	500
16.05.2016	16.05.2016	20.05.2016	Piotr Kępiński	przygotowanie scenariusza spotkania z M. Herling-Grudzińską i poprowadzenie dyskusji podczas konferencji Odwilż 56	Nie	1 000,00	1 000,00
16.05.2016	16.05.2016	20.05.2016	Klaus Ziemer	udział w dyskusji panelowej podczas konferencji Odwilż 56	Nie	500	500
16.05.2016	16.05.2016	20.05.2016	Elana Rossi	przygotowanie i wygłoszenie referatu podczas konferencji Odwilż 56	Nie	1 000,00	1 000,00
16.05.2016	16.05.2016	20.05.2016	Simon Bradley	udział w dyskusji panelowej konferencji Odwilż 56	Nie	500	500
16.05.2016	16.05.2016	20.05.2016	Leszek Kazana	udział w dyskusji panelowej oraz prowadzenie panelu dyskusyjnego i tłumaczenie spotkania z M. Herling-Grudzińską podczas konferencji Odwilż 56	Nie	2 000,00	2 000,00
16.05.2016	16.05.2016	20.05.2016	Marta Herling-Grudzińska	udział w dyskusji panelowej oraz przygotowanie i wygłoszenie referatu dot. recepcji innego świata w europie zachodniej podczas konferencji Odwilż 56	Nie	1 000,00	1 000,00
18.05.2016	18.05.2016	20.05.2016	Stanisław Parzymies	przygotowanie i wygłoszenie referatu podczas konferencji Odwilż 56	Nie	1 000,00	1 000,00
12.05.2016	12.05.2016	12.05.2016	Przemysław Śmiech	występ podczas spotkania Warszawa 45-77 według Tyrmanda i Wiecha	Nie	250	250
23.05.2016	23.05.2016	04.06.2016	Telewizja Polska	licencja dot. pokazów filmów w ramach wyłącz system	Nie	1 483,38	1 483,38
19.05.2016	19.05.2016	23.05.2016	Aleksandra Stepień - Dąbrowska	napisanie artykułu do kroniki warszawy pt. polichromie i sgraffita na fasadach osrodków staromiejskich	Nie	275	275
21.05.2016	21.05.2016	04.06.2016	Marcin Partyka	aranżacje muzyczne na zespół 12 osobowy do Wyłącz system	Nie	18 000,00	18 000,00
06.05.2016	06.05.2016	24.05.2016	Henryk Szkutnik	wykonanie 36 skanów z negatywów do wystawy zapamiętane niezapisane wojna na fotografiach F. Łukowskiego	Nie	1 500,00	1 500,00
12.05.2016	12.05.2016	04.06.2016	Radosław Rychcik	przygotowanie koncepcji scenariusza spektaklu nowe wielkie przemówienia	Nie	5 500,00	5 500,00
12.05.2016	04.06.2016	04.06.2016	Karolina Gibki	występ aktorski w spektaklu nowe wielkie przemówienia	Nie	4 000,00	4 000,00
12.05.2016	04.06.2016	04.06.2016	Jasmine Polak	występ aktorski w spektaklu nowe wielkie przemówienia	Nie	2 000,00	2 000,00
12.05.2016	04.06.2016	04.06.2016	Justyna Wasilewska	występ aktorski w spektaklu nowe wielkie przemówienia	Nie	2 000,00	2 000,00
23.05.2016	23.05.2016	26.05.2016	Joanna Kuś	przygotowanie projektu oraz nadzór nad realizacją oprawy plastyczno-scenograficznej do wydarzenia pod pałacem kultury i nauki	Nie	12 000,00	12 000,00
30.05.2016	31.05.2016	04.06.2016	Dariusz Zabiegałowski	przygotowanie ridera Fiasty, wykonanie projektu klombu	Nie	2 963,84	2 963,84

11.05.2016	11.05.2016	30.05.2016	Jerzy Majewski	konsultacja warszawianistyczna przygotowanie tekstu o warszawie i opracowanie podpisów do zdjęć będących elementami wystawy sen o warszawie	Nie	2 750,00	2 750,00
29.04.2016	29.04.2016	12.05.2016	Krzysztof Wójcik	napisanie tekstu wprowadzającego wybór zdjęć oraz opracowanie scenariusza do wystawy Sen o Warszawie	Nie	4 000,00	4 000,00
16.05.2016	16.05.2016	20.05.2016	Grzegorz Kozłowski	przygotowanie i wygłoszenie referatu podczas konferencji Odwilż 56	Nie	1 000,00	1 000,00
16.05.2016	16.05.2016	23.05.2016	Jan Roszuk	obsługa transportowa konferencji Odwilż 56	Nie	1 000,00	1 000,00
25.05.2016	25.05.2016	30.05.2016	Tomasz Malka	zaprojektowanie zaproszenia na upamiętnienie w ogrodzie sprawiedliwych	Nie	410	410
27.05.2016	27.05.2016	04.06.2016	Katarzyna Dereń	występ wokalny w ramach koncertu kowerowego Fiesta z Big Badem The Jobers	Nie	3 000,00	3 000,00
27.05.2016	27.05.2016	04.06.2016	Sebastian Felciak	wykonanie artystyczne utworów muzycznych w ramach wyłącz system (saxofon)	Nie	2 000,00	2 000,00
27.05.2016	27.05.2016	04.06.2016	Piotr Tazbir	występ wokalny w ramach koncertu kowerowego Fiesta z Big Badem The Jobers	Nie	3 000,00	3 000,00
30.05.2016	30.05.2016	10.06.2016	Agnieszka Bielska	uporządkowanie oraz zarchiwizowanie materiałów ulotnych działu komunikacji	Nie	592,31	592,31
27.05.2016	27.05.2016	04.06.2016	Zbigniew Fil	występ wokalny w ramach koncertu kowerowego Fiesta z Big Badem The Jobers	Nie	2 000,00	3 000,00
27.05.2016	27.05.2016	04.06.2016	Paweł Puszczalo	wykonanie artystyczne utworów muzycznych w ramach wyłącz system bass	Nie	2 000,00	2 000,00
27.05.2016	27.05.2016	04.06.2016	Jagoda Stach	występ wokalny w ramach koncertu kowerowego Fiesta z Big Badem The Jobers	Nie	2 000,00	2 000,00
27.05.2016	27.05.2016	04.06.2016	Monika Urlik-Smolińska	występ wokalny w ramach koncertu kowerowego Fiesta z Big Badem The Jobers	Nie	2 000,00	2 000,00
27.05.2016	27.05.2016	04.06.2016	Bogusz Wekka	wykonanie artystyczne utworów muzycznych w ramach wyłącz system (perkusa)	Nie	2 000,00	2 000,00
27.05.2016	27.05.2016	04.06.2016	Mateusz Krautwurst	występ wokalny w ramach koncertu kowerowego Fiesta z Big Badem The Jobers	Nie	2 000,00	2 000,00
27.05.2016	27.05.2016	04.06.2016	Marcin Gawdzis	wykonanie artystyczne utworów muzycznych w ramach wyłącz system (trąbka)	Nie	2 222,00	2 222,00
27.05.2016	27.05.2016	04.06.2016	Sebastian Stanny	wykonanie artystyczne utworów muzycznych w ramach wyłącz system (sax)	Nie	2 000,00	2 000,00
27.05.2016	27.05.2016	04.06.2016	Marcin Świderski	wykonanie artystyczne utworów muzycznych w ramach wyłącz system trąbka	Nie	2 000,00	2 000,00
27.05.2016	27.05.2016	04.06.2016	Piotr Wróbel	wykonanie artystyczne utworów muzycznych w ramach wyłącz system puzon	Nie	2 000,00	2 000,00
27.05.2016	27.05.2016	04.06.2016	Piotr Ziarkiewicz	wykonanie artystyczne utworów muzycznych w ramach wyłącz system puzon	Nie	2 000,00	2 000,00
27.05.2016	27.05.2016	04.06.2016	Maciej Starnawski	występ wokalny w ramach koncertu kowerowego Fiesta z Big Badem The Jobers	Nie	3 000,00	3 000,00
27.05.2016	27.05.2016	04.06.2016	Matylda Damińska	występ wokalny w ramach koncertu kowerowego Fiesta z Big Badem The Jobers	Nie	2 500,00	2 500,00
27.05.2016	27.05.2016	04.06.2016	Jakub Szydło	wykonanie artystyczne utworów muzycznych w ramach wyłącz system (perkusa)	Nie	2 000,00	2 000,00
27.05.2016	27.05.2016	04.06.2016	Tomasz Pfeiffer	wykonanie artystyczne utworów muzycznych w ramach wyłącz system (gitara)	Nie	2 000,00	2 000,00
27.05.2016	27.05.2016	04.06.2016	Adapter Magdalena Falkowska	wykonanie 2 utworów solo i 2 utworów w wykonaniu zbiorowym	Nie	4 305,00	4 305,00
27.05.2016	27.05.2016	04.06.2016	Agencja Artystyczna Jazz-On Production	wykonanie artystyczne utworów muzycznych w ramach wyłącz system	Nie	2 000,00	2 000,00
01.06.2016	01.06.2016	04.06.2016	Karolina Adamczyk-Oleszczuk	występ aktorski w czasie finału fiesty wyłącz system	Nie	3 000,00	3 000,00
01.06.2016	01.06.2016	04.06.2016	Damian Kwiatkowski	występ aktorski w czasie finału Fiesty Wyłącz System	Nie	3 000,00	3 000,00
01.06.2016	01.06.2016	04.06.2016	Agata Sasinowska	występ aktorski w czasie finału Fiesty Wyłącz System	Nie	3 000,00	3 000,00
01.06.2016	01.06.2016	04.06.2016	Mikołaj Wielecki	przygotowanie autorskiej aranżacji perkusyjnej i jej autorskie wykonanie podczas Fiesty Wyłącz System	Nie	5 500,00	5 500,00
01.06.2016	01.06.2016	20.07.2016	Paweł Pięciak	nagranie i autorskie opracowanie relacji biograficznej M. Korzyńskiego do zbiorów AHM i portalu audiohistoria.pl	Nie	500	0
12.05.2016	12.05.2016	04.06.2016	Anna Kaczmarska	przygotowanie autorskiej koncepcji kostiumów i scenografii do spektaklu nowe wielkie przemówienia	Nie	3 300,00	3 300,00
12.05.2016	12.05.2016	04.06.2016	Michał Lis	skomponowanie muzyki do spektaklu nowe wielkie przemówienia	Nie	4 675,00	4 675,00
12.05.2016	12.05.2016	04.06.2016	Piotr Lis	skomponowanie muzyki do spektaklu Nowe wielkie przemówienia	Nie	4 675,00	4 675,00
03.06.2016	04.06.2016	04.06.2016	Aleksander Mazurek	występ aktorski z grzechotkami w ramach Fiesty Wyłącz System	Nie	234	234
01.06.2016	01.06.2016	04.06.2016	Jerzy Kisielewski	występ w charakterze konferansjera w ramach wyłącz system	Nie	3 000,00	3 000,00
12.05.2016	12.05.2016	04.06.2016	Bartosz Ingor	wykonanie artystyczne utworów muzycznych w ramach spektaklu nowe wielkie przemówienia	Nie	1 750,00	1 750,00
12.05.2016	12.05.2016	04.06.2016	Maciej Matysiak	wykonanie artystyczne utworów muzycznych w ramach spektaklu nowe wielkie przemówienia	Nie	1 750,00	1 750,00
04.06.2016	04.06.2016	04.06.2016	Antoni Dudek	wykład w trakcie spotkania gotowość, społeczeństwo i jego przywódca marzec 81 czerwiec 89	Nie	300	300
25.05.2016	25.05.2016	04.06.2016	Wojciech Stefaniak	napisanie scenariusza fiesty na wyłącz system	Nie	12 000,00	12 000,00
04.06.2016	04.06.2016	04.06.2016	Michał Skórka	zrealizowanie materiału filmowego z użyciem bezałogowego statku powietrznego na wyłącz system	Nie	1 539,00	1 539,00
03.06.2016	04.06.2016	04.06.2016	Ilkar Joanna Szczepkowska Konarowska	występ podczas festiwalu wyłącz system	Nie	3 000,00	3 000,00
01.06.2016	01.06.2016	06.06.2016	Sylvia Siedlecka	redakcja i korekta pakietu edukacyjnego Portrety Sprawiedliwych	Nie	500	500

16.05.2016	16.05.2016	20.05.2016	Sylvia Siedlecka	udział w dyskusji panelowej podczas międzynarodowej konferencji Odwilż 56	Nie	500	500
30.05.2016	30.05.2016	03.06.2016	Katarzyna Osieńska	przygotowanie i poprowadzenie spotkania dla studentów na temat widowisk masowych w ZSRR	Nie	300	300
30.05.2016	30.05.2016	08.06.2016	Sylvia Siedlecka	przygotowanie i poprowadzenie 2 warsztatów dla studentów intuicjoniści awangarda muzyczna lata 70 i 80	Nie	600	600
01.06.2016	01.06.2016	17.06.2016	Olha Hnatyshyn	weryfikacja źródeł rosyjskojęzycznych wykorzystanych w publikacji IPN pt. Oblicza totalitaryzmów polski doświadczenie z agresją III Rzeszy i ZSRR	Nie	2 336,00	2 336,00
02.06.2016	02.06.2016	06.06.2016	Mariusz Stawski	przewóz rzeczy na Festiwal i z powrotem do DSH	Nie	950	950
31.05.2016	31.05.2016	04.06.2016	Irena Melcer	występ aktorski w spektaklu Nowe Wielkie Przemówienia	Nie	2 500,00	2 500,00
03.06.2016	03.06.2016	17.06.2016	Antoni Ferency	wyprodukowanie filmu Niesolidarność	Nie	10 140,00	10 140,00
07.06.2016	07.06.2016	07.06.2016	Jan Skłodowski	przygotowanie prezentacji pt. lauda historyczna i zmyślona w stulecie śmierci autora potopu	Nie	350	350
07.06.2016	07.06.2016	30.06.2016	Inna Siemcz	zamknięcie rozliczeń z podwykonawcami zatrudnionymi przy Wylącz System spotkania z partnerami przygotowanie reklamacji ewaluacja i propozycje rozwiązań przy kolejnym Wylącz System	Nie	4 500,00	4 500,00
09.06.2016	09.06.2016	10.06.2016	Wojciech Grzędziński	prezentacja zdjęć podczas spotkania wojna i fotografia	Nie	250	250
09.06.2016	09.06.2016	10.06.2016	Marcin Kapica	prelekcja podczas spotkania wojna i fotografia	Nie	250	250
09.06.2016	09.06.2016	10.06.2016	Jakub Kamiński	prezentacja zdjęć podczas spotkania wojna i fotografia	Nie	250	250
13.06.2016	30.06.2016	30.06.2016	Studio Filmowe Kadr	koszt licencji wyświetlenia filmu Tysiąc Talarów	Nie	423	423
09.06.2016	09.06.2016	17.06.2016	Tina Smerdel	weryfikacja źródeł niemieckojęzycznych wykorzystanych w publikacji Oblicza Totalitaryzmu polskie doświadczenie z agresją III Rzeszy i ZSRR	Nie	2 336,00	2 336,00
03.06.2016	03.06.2016	04.06.2016	Weronika Komorowska	występ aktorski z grzechotkami w ramach Fiasty	Nie	234	234
13.06.2016	13.06.2016	14.06.2016	Daniel Nalazek	przygotowanie i wygłoszenie prelekcji podczas spotkania ropucha i ogórkiem na winogrono i na cycku historia warszawskiej komunikacji	Nie	340	340
03.06.2016	03.06.2016	04.06.2016	Adam Hadi	występ aktorski z grzechotkami w ramach Fiasty	Nie	234	234
01.06.2016	01.06.2016	06.06.2016	Rafał Turski	animacja licznika odmierzającego czas do finału Wylącz System	Nie	1 200,00	1 200,00
16.06.2016	16.06.2016	18.06.2016	Marcin Zaremba	przygotowanie i wygłoszenie wykładu Psychospołeczne konsekwencje II wojny światowej	Nie	500	500
17.06.2016	17.06.2016	18.06.2016	Lidia Ostalowska	przygotowanie i wygłoszenie prelekcji dot. migracji na przykładzie filmu Królowa Cisy	Nie	300	300
16.06.2016	16.06.2016	20.06.2016	Zbigniew Bujak	przygotowanie i wygłoszenie wykładu na temat fenomenu solidarności przemian europejskiej środkowo wschodniej w latach 80 i 90	Nie	300	300
15.06.2016	15.06.2016	16.06.2016	Andrzej Wiernicki	wykonanie prelekcji podczas spotkania Fotoreporterzy PRL-u	Nie	250	250
15.06.2016	15.06.2016	16.06.2016	Marek Leśniewicz	wykonanie prelekcji podczas spotkania Fotoreporterzy PRL-u	Nie	250	250
15.06.2016	15.06.2016	16.06.2016	Krzysztof Trojanowski	wykonanie prelekcji podczas spotkania Fotoreporterzy PRL-u	Nie	250	250
17.06.2016	17.06.2016	20.06.2016	Iwona Rzeszut	przygotowanie i wykonanie 9 tang argentyńskich na akordeonie podczas wydarzenia warszawskie tropy i smaki	Nie	600	600
17.06.2016	18.06.2016	18.06.2016	Aleksander Witul	obsługa stoiska w ramach imprezy imieniny J. Kochanowskiego	Nie	140	140
22.06.2016	22.06.2016	29.07.2016	Aleksandra Ciecieląg	nagranie i autorskie opracowanie relacji biograficznej M. Jełowickiej do zbiorów AHM i portalu audiohistoria.pl	Nie	400	400
20.06.2016	20.06.2016	23.06.2016	Paweł Sasanka	napisanie tekstu wprowadzającego do wystawy Ursus 76	Nie	600	600
17.06.2016	17.06.2016	22.06.2016	Jerzy Kisielewski	poprowadzenie uroczystości upamiętniających w Ogrodzie Sprawiedliwych	Nie	1 168,00	1 168,00
20.06.2016	20.06.2016	21.06.2016	Hanna Etemadi	przygotowanie i wygłoszenie autorskiej prelekcji podczas spotkania poświęconego J. Pohoskiemu	Nie	340	340
06.06.2016	06.06.2016	31.12.2016	Beata Mielcarz	przygotowanie oraz poprowadzenie warsztatów edukacyjnych	Nie	3 000,00	0
08.06.2016	08.06.2016	22.06.2016	katarzyna Brzostowska	opracowanie graficzne i przygotowanie do druku wystawy Warszawa wczoraj i dziś	Nie	3 600,00	3 600,00
22.06.2016	22.06.2016	15.09.2016	Kamila Kancierz	przygotowanie projektu aranżacyjnego przestrzeni DSH	Nie	80 000,00	80 000,00
23.05.2016	23.05.2016	15.06.2016	Katarzyna Brzostowska	projekt oraz opracowanie graficzne i przygotowanie do druku wystawy Metamorfozy miasta trzy oblicza Warszawy	Nie	5 600,00	5 600,00
17.06.2016	17.06.2016	20.06.2016	Sylvia Siedlecka	przygotowanie i poprowadzenie spotkania z L. Ostalowską	Nie	300	300
15.06.2016	15.06.2016	20.06.2016	Tomasz Markiewicz	wykład w trakcie spotkania Oś Saska	Nie	200	200
17.06.2016	17.06.2016	18.06.2016	Bogdan Pazik	dokonanie wymiany odcinka starej instalacji kanalizacyjnej w pionie kawiarni	Nie	720	720
22.06.2016	22.06.2016	23.06.2016	Bogumiła Ludwińska	przygotowanie i wykonanie aranżacji muzycznych do wernisażu sen o warszawie	Nie	750	750
13.06.2016	13.06.2016	27.06.2016	Ryszard Mączewski	opracowanie merytoryczne koncepcji wystawy Warszawa wczoraj i dziś oraz konsultacja warszawianistyczna projektów realizowanych w ramach festiwalu Varsoviae invite a Paris	Nie	4 500,00	4 500,00
27.06.2016	28.06.2016	28.06.2016	Aleksander Witul	organizacja wydarzenia plenerowego	Nie	98	98
20.06.2016	20.06.2016	20.06.2016	Anna Bohdziewicz	udzielenie licencji do jednodniowej wystawy dot. roku 1989 w ramach wylącz system	Nie	330	330

27.06.2016	27.06.2016	28.06.2016	Zbigniew Bujak	przygotowanie i wygłoszenie wykładu na temat fenomenu Solidarności w ramach projektu Atlas	Nie	300	300
17.06.2016	17.06.2016	17.06.2016	Tomasz Kizny	koszt licencji do zdjęć do publikacji Oblicza Totalitaryzmu	Nie	2 200,00	2 200,00
23.06.2016	28.06.2016	15.07.2016	Danuta Morka	organizacja warsztatów edukacyjnych podczas akcji lato w mieście	Nie	700	700
23.06.2016	28.06.2016	15.07.2016	Weronika Kołodziejczyk	organizacja warsztatów edukacyjnych podczas akcji lato w mieście	Nie	700	0
28.06.2016	29.06.2016	31.01.2017	Compensa	koszt ubezpieczenia Ogrodu Sprawiedliwych	Nie	340	340
01.07.2016	01.07.2016	30.12.2016	Szymon Rębowski	przygotowanie oraz poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	4 000,00	0
01.07.2016	01.07.2016	31.12.2016	Aleksandra Dzwonek	przygotowanie oraz poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	4 000,00	0
01.07.2016	01.07.2016	31.12.2016	Stanisław Zakroczyński	przygotowanie oraz poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	4 000,00	0
01.07.2016	01.07.2016	30.12.2016	Jagna Kofta	przygotowanie oraz poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	3 000,00	0
16.06.2016	16.06.2016	21.06.2016	Tomasz Malka	projekt plakatów w Ogrodzie Sprawiedliwych	Nie	410	410
06.06.2016	06.06.2016	30.06.2016	Krystian Urban	projekt graficzny programu edukacyjnego	Nie	1 500,00	1 500,00
03.06.2016	03.06.2016	07.07.2016	Fundacja Ośrodku Karta	organizacja debaty gotowość społeczeństwo	Nie	5 000,00	5 000,00
28.06.2016	28.06.2016	28.08.2016	Patrycja Jastrzębska	wykonanie prelekcji podczas spotkania dziewczyna ze zdjęć	Nie	300	300
27.06.2016	27.06.2016	29.06.2016	Patrycja Jastrzębska	opracowanie scenariusza warsztatów architektonicznych Miasto feniks	Nie	1 320,00	1 320,00
01.07.2016	01.07.2016	24.07.2016	Juliusz Lichwa Varso Vinci	przygotowanie scenariusza spacerów Warszawa miasto feniks oraz poprowadzenie 6 spacerów	Nie	5 000,00	5 000,00
28.06.2016	28.06.2016	28.08.2016	Patrycja Jastrzębska	opracowanie scenariusza spaceru po ulicy Wolskiej	Nie	300	300
23.05.2016	23.05.2016	04.06.2016	Forum Polska Agencja Fotografów	koszt licencji zdjęć do Wyłącz System	Nie	20 885,40	20 885,40
06.07.2016	06.07.2016	15.07.2016	katarzyna Brzostowska	przygotowanie plików do wystawy zapamiętane niezapisane	Nie	900	900
23.05.2016	23.05.2016	20.06.2016	Qula Studio Projektowe	przygotowanie lokalizacji i umieszczenia podnośnika dla niepełnosprawnych w przestrzeni korytarza wejściowego	Nie	4 674,00	4 674,00
22.06.2016	22.06.2016	30.08.2016	seven graph	dostawa montaż i odbiór przez UDT 2 szt. platform dla osób niepełnosprawnych do budynku DSH	Nie	96 309,00	96 309,00
22.06.2016	22.06.2016	25.09.2016	Rubikon	przygotowanie dokumentacji wykonawczej w oparciu o dokumentację aranżacyjną	Nie	5 000,00	5 000,00
12.05.2016	20.05.2016	21.05.2016	Grzegorz Kucharczyk	tłumaczenie symultaniczne podczas konferencji Odwilt 1956	Nie	14 391,00	14 391,00
12.05.2016	12.05.2016	07.06.2016	Avangarda Media Group	produkcja muzyczna koncertu Fiesta Wyłącz System	Nie	5 166,00	5 166,00
20.05.2016	20.05.2016	22.06.2016	Andrus	wykonanie 25 sztuk dwustronnych banerów winylowych na zdjęciach Z. Siemiaszki	Nie	10 725,60	10 725,60
18.05.2016	23.05.2016	07.06.2016	Warexpo	wynajęcie 10 słupów traffic, powierzchni na słupach metropolis oraz paneli podświetlanych na słupach wars i sawa	Nie	9 335,70	9 335,70
31.05.2016	31.05.2016	04.06.2016	Studio Dekoracji Balonowych	dostawa oraz montaż rzeźby balonowej oraz wodospadu balonów	Nie	50 430,00	50 430,00
31.05.2016	31.05.2016	30.06.2016	Kinads	emisja spotu reklamowego o dl. 15 sec. przed pokazem filmów w kinach sieci kinads przygotowanie paczki digital package	Nie	5 719,60	5 719,60
18.05.2016	18.05.2016	04.06.2016	Medicraft	pokaz galerii interaktywnej w oparciu o produkcję animacji interaktywnej do stanowiska pokazu	Nie	29 470,80	29 470,80
12.05.2016	28.05.2016	04.06.2016	Stowarzyszenie im. St. Brzostowskiego	organizacja akcji artystycznej rekonstrukcja okrągłego stołu	Nie	20 000,00	20 000,00
25.05.2016	30.05.2016	13.06.2016	Teatr Muzyczny Capitol	koszt licencji na utwór wielkie przemówienia oraz wypożyczenie kostiumów	Nie	1 599,00	1 599,00
02.06.2016	04.06.2016	05.06.2016	Agencja Triada Zbigniew Dobrosz	obsługa techniczna imprezy w ramach wyłącz system	Nie	231 142,58	231 142,58
19.05.2016	19.05.2016	27.05.2016	Kot Bury	wykonanie projektu graficznego ekspozycji 180 lat warszawskiej straży pożarnej	Nie	4 920,00	4 920,00
20.05.2016	24.05.2016	30.06.2016	Piotr Partyka Pracownia Szumu	współpraca przy promocji festiwalu Wyłącz System oraz kampanii społecznej poświęconej idei wolności	Nie	20 000,00	20 000,00
23.05.2016	04.06.2016	04.06.2016	Telewizja Polska	koszt licencji na fragmenty audiowizualne dot. wydarzeń z 1989 r.	Nie	1 483,38	1 483,38
23.05.2016	04.06.2016	04.06.2016	Art 2 Paweł Walicki	wykonanie przez zespół VOO VOO 60 minutowego koncertu na Wyłącz System	Nie	28 290,00	28 290,00
20.05.2016	20.05.2016	04.06.2016	Taxidriver Jane Stykov	projekt gadżetów do kampanii społecznej towarzyszącej wyłącz system	Nie	7 645,50	7 645,50
01.06.2016	04.06.2016	04.06.2016	Tomasz Lewandowski Stunt Studio Kaskaderzy Filmowi	pokaz zjazdu na linach w wykonaniu 3 aktorów podczas imprezy Wyłącz System z wysokości 6 piętra	Nie	6 986,40	6 986,40
20.05.2016	02.06.2016	05.06.2016	Goliat Przemysław Krok	zabezpieczenie imprezy Fiesta Wyłącz System oraz pikniku Wyłącz System	Nie	14 871,31	14 871,31
03.06.2016	03.06.2016	05.06.2016	Ejsak Group	dostawa oraz montaż sprzętu technicznego, obsługa techniczna Fiesty	Nie	23 923,50	23 923,50
25.05.2016	25.05.2016	05.06.2016	Rik Decor Animacje i Budownictwo	wykonanie elementów scenografii przestrzennej	Nie	31 242,00	31 242,00
12.05.2016	12.05.2016	04.06.2016	Agencja eventowo marketingowa GTQX	produkcja oraz prezentacja spektaklu Pożar w Burdelu odc. 30	Nie	29 520,00	29 520,00
01.06.2016	04.06.2016	04.06.2016	Warszawski Dom Fryzjerów	wykonanie fryzur i makijaży artystów w ramach Fiesty Wyłącz System	Nie	5 600,00	5 600,00
02.06.2016	04.06.2016	05.06.2016	Restauracja Amfitrion	usługa cateringowa w czasie Fiesty Wyłącz System	Nie	10 000,00	10 000,00
04.06.2016	04.06.2016	04.06.2016	Stowarzyszenie Autorów ZAIKS	licencja na wykonanie utworów zespołów VOO VOO, Maleńczuk, Nosowska, The Jobers, zespół coverowy podczas Fiesty	Nie	14 129,75	14 129,75
20.05.2016	20.05.2016	24.05.2016	Neograph	cięcie ploterowe materiałów do wystawy z folii naściennej i podłogowej do wystawy Zapamiętane Niezapisane o wojnie w fotografiach F. Łukowskiego	Nie	5 325,90	5 325,90
12.05.2016	12.05.2016	04.06.2016	Stroer	emisja wyłącz system	Nie	12 553,38	12 553,38

12.05.2016	12.05.2016	12.05.2016	Stroer	emisja wyłącz system	Nie	12 553,38	12 553,38
13.05.2016	01.06.2016	16.06.2016	Stroer	kampania wyłącz system	Nie	30 767,22	30 767,22
10.06.2016	10.06.2016	10.06.2016	Zakład Kamieniarski KMP Niedziałek	wykonanie 3 szt. kamieni pamiątkowych z bloku granitowego, wykonanie liternictwa, 3 szt. kamieni pamiątkowych wraz z montażem	Nie	9 760,05	9 760,05
03.06.2016	04.06.2016	04.06.2016	Fundacja Ośrodku Karta	przygotowanie w DSH debaty gotowość społeczeństwo i jego przywódcy marzec 81 czerwiec 89	Nie	5 000,00	5 000,00
31.05.2016	31.05.2016	21.06.2016	Abies Architektura Krajobrazu	wykonanie projektu graficznego trzech kamieni z inskrypcjami do upamiętnień sprawiedliwych	Nie	3 075,00	3 075,00
10.06.2016	10.06.2016	06.07.2016	Drukarnia Argraf	wykonanie druk oprawy i dostawy publikacji Sen o mieście Warszawa lat 50 i 60	Nie	36 750,00	36 750,00
20.06.2016	20.06.2016	24.06.2016	Nowy Motyw Adam Orlewicz	wykonanie aranżacji i projektu plastycznego plenerowej wystawy Ursus 76 tu zaczęła się wolność	Nie	5 500,00	5 500,00
16.05.2016	16.05.2016	04.06.2016	Agora	reklama Wyłącz System w gazecie wyborczej	Nie	19 143,72	19 143,72
25.05.2016	04.06.2016	05.06.2016	Agencja 12 stopni.pl	wynajem mebli na Wyłącz System	Nie	6 147,54	6 147,54
01.06.2016	03.06.2016	05.06.2016	Lifto	montaż oraz demontaż konstrukcji pod elementy scenografii na kłombie przed PKiN	Nie	6 691,20	6 691,20
29.04.2016	29.04.2016	18.09.2016	Forum Polska Agencja Fotografów	współpraca przy wystawie Sen o Warszawie	Nie	10 800,00	10 800,00
03.06.2016	03.06.2016	04.06.2016	Krzysztof Kozłowski	występ aktorski z grzechotkami w ramach Fiesty	Nie	350	350
19.05.2016	19.05.2016	25.05.2016	Forum Polska Agencja Fotografów	współpraca przy realizacji katalogu Sen o Warszawie	Nie	24 600,00	24 600,00
04.07.2016	04.07.2016	14.07.2016	katarzyna Brzostowska	modyfikacja projektu wystawy metamorfozy miasta trzy oblicza warszawy	Nie	1 200,00	1 200,00
02.06.2016	11.06.2016	30.06.2016	Forum Polska Agencja Fotografów	koszt licencji do 31 zdjęć do wystawy metamorfozy miasta trzy oblicza warszawy oraz do wystawy warszawa wczoraj i dziś	Nie	13 499,93	13 499,93
01.06.2016	01.06.2016	04.06.2016	Rzeczpospolita	reklama wyłącz system w Rzeczpospolitej	Nie	10 455,00	10 455,00
04.07.2016	04.07.2016	22.07.2016	Adam Plaskota	praca w dziale komunikacji przy aktualizowaniu baz danych mediów i odbiorców newslettera	Nie	1 600,00	1 600,00
29.06.2016	10.07.2016	31.07.2016	Michał Fijka	opracowanie scenariusza spacerów po ulicach Grochowska, Grójecka, Świętokrzyska	Nie	1 200,00	1 200,00
13.07.2016	13.07.2016	27.07.2016	Attyla	dodruk oprawy i dystrybucji publikacji Historyki z ulicy Karowej Warszawa po wojnie	Nie	6 930,00	6 930,00
11.07.2016	11.07.2016	11.08.2016	Mateusz Radecki	praca w dziale komunikacji przy wdrażaniu anglojęzycznej wersji nowego serwisu internetowego DSH oraz wprowadzanie danych na polskojęzyczną wersję serwisu internetowego	Nie	1 000,00	1 000,00
11.07.2016	11.07.2016	13.07.2016	Daniel Echaust	przygotowanie i wygłoszenie autorskiej prelekcji podczas spotkania Warszawiacy od pokoleń w ramach cyklu Warszawski Bzik	Nie	340	340
02.06.2016	02.06.2016	02.06.2016	Form Polska Agencja Fotografów	opłata licencyjna do wystawy warszawa wczoraj i dziś	Nie	6 150,00	6 150,00
02.06.2016	02.06.2016	02.06.2016	Forum Polska Agencja Fotografów	opłata za licencje zdjęć do wystawy Metamorfozy miasta	Nie	7 349,93	7 349,93
21.07.2016	21.07.2016	21.07.2016	Piotr Filipkowski	udzielenie licencji	Nie	1 200,00	1 200,00
21.07.2016	21.07.2016	18.11.2016	Clou Media	przygotowanie wystawy Album rodzinny XX wieku	Nie	6 100,00	6 100,00
25.07.2016	25.07.2016	29.07.2016	Maciej Więckowski	występ aktorski w projekcie filmowym po apokalipsie	Nie	550	550
01.08.2016	01.08.2016	02.08.2016	Hanna Etemadi	przygotowanie i wygłoszenie prelekcji podczas spotkania poświęconego K. Krahelskiej	Nie	340	340
01.08.2016	01.08.2016	30.09.2016	Inna Siemcz	produkcja projektów organizowanych w związku z rocznicą powstania KORu oraz nadzór nad bieżącymi projektami realizowanymi przez dział animacji	Nie	7 000,00	7 000,00
21.06.2016	22.07.2016	25.07.2016	Konrad Tomkiewicz	obsługa stoiska DSH na skwerze im. Ks. Jana Twardowskiego w ramach światowych dni młodzieży	Nie	413	413
25.07.2016	25.07.2016	29.07.2016	Hanna Radziejowska	opracowanie autorskiej koncepcji projektu filmu w technologii sferycznej Po apokalipsie i nadzór kuratorski nad jej realizacją	Nie	3 300,00	3 300,00
12.07.2016	12.07.2016	06.08.2016	Paweł Pięciak	digitalizacja i archiwizacja materiałów tekstowych i ikonograficznych ze zbiorów audiowizualnych archiwum danych jakościowych IFIS PAN	Nie	3 600,00	0
29.07.2016	29.07.2016	01.09.2016	Szymon Rębowski	przygotowanie materiałów dydaktycznych do pakietu edukacyjnego z okazji 40 rocznicy powstania KOR	Nie	1 000,00	1 000,00
29.07.2016	29.07.2016	01.09.2016	Stanisław Zakroczyński	przygotowanie materiałów dydaktycznych do pakietu edukacyjnego z okazji 40 rocznicy powstania KOR	Nie	1 000,00	1 000,00
25.07.2016	25.07.2016	29.07.2016	Joanna Goleniec	wykonanie kwerendy tekstowej i fotograficznej w źródłach historycznych i współczesnych na potrzeby prac scenariuszowych w związku z rocznicą powstania KOR	Nie	1 600,00	1 600,00
25.07.2016	25.07.2016	29.07.2016	Marta Wójcicka	stworzenie autorskiej koncepcji projektu SRP zawierającego elementy warsztatów edukacyjnych	Nie	4 000,00	4 000,00
21.07.2016	21.07.2016	18.11.2016	Agnieszka Pajączkowska	przygotowanie wystawy pt. album rodzinny XX wieku	Nie	5 500,00	5 500,00
20.07.2016	20.07.2016	15.08.2016	Maciej Drygas	przygotowanie koncepcji merytorycznej cyklu witań w demoludach przegląd filmowy	Nie	3 000,00	3 000,00
25.07.2016	25.07.2016	29.07.2016	Maciej Więckowski	występ aktorski w projekcie filmowym po apokalipsie	Nie	550	550
29.07.2016	29.07.2016	01.09.2016	Daniel Siedlecki	redakcja i korekta pakietu edukacyjnego 4 rocznicy powstania KORu	Nie	800	800
21.07.2016	21.07.2016	31.08.2016	Aleksander Witul	obsługa recepcji DSH	Nie	1 500,00	0

09.08.2016	09.09.2016	09.10.2016	Fundacja Ośrodka Karta	udostępnienie wystawy Minimum słów Teatr M. Białoszewskiego na zdjęciach I/ Jarosińskiej	Nie	615	615
02.08.2016	02.08.2016	12.09.2016	Foto-grafika Karol Bagiński	remastering, edycja cyfrowa nadanie formatów i przygotowanie do druku 100 fotografii na potrzeby wystawy Atelier Wojtuski	Nie	6 000,00	6 000,00
05.07.2016	05.07.2016	12.08.2016	Te-Ha Hawrylik i Syn	zakup oraz modernizacja sieci domofonów monitoringu oraz kontroli dostępu do DSH	Nie	52 128,30	52 128,30
25.07.2016	25.07.2016	10.08.2016	Marcin Lenarczyk	wykonanie udźwiękowienia do filmu Po apokalipsie	Nie	7 700,00	7 700,00
29.07.2016	29.07.2016	14.10.2016	CSPM	zakup sprzętu komputerowego oraz serwerowego	Nie	87 638,00	87 638,00
29.07.2016	30.07.2016	04.08.2016	Adam Plaskota	organizacja oraz obsługa stoiska na festiwalu kultur i kresowego jada	Nie	2 422,00	2 422,00
11.08.2016	11.08.2016	17.08.2016	Maria Buczkowska	transkrypcja fragmentów relacji biograficznych z AHM na potrzeby projektu artystycznego dot. polskich uchodźców w czasie II wojny światowej	Nie	567	567
19.08.2016	19.08.2016	07.09.2016	Justyna Dominiak	przygotowanie programu edukacyjnego towarzyszącego wystawie Kocham fotografię Portret epoki w obiektywie Stanisława Kazimierza Kossakowskiego	Nie	700	700
22.08.2016	22.08.2016	29.08.2016	Marta Dziedzicka	transkrypcja fragmentów relacji biograficznych z AHM na potrzeby projektu artystycznego dot. polskich uchodźców w czasie II wojny światowej	Nie	1 500,00	1 500,00
23.08.2016	23.09.2016	10.10.2016	ZTP	dzierżawa terenu skweru ks. Twardowskiego	Nie	103,69	103,69
22.08.2016	22.08.2016	23.08.2016	Jakub Jastrzębski	przygotowanie oraz ogłoszenie autorskiej prelekcji podczas spotkania Jak w Warszawie metro budowano	Nie	340	340
26.08.2016	26.08.2016	29.08.2016	Zuzanna Litwińska	występ muzyczny w projekcie Szukając Solidarności	Nie	300	300
26.08.2016	26.08.2016	29.08.2016	Takuyuki Ishihara	występ muzyczny w projekcie Szukając solidarności	Nie	300	300
26.08.2016	26.08.2016	29.08.2016	Mieczysław Litwiński	występ muzyczny w projekcie Szukając solidarności	Nie	300	300
26.08.2016	26.08.2016	29.08.2016	Elżbieta Rojek	występ muzyczny w projekcie Szukając solidarności	Nie	300	300
26.08.2016	26.08.2016	29.08.2016	Inga Dembowska	występ muzyczny w projekcie Szukając solidarności	Nie	300	300
26.08.2016	26.08.2016	29.08.2016	Magdalena Braniewska	występ muzyczny w projekcie Szukając solidarności	Nie	300	300
26.08.2016	26.08.2016	29.08.2016	Carolina Albano	występ muzyczny w projekcie Szukając solidarności	Nie	300	300
26.08.2016	26.08.2016	29.08.2016	Raymond Dickaty	występ muzyczny w projekcie Szukając solidarności	Nie	300	300
26.08.2016	26.08.2016	29.08.2016	Wacław Zimpel	występ muzyczny w projekcie Szukając solidarności	Nie	300	300
26.08.2016	26.08.2016	29.08.2016	Sebastian Świąder	występ muzyczny w projekcie Szukając solidarności	Nie	300	300
26.08.2016	26.08.2016	29.08.2016	Dominika Jagiełło	występ muzyczny w projekcie Szukając solidarności	Nie	300	300
26.08.2016	26.08.2016	29.08.2016	David Sypniewski	występ muzyczny w projekcie Szukając solidarności	Nie	300	300
26.08.2016	26.08.2016	29.08.2016	Patryk Matela	występ muzyczny w projekcie Szukając solidarności	Nie	300	300
26.08.2016	26.08.2016	29.08.2016	Hubert Zemler	występ muzyczny w projekcie Szukając solidarności	Nie	300	300
26.08.2016	26.08.2016	29.08.2016	Urszula Rogala	występ muzyczny w projekcie Szukając Solidarności	Nie	300	300
26.09.2016	26.09.2016	29.09.2016	Maria Białota	występ muzyczny w projekcie Szukając Solidarności	Nie	300	300
26.08.2016	26.08.2016	29.08.2016	Dominik Strycharski	występ muzyczny w projekcie Szukając Solidarności	Nie	300	300
26.08.2016	26.08.2016	29.08.2016	Martha Mathea	występ muzyczny w projekcie Szukając Solidarności	Nie	300	300
26.08.2016	26.08.2016	29.08.2016	Bartłomiej Woźniak	występ muzyczny w projekcie Szukając Solidarności	Nie	300	300
26.08.2016	26.08.2016	28.08.2016	AndeGrand Media+Spektaki	występ muzyczny w projekcie Szukając Solidarności	Nie	300	300
26.08.2016	26.08.2016	28.08.2016	A vocal studio	występ muzyczny w projekcie Szukając Solidarności	Nie	300	300
17.08.2016	17.08.2016	22.08.2016	Mirosław Bałazy	wypowiedź autorska na temat wystawy partycypacyjnej o współczesnej tożsamości wspólnoty historycznej podczas warsztatów szkoły letniej pracowni muzeum	Nie	285	285
17.08.2016	16.08.2016	22.08.2016	Aleksandra Janus	koncepcja kuratorska szkoły letniej pracowni muzeum oraz warsztatów razem z H. Nowak-Radziejowska	Nie	1 385,00	1 385,00
17.08.2016	17.08.2016	23.08.2016	Weronika Chodacz	wypowiedź autorska na temat wystawy partycypacyjnej o współczesnej tożsamości wspólnoty historycznej podczas warsztatów szkoły letniej pracowni muzeum	Nie	310	310
17.08.2016	17.08.2016	30.08.2016	Hanna Nowak-Radziejowska	koncepcja kuratorska szkoły letniej pracowni muzeum oraz warsztatów	Nie	1 800,00	1 800,00
17.08.2016	17.08.2016	22.08.2016	Maciej Kluzza	wypowiedź autorska na temat wystawy partycypacyjnej o współczesnej tożsamości wspólnoty historycznej podczas warsztatów szkoły letniej pracowni muzeum	Nie	285	285
17.08.2016	17.08.2016	22.08.2016	Joanna Kocemba	wypowiedź autorska na temat wystawy partycypacyjnej o współczesnej tożsamości wspólnoty historycznej podczas warsztatów szkoły letniej pracowni muzeum	Nie	285	285
17.08.2016	17.08.2016	22.08.2016	Małgorzata Kopecka	wypowiedź autorska na temat wystawy partycypacyjnej o współczesnej tożsamości wspólnoty historycznej podczas warsztatów szkoły letniej pracowni muzeum	Nie	285	285

17.08.2016	17.08.2016	22.09.2016	Iwona Kamińska	wypowiedź autorska na temat wystawy partycypacyjnej o współczesnej tożsamości wspólnoty historycznej podczas warsztatów szkoły letniej pracowni muzeum	Nie	285	285
17.08.2016	17.08.2016	22.08.2016	Sebastian Waciegga	wypowiedź autorska na temat wystawy partycypacyjnej o współczesnej tożsamości wspólnoty historycznej podczas warsztatów szkoły letniej pracowni muzeum	Nie	285	285
17.08.2016	17.08.2016	22.08.2016	Kinga Kołodziejska	wypowiedź autorska na temat wystawy partycypacyjnej o współczesnej tożsamości wspólnoty historycznej podczas warsztatów szkoły letniej pracowni muzeum	Nie	285	285
17.08.2016	17.08.2016	22.08.2016	Olga Michalik	wypowiedź autorska na temat wystawy partycypacyjnej o współczesnej tożsamości wspólnoty historycznej podczas warsztatów szkoły letniej pracowni muzeum	Nie	285	285
17.08.2016	17.08.2016	22.08.2016	Anna Malek-Bojke	wypowiedź autorska na temat wystawy partycypacyjnej o współczesnej tożsamości wspólnoty historycznej podczas warsztatów szkoły letniej pracowni muzeum	Nie	0	285
17.08.2016	17.08.2016	22.08.2016	Agata Pietrzyk-Sławińska	wypowiedź autorska na temat wystawy partycypacyjnej o współczesnej tożsamości wspólnoty historycznej podczas warsztatów szkoły letniej pracowni muzeum	Nie	285	285
17.08.2016	17.08.2016	22.08.2016	Anna Miller	wypowiedź autorska na temat wystawy partycypacyjnej o współczesnej tożsamości wspólnoty historycznej podczas warsztatów szkoły letniej pracowni muzeum	Nie	285	285
26.08.2016	26.08.2016	28.08.2016	Mateusz Jaworski	występ muzyczny w projekcie szukając solidarności	Nie	600	600
25.07.2016	25.07.2016	22.08.2016	Beata Nessel-Lukasik	wypowiedź autorska na temat wystawy partycypacyjnej o współczesnej tożsamości wspólnoty historycznej podczas warsztatów szkoły letniej pracowni muzeum	Nie	285	285
25.07.2016	25.07.2016	30.08.2016	Hanna Nowak-Radziejowska	opracowanie koncepcji nad projektem Szukając Solidarności	Nie	2 500,00	2 500,00
26.08.2016	26.08.2016	28.08.2016	Sean Palmer Vocalsp	reżyseria projektu artystycznego szukając solidarności	Nie	4 000,00	4 000,00
26.08.2016	26.08.2016	29.08.2016	Ewa Kalamat	występ muzyczny w projekcie szukając solidarności	Nie	150	150
26.08.2016	26.08.2016	29.08.2016	Katarzyna Makaruk	występ muzyczny w projekcie szukając solidarności	Nie	300	300
31.08.2016	01.09.2016	15.09.2016	Adam Plaskota	produkcja materiałów promujących wystawę Kocham fotografie	Nie	2 403,00	0
29.08.2016	29.08.2016	01.09.2016	Piotr Skowroński	opracowanie scenariusza spaceru po ulicy marszałkowskiej	Nie	300	300
01.09.2016	01.09.2016	12.09.2016	Paweł Pięciak	transkrypcja fragmentów relacji biograficznych z AHM na potrzeby projektu dot. polskich uchodźców w czasie II wojny światowej	Nie	700	700
01.09.2016	01.09.2016	31.10.2016	Paweł Pięciak	nagranie i autorskie opracowanie relacji biograficznej A. Kowalewskiego do zbiorów AHM i portalu audiohistoria.pl	Nie	450	0
02.09.2016	02.09.2016	04.09.2016	Ryszard Mączewski	opracowanie scenariusza spaceru po ulicy Karowej	Nie	250	250
01.09.2016	01.09.2016	06.09.2016	Monika Grzelak	tlumaczenie fragmentu wiersza na potrzeby wystawy Minimum słów	Nie	122	122
26.08.2016	26.08.2016	08.09.2016	Włodzimierz Pawłow	wykonanie dokumentacji fotograficznej na spotkanie Szukając Solidarności	Nie	700	700
30.08.2016	18.02.2016	18.02.2016	Stowarzyszenie Autorów ZAIKS	koszt licencji za koncert Mał Kleszcz	Nie	492	492
02.09.2016	02.09.2016	08.09.2016	Zbigniew Kamiński	projekt graficzny pakietu edukacyjnego dla nauczycieli KOR	Nie	3 000,00	3 000,00
09.09.2016	09.09.2016	09.09.2016	Magdalena Stopa	nagranie i opracowanie wywiadu A. Tyśakowskiego	Nie	330	330
05.09.2016	05.09.2016	08.09.2016	Jacek Konik	przygotowanie i poprowadzenie warsztatu II wojna światowa w relacjach świadków	Nie	150	150
07.09.2016	07.09.2016	09.09.2016	Maciej Hoffman	opracowanie napisów do filmu Chuck Norris kontra komunizm	Nie	130	130
09.09.2016	09.09.2016	14.09.2016	Daniel Siedlecki	korekta pakietu edukacyjnego dot. 40 rocznicy powstania KORu	Nie	200	200
16.09.2016	16.09.2016	30.09.2016	Adam Plaskota	praca w dziale komunikacji przy aktualizowaniu baz danych mediów i odbiorców newslettera	Nie	1 500,00	1 500,00
12.09.2016	12.09.2016	26.09.2016	Julia Libin-Libera	pomoc przy przygotowaniu wystawy Kocham fotografię portret epoki w obiektywie K. Kossakowskiego	Nie	1 872,84	1 872,84
26.08.2016	26.08.2016	31.08.2016	Małgorzata Gąsiorowska	występ muzyczny w projekcie szukając solidarności	Nie	600	600
15.09.2016	15.09.2016	26.09.2016	Sylvia Siedlecka	przygotowanie sylabusu zajęć Historia Kultury popularnej w republikach ludowych europy środkowo wschodniej w latach 1956-1970	Nie	1 500,00	1 500,00
19.09.2016	19.09.2016	23.09.2016	Marcin Ostafowski	wykonanie artystyczne utworów muzycznych w ramach koncertu z okazji 40 rocznicy powstania KOR	Nie	1 170,00	1 170,00
01.09.2016	01.09.2016	23.09.2016	Tomasz Nowak	wykonanie artystyczne utworów muzycznych w ramach koncertu z okazji 40 rocznicy powstania KORu	Nie	2 200,00	2 200,00
01.09.2016	01.09.2016	23.09.2016	Maciej Maj	wykonanie artystyczne utworów muzycznych w ramach koncertu z okazji 40 rocznicy powstania KORu	Nie	3 190,00	3 190,00
01.09.2016	01.09.2016	23.09.2016	Dariusz Bafeltowski	wykonanie artystyczne utworów muzycznych w ramach koncertu z okazji 40 rocznicy powstania KORu	Nie	2 200,00	2 200,00
19.09.2016	19.09.2016	23.09.2016	Sylvia Wiśniewska-Martusewicz	występ wokalny na koncercie Siła w jedności	Nie	4 396,00	4 396,00

01.09.2016	01.09.2016	23.09.2016	Kamil Januszek	wykonanie artystyczne utworów muzycznych w ramach koncertu z okazji 40 rocznicy powstania KORu	Nie	2 200,00	2 200,00
19.09.2016	19.09.2016	23.09.2016	Justyna Żukowska	wykonanie artystyczne utworów muzycznych w ramach koncertu z okazji 40 rocznicy powstania KORu	Nie	5 495,00	5 495,00
19.09.2016	19.09.2016	23.09.2016	Wawrzyniec Topa	wykonanie artystyczne utworów muzycznych w ramach koncertu z okazji 40 rocznicy powstania KORu	Nie	2 200,00	2 200,00
19.09.2016	19.09.2016	23.09.2016	AnnaART Anna Cieślak	występ wokalny na koncercie Siła w jedności	Nie	2 460,00	2 460,00
19.09.2016	19.09.2016	23.09.2016	Kayax Tomasz Grewiński	wykonanie utworów na koncercie siła w jedności	Nie	5 000,00	5 000,00
19.09.2016	19.09.2016	23.09.2016	Dariusz Zabiegałowski	reżyseria światła na potrzeby koncertu plenerowego siła w jedności	Nie	4 000,00	4 000,00
19.09.2016	19.09.2016	23.09.2016	ZA Agencja Aktorów i Realizatorów Filmowych	wykonanie utworów na koncercie siła w jedności	Nie	3 000,00	3 000,00
19.09.2016	19.09.2016	23.09.2016	Rafał Mohr	występ aktorski na koncercie siła w jedności	Nie	2 747,00	2 747,00
19.09.2016	19.09.2016	23.09.2016	Gabriela Kulka Stajewska	występ wokalny na koncercie siła w jedności	Nie	4 945,00	4 945,00
01.09.2016	01.09.2016	23.09.2016	Wojciech Długosz	wykonanie artystyczne utworów muzycznych w ramach koncertu z okazji 40 rocznicy powstania KORu	Nie	2 200,00	2 200,00
01.09.2016	01.09.2016	23.09.2016	Mateusz Hulboj	wykonanie artystyczne utworów muzycznych w ramach koncertu z okazji 40 rocznicy powstania KORu	Nie	2 750,00	2 750,00
30.08.2016	30.08.2016	15.09.2016	Kreacja Pro Andrzej Pragowski	projekt oprawy graficznej promującej KOR oraz przygotowanie projektów promocyjnych	Nie	10 209,00	10 209,00
13.09.2016	23.09.2016	23.09.2016	Agencja Ochrony Osób i mienia Zubrzycki	zabezpieczenie fizyczne imprezy	Nie	172,2	172,2
15.09.2016	18.09.2016	18.09.2016	Telewizja Polska	udzielenie licencji do audycji Arcybiskup Józef Bilczewski	Nie	369	369
19.09.2016	19.09.2016	23.09.2016	Adam Nowak	występ wokalny na koncercie siła w jedności	Nie	4 945,00	4 945,00
01.09.2016	01.09.2016	23.09.2016	Piotr Cholody	wykonanie artystyczne utworów muzycznych siła w jedności	Nie	2 200,00	2 200,00
02.09.2016	02.09.2016	23.09.2016	AMS	reklama na słupie KOR	Nie	10 983,90	10 983,90
02.09.2016	02.09.2016	31.10.2016	AMS	reklama na słupie wystawy Kocham fotografię	Nie	11 131,50	11 131,50
08.09.2016	08.09.2016	15.11.2016	Akademickie Inkubatory Przedsiębiorczości	malowanie przestrzeni wystawienniczej oraz montaż i demontaż elementów wystawy kocham fotografię	Nie	9 900,00	9 900,00
12.09.2016	16.09.2016	30.09.2016	Stroer Media	kampania koncertu KOR	Nie	9 249,60	9 249,60
09.09.2016	09.09.2016	19.09.2016	Andrus	druk elementów do wystawy Kocham fotografię	Nie	11 868,27	0
14.09.2016	14.09.2016	22.09.2016	Neograph	druk elementów do wystawy KOR samoobrona społeczna	Nie	7 995,00	7 995,00
09.09.2016	09.09.2016	19.09.2016	Druk wielkoformatowy	druk elementów do wystawy kocham fotografię	Nie	6 550,00	6 550,00
15.09.2016	22.09.2016	23.09.2016	Re-Mix Marek Jezowski	przygotowanie i obsługa techniczna instalacji podczas koncertu oraz wystawy plenerowej KOR	Nie	31 100,00	31 100,00
19.09.2016	03.10.2016	03.10.2016	Fundacja Ośrodka Karta	użyczenie przestrzeni pod serwery DSH	Nie	10 800,00	0
23.09.2016	23.09.2016	26.09.2016	Konrad Tomkiewicz	obsługa stoiska DSH w ramach pikniku Murańów leży nam na sercu	Nie	70	70
15.07.2016	15.07.2016	12.09.2016	Kot Bury	projekt graficzny wystawy atelier wojtuski	Nie	10 000,00	10 000,00
14.09.2016	14.09.2016	16.09.2016	Hanna Antos	redakcja tekstu do ulotki na potrzeby cyklu witajcie w demoludach	Nie	200	200
26.09.2016	26.09.2016	27.09.2016	Piotr Otrębski	przygotowanie i wygłoszenie prelekcji podczas spotkania Warszawa Sakralna	Nie	340	340
19.09.2016	19.09.2016	23.09.2016	Anna Użyńska	przygotowanie charakterystyki trzech wykonawców do koncertu siła w jedności	Nie	1 170,00	1 170,00
31.08.2016	31.08.2016	30.09.2016	Avangarda Media Group	realizacja i promocja koncertu plenerowego siła w jedności	Nie	34 440,00	34 440,00
01.09.2016	01.09.2016	23.09.2016	Art. 2 Paweł Walicki	wykonanie koncertu 90 minut plus bisy podczas koncertu siła w jedności	Nie	4 305,00	4 305,00
19.09.2016	19.09.2016	28.09.2016	Piotr Mizik	aranżacja sceny oraz strojenie i przygotowanie instrumentów muzycznych koncertu	Nie	2 336,00	2 336,00
19.09.2016	19.09.2016	28.09.2016	Sławomir Gładyszewski	reżyseria dźwięku na potrzeby przeprowadzenia koncertu siła w jedności	Nie	2 750,00	2 750,00
27.09.2016	27.09.2016	31.12.2016	Aleksander Witul	obsługa recepcji DSH	Nie	2 000,00	0
26.09.2016	26.09.2016	31.12.2016	Zuzanna Zasacka	przygotowanie i poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	3 000,00	0
23.09.2016	23.09.2016	24.09.2016	Teatr Studio	wynajem mebli na koncert siła w jedności	Nie	135,3	135,3
28.09.2016	28.09.2016	31.12.2016	Maciej Drygas	przygotowanie i wygłoszenie prelekcji do sześciu spotkań z cyklu witajcie w demoludach	Nie	3 000,00	0
28.09.2016	28.09.2016	29.09.2016	Antoni Dudek	przygotowanie i wygłoszenie prelekcji z cyklu witajcie w demoludach	Nie	500	500
28.09.2016	28.09.2016	31.12.2016	Bernard Budzyński	konsultacja historyczna i opracowanie opisów do kalendarium multimedialnego e kartka	Nie	400	0
05.09.2016	05.09.2016	26.09.2016	Karim Martusewicz	aranżacja i kompozycja muzyczna na zespół 14 osobowy wykonanie 6 utworów muzycznych	Nie	19 800,00	19 800,00
14.10.2016	14.10.2016	19.10.2016	Fundacja Strefa wolnościowa	współpraca przy organizacji czytania performatywnego w Teatrze Powszechnym	Nie	6 400,00	0
26.09.2016	26.09.2016	29.09.2016	Roland Borchers	tłumaczenie tekstów dot. niemieckojęzycznej oferty księgarni XX w.	Nie	590	590
06.10.2016	06.10.2016	31.12.2016	Adam Plaskota	aktualizowanie bazy danych mediów i odbiorców newslettera, pomoc przy wysyłkach i przygotowaniu materiałów prasowych	Nie	6 000,00	0
06.10.2016	06.10.2016	08.10.2016	Jacek Moskwa	przygotowanie i poprowadzenie spotkania z Giordano Bruno Guerrim	Nie	300	300
06.10.2016	06.10.2016	08.10.2016	Leszek Kazana	tłumaczenie spotkania z Giordano Bruno Guerrim	Nie	500	500
06.10.2016	06.10.2016	11.10.2016	Kazimierz Wójcicki	udział w spotkaniu dla młodzieży ponadgimnazjalnej dot. 40 rocznicy powstania KORu	Nie	300	300
05.10.2016	05.10.2016	06.10.2016	Dominik Czapigo	przygotowanie i wygłoszenie autorskiego wykładu na spotkaniu z fotoreporterem A. Musiałówną	Nie	250	250

03.10.2016	03.10.2016	30.11.2016	Karolina Zaleszczuk	cyfrowa obróbka i opisywanie archiwalnych fotografii ze zbiorów AHM do projektu zapomniani świadkowie XX wieku	Nie	6 000,00	0
01.07.2016	01.07.2016	16.07.2016	Joanna Rolińska	napisanie jednej recenzji J. Trybuś, P. E. Wespiański Plan warszawy 1939	Nie	220	220
01.07.2016	01.07.2016	16.07.2016	Agnieszka Witkowska -Krych	napisanie jednej recenzji M. Olkuśnik wyjechać z miasta mieszkańcy Warszawy wobec podróży turystyki i wypoczynku na przełomie XIX i XX wieku	Nie	220	220
04.10.2016	04.10.2016	10.10.2016	Dominika Kossowska-Janik	transkrypcja relacji biograficznej J. Mielniczyna ze zbiorów AHM na potrzeby portalu www.audiohistoria.pl	Nie	360	360
07.10.2016	07.10.2016	09.10.2016	Adam Mazur	opracowanie scenariusza spotkania kocham fotografię	Nie	450	450
07.10.2016	07.10.2016	09.10.2016	Maciej Jeziorek	opracowanie scenariusza warsztatów fotograficznych dla dzieci miraże i fotomontaże	Nie	750	750
12.09.2016	12.09.2016	07.10.2016	Jarosław Wątor	przygotowanie materiałów graficznych w tym animacji i wizuali oraz montaż materiałów prezentowanych na telebimie podczas koncertu siła w jedności	Nie	3 500,00	3 500,00
10.10.2016	10.10.2016	28.10.2016	Dominika Kossakowska-Janik	transkrypcja relacji biograficznej M. Stypułkowskiej Chojeckiej ze zbiorów AHM na potrzeby portalu www.audiohistoria.pl	Nie	700	700
10.10.2016	10.10.2016	30.11.2016	Clou Media	opis zdjęć archiwalnych i współczesnych towarzyszących relacjom ze zbiorów AHM do projektu zapomniani świadkowie XX w.	Nie	6 000,00	0
07.10.2016	07.10.2016	09.10.2016	Karolina Tyko	opracowanie wzorcowych projektów rekwizytów na warsztaty plastyczne dla dzieci inspirowanych wystawą kocham fotografię	Nie	500	500
07.10.2016	07.10.2016	09.10.2016	Krzysztof Wójcik	występ podczas spotkania pt. kocham fotografię	Nie	500	500
07.10.2016	07.10.2016	09.10.2016	Magdalena Tyko	opracowanie wzorcowych projektów rekwizytów na warsztaty plastyczne dla dzieci inspirowanych wystawą kocham fotografię	Nie	500	500
07.10.2016	07.10.2016	10.10.2016	Aleksander Danzig	poprowadzenie warsztatów dla nauczycieli poświęconych akcji Reinhardt	Nie	500	500
10.10.2016	10.10.2016	11.10.2016	Jerzy Miltczuk	poprowadzenie spaceru edukacyjnego ścieżka niemiecka	Nie	225	225
13.10.2016	13.10.2016	29.10.2016	Leszek Kazana	poprowadzenie dwóch spotkań w ramach cyklu filmowa historia włoch	Nie	600	600
13.10.2016	13.10.2016	22.10.2016	Leszek Kazana	tlumaczenie spotkania z L. Lanna	Nie	500	500
14.10.2016	14.10.2016	14.11.2016	Mateusz Radecki	praca w dziale komunikacji przy wprowadzaniu tekstów i ikonografii do serwisu internetowego DSH	Nie	1 000,00	1 000,00
06.10.2016	06.10.2016	11.10.2016	Kazimierz Wójcicki	wygotlenie wykladu podczas spotkania dla mlodziety licealnej dot. 40 powstania KOR	Nie	300	300
14.10.2016	14.10.2016	16.10.2016	Janos Tichler	przygotowanie i wygotlenie prelekcji do spotkania z cyklu witajcie w demoludach	Nie	500	500
03.10.2016	03.10.2016	31.10.2016	Julia Libin-Libera	współpraca przy organizacji projektu miasta feniksi oraz przy przygotowaniu numeru 2/2016 Kroniki Warszawy	Nie	3 090,77	3 090,77
07.10.2016	07.10.2016	10.10.2016	Krystian Urban	wykonanie projektu graficznego ulotki edukacyjnej wraz z przygotowaniem do druku	Nie	1 000,00	1 000,00
12.10.2016	12.10.2016	30.11.2016	Jacek Konik	przygotowanie i poprowadzenie sześciu warsztatów edukacyjnych towarzyszących cyklowi filmowemu witajcie w demoludach	Nie	1 200,00	0
13.10.2016	13.10.2016	17.10.2016	Adam Leszczyński	przygotowanie i poprowadzenie spotkania z książką w DSH	Nie	329	329
21.09.2016	21.09.2016	30.09.2016	Jan Roszuk	porządki w magazynie wystaw	Nie	630	630
19.09.2016	19.09.2016	23.09.2016	Marcin Marten	występ wokalny na koncercie siła w jedności	Nie	3 297,00	3 297,00
17.10.2016	17.10.2016	27.10.2016	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej J. Bonińskiego ze zbiorów AHM na potrzeby projektu Zapomniani Świadkowie XX wieku	Nie	1 800,00	1 800,00
13.10.2016	13.10.2016	24.10.2016	Agnieszka Piasecka	transkrypcja relacji biograficznej J. Makucha i O. Tuszyńskiego ze zbiorów AHM	Nie	1 600,00	1 600,00
18.10.2016	18.10.2016	21.11.2016	Agnieszka Piasecka	transkrypcja relacji biograficznej W. Stawskiej i J. Małka ze zbiorów AHM	Nie	1 500,00	1 500,00
13.10.2016	13.10.2016	31.10.2016	Agnieszka Oleszczuk	transkrypcja relacji biograficznej S. Kolanowskiego ze zbiorów AHM	Nie	900	0
11.10.2016	11.10.2016	18.10.2016	Agnieszka Oleszczuk	transkrypcja relacji biograficznej E. Łatuchowskiego ze zbiorów AHM	Nie	1 989,00	1 989,00
19.10.2016	19.10.2016	21.11.2016	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej G. Olejniczak i S. Sowińskiego	Nie	2 800,00	0
19.09.2016	19.09.2016	19.10.2016	3000	wykonanie skanów akwrel przygotowanych do projektu filmowego po apokalipsie	Nie	3 000,00	3 000,00
14.10.2016	14.10.2016	20.10.2016	Agnieszka Pajęczkowska	przygotowanie scenariusza zajęć edukacyjnych towarzyszących wystawie album rodzinne spojrzenia	Nie	500	500
19.10.2016	19.10.2016	19.10.2016	Magdalena Stopa	nagranie i opracowanie wywiadu udzielonego przez J. Derehajło i L. Pawlukiewicza	Nie	1 700,00	1 700,00
06.10.2016	06.10.2016	13.10.2016	Beata Murzyn	tlumaczenie tekstów dot. wydarzeń i wystaw DSH na potrzeby serwisu internetowego	Nie	1 114,00	1 114,00
17.10.2016	17.10.2016	17.11.2016	Maria Buczkowska	transkrypcja relacji biograficznej J. Pióciennika ze zbiorów AHM	Nie	1 000,00	0
24.10.2016	24.10.2016	31.10.2016	Bernard Budziński	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy 'zarys historii instrumentalnych obserwacji pogody w Warszawie	Nie	880	880
07.10.2016	07.10.2016	14.10.2016	MIMO VR	postprodukcja w technologii VR 360 filmu po apokalipsie	Nie	10 000,00	10 000,00
24.10.2016	24.10.2016	18.11.2016	Grzegorz Kaczorowski	transkrypcja relacji biograficznej H. Harbul i I. Moderskiej ze zbiorów AHM	Nie	1 600,00	0
28.10.2016	28.10.2016	09.12.2016	Grzegorz Kaczorowski	transkrypcja relacji biograficznych J. Downarowicz ze zbiorów AHM	Nie	2 100,00	0
26.10.2016	26.10.2016	27.10.2016	Adam Burakowski	przygotowanie i wygotlenie prelekcji do sześciu spotkań z cyklu Witajcie w demoludach	Nie	500	500

28.10.2016	28.10.2016	31.10.2016	Maja Komorowska-Tyszkiewicz	przygotowanie i udział w spotkaniu pt. Tajemnice Starych Powązek	Nie	0	300
26.10.2016	26.10.2016	31.10.2016	Ryszard Mączewski	przygotowanie i poprowadzenie spaceru po wystawie plenerowej Sen o mieście Warszawa lat 50 i 60 na zdjęciach Zbyska Siemaszki ze zbiorów agencji Forum	Nie	250	250
03.10.2016	03.10.2016	10.10.2016	Beata Chomątowska	wykonanie poprawek do scenariusza filmu Po apokalipsie oraz wykład spacer na wieżę kościoła św. Augustyna	Nie	850	850
02.11.2016	02.11.2016	06.11.2016	Anna Muus	prowadzenie warsztatów rodzinnych Wehikuł czasu	Nie	250	250
02.11.2016	02.11.2016	03.11.2016	Eric Bednarski	wyłoszenie prelekcji w czasie spotkania J. Rotblata noblista z Warszawy	Nie	250	250
02.11.2016	02.11.2016	03.11.2016	Grzegorz Karwasz	wyłoszenie prelekcji w czasie spotkania J. Rotblata noblista z Warszawy	Nie	400	400
02.11.2016	02.11.2016	06.11.2016	Joanna Roszak	wyłoszenie prelekcji w czasie spotkania J. Rotblata noblista z Warszawy	Nie	500	500
02.11.2016	02.11.2016	06.11.2016	3 metry Tomasz Kostrzewa	opracowanie autorskiej koncepcji cyklu spotkań poświęconych J. Rotblatowi	Nie	1 700,00	1 700,00
27.10.2016	27.10.2016	02.11.2016	Karolina Sakowska	transkrypcja relacji biograficznej W. Hiszpańskiej ze zbiorów AHM	Nie	522	522
02.11.2016	02.11.2016	04.11.2016	Ryszard Żelichowski	napisanie artykułu w setną rocznicę rozporządzenia o inkorporacji Przemieści i utworzenia wielkiej Warszawy do Kroniki Warszawy	Nie	700	700
02.11.2016	02.11.2016	04.11.2016	Ewa Popławska-Bukała	napisanie artykułu pt. Szpital przy Litewskiej i co dalej do Kroniki Warszawy	Nie	400	400
03.11.2016	03.11.2016	07.11.2016	Agnieszka Witkowska-Krych	napisanie recenzji do Kroniki Warszawy Kamienice czynszowe Warszawy 1864-1914	Nie	150	0
03.11.2016	03.11.2016	07.11.2016	Katarzyna Mączewska	napisanie recenzji do Kroniki Warszawy Testament B. Krystalla miłośnika sztuki mecenasa artystów i hojnego donatora Muzeum Narodowego w Warszawie	Nie	800	800
03.11.2016	03.11.2016	07.11.2016	Robert Gawkowski	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy monumenta universitatis varsoviensis	Nie	200	200
04.11.2016	04.11.2016	07.11.2016	Aleksandra Sołtan Lipska	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy Kalendarz warszawski	Nie	1 200,00	1 200,00
02.11.2016	02.11.2016	30.11.2016	Aleksandra Sołtan Lipska	koordynacja działań związanych z powstaniem Kroniki Warszawy	Nie	1 200,00	1 200,00
04.11.2016	04.11.2016	07.11.2016	Aleksandra Sołtan Lipska	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy 250 lat Mennicy Warszawy	Nie	400	400
23.09.2016	23.09.2016	23.09.2016	Stowarzyszenie Autorów ZAIKS	opłata praw autorskich za występ artystyczny podczas koncertu siła w jedności	Nie	5 621,00	5 621,00
07.11.2016	07.11.2016	10.11.2016	Anna Masłowska	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. Miłośnikowi sztuki i przyjacielowi artystów	Nie	750	750
28.10.2016	28.10.2016	03.11.2016	Roland Bochers	tłumaczenie na język niemiecki tekstów do ulotki informacyjnej AHM	Nie	205	205
03.11.2016	03.11.2016	10.11.2016	Joanna Komperda	transkrypcja relacji biograficznej A. Kalczyńskiej ze zbiorów AHM	Nie	1 100,00	0
28.10.2016	28.10.2016	31.12.2016	Dariusz Krajewski	obsługa merytoryczno-organizacyjna spotkań w ramach cyklu filmowa historia włoch	Nie	1 050,00	1 050,00
12.09.2016	12.09.2016	23.09.2016	Stroer Media	emisja bilbordów KOR	Nie	9 249,60	9 249,60
04.11.2016	04.11.2016	09.11.2016	Maciej Górecki	opracowanie koncepcji fotofelietonu do Kroniki Warszawy	Nie	500	500
04.11.2016	04.11.2016	08.11.2016	Hanna Farna-Paszkiewicz	napisanie artykułu pro memoria do Kroniki Warszawy	Nie	600	600
07.11.2016	07.11.2016	05.12.2016	Agnieszka Grzybowska	nagranie autorskie opracowanie relacji biograficznej W. Białowas	Nie	450	450
07.11.2016	07.11.2016	09.12.2016	Joanna Komperda	transkrypcja relacji biograficznej M. Rudzka-Kantorowicz ze zbiorów AHM	Nie	2 000,00	0
02.11.2016	02.11.2016	14.11.2016	Karolina Sakowska	transkrypcja relacji biograficznej A. Murawskiej ze zbiorów AHM	Nie	1 116,00	1 116,00
02.11.2016	02.11.2016	21.11.2016	Dominika Kossakowska-Janik	transkrypcja relacji biograficznej St. Janczaka ze zbiorów AHM	Nie	369	369
02.11.2016	02.11.2016	24.11.2016	Dominika Molak	transkrypcja relacji biograficznej J. Zolleraz ze zbiorów AHM	Nie	1 269,00	1 269,00
19.10.2016	19.10.2016	26.10.2016	Jerzy Kochanowski	napisanie wstępu do wystawy Węgry 1956 twarze i przedmioty	Nie	1 000,00	1 000,00
03.10.2016	03.10.2016	07.10.2016	Jan Mencwel	wykonanie poprawek do scenariusza filmu po apokalipsie oraz wykład i spacer na wieżę kościoła św. Augustyna	Nie	850	850
19.10.2016	19.10.2016	31.12.2016	Marek Jasiński	prace porządkowe w magazynie książek oraz obsługa wysyłki pocztowej	Nie	140	0
10.11.2016	10.11.2016	14.11.2016	Leszek Tremiszewski	występ aktorski w projekcie filmowym po apokalipsie	Nie	700	700
10.11.2016	10.11.2016	14.11.2016	Jakub Ehrlich	występ aktorski w projekcie filmowym po apokalipsie	Nie	700	700
07.11.2016	07.11.2016	10.11.2016	Hanna Natora-Macierewicz	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy bibliografia warszawianów	Nie	1 200,00	1 200,00
08.11.2016	08.11.2016	14.11.2016	Violetta Urbaniak	zredagowanie tekstów do Kroniki Warszawy	Nie	1 700,00	1 700,00
09.11.2016	09.11.2016	14.11.2016	Violetta Urbaniak	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy wedel i jego fabryka w świetle archiwaliów	Nie	600	600
08.11.2016	08.11.2016	10.11.2016	Tomasz Kaczor	poprowadzenie warsztatu Warszawa na przełomie XIX i XX wieku w starej fotografii	Nie	300	300
14.11.2016	14.11.2016	09.12.2016	Karolina Sakowska	transkrypcja relacji biograficznej W. Kędzierskiej ze zbiorów AHM	Nie	850	0
09.11.2016	09.11.2016	15.11.2016	Ryszard Mączewski	napisanie recenzji do Kroniki Warszawy anaglify warszawskie warszawa przełomu XIX i XX wieku	Nie	300	300
15.11.2016	15.11.2016	15.11.2016	Adam Podlewski	przygotowanie i wyłoszenie prelekcji spotkania z cyklu Warszawski Bzik	Nie	350	350
15.11.2016	15.11.2016	09.12.2016	Maria Buczkowska	transkrypcja relacji biograficznej St. Świerczyńskiego ze zbiorów AHM	Nie	650	650
14.11.2016	14.11.2016	05.12.2016	Agnieszka Oleszczuk	transkrypcja relacji biograficznej J. Zychowicza ze zbiorów AHM	Nie	650	0
08.11.2016	08.11.2016	18.11.2016	Clou Media	przygotowanie 2 scenariuszy zajęć edukacyjnych tow. Wystawie Album rodzinny spojrzenia pt. zawód fotograf oraz kiedy pojawiło się fotografowanie codzienności i kto fotografował	Nie	1 000,00	1 000,00

14.11.2016	14.11.2016	30.11.2016	Katarzyna Śmiałkowska	opracowanie techniczne i konwersja 10 nagrań wideo do projektu zapomniani świadkowie XX w.	Nie	1 500,00	0
18.11.2016	18.11.2016	30.11.2016	Adam Rębacz	przygotowanie scenariusza gry miejskiej Karta 77	Nie	1 500,00	1 500,00
18.11.2016	18.11.2016	30.11.2016	Magdalena Frąckiewicz-Wisnioch	przygotowanie scenariusza zajęć edukacyjnych Obraz Gufagu w innym świecie G. Grudzińskiego	Nie	1 500,00	1 500,00
21.11.2016	21.11.2016	30.11.2016	Adam Rębacz	przygotowanie scenariusza zajęć ROBCIO	Nie	1 500,00	1 500,00
16.11.2016	16.11.2016	17.11.2016	Patrycjusz Pająk	przygotowanie i wygłoszenie prelekcji w trakcie spotkania w cyklu witajcie w demoludach	Nie	350	350
18.11.2016	18.11.2016	18.11.2016	Paweł Pięciak	nagranie i autorskie opracowanie relacji biograficznej H. Jurgieła do zbiorów AHM	Nie	550	550
16.11.2016	16.11.2016	28.11.2016	Marcin Kamiński	opracowanie techniczne i konwersja 15 nagrań wideo do projektu zapomniani świadkowie XX w.	Nie	1 500,00	0
18.11.2016	18.11.2016	29.11.2016	Agnieszka Cieślak	korekta tekstów do wystawy Węgry 1956 twarze i przedmioty oraz album rodzinny spojrzenia	Nie	500	0
17.11.2016	17.11.2016	08.12.2016	Paweł Pięciak	transkrypcja relacji biograficznych W. Kiecia, L. Giljera, J. Rosołowskiego i K. Łyczewek	Nie	3 500,00	3 500,00
16.11.2016	16.11.2016	28.11.2016	Maria Koral	merytoryczne opracowanie 6 relacji biograficznych na potrzeby projektu zapomniani świadkowie XX w.	Nie	350	0
21.11.2016	21.11.2016	08.12.2016	Grzegorz Kaczorowski	transkrypcja relacji biograficznych J. Bąkowskiego, H. Matulki, J. Bieli, M. Nowickiej ze zbiorów AHM	Nie	2 000,00	0
21.11.2016	21.11.2016	07.12.2016	Agnieszka Piasecka	merytoryczne opracowanie 6 relacji biograficznych na potrzeby projektu zapomniani świadkowie XX wieku	Nie	2 100,00	0
21.11.2016	21.11.2016	09.12.2016	Dominika Kossakowska-Janik	umieszczenie 5 relacji wraz z transkrypcjami i biogramami w internecie	Nie	1 250,00	0
15.11.2016	15.11.2016	23.11.2016	Lech Dobrowolski	stworzenie oświadczenia budowlanego dot. zagrożeń wynikających z zamontowania i pracy platformy pionowej śrubowej	Nie	935	935
23.11.2016	23.11.2016	29.11.2016	Paweł Kludkiewicz	projekt typografii do wystawy Węgry 1956 twarze i przedmioty, projekt plakatu	Nie	4 000,00	4 000,00
04.11.2016	04.11.2016	17.12.2016	Leszek Kazana	przygotowanie i poprowadzenie spotkań Filmowa Historia Włoch	Nie	2 100,00	2 100,00
23.09.2016	23.09.2016	31.12.2016	East News	współpraca przy projekcie e-kartka z Warszawy	Nie	1 000,00	0
13.09.2016	13.09.2016	08.10.2016	Agora	współpraca przy objęciu patronatu nad filmem po apokalipsie	Nie	39 999,60	39 999,60
10.10.2016	10.10.2016	13.12.2016	Lupus Fire	dostawa oraz montaż kurtyny przeciwpożarowej	Nie	29 372,40	29 372,40
11.09.2016	11.09.2016	15.12.2016	Lunibud	wymiana i przesunięcie muru drzwi wejściowych	Nie	14 654,70	0
15.11.2016	01.01.2017	31.12.2017	Marek Pokrzywiński e-behapiowiec	usługa nadzoru i doradztwa w zakresie BHP i ochrony przeciwpożarowej	Nie	6 600,00	0
21.11.2016	01.12.2016	30.11.2017	Seven Graph	konserwacja i drobne naprawy 3 platform dla osób niepełnosprawnych	Nie	6 100,00	0
02.11.2016	02.11.2016	06.11.2016	3 metry Tomasz Kostrzewa	opracowanie autorskiej koncepcji cyklu spotkań poświęconych J. Rotblatowi	Nie	1 700,00	1 700,00
19.10.2016	19.10.2016	28.02.2017	Rafał Majewski	wykonanie serwisu internetowego o nazwie relacje biograficzne	Nie	15 847,00	15 847,00
05.09.2016	05.09.2016	15.10.2016	Lunibud	przebudowa części korytarza na potrzeby montażu wewnętrznego podnośnika dla osób niepełnosprawnych	Nie	18 804,51	0
04.11.2016	04.11.2016	17.12.2016	Stroer Media	kampania reklamowa wystawy AHM do 17.12.2016	Nie	11 537,40	11 537,40
18.10.2016	18.10.2016	01.12.2016	Ave Arte	współpraca przy produkcji filmu Ambasador Pokoju	Nie	60 000,00	60 000,00
14.11.2016	14.11.2016	30.11.2016	ATS Profesjonalne Podłogi Obiektowe	zakup oraz montaż wykładzin do wystawy Album rodzinny spojrzenia	Nie	13 530,00	13 530,00
14.11.2016	14.11.2016	28.11.2016	Drukarnia Profilab	druk zdjęć do wystawy Album rodzinny spojrzenia	Nie	7 950,90	7 950,90
15.11.2016	15.11.2016	30.11.2016	Efekt	druk oprawy trzech publikacji Mieszkańcy Warszawy w czasie powstania 1944, Warszawa okupowana relacje mieszkańców, warszawa międzywojenna w pamięci jej mieszkańców	Nie	11 025,00	11 025,00
09.11.2016	09.11.2016	31.12.2016	Podpunkt	projekt strony internetowej dla AHM	Nie	6 150,00	6 150,00
18.11.2016	18.11.2016	28.11.2016	Wexpol	wykonanie pomalowanie oraz montaż elementów aranżacyjnych do wystawy album rodzinny spojrzenia	Nie	16 703,40	16 703,40
18.11.2016	18.11.2016	25.11.2016	Rayograph	nadanie formatów i przygotowanie do druku fotografii na potrzeby wystawy Album rodzinny spojrzenia	Nie	5 712,00	5 712,00
21.11.2016	21.11.2016	21.11.2016	Robert Marcinkowski	udzielenie licencji na wykorzystanie skanów które zostaną umieszczone w Kronice Warszawy	Nie	400	400
21.11.2016	21.11.2016	09.12.2016	Anna Wolf	merytoryczne opracowanie 13 relacji biograficznych na potrzeby projektu zapomniani świadkowie XX w.	Nie	4 550,00	0
18.11.2016	18.11.2016	09.12.2016	Maria Buczkowska	umieszczenie 5 relacji wraz z transkrypcjami i biogramami w internecie	Nie	1 250,00	0
23.11.2016	23.11.2016	01.12.2016	Aleksandra Ciecieląg	merytoryczne opracowanie 3 relacji biograficznych na potrzeby projektu zapomniani świadkowie XX wieku	Nie	1 050,00	0
18.11.2016	18.11.2016	25.11.2016	Dominic Ewards	występ aktorski w projekcie filmowym po apokalipsie	Nie	700	700
07.11.2016	07.11.2016	25.11.2016	Miłosz Hermanowicz	reżyseria wersji angielskiej filmu po apokalipsie	Nie	1 500,00	1 500,00
14.11.2016	14.11.2016	04.12.2016	Joanna Goleniec	koncepcja i scenariusz programu mikołajkowego w DSH realizowanego wokół wystawy album rodzinny	Nie	3 300,00	3 300,00
25.11.2016	25.11.2016	27.11.2016	Kazimierz Wóycicki	przygotowanie i wygłoszenie prelekcji podczas spotkania w cyklu witajcie w demoludach	Nie	500	500
18.11.2016	18.11.2016	25.11.2016	Nowy Motyw Adam Orlewicz	wykonanie projektu graficznego i aranżacja wystawy w Muzeum w Gdańsku	Nie	9 900,00	9 900,00

24.11.2016	24.11.2016	09.12.2016	Litera Sylwia Chutnik	napisanie autorskiego wstępu do książki Kobiety wobec totalitaryzmu	Nie	2 000,00	2 000,00
25.11.2016	25.11.2016	25.11.2016	Jakub Osiecki	opracowanie nagrań do zbiorów AHM	Nie	1 000,00	1 000,00
21.11.2016	21.11.2016	25.11.2016	Krzysztof Wittels	przygotowanie i poprowadzenie warsztatu edukacyjnego z cyklu Polacy z wyboru dla czego pokochali Warszawę, Warszawa wielokulturowa wczoraj dziś i jutro	Nie	90	90
24.11.2016	24.11.2016	29.11.2016	Mateusz Falkowski	przygotowanie i poprowadzenie czterech warsztatów edukacyjnych z cyklu Portrety Sprawiedliwych	Nie	360	360
23.11.2016	23.11.2016	23.11.2016	Maciej Wojciechowski	przygotowanie materiałów filmowych i prezentacja ich na spotkaniu z T. Olszańskim	Nie	470	470
24.11.2016	24.11.2016	31.12.2016	Agata Bulak	przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych	Nie	1 000,00	1 000,00
29.11.2016	29.11.2016	07.12.2016	Anna Mizikowska	merytoryczne opracowanie 2 relacji biograficznych na potrzeby projektu zapominani świadkowie XX wieku	Nie	1 050,00	0
01.12.2016	01.12.2016	09.12.2016	Monika Miazga	merytoryczne opracowanie relacji biograficznych	Nie	2 100,00	0
01.12.2016	01.12.2016	04.12.2016	Klaudia Pożarycka	współpraca przy produkcji mikołajek	Nie	500	500
02.12.2016	02.12.2016	04.12.2016	Tomasz Kaczor	wykonanie oraz wydruk zdjęć gości DSH ze świętym mikołajem	Nie	1 400,00	1 400,00
25.11.2016	25.11.2016	04.12.2016	Inna Siemiec	wykonanie przez artystę utworów w dniu 4.12.2016	Nie	4 500,00	4 500,00
28.11.2016	28.11.2016	05.12.2016	Sylvia Siedlecka	przygotowanie koncepcji zajęć poświęconych reportażyowi historycznemu	Nie	600	600
01.12.2016	01.12.2016	09.12.2016	Mateusz Radecki	wprowadzenie materiałów do serwisu internetowego	Nie	1 000,00	0
15.11.2016	01.01.2017	31.12.2017	Energia Obrót	dystrybucja energii elektrycznej	Nie	40 000,00	0
25.11.2016	25.11.2016	29.11.2016	Beata Murzyn	tłumaczenie podpisów tekstów oraz informacji prasowej do wystawy album rodzinny	Nie	1 344,00	1 344,00
05.12.2016	05.12.2016	09.12.2016	Anna Mech	transkrypcja debaty Kroniki Warszawy pt. Praski Groch z kapustą	Nie	650	650
05.12.2016	05.12.2016	06.12.2016	Karolina Puchala-Rojek	wyłoszenie prelekcji w czasie spotkania czym jest fotografia rodzina	Nie	270	270
05.12.2016	05.12.2016	06.12.2016	Paweł Szypulski	wyłoszenie prelekcji w czasie spotkania czym jest fotografia rodzina	Nie	270	270
23.11.2016	23.11.2016	07.12.2016	Jakub Biesiada	obsługa stoiska na targach książki	Nie	560	560
23.11.2016	23.11.2016	07.12.2016	Konrad Tomkiewicz	obsługa stoiska na targach książki	Nie	798	798
01.12.2016	01.12.2016	01.12.2016	Beata Mielcarz	przygotowanie scenariusza zajęć edukacyjnych pt. Historia Jednej Fotografii	Nie	500	500
07.12.2016	07.12.2016	08.12.2016	Wiktor Ross	przygotowanie i wyłoszenie prelekcji do spotkania w cyklu witajcie w demoludach	Nie	500	500
07.12.2016	07.12.2016	09.12.2016	Eugeniusz Król	wyłoszenie autorskiego wstępu oraz poprowadzenie debaty Praski groch z kapustą	Nie	500	500
07.12.2016	07.12.2016	09.12.2016	Andrzej Gmitrżuk	nagranie dźwiękowe debaty Kroniki Warszawy pt. Praski groch z kapustą	Nie	350	350
09.12.2016	09.12.2016	31.12.2016	Video studio Gdańsk Fundacja filmów i programów katolickich	udzielenie licencji do filmu dzieci stanu wojennego	Nie	135,3	135,3
11.12.2016	11.12.2016	11.12.2016	Ewa Wołkanowska-Kołodziej	wyłoszenie wykładu na temat tradycji kulinarnej na Litwie	Nie	350	350
08.12.2016	08.12.2016	31.12.2016	Ekbin	zakup powierzchni reklamowej w numerze miesięcznika stolica	Nie	10 000,00	10 000,00
15.11.2016	15.11.2016	01.12.2016	Andrzej Pichliński	przygotowanie indeksów osobowego i geograficznego do książki Przetrwałam	Nie	1 150,00	1 150,00
04.11.2016	04.11.2016	01.12.2016	Agnieszka Knyt	finalne opracowanie redakcyjne tekstów do książki Kobiety wobec Totalitaryzmu	Nie	2 000,00	2 000,00
12.12.2016	12.12.2016	19.12.2016	Krzysztof Wójcik	napisanie artykułu o technikach fotograficznych na przełomie XIX i XX wieku oraz o aparatach fotograficznych używanych przez Kossakowskiego	Nie	1 000,00	1 000,00
14.12.2016	14.12.2016	17.12.2016	Jacek Konik	koncepcja programu obchodów związanych z rocznicą odzyskania niepodległości dla młodzieży szkół ponadgimnazjalnych	Nie	3 700,00	3 700,00
14.12.2016	14.12.2016	17.12.2016	Mateusz Falkowski	przygotowanie dwóch konspektów artykułów powstających w ramach pakietu edukacyjnego Portrety Sprawiedliwych	Nie	2 666,70	2 666,70
07.11.2016	07.11.2016	09.12.2016	Agnieszka Pajczkowska	stworzenie we współpracy z M. Szewczyk Wittek scenariusza programu towarzyszącego wystawie Album Rodzinny	Nie	5 350,00	5 350,00
16.12.2016	16.12.2016	19.12.2016	Karolina Łyko	projekt scenariusza warsztatów plastycznych	Nie	300	300
07.11.2016	07.11.2016	15.12.2016	Clou Media	stworzenie we współpracy z A. Pajczkowską scenariusza programu towarzyszącego wystawie album rodzinny	Nie	4 500,00	4 500,00
07.11.2016	07.11.2016	12.12.2016	Hanna Nowak-Radziejowska	opracowanie autorskiej koncepcji spacerów towarzyszących filmowi po apokalipsie	Nie	1 400,00	1 400,00
15.12.2016	15.12.2016	16.12.2016	Paweł Chmurzyński	przygotowanie i wyłoszenie autorskiej prelekcji podczas spotkania	Nie	340	340
01.12.2016	01.12.2016	07.12.2016	Mateusz Radecki	przygotowanie mastera dvd do publikacji kobiety wobec totalitaryzmu	Nie	400	400
04.11.2016	04.11.2016	30.11.2016	Piotr Stopa	skład i łamanie książki kobiety wobec totalitaryzmu	Nie	3 000,00	3 000,00
12.12.2016	12.12.2016	19.12.2016	Adam Mazur	napisanie krytycznego wstępu do katalogu wystawy Kocham fotografię	Nie	2 000,00	2 000,00
08.12.2016	08.12.2016	20.12.2016	Michalina Baron	przetłumaczenie materiałów do projektu Sprawiedliwi	Nie	200	200
07.11.2016	07.11.2016	16.12.2016	Fundacja Ośrodku Karta	współpraca stron przy organizacji spotkania rocznicowego z okazji 40 lecia powołania niezależnego miejsca spotkań tzw salonu walendowskich	Nie	8 610,00	8 610,00
23.11.2016	23.11.2016	19.12.2016	Fundacja Ośrodku Karta	wydanie dwóch publikacji w formie ebooka wołyn relacje świadków oraz polska-ukraina	Nie	4 000,00	4 000,00
15.12.2016	15.12.2016	19.12.2016	Gabriela Mościcka	wykonanie koncertu zespołu Warszawskie Orkiestra Sentymentalna	Nie	4 400,00	4 400,00
15.12.2016	15.12.2016	22.12.2016	Jacek Słaby	tłumaczenie materiałów dot. postaci Reinholda Chrystmana	Nie	500	500
12.12.2016	12.12.2016	19.12.2016	Krzysztof Wójcik	napisanie artykułu o technikach fotograficznych na przełomie IX i XX wieku	Nie	1 000,00	1 000,00
01.12.2016	01.12.2016	31.12.2016	Naukowa i Akademicka Sieć Komputerowa	opłata za internet	Nie	26 568,00	0
09.12.2016	01.01.2017	01.01.2019	Centrum Medyczne Enel Med	opieka medyczna dla pracowników	Nie	106 000,00	0

16.12.2016	01.01.2017	31.12.2017	Aoffice	dostawa artykułów biurowych	Nie	36 900,00	0
19.12.2016	01.01.2017	31.03.2017	Escort	usługa sprzątania	Nie	8 637,00	0
19.12.2016	01.01.2017	31.12.2017	Muzeum Niepodległości	najem pomieszczenia biurowego	Nie	8 400,00	0
12.12.2016	12.12.2016	31.12.2017	Siwek Gaczyński&Partners	świadczenie usług przez Kancelarię Prawniczą	Nie	49 815,00	0
29.11.2016	29.11.2016	19.03.2017	Raya	współpraca stron przy zaplanowaniu kampanii promocyjnej w mediach społecznościowych wystawy album rodzinny spojrzenia	Nie	6 310,00	6 310,00
14.11.2016	14.11.2016	28.11.2016	Foto-Grafika	edycja cyfrowa nadania formatów i przygotowanie do druku 160 fotografii na potrzeby publikacji Przetrwalam	Nie	6 888,00	6 888,00
05.12.2016	05.12.2016	31.12.2016	Drukarnia Argraf	druk oprawa oraz dostawa publikacji Przetrwalam	Nie	26 568,00	26 568,00
02.12.2016	02.12.2016	07.01.2017	Warexpo	udostępnienie powierzchni ekspozycyjnej na słupach	Nie	16 580,40	16 580,40
16.12.2016	16.12.2016	23.12.2016	Efekt	wykonanie usługi druku oprawy oraz dostawy publikacji Ostańce	Nie	15 435,00	15 435,00
16.12.2016	16.12.2016	28.12.2016	Efekt	druk oprawa oraz dostawa raportu DSH	Nie	14 385,00	14 385,00
08.12.2016	08.12.2016	31.12.2016	Ekbin Studio PR Ewa Kielak Ciemienievska	reklama Kroniki Warszawy w miesięczniku Stolica	Nie	12 300,00	12 300,00
13.12.2016	13.12.2016	31.12.2016	Indivi Sokalscy	dostawa oraz montaż 6 foteli, 2 stolików kawowych	Nie	12 062,00	12 062,00
21.12.2016	21.12.2016	30.12.2016	Doradztwo Mediowe	wyemitowanie spotu na antenie stacji radiowych	Nie	14 351,00	14 351,00
25.11.2016	25.11.2016	25.11.2021	Fundacja Ośrodku Karta	udzielenie licencji na wykorzystanie zdjęć i materiałów ikonograficznych z Archiwum fotografii 250 zdjęć	Nie	79 950,00	79 950,00
22.12.2016	23.12.2016	30.12.2016	Uniwersytet Warszawski	produkcja 30 sekundowego spotu reklamowego oraz emisja	Nie	6 199,20	6 199,20
14.12.2016	14.12.2016	31.12.2016	Muzeum Niepodległości	reklama DSH w roczniku kresowym	Nie	7 380,00	7 380,00
15.12.2016	15.12.2016	31.12.2018	Jan Brykczyński	aneks do umowy wydawniczej licencja na 500 egzemplarzy Ostańce	Nie	1 500,00	0
22.12.2016	22.12.2016	31.12.2016	Polskie Radio	emisja spotów reklamowych na antenie radia	Nie	10 344,92	10 344,92
29.11.2016	29.11.2016	30.11.2016	Agora	reklama w co jest grane oraz gazecie wyborczej filmu po apokalipsie	Nie	15 000,00	15 000,00
01.12.2016	01.12.2016	20.12.2016	Studio Izabelin	wykonanie audiobooka Biografie ulic	Nie	5 000,00	5 000,00
01.12.2016	01.12.2016	29.12.2016	Danuta Błahut-Biegańska	zmiany w projekcie graficznym albumu Świat Kresów	Nie	3 500,00	3 500,00
02.01.2017	02.01.2017	31.12.2017	Anna Mech	obsługa księgarni	Nie	10 000,00	0
05.01.2017	05.01.2017	31.12.2017	Eugeniusz Król	opracowanie i wygłoszenie prelekcji w ramach klubu filmowego	Nie	6 000,00	0
03.01.2017	03.01.2017	09.01.2017	Bernard Budzyński	napisanie 2 artykułów do kalendarium multimedialnego e-kartka	Nie	100	100
17.01.2017	17.01.2017	22.01.2017	Marcin Zdunik	koncert wiolonczelowy towarzyszący spotkaniu organizowanemu z okazji 10 rocznicy śmierci R. Kapuścińskiego	Nie	2 200,00	2 200,00
16.01.2017	16.01.2017	17.01.2017	Włodzimierz Borodziej	przygotowanie i wygłoszenie autorskiej prelekcji podczas debaty po pokazie filmowym	Nie	550	550
20.01.2017	20.01.2017	30.06.2017	Stanisław Zakroczyński	przygotowanie i poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	3 000,00	0
20.01.2017	20.01.2017	30.06.2017	Zuzanna Zasacka	przygotowanie i poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	2 000,00	0
20.01.2017	20.01.2017	30.06.2017	Jagna Kofta	przygotowanie i poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	2 000,00	0
20.01.2017	20.01.2017	30.06.2017	Beata Mielcarz	przygotowanie i poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	3 000,00	0
20.01.2017	20.01.2017	30.06.2017	Agata Bulak	przygotowanie i poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	3 000,00	0
05.01.2017	05.01.2017	09.01.2017	Daniel Nalazek	napisanie artykułu do e-kartka z Warszawy	Nie	100	100
16.01.2017	16.01.2017	17.01.2017	Ilona Ziok	przygotowanie i wygłoszenie autorskiej prelekcji podczas debaty po pokazie filmowym	Nie	880	880
03.01.2017	03.01.2017	31.01.2017	Anna Mech	praca w dziale wystaw	Nie	2 500,00	0
23.01.2017	23.01.2017	28.02.2017	Mateusz Pawlikowski	obsługa recepcji DSH	Nie	600	0
13.01.2017	13.01.2017	17.01.2017	Roland Borchers	tłumaczenie materiałów roboczych na potrzeby wystawy Warszawa lat 60 na kolorowych fotografiach H. Ortha	Nie	350	350
16.01.2017	16.01.2017	03.02.2017	Adam Plaskota	praca w dziale komunikacji przy aktualizowaniu baz danych	Nie	900	0
25.01.2017	25.01.2017	28.02.2017	Maria Koral	korekta i przygotowanie do opublikowania na portalu transkrypcji relacji biograficznej J. Jarzęckiego i R. Szabelaka ze zbiorów AHM na potrzeby projektu Zapomniani świadkowie XX wieku	Nie	1 300,00	0
26.01.2017	26.01.2017	30.06.2017	Justyna Dominiak	przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych	Nie	3 000,00	0
20.01.2017	20.01.2017	30.06.2017	Szymon Rębowski	przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych	Nie	3 000,00	0
26.01.2017	26.01.2017	31.12.2017	Zuzanna Sajan	obsługa recepcji DSH	Nie	7 500,00	7 500,00
05.01.2017	05.01.2017	31.12.2017	Adam Plaskota	obsługa techniczna sprzętu oraz spotkań	Nie	8 000,00	0
05.01.2017	05.01.2017	31.12.2017	Ewelina Roguska	obsługa recepcji DSH	Nie	7 500,00	0
03.01.2017	03.01.2017	31.12.2017	Katarzyna Śmiałkowska	obsługa recepcji DSH	Nie	16 000,00	0
04.01.2017	04.01.2017	31.12.2017	Aleksandra Dziekańska	obsługa recepcji DSH	Nie	7 500,00	0
05.01.2017	05.01.2017	31.12.2017	Aleksander Witul	obsługa recepcji DSH	Nie	7 500,00	0
05.01.2017	05.01.2017	31.12.2017	Karolina Łyko	obsługa recepcji DSH	Nie	16 000,00	0
16.01.2017	16.01.2017	31.12.2017	Ryszard Mączewski	konsultacja historyczna i opracowanie opisów do kalendarium multimedialnego e-kartka	Nie	2 000,00	700
25.01.2017	25.01.2017	22.02.2017	Jakub Szczepny	przygotowanie koncepcji oraz projektu wykonawczego gabinetu dyrektora oraz stanowiska sekretarki i aranżacji przestrzeni aneksu jadalnego	Nie	6 150,00	6 150,00
29.12.2016	01.01.2017	31.12.2017	Riders Express	usługi kurierskie	Nie	8 000,00	0
26.01.2017	26.01.2017	02.02.2017	Hanna Nowak-Radziejowska	przygotowanie scenariusza oraz realizacja instruktażowego VR i gloglach VR oraz opracowanie 2 scenariuszy zajęć edukacyjnych z wykorzystaniem technologii VR	Nie	3 300,00	3 300,00
26.01.2017	26.01.2017	31.12.2017	Bożena Urawska	współpraca z kadrą zarządzającą w sprawie zarządzania ludźmi	Nie	3 000,00	0

30.01.2017	30.01.2017	02.02.2017	Paweł Zak	przygotowanie oraz wygłoszenie prelekcji w czasie spotkania jak czytać zdjęcia	Nie	270	270
30.01.2017	30.01.2017	02.02.2017	Agnieszka Rayss Andrzejowska	przygotowanie oraz wygłoszenie prelekcji w czasie spotkania jak czytać zdjęcia	Nie	270	270
30.01.2017	30.01.2017	02.02.2017	Joanna Kinowska	przygotowanie oraz wygłoszenie prelekcji w czasie spotkania jak czytać zdjęcia	Nie	270	270
30.01.2017	30.01.2017	05.02.2017	Tadeusz Rolke	przygotowanie oraz wygłoszenie prelekcji w czasie spotkania jak czytać zdjęcia	Nie	270	270
30.01.2017	30.01.2017	04.02.2017	Rafał Siderski	przygotowanie oraz wygłoszenie prelekcji w czasie spotkania Kolekcjonerzy	Nie	270	270
30.01.2017	30.01.2017	05.02.2017	Karolina Sulej-Kubik	przygotowanie oraz wygłoszenie prelekcji w czasie spotkania jak czytać zdjęcia	Nie	270	270
30.01.2017	30.01.2017	04.02.2017	Ewa Meissner	przygotowanie oraz wygłoszenie prelekcji w czasie spotkania Kolekcjonerzy	Nie	270	270
30.01.2017	30.01.2017	04.02.2017	Jacek Dehnel	przygotowanie oraz wygłoszenie prelekcji w czasie spotkania Kolekcjonerzy	Nie	270	270
06.02.2017	06.02.2017	28.02.2017	Adam Plaskota	praca w dziale komunikacji	Nie	513	513
08.02.2017	08.02.2017	16.02.2017	Weronika Dorociak	wykonanie kwerendy tekstowej i ikonograficznej postaci które mają być upamiętnione w Ogródzie Sprawiedliwych	Nie	500	500
15.01.2017	15.01.2017	31.12.2017	Arkadiusz Leszczyński	wykonanie i autorskie opracowanie nagrań wideo	Nie	8 000,00	0
22.02.2017	22.02.2017	01.03.2017	Maria Koral	wstawianie znaczników oraz sformatowanie tekstów transkrypcji J. Jarzęckiego, J. Karpińskiego, E. Kowalskiej i R. Ruseckiej	Nie	336	336
20.02.2017	20.02.2017	30.06.2017	Paweł Khudkiewicz	DTP portretów do wystawy Węgry 1956 twarze i przedmioty, aktualizacje plakatu promującego wystawę Węgry 1956 twarze i przedmioty oraz plany realizatorskiej na potrzeby wystaw	Nie	3 600,00	0
23.02.2017	23.02.2017	15.03.2017	Agnieszka Piasecka	transkrypcja relacji biograficznej S. Kicmana ze zbiorów AHM	Nie	1 266,00	1 266,00
15.02.2017	15.02.2017	24.02.2017	Hanna Nowak-Radziejowska	koncepcja wystawy historia marzenia o lataniu w 90 rocznicę aeroklubu warszawskiego	Nie	2 200,00	2 200,00
23.02.2017	23.02.2017	24.02.2017	Karolina Głowacka	przygotowanie i wygłoszenie autorskiej prelekcji na spotkaniu z cyklu Warszawski Bzik	Nie	340	340
24.02.2017	24.02.2017	27.02.2017	Marta Rolska	przygotowanie choreografii do wydarzenia Sobotni Bzik	Nie	500	500
24.02.2017	24.02.2017	27.02.2017	Izabela Zawadzka	przygotowanie choreografii do wydarzenia Sobotni Bzik	Nie	500	500
24.02.2017	24.02.2017	27.02.2017	Anna Panasiuk	występ wokalny podczas imprezy karnawałowej Sobotni Bzik	Nie	250	250
24.02.2017	24.02.2017	25.02.2017	Piotr Wierzbicki	przygotowanie i wykonanie występu muzycznego podczas zabawy tanecznej sobotni bzik	Nie	600	600
28.02.2017	06.03.2017	31.12.2017	Marek Jasiński	prace porządkowe w magazynie książek, księgarni obsłudze, oraz wysyłka pocztowa	Nie	1 000,00	0
01.03.2017	01.03.2017	30.03.2017	Małgorzata Łukianow-Tukalo	nagranie i autorskie opracowanie relacji biograficznej M. Skaryszewskiego	Nie	800	0
23.02.2017	23.02.2017	27.02.2017	Karolina Tyko	projekt scenariusza i wykonanie warsztatów plastycznych na temat masek karnawałowych oraz projekt i wykonanie scenografii na bal karnawałowy	Nie	2 920,00	2 920,00
01.03.2017	01.03.2017	31.12.2017	Mateusz Pawlikowski	obsługa recepcji DSH	Nie	5 000,00	0
02.03.2017	02.03.2017	06.03.2017	Artur Zedania	przygotowanie wyboru materiałów edukacyjnych ze spuścizny N. Gorbaniewskiej	Nie	500	500
28.02.2017	28.02.2017	21.04.2017	Grzegorz Kaczorowski	nagranie i autorskie opracowanie relacji biograficznej T. Pajewskiej-Scheller	Nie	800	0
27.02.2017	27.02.2017	02.03.2017	Adam Mazur	przygotowanie i wygłoszenie prelekcji w czasie spotkania dlaczego fotografia wernakularna nie ma swojej historii	Nie	270	270
27.02.2017	27.02.2017	02.03.2017	Krzysztof Miękus	przygotowanie i wygłoszenie prelekcji w czasie spotkania dlaczego fotografia wernakularna nie ma swojej historii	Nie	270	270
27.02.2017	27.02.2017	02.03.2017	Iwona Kurz	przygotowanie i wygłoszenie prelekcji w czasie spotkania dlaczego fotografia wernakularna nie ma swojej historii	Nie	270	270
27.02.2017	27.02.2017	28.02.2017	Michał Olszewski	wygłoszenie prelekcji w czasie spotkania Historie bez granic	Nie	590	590
27.02.2017	27.02.2017	28.02.2017	Paweł Reszka	wygłoszenie prelekcji w czasie spotkania Historie bez granic	Nie	590	590
27.02.2017	27.02.2017	28.02.2017	Magdalena Kicińska	moderowanie spotkania z M. Olszewskim i P. Reszką w cyklu historie bez granic	Nie	590	590
06.02.2017	06.02.2017	06.03.2017	Antoni Ferency	scenariusz i reżyseria gali sprawiedliwych, spotu o projekcie ogrody sprawiedliwych 3 spotów o uhonorowanych tytułem sprawiedliwy 2017	Nie	22 000,00	22 000,00
03.03.2017	03.03.2017	17.03.2017	Małgorzata Samuła	umieszczenie 2 relacji wraz z transkrypcjami i biogramami w internecie w ramach projektu Zapomniani świadkowie XX wieku oraz udostępnienie online pełnych relacji biograficznych	Nie	500	0
24.02.2017	24.02.2017	24.02.2017	Małgorzata Nowak	projekty graficzne reklamowo-promocyjne	Nie	10 000,00	0
23.02.2017	23.02.2017	31.12.2017	Katarzyna Brzostowska	projekty graficzne reklamowo-promocyjne	Nie	8 000,00	0
23.02.2017	23.02.2017	31.12.2017	grafo-mania	projekty graficzne reklamowo-promocyjne	Nie	10 000,00	10 000,00
27.02.2017	27.02.2017	06.03.2017	Lidia Sadowa	poprowadzenie gali z okazji europejskiego dnia pamięci o sprawiedliwych	Nie	2 336,00	2 336,00
06.03.2017	06.03.2017	28.04.2017	Tomasz Zygmunt	nagranie i autorskie opracowanie relacji biograficznej W. Tuski do zbiorów AHM	Nie	700	0
01.03.2017	01.03.2017	31.12.2017	Adam Plaskota	praca w dziale komunikacji przy aktualizacji bazy danych	Nie	10 000,00	0
24.02.2017	24.02.2017	06.03.2017	Daniel Siedlecki	korekta pakietu edukacyjnego dla nauczycieli pt. Pójść za księdzem Zieją	Nie	900	900
20.02.2017	20.02.2017	06.03.2017	Zbigniew Kamiński	projekt graficzny pakietu edukacyjnego dla nauczycieli Pójść za księdzem Zieją, plakat konkursowy oraz plakat dot. seminarium dla nauczycieli	Nie	3 500,00	3 500,00
08.03.2017	08.03.2017	10.03.2017	Tadeusz Czekalski	przygotowanie oraz wygłoszenie prelekcji dot. Albanii Envera Hodzy	Nie	300	300

10.03.2017	10.03.2017	21.04.2017	Maria Koral	korekta i przygotowanie do opublikowania w serwisie relacje biograficzne transkrypcji relacji biograficznych K. Wróblewskiej-Cieliszak, D. Domańskiej i T. Drzał ze zbiorów AHM	Nie	1 700,00	0
03.03.2017	03.03.2017	13.03.2017	Joanna Komperda	umieszczenie 2 relacji wraz z transkrypcjami i biogramami w internecie w ramach projektu zapomniani świadkowie XX wieku	Nie	500	500
08.03.2017	08.03.2017	20.03.2017	Joanna Komperda	umieszczenie relacji wraz z transkrypcjami i biogramami w internecie w ramach projektu zapomniani świadkowie XX wieku	Nie	250	250
28.02.2017	28.02.2017	22.03.2017	Grzegorz Kaczorowski	nagranie i autorskie opracowanie relacji biograficznej T. Pajewskiej-Scheller do zbiorów AHM	Nie	650	650
10.03.2017	10.03.2017	16.03.2017	Magdalena Kicińska	moderowanie spotkania z M. Olszewskim i P. Reszką w cyklu historie bez granic	Nie	590	590
17.03.2017	17.03.2017	28.04.2017	Małgorzata Samuła	nagranie i autorskie opracowanie relacji biograficznej K. Gayne-Brzozowskiej do zbiorów AHM i portalu audiohistoria.pl	Nie	800	0
14.03.2017	14.03.2017	24.03.2017	Mateusz Falkowski	przygotowanie i poprowadzenie trzech spotkań dla seniorów z cyklu PRL na nowo oraz zdjęć edukacyjnych dla licealistów w języku angielskim	Nie	405	405
01.03.2017	01.03.2017	15.03.2017	Michał Smolis	opracowanie scenariusza wystawy Oddech teatr Erwina Axera i Warszawa teatralna 1956-1966	Nie	1 000,00	1 000,00
01.03.2017	01.03.2017	15.03.2017	Paweł Płoski	opracowanie scenariusza wystawy Oddech teatr Erwina Axera i Warszawa teatralna 1956-1966	Nie	3 000,00	3 000,00
15.03.2017	15.03.2017	20.04.2017	Paweł Pięciak	digitalizacja i archiwizacja materiałów tekstowych i ikonograficznych ze zbioru audiowizualnego archiwum danych jakościowych Instytutu Filozofii i Socjologii PAN	Nie	3 000,00	0
17.03.2017	17.03.2017	18.03.2017	Daniel Stanko	występ aktorski w ramach projektu zdjęcie z białym niedźwiedziem	Nie	500	500
03.03.2017	03.03.2017	07.03.2017	Anna Użyńska	wykonanie makijażu artystom występującym w czasie gali organizowanej z okazji dnia pamięci o sprawiedliwych	Nie	860	860
10.03.2017	10.03.2017	16.03.2017	Lidia Ostalowska	wyłoszenie prelekcji w czasie spotkania Historie Bez Granic	Nie	590	590
20.03.2017	20.03.2017	21.03.2017	Grzegorz Mika	przygotowanie i wyłoszenie prelekcji do spotkania Warszawski Bzik	Nie	351	351
20.03.2017	20.03.2017	22.03.2017	Robert Szuchta	opracowanie materiałów wraz z poprowadzeniem spotkania dot. edukacji historycznej w szkołach w Polsce ze szczególnym uwzględnieniem czasów II wojny światowej	Nie	300	300
01.03.2017	01.03.2017	24.03.2017	Mateusz Radecki	wprowadzenie materiałów do serwisu internetowego oraz przeprowadzenie szkolenia dot. aktualizowania strony internetowej	Nie	585	585
14.03.2017	14.03.2017	07.04.2017	Joanna Komperda	korekta i przygotowanie do opublikowania w serwisie www.relacebiograficzne transkrypcji relacji M. Zgórniaka ze zbiorów AHM na potrzeby projektu zapomniani świadkowie XX wieku	Nie	300	0
24.03.2017	24.03.2017	28.03.2017	Małgorzata Samuła	nagranie i autorskie opracowanie relacji biograficznej W. Swarczewicza do zbiorów AHM	Nie	650	0
22.02.2017	22.02.2017	31.12.2017	Efekt	druki drobne	Nie	60 000,00	0
01.02.2017	01.02.2017	09.10.2017	Akademiczne Inkubatory Przedsiębiorczości	obsługa techniczna wystawy objazdowej Węgry 1956 Twarze i przedmioty	Nie	28 000,00	28 000,00
27.02.2017	27.02.2017	25.03.2017	Grupa 7	renowacja stojaków do plenerowego systemu ekspozycyjnego polegająca na dodaniu poprzeczek poprawiających naciąg banerów	Nie	6 825,00	6 825,00
05.02.2017	05.02.2017	30.06.2017	Rafał Majewski	wykonanie serwisu internetowego dsh.waw.pl	Nie	19 500,00	19 500,00
23.02.2017	23.02.2017	24.02.2017	Restauracja Amfitrion	usługa cateringowa	Nie	5 500,00	5 500,00
08.03.2017	01.01.2016	31.12.2016	Stowarzyszenie Filmowców Polskich	prawa autorskie za filmy odtwarzane w DSH	Nie	1 169,82	1 169,82
14.03.2017	14.03.2017	27.03.2017	Neograph	wykonanie 23 sztuk dwustronnych banerów winylowych	Nie	6 445,20	6 445,20
16.03.2017	16.03.2017	29.03.2017	Fundacja Lablab	druk zdjęć do wystawy fotografii W. Sławnego	Nie	8 700,00	8 700,00
16.02.2017	01.03.2017	28.02.2018	Amlux	usługa sprzątania siedziby DSH	Nie	81 749,00	0
01.02.2017	01.02.2017	31.01.2018	Compensa	ubezpieczenie mienia	Nie	6 973,00	6 973,00
01.02.2017	01.02.2017	31.01.2018	Compensa	ubezpieczenie ogrodu sprawiedliwych	Nie	473	473
10.02.2017	10.02.2017	17.03.2017	Paged Meble	dostawa 50 krzeseł	Nie	27 350,00	27 350,00
10.03.2017	10.03.2017	29.03.2017	Maja Tokarz	korekta i przygotowanie do opublikowania w serwisie transkrypcji relacji biograficznej M. Skorupińskiego ze zbiorów AHM na potrzeby projektu Zapomniani świadkowie XX wieku	Nie	459	459
24.03.2017	24.03.2017	21.04.2017	Aleksandra Nałęcz-Jawecka	projekt graficzny strony internetowej DSH	Nie	6 600,00	6 600,00
28.03.2017	28.03.2017	30.06.2017	Alina Zawada	przygotowanie i poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	1 000,00	0
31.03.2017	31.03.2017	31.03.2017	Artur Wolski	przygotowanie i wyłoszenie prelekcji do spotkania w czasie pokazu filmu Ambasador Pokoju	Nie	351	351
15.03.2017	15.03.2017	08.05.2017	Katarzyna Brzostowska	wykonanie aranżacji i projektu plastycznego wystawy Inside Poland marian Schmidt	Nie	8 530,00	8 530,00
20.03.2017	20.03.2017	23.03.2017	Jerzy Kochanowski	napisanie tekstu pod tytułem Polska Gomułki czyli od Godota do Działów	Nie	500	500
04.04.2017	04.04.2017	23.04.2017	Telewizja Polska	licencja na pokaz filmu sprawy teatralne E. Axera oraz godzina teatru	Nie	1 107,00	1 107,00
04.04.2017	04.04.2017	05.04.2017	Hanna Antos	korekta programu edukacyjnego marzec-wrzesień 2017	Nie	150	150
03.04.2017	03.04.2017	09.04.2017	Ryszard Mączewski	przygotowanie i wyłoszenie prelekcji do spotkania warszawski bzik	Nie	702	351
05.04.2017	05.04.2017	05.04.2017	Agnieszka Grzybowska	nagranie i opracowanie wywiadu udzielonego przez H. Polchowską-Stabrowską	Nie	150	150

27.03.2017	27.03.2017	07.04.2017	Paweł Smoleński	wyłoszenie prelekcji w czasie spotkania historie bez granic	Nie	590	590
20.03.2017	20.03.2017	01.04.2017	Piotr Skowroński	przygotowanie tras spacerów po warszawskich kapliczkach oraz oprowadzenie	Nie	935	935
06.04.2017	06.04.2017	07.04.2017	Agnieszka Aysen Kaim	przygotowanie oraz włoszenie prelekcji dot. tureckich Bałkanów	Nie	300	300
03.01.2017	03.01.2017	31.12.2017	Gab-Projekt	usługa cateringowa	Nie	12 000,00	0
03.03.2017	03.03.2017	15.03.2017	Dizajnia Studio Projektowe	przygotowanie projektu graficznego wystawy Oddech	Nie	7 880,00	7 880,00
30.03.2017	19.06.2017	10.09.2017	Muzeum Powstania Warszawskiego	współorganizacja projektu edukacyjnego Raz Dwa Trzy warszawiakiem jeste Ty	Nie	2 000,00	2 000,00
24.03.2017	24.03.2017	28.04.2017	Hanna Nowak-Radziejowska	wykonanie scenariusza wystawy Historia marzenia o lataniu w 90 rocznice aeroklubu warszawskiego	Nie	5 500,00	5 500,00
28.03.2017	28.03.2017	11.04.2017	Agata Tuszyńska	wyłoszenie prelekcji w czasie spotkania Naga prawda czy zmyślanie opowieści bohatera	Nie	590	590
19.04.2017	19.04.2017	17.05.2017	Małgorzata Łukianow-Tukalo	nagranie i autorskie opracowanie relacji biograficznej J. Rouba do zbiorów AHM i portalu audiohistoria.pl	Nie	650	0
13.04.2017	13.04.2017	31.12.2017	Dominika Zdrodowska	obsługa księgarń DSH	Nie	5 000,00	0
10.04.2017	10.04.2017	19.04.2017	Jan Roszuk	porządki w magazynie	Nie	616	616
13.04.2017	13.04.2017	27.04.2017	Maria Koral	transkrypcja fragmentów relacji biograficznych na potrzeby projektu Warsztaty mistrzowskie AHM	Nie	250	0
28.02.2017	01.03.2017	31.12.2017	Telewizja Polska	licencja na film w duchu i w prawdzie	Nie	799,5	799,5
20.04.2017	20.04.2017	17.06.2017	Lidia Ostalowska	stworzenie koncepcji i poprowadzenie 5 warsztatów Irena do domu równouprawnienie w PRL	Nie	5 500,00	5 500,00
19.04.2017	19.04.2017	21.04.2017	Krzysztof Wrocławski	przygotowanie oraz włoszenie prelekcji pt. które do europy z Macedonii w ramach cyklu Bałkany współczesne	Nie	300	300
27.03.2017	27.03.2017	27.03.2017	Ewa Hartwig-Fijałkowska	udzielenie licencji do fotografii kiss me kate	Nie	190	190
27.03.2017	27.03.2017	27.03.2017	Andrzej Myszkowski	udzielenie licencji do fotografii Król Edyp i matka courage i jej dzieci	Nie	600	600
01.03.2017	02.03.2017	01.03.2019	Press Service	monitoring mediów	Nie	14 169,60	14 169,60
25.04.2017	25.04.2017	28.04.2017	Milada Jędrzyk	przygotowanie oraz włoszenie prelekcji pt. Bałkany inny front w ramach cyklu Bałkany współczesne kultura polityka pamięć	Nie	300	300
07.03.2017	07.03.2017	28.04.2017	Grzegorz Kaczorowski	transkrypcja relacji biograficznej Bożeny Gardolińskiej i Jana Augustyna Wagnera ze zbiorów AHM na potrzeby projektu Zapomniani świadkowie XX wieku	Nie	1 866,00	1 866,00
04.05.2017	04.05.2017	01.06.2017	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej W. Białowąs ze zbiorów AHM	Nie	1 000,00	0
04.05.2017	04.05.2017	09.05.2017	Mateusz Fałkowski	przygotowanie i poprowadzenie dwóch warsztatów na temat życie codzienne w PRL	Nie	225	225
04.05.2017	04.05.2017	30.06.2017	Weronika Dorociak	sukcesywne i powtarzalne przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych	Nie	1 500,00	0
24.04.2017	24.04.2017	04.05.2017	Krystian Urban	wykonanie projektu graficznego ulotki edukacyjnej wraz z przygotowaniem do druku	Nie	1 000,00	1 000,00
10.05.2017	10.05.2017	16.06.2017	Katarzyna Śmiałkowska	transkrypcja relacji biograficznej Konstancji Bojanowskiej ze zbiorów AHM	Nie	700	0
12.05.2017	12.05.2017	30.06.2017	Andrzej Santorski	przygotowanie projektu nawigacji dla DSH	Nie	6 594,00	6 594,00
12.05.2017	12.05.2017	20.05.2017	Ewa Drygalska	opracowanie scenariusza wykładów w czasie Nocy Muzeów 2017 oraz włoszenie prelekcji na temat kina i amerykańskiej kultury	Nie	1 200,00	1 200,00
04.05.2017	04.05.2017	30.06.2017	Aleksandra Janus	opracowanie regulaminów warsztatów mistrzowskich przeprowadzenie i nadzór nad rekrutacją na warsztaty oraz opieka producencka nad przebiegiem warsztatów	Nie	3 600,00	3 600,00
05.05.2017	05.05.2017	12.07.2017	Krzysztof Wójcik	opracowanie scenariusza wystawy Marjan Fuks pierwszy reporter II RP przeprowadzenie kwerend wybór zdjęć i innych materiałów archiwalnych	Nie	8 000,00	8 000,00
19.05.2017	19.05.2017	20.05.2017	Sebastian Smoliński	wyłoszenie prelekcji w czasie Nocy Muzeów	Nie	350	350
16.05.2017	16.05.2017	20.05.2017	Jakub Majmurek	wyłoszenie prelekcji w czasie Nocy Muzeów	Nie	350	350
16.05.2017	16.05.2017	20.05.2017	Jagoda Murczyńska	wyłoszenie prelekcji w czasie Nocy Muzeów	Nie	350	350
16.05.2017	16.05.2017	20.05.2017	Kaja Klimek	wyłoszenie prelekcji w czasie Nocy Muzeów	Nie	350	350
19.05.2017	19.05.2017	21.05.2017	Wojciech Chęć	współpraca przy produkcji Nocy Muzeów	Nie	300	300
12.05.2017	12.05.2017	20.05.2017	Kornelia Biniewicz	występ muzyczny w czasie Nocy Muzeów	Nie	1 200,00	1 200,00
19.05.2017	19.05.2017	20.05.2017	Tomasz Kaczor	wykonanie i wydruk zdjęć gości w czasie Nocy Muzeów	Nie	1 400,00	1 400,00
12.05.2017	12.05.2017	20.05.2017	Krystyna Dębicka	występ taneczny w czasie Nocy Muzeów	Nie	1 200,00	1 200,00
18.05.2017	18.05.2017	19.05.2017	Liliana Genew-Puhalewa	przygotowanie oraz włoszenie prelekcji pt. Bałkany od Kuchni w ramach cyklu Bałkany współczesne, kultura polityka pamięć	Nie	300	300
22.05.2017	22.05.2017	04.06.2017	Joanna Kuś	przygotowanie projektu scenografii Pikniku Świętujemy Wolność oraz realizacja projektu	Nie	8 791,00	8 791,00
12.05.2017	12.05.2017	19.05.2017	Kamila Śmakulska	przygotowanie i poprowadzenie 4 warsztatów edukacyjnych dla szkół podstawowych	Nie	300	300
16.05.2017	16.05.2017	02.06.2017	Monika Miazga	transkrypcja relacji biograficznej B. Chodorowskiej ze zbiorów AHM	Nie	400	0
14.04.2017	14.04.2017	20.04.2017	Foto-Grafika	skanowanie fotografii, postprodukcja oraz nadzór nad drukiem i oprawą 108 fotografii na potrzeb wystawy Inside Poland Marian Schmidt Fotografie	Nie	15 444,00	15 444,00
16.05.2017	16.05.2017	20.05.2017	Wojciech Orliński	wyłoszenie prelekcji w czasie Nocy Muzeów w DSH pt Zamach na Kennedygo matka wszystkich teorii spiskowych	Nie	350	350
18.05.2017	18.05.2017	09.06.2017	Maja Tokarz	transkrypcja relacji biograficznej L. Masiewicz ze zbiorów AHM	Nie	600	0

19.05.2017	19.05.2017	16.06.2017	Maria Buczkowska	transkrypcja relacji biograficznej J. Ziei ze zbiorów AHM	Nie	400	0
12.05.2017	12.05.2017	19.05.2017	Anna Jóźwiak	przygotowanie i poprowadzenie czterech warsztatów edukacyjnych dla szkół podstawowych	Nie	300	300
22.05.2017	22.05.2017	04.06.2017	Marcin Partyka	kierownictwo muzyczne zespołu coverowego na 4 czerwca	Nie	3 500,00	3 500,00
19.05.2017	19.05.2017	16.06.2017	Marta Zaremba	transkrypcja relacji biograficznej A. Mass ze zbiorów AHM	Nie	700	0
19.05.2017	19.05.2017	31.07.2017	Dominika Molak	transkrypcja relacji biograficznej Z. Schuch Nikiel ze zbiorów AHM	Nie	2 000,00	0
26.05.2017	26.05.2017	19.06.2017	Paweł Pięciak	korekta transkrypcji relacji biograficznej E. Ekierta i J. Łąckiego ze zbiorów AHM na potrzeby projektu Zapomniani świadkowie XX wieku	Nie	700	0
19.05.2017	19.05.2017	28.05.2017	Marta Twarowska	opracowanie scenariusza i poprowadzenie warsztatów kreatywnego pisania i warsztatów redakcyjnych	Nie	710	710
24.05.2017	24.05.2017	26.05.2017	Dorota Papis	przygotowanie i wykonanie autorskiej interpretacji pięciu fragmentów książki przetrwałam podczas wieczoru promującego książkę	Nie	350	350
29.05.2017	29.05.2017	26.06.2017	Katarzyna Śmiałkowska	transkrypcja relacji biograficznej B. Strzałkowskiej ze zbiorów AHM na potrzeby projektu Zapomniani świadkowie XX	Nie	1 000,00	0
29.05.2017	29.05.2017	12.07.2017	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej A. Rajner ze zbiorów AHM	Nie	1 800,00	0
14.04.2017	14.04.2017	05.06.2017	Taxidriver	przygotowanie kampanii społecznej Wybraliśmy wolność	Nie	63 345,00	63 345,00
15.05.2017	16.05.2017	04.06.2017	Warexpo	udostępnienie powierzchni ekspozycyjnej pod plakaty z okazji 4 czerwca wybraliśmy wolność	Nie	13 333,20	13 333,20
09.05.2017	04.06.2017	04.06.2017	Spivart	wykonanie koncertu przez C. Mozila na koncercie wybraliśmy wolność	Nie	23 000,00	23 000,00
15.05.2017	04.06.2017	04.06.2017	Stand Up	wykonanie programu artystycznego na koncercie wybraliśmy wolność z okazji 4 czerwca	Nie	5 535,00	5 535,00
22.05.2017	22.05.2017	04.06.2017	Fundacja Strefa Wolnościowa	organizacja akcji artystycznej Atlas Wolności z okazji 4 czerwca	Nie	15 000,00	15 000,00
15.05.2017	04.06.2017	04.06.2017	Art 2	wykonanie koncertu zespołu VOO VOO z okazji 4 czerwca	Nie	33 210,00	33 210,00
18.05.2017	01.06.2017	31.05.2019	Naukowa i Akademicka Sieć Komputerowa	opłata za telefony stacjonarne oraz abonament	Nie	4 412,00	0
18.05.2017	04.06.2017	04.06.2017	Wojciech Mazolewski Quality	wykonanie koncertu z okazji 4 czerwca	Nie	43 000,00	43 000,00
31.05.2017	31.05.2017	07.07.2017	Małgorzata Samuła	transkrypcja relacji biograficznej A. Skorupskiej-Różyckiej ze zbiorów AHM	Nie	700	0
29.05.2017	29.05.2017	30.06.2017	Agnieszka Piasecka	transkrypcja relacji biograficznej E. Borkowskiej ze zbiorów AHM	Nie	1 500,00	0
26.05.2017	26.05.2017	19.06.2017	Mateusz Czapigo	opracowanie techniczne i konwersja nagrań audio relacji R. Czubaka, A. Grodzkiej, J. Falkowskiego, E. Parczewskiej, J. Reszki, A. Stepińskiego i K. Zabłockiego	Nie	700	0
22.05.2017	04.06.2017	04.06.2017	Piotr Tazbir	występ wokalny na koncercie wybraliśmy wolność	Nie	2 000,00	2 000,00
22.05.2017	04.06.2017	04.06.2017	Monika Urlik-Smolińska	występ wokalny na koncercie wybraliśmy wolność	Nie	1 500,00	1 500,00
22.05.2017	04.06.2017	04.06.2017	Maciej Starnawski	występ wokalny na koncercie wybraliśmy wolność	Nie	2 000,00	2 000,00
22.05.2017	04.06.2017	04.06.2017	Mateusz Krautwurst	występ wokalny w ramach koncertu wybraliśmy wolność	Nie	1 500,00	1 500,00
22.05.2017	04.06.2017	04.06.2017	Katarzyna Dereń	występ wokalny w ramach koncertu wybraliśmy wolność	Nie	2 000,00	2 000,00
22.05.2017	04.06.2017	04.06.2017	Jagoda Stach	występ wokalny na koncercie wybraliśmy wolność	Nie	1 500,00	1 500,00
22.05.2017	04.06.2017	04.06.2017	Hanna Stach	występ wokalny na koncercie wybraliśmy wolność	Nie	1 500,00	1 500,00
22.05.2017	04.06.2017	04.06.2017	Tomasz Pfeiffer	solowe wykonanie utworów w ramach koncertu wybraliśmy wolność	Nie	1 500,00	1 500,00
22.05.2017	04.06.2017	04.06.2017	Sebastian Stanny	solowe wykonanie utworów w ramach koncertu wybraliśmy wolność	Nie	1 500,00	1 500,00
22.05.2017	04.06.2017	04.06.2017	Sebastian Felciak	solowe wykonanie utworów w ramach koncertu wybraliśmy wolność	Nie	1 500,00	1 500,00
22.05.2017	04.06.2017	04.06.2017	Agencja Artystyczna Jazz-On Production Michał Polcyn	solowe wykonanie utworów w ramach koncertu wybraliśmy wolność	Nie	1 500,00	1 500,00
22.05.2017	04.06.2017	04.06.2017	Andrzej Sienkiewicz	solowe wykonanie utworów w ramach koncertu wybraliśmy wolność	Nie	1 500,00	1 500,00
22.05.2017	04.06.2017	04.06.2017	Paweł Puszczalo	solowe wykonanie utworów w ramach koncertu wybraliśmy wolność	Nie	1 500,00	1 500,00
22.05.2017	04.06.2017	04.06.2017	Marcin Świderski	solowe wykonanie utworów w ramach koncertu wybraliśmy wolność	Nie	1 500,00	1 500,00
22.05.2017	04.06.2017	04.06.2017	Jakub Szydło	solowe wykonanie utworów w ramach koncertu wybraliśmy wolność	Nie	1 500,00	1 500,00
22.05.2017	04.06.2017	04.06.2017	Daniel Orlikowski	solowe wykonanie utworów w ramach koncertu wybraliśmy wolność	Nie	1 500,00	1 500,00
22.05.2017	04.06.2017	04.06.2017	Bogusz Wekka	solowe wykonanie utworów w ramach koncertu wybraliśmy wolność	Nie	1 500,00	1 500,00
29.05.2017	29.05.2017	04.06.2017	Laura Maciejewska	współpraca producencka przy organizacji pikniku świętujemy wolność	Nie	1 440,00	1 440,00
16.05.2017	16.05.2017	04.06.2017	Wojciech Chęć	współpraca przy produkcji pikniku świętujemy wolność	Nie	600	600
16.05.2017	16.05.2017	04.06.2017	Robert Piątkowski	przygotowanie umów dla wykonawców zaangażowanych do projektu związanego z 4 czerwca	Nie	3 200,00	3 200,00
31.05.2017	31.05.2017	05.06.2017	Adam Rebach	przygotowanie ścieżki edukacyjnej śladami G. Herlinga-Grudzińskiego	Nie	1 500,00	1 500,00
01.06.2017	01.06.2017	31.12.2017	Kinga Turkowska	obsługa księgowości DSH	Nie	3 000,00	0
24.05.2017	24.05.2017	31.12.2017	Małgorzata Ostatek	obsługa recepcji	Nie	3 000,00	0
22.05.2017	04.06.2017	04.06.2017	Jerzy Małek	solowe wykonanie utworów w ramach koncertu wybraliśmy wolność	Nie	1 500,00	1 500,00

19.05.2017	19.05.2017	04.06.2017	Emilia Skiba	opracowanie scenariusza i poprowadzenie warsztatów kreatywnego pisania i warsztatów kreatywnego pisania i warsztatów redakcyjnych oraz opracowanie i kuratorska opieka nad głosowaniem na hasło wolność	Nie	1 400,00	1 400,00
31.05.2017	31.05.2017	05.06.2017	Jacek Konik	przygotowanie scenariusza warsztatów edukacyjnych rewolucja październikowa u genezy totalitaryzmu	Nie	1 500,00	1 500,00
26.05.2017	26.05.2017	05.06.2017	Marek Wajda	aranżacja oraz layout plasz wystawy Le Monde de Sławy	Nie	5 000,00	5 000,00
19.05.2017	19.05.2017	30.06.2017	Joanna Komperda	transkrypcja relacji biograficznej A. Bielańskiego ze zbiorów AHM	Nie	1 200,00	0
31.05.2017	31.05.2017	14.06.2017	Monika Mazurek	transkrypcja relacji biograficznej A. Lenczewskiej ze zbiorów AHM	Nie	400	0
10.03.2017	10.03.2017	31.03.2017	Piotr Iwański	przygotowanie i wykonanie 21 utworów w czasie wieczoru specjalnego karty	Nie	1 099,00	1 099,00
26.05.2017	26.05.2017	21.07.2017	Aleksandra Ciecieląg	transkrypcja relacji biograficznej T. Lipszycy ze zbiorów AHM	Nie	1 600,00	0
17.05.2017	17.05.2017	23.06.2017	Grzegorz Kaczorowski	transkrypcja relacji biograficznej J. Wojsyma-Antoniewicza ze zbiorów AHM	Nie	1 300,00	0
16.05.2017	16.05.2017	04.06.2017	Łukasz Czekaj	współpraca przy produkcji pikniku świętujemy wolność	Nie	400	400
16.05.2017	16.05.2017	05.06.2017	Weronika Komorowska	współpraca przy produkcji pikniku świętujemy wolność	Nie	800	800
02.06.2017	04.06.2017	04.06.2017	Anna Użyńska	wykonanie makijażu artystów na koncercie 4 czerwca	Nie	2 004,00	2 004,00
26.05.2017	26.05.2017	27.05.2017	Katarzyna Chudyńska-Szuchnik	przygotowanie i wygłoszenie prelekcji do spotkania w cyklu warszawski bzik	Nie	351	351
02.06.2017	04.06.2017	30.06.2017	Paulina Zawłocka	obsługa kiosku na Krakowskim Przedmieściu	Nie	1 000,00	0
03.06.2017	03.06.2017	30.06.2017	Jacek Zebrowski	obsługa kiosku na Krakowskim Przedmieściu	Nie	2 520,00	0
03.06.2017	03.06.2017	30.06.2017	Anna Zielińska	obsługa kiosku na Krakowskim Przedmieściu	Nie	1 600,00	0
17.05.2017	17.05.2017	07.06.2017	Marta Bartkowska	obsługa medialna pikniku świętujemy wolność	Nie	5 520,00	5 520,00
02.06.2017	02.06.2017	05.06.2017	Jerzy Kisielewski	poprowadzenie uroczystości upamiętniających w ogrodzie sprawiedliwych	Nie	1 000,00	1 000,00
06.06.2017	06.06.2017	19.06.2017	Paweł Pięciak	transkrypcja relacji biograficznej J. Łąckiego ze zbiorów AHM	Nie	900	0
01.06.2017	01.06.2017	31.08.2017	Zofia Antkiewicz	koordynacja merytoryczna i produkcyjna portalu Polska i Polacy w II wojnie światowej koordynacja merytoryczna i produkcyjna multimedialnej wersji wystawy Jak Feniks z Popiołów	Nie	6 000,00	0
02.06.2017	04.06.2017	04.06.2017	Telewizja Polska	opłata licencyjna na audycje dotyczące rocznicy wyborów 4 czerwca	Nie	2 045,49	2 045,49
03.06.2017	03.06.2017	05.06.2017	Agnieszka Gietko	projekt graficzny plakatu stylizowanego na plakat wyborczy z L. Wałęsą	Nie	410	410
01.06.2017	01.06.2017	07.06.2017	Aleksander Łupienko	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt Ewangelicki zakątek w dziewiętnastowiecznej Warszawie nieruchomości parafii św trójcy wokół pałacu ewangelickiego	Nie	824	824
01.06.2017	01.06.2017	07.06.2017	Violetta Urbaniak	opracowanie do druku debaty do numeru 1/2017 Kroniki Warszawy	Nie	473,88	473,88
01.06.2017	01.06.2017	07.06.2017	Violetta Urbaniak	redakcja językowa i korekta 1/2017 Kroniki Warszawy	Nie	2 519,00	2 519,00
07.06.2017	07.06.2017	05.07.2017	Paweł Pięciak	korekta transkrypcji relacji biograficznej E. Ekierta i T. Hildt-Węgrzynowicz ze zbiorów AHM	Nie	1 000,00	0
02.06.2017	02.06.2017	07.06.2017	Monika Miazga	transkrypcja relacji biograficznej K. Zawonowskiej i A. Bojarskiej ze zbiorów AHM	Nie	1 500,00	0
07.06.2017	07.06.2017	07.06.2017	Eugeniusz Król	wygłoszenie autorskiego wstępu oraz poprowadzenie debaty Plac Pilsudskiego w cyklu debaty Kroniki Warszawy	Nie	500	500
01.06.2017	01.06.2017	07.06.2017	Aleksandra Sołtan-Lipska	koordynacja działań związanych z powstaniem 1/2017 numeru Kroniki Warszawy	Nie	1 423,08	1 423,08
13.04.2017	13.04.2017	07.06.2017	Aleksandra Sołtan-Lipska	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy kalendarz Warszawski wrzesień 2016 luty 2017	Nie	1 319,00	1 319,00
01.06.2017	01.06.2017	07.06.2017	Zbigniew Tucholski	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt historyczna stacja pomp kanałowych Żoliborz	Nie	192	192
28.04.2017	28.04.2017	23.05.2017	Joanna Goleniec	autorskie opracowanie koncepcji i scenariuszy projektów portret rodzinny oraz plakat wyborczy realizowanych w ramach pikniku	Nie	3 300,00	3 300,00
07.06.2017	07.06.2017	20.06.2017	Hanna Antos	redakcja i korekta podpisów oraz tekstów do wystawy Czechosłowacki Dizajn od expo 1956 do inwazji 1968	Nie	1 050,00	0
13.04.2017	13.04.2017	07.06.2017	Agnieszka Witkowska-Krych	napisanie recenzji wydawniczej pt Izabela Broszkowska Slenkierowie warszawski ród biblioteka więzi warszawa 2016	Nie	183	183
13.04.2017	13.04.2017	07.06.2017	Andrzej Skalmowski	napisanie artykułu pt Historyczna stacja pomp kanałowych Żoliborz	Nie	192	192
13.04.2017	13.04.2017	07.06.2017	Marek Ostrowski	napisanie artykułu pt Varsavianistyka wielointerdyscyplinarne studia wiedzy o mieście	Nie	824	824
13.04.2017	13.04.2017	07.06.2017	Beata Michalec	napisanie artykułu pt Warszawa w kwiatkach i zieleni w latach 1935-39	Nie	632	632
13.04.2017	13.04.2017	07.06.2017	Marta Kuc-Czerep	napisanie recenzji pt Varsaviana 2015-2016 konkurs im. H. Szwanowskiej	Nie	330	330
13.04.2017	13.04.2017	07.06.2017	Anna Krochmal	napisanie artykułu zmarli wrzesień 2016 luty 2017	Nie	659	659
13.04.2017	13.04.2017	07.06.2017	Alina Kowalczyk	napisanie artykułu pt tablica stefana starzyńskiego w archikatedrze	Nie	440	440

13.04.2017	13.04.2017	07.06.2017	Marta Jaszczyńska	napisanie artykułu archiwalia do dziejów mniejszości narodowych z terenu warszawy i dystryktu warszawskiego z okresu drugiej wojny światowej w zasobie Archiwum Państwowego w Warszawie	Nie	440	440
13.04.2017	13.04.2017	07.06.2017	Marcin Dziubiński	napisanie artykułu pt pierwszy warszawski trojlebus	Nie	550	550
13.04.2017	13.04.2017	07.06.2017	Tomasz Bohun	napisanie recenzji pt Robert Gawkowski poczet rektorów uniwersytetu warszawskiego wydawnictwa uniwersytetu seria monumenta universitatis Warszawa 2016	Nie	220	220
01.06.2017	01.06.2017	31.12.2017	Warexpo	wynajem kiosku na Krakowskim Przedmieściu	Nie	6 150,00	0
01.06.2017	01.06.2017	23.06.2017	Anna Wolf	transkrypcja relacji biograficznej U. Katarzyńskiej i S. Siejki ze zbiorów AHM	Nie	800	0
15.05.2017	04.06.2017	04.06.2017	Forum Polska Agencja Fotografów	udzielenie licencji na zdjęcia na 4 czerwca	Nie	11 158,56	11 158,56
15.05.2017	20.05.2017	20.05.2017	Art 2	wykonanie koncertu na Nocy Muzeów	Nie	27 000,00	27 000,00
01.06.2017	01.06.2017	07.06.2017	Małgorzata Ostatek	wykonanie prac biurowych i organizacyjnych związanych z czwartą edycją upamiętnień w warsawskim ogrodzie sprawiedliwych	Nie	860	860
02.06.2017	02.06.2017	07.06.2017	Eldar Khansan-Ogli	tłumaczenie konsekutywne podczas uroczystości w ogrodzie sprawiedliwych	Nie	1 500,00	1 500,00
08.06.2017	08.06.2017	30.06.2017	Maja Tokarz	transkrypcja relacji biograficznej B. Biel	Nie	800	0
01.06.2017	01.06.2017	12.06.2017	Adrian Cognac	wykonanie prezentacji multimedialnej Jak feniks z popiołów	Nie	4 000,00	4 000,00
12.06.2017	12.06.2017	13.06.2017	Przemysław Pasek	przygotowanie i wygłoszenie prelekcji do spotkania w cykl bzik nad wisłą	Nie	351	351
13.06.2017	13.06.2017	07.07.2017	Ewa Kwiecień	transkrypcja relacji biograficznej A. Burdówny	Nie	900	0
12.06.2017	12.06.2017	30.06.2017	Aleksandra Nałęcz-Jawecka	projekt graficzny strony internetowej Sprawiedliwi.pl	Nie	3 500,00	3 500,00
20.06.2017	20.06.2017	01.09.2017	Grzegorz Kaczorowski	transkrypcja relacji biograficznej W. Sadowego i M. Schmalhofer	Nie	1 800,00	0
19.06.2017	19.06.2017	19.07.2017	Paweł Pięciak	korekta transkrypcji relacji biograficznej A. Okońskiej i Z. Osowskiej	Nie	1 600,00	0
13.04.2017	13.04.2017	07.06.2017	Hanna Natora-Macierewicz	napisanie artykułu pt Bibliografia Varsavianów	Nie	1 319,00	1 319,00
21.06.2017	21.06.2017	21.06.2017	Magdalena Zadrąg	opracowanie wywiadu udzielonego przez A. Rączkę	Nie	400	400
12.04.2017	12.04.2017	04.06.2017	Stroer Media	kampania społeczna wybraliśmy wolność	Nie	6 445,20	6 445,20
16.06.2017	20.06.2017	30.06.2017	Aleksander Witul	montaż wystaw na skwerze J. Twardowskiego	Nie	750	0
22.06.2017	22.06.2017	31.12.2017	Ronrad Tomkiewicz	obsługa księgarni DSH	Nie	5 000,00	0
22.06.2017	22.06.2017	01.10.2017	Compensa	ubezpieczenie eksponatów na wystawie	Nie	400	400
21.06.2017	21.06.2017	10.12.2017	Aleksandra Janus	opłata za opiekę kuratorską przy projekcie Muzeum tożsamości	Nie	6 400,00	0
21.06.2017	21.06.2017	10.12.2017	Weronika Chodacz	opieka koordynatorska projektu Laboratorium Muzeum	Nie	7 889,60	0
21.06.2017	21.06.2017	10.12.2017	Anna Banaś	praca przy promocji projektu Laboratorium Muzeum Tożsamości	Nie	5 600,00	0
22.06.2017	22.06.2017	22.06.2017	P4	połączenia i abonament tel. komórkowych	Nie	1 284,97	1 284,97
13.04.2017	13.04.2017	22.06.2017	Janusz Simcha	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. Oficyna Weichenbergów ukryty relikwiarz dawnej Pragi	Nie	275	275
22.06.2017	01.07.2017	31.12.2017	Weronika Dorociak	przygotowanie i poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	3 000,00	0
30.06.2017	01.07.2017	31.12.2017	Jagna Kofta	przygotowanie i poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	2 000,00	0
30.06.2017	01.07.2017	31.12.2017	Szymon Rębowski	przygotowanie i poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	4 000,00	0
30.06.2017	01.07.2017	31.12.2017	Stanisław Zakroczyński	przygotowanie i poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	3 000,00	0
30.06.2017	01.07.2017	31.12.2017	Alina Zawada	przygotowanie i poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	3 000,00	0
22.06.2017	22.06.2017	27.06.2017	Weronika Dorociak	przygotowanie trzech scenariuszy zajęć edukacyjnych towarzyszących wystawie Marzenia o lataniu	Nie	900	900
26.06.2017	26.06.2017	27.06.2017	Krzysztof Wittels	przygotowanie i wygłoszenie wykładu historycznego seminarium dla nauczycieli Warszawiacy z wyboru od fukiera do plateravsağırodów	Nie	300	300
23.06.2017	23.06.2017	31.07.2017	Katarzyna Śmiałkowska	transkrypcja relacji biograficznej E. Świechowskiej ze zbiorów AHM	Nie	1 000,00	0
26.06.2017	26.06.2017	31.12.2017	aleksander Klus	przygotowanie i poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	2 000,00	0
25.05.2017	04.06.2017	04.06.2017	Gąs Piotr Gąsowski	występ artystyczny w ramach koncertu wybraliśmy wolność	Nie	6 000,00	6 000,00
27.06.2017	27.06.2017	14.07.2017	Weronika Kołodziejczyk	organizacja warsztatów edukacyjnych Lato w mieście	Nie	1 000,00	0
25.05.2017	04.06.2017	04.06.2017	kar Joanna Szczepkowska Konarowska	występ artystyczny w ramach koncertu Wybraliśmy wolność	Nie	1 845,00	1 845,00
30.05.2017	04.06.2017	04.06.2017	Re-Mix	przygotowanie oraz obsługa techniczna instalacji podczas koncertu wybraliśmy wolność	Nie	21 600,00	21 600,00
26.05.2017	26.05.2017	04.06.2017	Zakład Kamieniarski K.M.P. Niedzialek	wykonanie 3 sztuk kamieni pamiątkowych	Nie	10 221,30	10 221,30
26.05.2017	26.05.2017	04.06.2017	Abies Architektura Krajobrazu	wykonanie projektu graficznego 3 kamieni upamiętniających sprawiedliwych	Nie	3 075,00	3 075,00
28.04.2017	28.04.2017	04.06.2017	Awangarda Media Group	produkcja muzyczna i realizacja video koncertu świętujemy wolność	Nie	30 996,00	30 996,00
12.06.2017	12.06.2017	22.06.2017	Akademickie Inkubatory Przedsiębiorczości	montaż elementów aranżacyjnych do wystawy Czesłowski Dizajn od expo 1958 do inwazji 1968	Nie	15 500,00	15 500,00
02.06.2017	04.06.2017	04.06.2017	Restauracja Amfitrion	usługa cateringowa	Nie	13 600,00	13 600,00
12.04.2017	15.05.2017	15.06.2017	Stroer Media	kampania reklamowa 4 czerwca	Nie	17 734,14	17 734,14
01.06.2017	01.06.2017	13.06.2017	Julia Kijowska	nagranie audiobooka Przetrwałam	Nie	4 400,00	4 400,00
06.06.2017	06.06.2017	15.06.2017	Agencja Aktorska o Gwiazdy	nagranie audiobooka przetrwałam	Nie	4 999,95	4 999,95
22.06.2017	22.06.2017	21.07.2017	izabela Piskorz	transkrypcja relacji biograficznej J. Karskiego ze zbiorów AHM	Nie	500	0
29.05.2017	29.05.2017	29.05.2017	Małgorzata Pieczyńska ART	nagranie książki przetrwałam	Nie	4 400,00	4 400,00
30.06.2017	01.07.2017	30.09.2017	Weronika Komorowska	koordynacja wydarzeń na skwerze Twardowskiego	Nie	3 750,00	0

23.06.2017	23.06.2017	24.06.2017	Joanna Kinowska-Nowakowska	przygotowanie oraz wygłoszenie prelekcji pt. Fotografia jako pamiątka dokument dzieło sztuki w ramach projektu Polska XX wieku	Nie	300	300
12.06.2017	12.06.2017	30.06.2017	Lukasz Izert	przygotowanie aranżacji i projektu graficznego wystawy Marzenia o lataniu	Nie	9 000,00	9 000,00
12.06.2017	12.06.2017	30.06.2017	Jakub Mazurkiewicz	przygotowanie aranżacji i projektu graficznego wystawy marzenia o lataniu	Nie	9 000,00	9 000,00
28.04.2017	01.05.2017	01.05.2018	Greenin	administracja serwerem Centos	Nie	4 487,04	0
28.04.2017	01.05.2017	01.05.2018	Greenin	administracja routerami Mikrotik	Nie	12 693,60	0
20.06.2017	20.06.2017	18.08.2017	Aleksandra Nałęcz-Jawecka	projekt graficzny kalendarza dzielarnego Kartki z Warszawy oraz złożenie i przygotowanie projektu do druku	Nie	3 900,00	3 900,00
30.06.2017	01.07.2017	31.08.2017	Paulina Zawłocka	obsługa kiosku	Nie	1 600,00	0
30.06.2017	01.07.2017	31.08.2017	Jacek Zebrowski	obsługa kiosku	Nie	2 520,00	0
06.07.2017	06.07.2017	31.07.2017	Katarzyna Gaczyńska	koordynacja spraw oraz przygotowanie umów dla wykonawców w ramach projektu Niepodległa	Nie	1 450,00	0
26.06.2017	26.06.2017	07.07.2017	Jakub Onyśkow	transkrypcja relacji biograficznej S. Bafil, G. Buko, A. Radziwiłł i J. Różeckiej	Nie	3 000,00	0
04.07.2017	04.07.2017	04.08.2017	Jakub Onyśkow	transkrypcja relacji biograficznej H. Avrutzky, I. Drag i I. Nowickiej-Kuczyńskiej ze zbiorów AHM	Nie	2 800,00	0
30.06.2017	01.07.2017	31.08.2017	Anna Zielińska	obsługa kiosku	Nie	2 500,00	0
04.07.2017	04.07.2017	31.08.2017	Joanna Komperda	transkrypcja relacji biograficznej A. Ostrowskiego ze zbiorów AHM	Nie	600	0
07.07.2017	07.07.2017	31.12.2017	Agata Bulak	przygotowanie oraz poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	3 000,00	3 000,00
07.07.2017	07.07.2017	27.07.2017	Dorota Łubińska	transkrypcja relacji biograficznej I. Cwierni-Sitowskiej	Nie	300	0
07.07.2017	07.07.2017	07.07.2022	Marian Schmidt	tantiemy od sprzedaży albumu Inside Poland	Nie	6 500,00	0
10.07.2017	10.07.2017	31.12.2017	Beata Mielcarz	przygotowanie i poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	2 000,00	0
12.07.2017	16.07.2017	03.09.2017	Monolith Films	licencja na filmy Zrywa się wiatr, Red baron, Spirited away	Nie	1 845,00	1 845,00
12.07.2017	12.07.2017	31.08.2017	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej J. Korneckiej	Nie	1 700,00	0
10.07.2017	10.07.2017	07.08.2017	Maja Tokarz	transkrypcja relacji biograficznej A. de Latour i W. Kępińskiego ze zbiorów AHM	Nie	1 300,00	0
05.07.2017	05.07.2017	31.07.2017	Anna Wolf	korekta transkrypcji D. Kominiak i K. Zambryckiej	Nie	1 000,00	0
30.06.2017	30.06.2017	17.07.2017	Maja Tokarz	transkrypcja relacji biograficznej B. Biel i A. Bando ze zbiorów AHM	Nie	500	0
12.07.2017	12.07.2017	04.08.2017	Agnieszka Piasecka	transkrypcje relacji biograficznej T. Marek	Nie	800	0
12.07.2017	15.07.2017	01.10.2017	Robert Marcinkowski	licencja za skan zdjęcia do wystawy Marzenia o lataniu	Nie	88	88
12.07.2017	12.07.2017	15.07.2017	Krevent	dostawa 6 sztuk parasoli 51 sztuk leżaków z logiem DSH	Nie	14 462,34	14 462,34
12.07.2017	12.07.2017	30.09.2017	Zakon Nawiedzenia Najświętszej Maryi Panny	wynajem pomieszczenia gospodarczego	Nie	3 000,00	3 000,00
13.07.2017	13.07.2017	17.09.2017	Fundacja Smyki na Start	przeprowadzenie warsztatów modelarskich	Nie	12 000,00	12 000,00
10.07.2017	10.07.2017	28.07.2017	Eryk Nowak	wykonanie projektu architektonicznego do instalacji ekspozycji Marzenia o lataniu	Nie	6 044,00	6 044,00
28.06.2017	28.06.2017	15.09.2017	Krzysztof Szamruchiewicz	transkrypcja relacji biograficznych Z. Wójcik ze zbiorów AHM	Nie	4 000,00	0
12.07.2017	12.07.2017	10.08.2017	Ewa Kwiecień	transkrypcja relacji biograficznej B. Luft ze zbiorów AHM	Nie	800	0
03.07.2017	03.07.2017	03.08.2017	Maria Buczkowska	transkrypcja relacji biograficznej J. Czorniej ze zbiorów AHM	Nie	700	0
14.07.2017	14.07.2017	12.08.2017	Katarzyna Śmiałkowska	transkrypcja relacji biograficznej K. Rasevi ze zbiorów AHM	Nie	900	0
14.07.2017	14.07.2017	15.09.2017	Monika Miazga	transkrypcja relacji biograficznej S. Mańkoi A. Schnepfze ze zbiorów AHM	Nie	1 800,00	0
24.07.2017	24.07.2017	05.09.2017	Aleksandra Ciecieląg	transkrypcja relacji biograficznej A. Lenczewskiej i E. Rąbalskiej	Nie	1 000,00	0
03.07.2017	03.07.2017	31.07.2017	Laura Wiśniewska	obsługa kiosku na Krakowskim Przedmieściu	Nie	768	0
16.07.2017	16.07.2017	16.07.2017	Andrzej Glass	wygotowanie prezentacji na temat początków sportu lotniczego w Warszawie	Nie	350	350
14.07.2017	14.07.2017	17.09.2017	Re-Mix	obsługa techniczna instalacji ekranu i nagłośnienia	Nie	112 750,00	112 750,00
02.06.2017	01.07.2017	01.10.2017	Zakon Nawiedzenia Najświętszej Maryi Panny	wynajęcie powierzchni ściany Zakonu na potrzeby wystawy Marzenia o lataniu	Nie	3 000,00	3 000,00
20.07.2017	20.07.2017	28.07.2017	Lukasz Izert	projekt plakatu do wystawy	Nie	683	683
20.07.2017	20.07.2017	10.10.2017	Compensa	ubezpieczenie wystawy	Nie	400	400
12.07.2017	12.07.2017	14.07.2017	Paweł Ruchała	konsultacja w sprawie wystawy	Nie	900	900
20.07.2017	20.07.2017	31.07.2017	Paweł Pięciak	transkrypcja relacji biograficznej Z. Osowskiej	Nie	1 500,00	0
15.06.2017	15.06.2017	29.06.2017	Paweł Piechura	konceptcja ilustracji muzycznej oraz wybór utworów do ścieżki dźwiękowej do prezentacji multimedialnej Jak Feniks z Popiołów	Nie	420	420
13.07.2017	13.07.2017	17.09.2017	Luminit	dostawa oraz obsługa urządzeń Fotomat i Videomat	Nie	51 558,52	51 558,52
24.07.2017	24.07.2017	28.07.2017	Piotr Herlich	redakcja oraz korekta tekstów do wystawy	Nie	300	300
19.06.2017	19.06.2017	28.06.2017	Jerzy Majewski	konsultacja merytoryczna dotycząca wystawy Jak Feniks z Popiołów	Nie	1 000,00	1 000,00
06.07.2017	06.07.2017	12.07.2017	Marcin Wawrzyńczak	tłumaczenie tekstów oraz podpisów do wystawy Marzenia o lataniu	Nie	2 000,00	2 000,00
27.07.2017	27.07.2017	30.11.2017	Fundacja dla Ursusa	współpraca przy projekcie Ursusowskie spotkania z opozycją w PRL	Nie	70 000,00	70 000,00
30.06.2017	30.06.2017	17.09.2017	Jagoda Murczyńska	opracowanie koncepcji projektu Japońskie sirocco oraz przygotowanie opisów filmów i wystąpień przed projekcjami	Nie	3 000,00	3 000,00
26.06.2017	26.06.2017	17.07.2017	Joanna Goleniec	opracowanie koncepcji projektu do wystawy Marzenia o lataniu	Nie	3 500,00	3 500,00
14.07.2017	14.07.2017	15.07.2017	Janusz Prusinowski	wykonanie koncertu	Nie	4 945,00	4 945,00
20.07.2017	20.07.2017	30.06.2018	Motion Studio	licencja za fragment filmu Warszawa 2014 Timelapse	Nie	1 318,68	1 318,68
14.07.2017	14.07.2017	01.10.2017	Polskie Radio	udzielenie licencji do nagrań użytych na wystawie marzenia o lataniu	Nie	246	246
21.07.2017	21.07.2017	28.07.2017	Katarzyna Józwik	transkrypcja relacji biograficznej Z. Dobosiewicz ze zbiorów AHM	Nie	727	727

24.07.2017	24.07.2017	28.07.2017	Paweł Ruchała	konsultacja ekspercka w sprawie wystawy marzenia o lataniu	Nie	750	750
27.07.2017	27.07.2017	11.09.2017	Dominika Molak	transkrypcja relacji biograficznej H. Korbluma z archiwum AHM	Nie	700	0
28.07.2017	28.07.2017	17.08.2017	Dorota Łubińska	transkrypcja relacji biograficznej M. Foltyn z archiwum AHM	Nie	600	0
27.07.2017	28.07.2017	15.10.2017	Compensa	ubezpieczenie wystawy marzenie o lataniu	Nie	200	0
05.08.2017	05.08.2017	30.08.2017	Fundacja Ośrodka Karta	koncepcja katalogu do wystawy From poland with love	Nie	12 000,00	12 000,00
05.08.2017	05.08.2017	30.08.2017	Fundacja Ośrodka Karta	koncepcja merytoryczna wystawy Woodrow Wilson	Nie	20 000,00	20 000,00
05.08.2017	05.08.2017	10.08.2017	Fundacja Ośrodka Karta	przygotowanie 40 kolumnowego bloku tekstowego w kwartalniku Karta	Nie	9 000,00	9 000,00
05.08.2017	05.08.2017	30.08.2017	Fundacja Ośrodka Karta	koncepcja merytoryczna wystawy from poland with love	Nie	81 000,00	81 000,00
01.08.2017	01.08.2017	01.08.2017	Zuzanna Sajan	transkrypcja debaty Kroniki Warszawy pt. Plac Piłsudskiego historia i przyszłość	Nie	650	650
27.07.2017	27.07.2017	21.08.2017	Maria Buczkowska	transkrypcja relacji Z. Ryłukowskiej	Nie	600	0
27.07.2017	27.07.2017	11.08.2017	Robert Szuchta	przygotowanie i wygłoszenie prelekcji dot. metod i sposobów nauczania historii współczesnej ze szczególnym uwzględnieniem II wojny światowej	Nie	600	600
21.07.2017	21.07.2017	24.09.2017	Wojciech Weresniak	współpraca przy produkcji projektu odlotowe lato	Nie	1 200,00	0
21.07.2017	21.07.2017	24.09.2017	Karol Skoczek	współpraca przy produkcji projektu odlotowe lato	Nie	1 500,00	0
01.08.2017	01.08.2017	07.08.2017	Marek Masalski	wygłoszenie prelekcji na temat historii aeroklubu warszawskiego	Nie	350	350
20.07.2017	20.07.2017	07.08.2017	Ewa Pych	transkrypcja relacji biograficznej K. Amiłowicza z archiwum AHM	Nie	900	0
26.07.2017	26.07.2017	01.09.2017	Jakub Onyszkow	transkrypcje 5 relacji biograficznych z archiwum AHM	Nie	6 000,00	0
04.08.2017	04.08.2017	21.08.2017	Katarzyna Józwik	transkrypcja relacji H. Ciepińskiej	Nie	600	0
01.08.2017	01.08.2017	17.09.2017	Andrzej Wróblewski	moderowanie rozmów w ramach spotkań odlotowe lato	Nie	2 250,00	0
02.08.2017	02.08.2017	28.08.2017	Anna Wolf	korekta transkrypcji relacji S. Dobosiewicza a A. Kreutzer	Nie	900	0
07.08.2017	09.09.2017	09.09.2017	Studio Filmowe Kadr	udzielenie licencji do filmu Paryż Warszawa	Nie	676,5	676,5
08.08.2017	08.08.2017	16.08.2017	Paweł Pięciak	transkrypcja relacji biograficznej A. Świderkówny	Nie	1 300,00	0
08.08.2017	08.08.2017	31.12.2017	Paweł Pięciak	korekta 6 transkrypcji relacji biograficznych	Nie	3 000,00	0
01.08.2017	01.08.2017	08.08.2017	Katarzyna Kazimierowska-Robińska	redakcja tekstu kalendarza zdzierak na 2018 r.	Nie	2 371,43	2 371,43
08.08.2017	08.08.2017	19.08.2017	Motion Picture Company	licencja na filmy	Nie	590,4	590,4
03.08.2017	03.08.2017	30.09.2017	Motion Picture Company	licencja na filmy	Nie	2 952,00	0
01.08.2017	01.08.2017	16.08.2017	Katarzyna Śmiałkowska	praca w sekretariacie	Nie	1 624,50	1 624,50
03.08.2017	03.08.2017	04.09.2017	Agnieszka Piasecka	transkrypcja relacji biograficznej B. Balcera i Z. Lesińskiej	Nie	1 400,00	0
01.08.2017	01.08.2017	08.08.2017	Weronika Dorociak	pomoc w dziale edukacji	Nie	612	612
08.08.2017	08.08.2017	09.08.2017	Grzegorz Kaczorowski	transkrypcja relacji biograficznej A. Dudek i O. Hurki-Romeyki	Nie	1 597,00	1 597,00
20.06.2017	20.06.2017	18.08.2017	Aleksandra Nałęcz-Jawecka	projekt graficzny kalendarza zdzieranego Kartki z Warszawy	Nie	3 900,00	3 900,00
03.08.2017	03.08.2017	07.08.2017	Marcin Wawrzyńczak	tłumaczenie materiałów towarzyszących cyklowi Odlotowe lato	Nie	1 200,00	1 200,00
17.07.2017	17.07.2017	31.07.2017	Pracownia Trytrak	wykonanie oraz montaż kubików do wystawy marzenia o lataniu	Nie	14 618,55	14 618,55
02.08.2017	02.08.2017	16.08.2017	Greenin	dostawa oraz montaż programowania do tworzenia kopii zapasowych dla komputerów stacjonarnych, laptopów oraz serwerów	Nie	32 189,00	32 189,00
01.08.2017	01.08.2017	31.08.2017	Katarzyna Gaczyńska	przygotowanie umów dot. niepodległej	Nie	3 000,00	0
14.08.2017	14.08.2017	05.09.2017	Jakub Onyszkow	transkrypcja relacji biograficznej K. Boguckiej i M. Stróńskiej	Nie	1 600,00	0
14.08.2017	14.08.2017	11.09.2017	Ewa Pych	transkrypcja relacji biograficznej W. Krupowicza	Nie	600	0
18.08.2017	19.08.2017	19.08.2017	Bartłomiej Oleś	wykonanie utworów na skwerze Twardowskiego	Nie	1 465,93	1 465,93
18.08.2017	19.08.2017	19.08.2017	Antoni Gralak	wykonanie utworów na skwerze Twardowskiego	Nie	1 465,93	1 465,93
18.08.2017	19.08.2017	19.08.2017	Marcin Oleś	wykonanie utworów na skwerze Twardowskiego	Nie	1 465,93	1 465,93
04.08.2017	04.08.2017	09.08.2017	Wojciech Didusko	wystąpienie autorskie przed projekcją filmu	Nie	250	250
01.08.2017	01.08.2017	21.08.2017	Paweł Ruchała	występ w charakterze gościa i wygłoszenie opowieści na temat historii lotnictwa	Nie	350	350
17.08.2017	17.08.2017	14.09.2017	Dorota Łubińska	transkrypcja relacji biograficznej A. Bieniaszewskiego	Nie	800	0
08.08.2017	08.08.2017	31.08.2017	Maja Tokarz	transkrypcja relacji C. Kmit	Nie	800	0
11.08.2017	11.08.2017	20.08.2017	Monolith Films	licencja na filmy	Nie	1 230,00	1 230,00
14.08.2017	14.08.2017	28.08.2017	Piotr Żulikowski	transkrypcja relacji L. Wojno	Nie	800	0
14.08.2017	14.08.2017	05.09.2017	Maria Buczkowska	transkrypcja relacji biograficznej T. Zielińskiego	Nie	800	0
16.08.2017	16.08.2017	16.08.2017	Tomasz Zygmunt	nagranie wywiadu z Z. Masłowskim	Nie	360	360
09.08.2017	09.08.2017	31.08.2017	Alina Zawada	pomoc w dziale edukacji	Nie	1 836,00	1 836,00
28.08.2017	28.08.2017	04.09.2017	Marcin Jakubowski	korekta transkrypcji relacji O. Szerauc	Nie	200	0
22.08.2017	22.08.2017	22.08.2017	P4	miesięczny koszt za połączenia służbowych telefonów pracowników	Nie	1 267,34	1 267,34
21.08.2017	21.08.2017	31.12.2017	Robert Piątkowski	archiwizacja dokumentów działu animacji	Nie	1 800,00	0
01.08.2017	01.08.2017	05.10.2017	Anna Brzezińska-Skarżyńska	koordynacja merytoryczna i produkcyjna wystawy zdjęć J. Ortha	Nie	9 900,00	0
20.07.2017	20.07.2017	20.07.2019	Motion Studio	udzielenie licencji na wykorzystanie 40 sekundowego montażu filmowego Warszawa 2014	Nie	1 621,98	1 621,98
28.08.2017	28.08.2017	01.09.2017	Teresa Vetter	moderowanie i tłumaczenie konsekwentne	Nie	590	590
31.08.2017	31.08.2017	06.10.2017	Maria Koral	korekta transkrypcji relacji biograficznej E. Szałków i W. Bartnickiego	Nie	1 000,00	0
01.09.2017	01.09.2017	30.09.2017	Katarzyna Gaczyńska	przygotowanie umów do projektu Niepodległa	Nie	4 000,00	0
30.08.2017	30.08.2017	08.09.2017	Katarzyna Józwik	umieszczenie relacji w internecie	Nie	250	0
25.08.2017	25.08.2017	26.08.2017	Justyna Dominiak	poprowadzenie warsztatów w trakcie wydarzenia Piknik Sąsiedzki	Nie	600	600
30.08.2017	30.08.2017	11.09.2017	Katarzyna Śmiałkowska	umieszczenie relacji biograficznej w internecie	Nie	300	0

01.09.2017	01.09.2017	05.09.2017	Jan Roszuk	pomoc przy przeprowadzce	Nie	144	144
01.09.2017	01.09.2017	03.09.2017	Andrzej Glass	wyłoszenie autorskie opowieści na temat początków sportu lotniczego	Nie	350	350
01.09.2017	03.09.2017	03.09.2017	Jerzy Rogiewicz	koncert zespołu Jerz Igor	Nie	1 821,43	1 821,43
01.09.2017	03.09.2017	03.09.2017	Igor Nikiforow	wykonanie koncertu	Nie	3 304,95	3 304,95
01.09.2017	03.09.2017	03.09.2017	Maurycy Idzikowski	wykonanie koncertu	Nie	1 190,93	1 190,93
01.09.2017	03.09.2017	03.09.2017	Piotr Domagalski	wykonanie koncertu	Nie	1 190,93	1 190,93
01.09.2017	03.09.2017	03.09.2017	Karolina Rec-Jarmulska	wykonanie koncertu	Nie	1 190,93	1 190,93
01.09.2017	03.09.2017	03.09.2017	Tomasz Dworakowski	wykonanie koncertu	Nie	1 190,93	1 190,93
04.09.2017	04.09.2017	31.12.2017	Paulina Zawłocka	obsługa kiosku kultury	Nie	5 000,00	0
07.09.2017	07.09.2017	02.10.2017	Agnieszka Piasecka	korekta transkrypcji relacji H. Czarneckiego i W. Sikory-Pawłowskiej	Nie	600	0
31.08.2017	31.08.2017	15.09.2017	Maria Buczkowska	korekta transkrypcji relacji M. Traczyka	Nie	300	0
07.09.2017	07.09.2017	21.10.2017	Monika Miazga	umieszczenie 2 relacji biograficznych w internecie	Nie	500	0
04.08.2017	05.08.2017	02.09.2017	Telewizja Polska	koszt licencji na filmy	Nie	2 460,00	2 460,00
06.09.2017	06.09.2017	06.09.2017	Karina Wojciechowska	zakup książek do księgarni	Nie	2 520,00	2 520,00
07.09.2017	07.09.2017	21.10.2017	Małgorzata Łukaniow-Tukalo	nagranie i autorskie opracowanie relacji T. Olszewskiej	Nie	1 000,00	0
01.09.2017	01.09.2017	13.09.2017	Robert Szuchta	przygotowanie oraz wyłoszenie prelekcji dotyczącej współpracy polsko-niemieckiej	Nie	600	600
01.09.2017	01.09.2017	13.09.2017	Robert Szuchta	przygotowanie oraz wyłoszenie prelekcji dotyczącej współpracy polsko-niemieckiej	Nie	600	600
06.09.2017	06.09.2017	09.10.2017	Aleksandra Ciecieląg	transkrypcja relacji W. Dudkiewicza	Nie	600	0
07.09.2017	07.09.2017	14.09.2017	Tomasz Markiewicz	opracowanie 100 podpisów do zdjęć będących elementami wystawy Fotografie Joachima Ortha	Nie	2 000,00	2 000,00
31.07.2017	31.07.2017	30.08.2017	Od niełczenia	przygotowanie i wykonanie monida	Nie	7 000,00	7 000,00
01.09.2017	01.09.2017	31.08.2018	Krajowy Związek Plantatorów Buraka Cukrowego	wynajem pomieszczenia biurowego	Nie	36 180,00	0
30.08.2017	30.08.2017	17.09.2017	It is easy	zaktualizowanie trony aplikacji do obsługi turnieju Warszawa w rozumie	Nie	2 214,00	2 214,00
28.08.2017	28.08.2017	09.10.2017	JK Projekt	stworzenie projektu lady recepcyjnej, wykonanie oraz montaż lady recepcji, oraz miejsca jadalnego na niskim parterze	Nie	12 500,00	12 500,00
01.09.2017	01.09.2017	01.09.2017	Rubinkiewicz Nieruchomości	koszt pośrednika najmu pomieszczeń biurowych	Nie	1 498,76	1 498,76
29.08.2017	29.08.2017	30.09.2017	Mateusz Szymański	obsługa kiosku kultury	Nie	1 350,00	0
11.09.2017	11.09.2017	25.09.2017	Katarzyna Jóźwik	umieszczenie 2 relacji wraz z transkrypcjami w internecie	Nie	500	0
01.09.2017	01.09.2017	25.09.2017	Grzegorz Kaczorowski	korekta transkrypcji J. Topolewskiego i S. Zalewskiego	Nie	120	0
08.09.2017	08.09.2017	27.09.2017	Anna Wolf	korekta transkrypcji W. Galiosa i H. Kątnego	Nie	800	0
11.09.2017	11.09.2017	31.12.2017	Weronika Dorociak	praca w dziale edukacji	Nie	4 000,00	0
14.09.2017	01.10.2017	30.11.2017	Stroer Media	kampania reklamowa Rok Wilsona	Nie	9 348,00	9 348,00
11.09.2017	11.09.2017	12.09.2017	Rafał Majewski	przygotowanie i uruchomienie aplikacji do rejestrowania z gromadzeniem dokumentów	Nie	550	550
05.09.2017	05.09.2017	08.09.2017	Jakub Mazurkiewicz	projekt spotu do wystawy marzenia o lataniu	Nie	1 649,00	1 649,00
08.09.2017	08.09.2017	18.09.2017	Jerzy Kochanowski	wybór materiałów opracowanie scenariusza i napisanie wstępu do wystawy migawki z Warszawy	Nie	5 000,00	0
13.09.2017	01.10.2017	01.11.2017	AMS	kampania reklamowa Roku Wilsona	Nie	27 155,94	27 155,94
01.08.2017	01.08.2017	11.09.2017	Sylvia Rubin-Krukowska	poprowadzenie warsztatów z tanga	Nie	4 690,00	4 690,00
13.09.2017	13.09.2017	29.09.2017	Jan Roszuk	umieszczenie 3 relacji z transkrypcjami i biogramami w internecie	Nie	750	0
14.09.2017	14.09.2017	06.10.2017	Maria Buczkowska	korekta transkrypcji K. Janowicz-Syczowej i B. Godyckiej-Karóń	Nie	600	0
19.09.2017	19.09.2017	23.09.2017	Leontine Meijer-van Mensch	wykład oraz poprowadzenie warsztatów w ramach projektu Laboratorium Muzeum	Nie	1 675,00	1 675,00
19.09.2017	19.09.2017	26.09.2017	Mateusz Fałkowski	przygotowanie i poprowadzenie trzech warsztatów edukacyjnych w języku niemieckim	Nie	405	405
01.09.2017	01.09.2017	18.09.2017	Joanna Róg	animacja videomatu fotomatu oraz monida przy projekcie odlotowe lato	Nie	600	600
11.09.2017	11.09.2017	17.09.2017	Michał Fijka	opracowanie scenariusza spacerów kulturalno-historycznych w ramach obchodów roku Wilsona	Nie	700	700
16.09.2017	17.09.2017	17.09.2017	Jakub Kozak	występ zespołu warszawiaki	Nie	961,54	961,54
16.09.2017	17.09.2017	17.09.2017	Jan Jastrzębski	występ zespołu Warszawiaki	Nie	961,54	961,54
16.09.2017	17.09.2017	17.09.2017	Wojciech Buda	występ zespołu Warszawiaki	Nie	961,54	961,54
16.09.2017	17.09.2017	17.09.2017	Tadeusz Czechak	występ zespołu Warszawiaki	Nie	961,54	961,54
04.09.2017	04.09.2017	18.09.2017	Jarosław Zieliński	opracowanie pytań do rundy pierwszej i trzeciej turnieju Warszawa w rozumie	Nie	1 402,00	1 402,00
04.09.2017	04.09.2017	18.09.2017	Ryszard Mączewski	opracowanie pytań do turnieju Warszawa w rozumie	Nie	1 402,00	1 402,00
04.09.2017	18.09.2017	18.09.2017	Janusz Weiss	poprowadzenie turnieju Warszawa w rozumie	Nie	3 000,00	3 000,00
04.09.2017	04.09.2017	18.09.2017	Jerzy Majewski	opracowanie pytań do rundy drugiej turnieju Warszawa w rozumie	Nie	500	500
04.09.2017	04.09.2017	18.09.2017	Grzegorz Piątek	opracowanie pytań do rundy drugiej turnieju Warszawa w rozumie	Nie	550	550
04.09.2017	04.09.2017	18.09.2017	Lidia Pańków	opracowanie pytań do rundy drugiej turnieju Warszawa w rozumie	Nie	500	500
04.09.2017	04.09.2017	18.09.2017	Beata Chomętowska-Szalamacha	opracowanie pytań do rundy drugiej turnieju Warszawa w rozumie	Nie	600	600
21.09.2017	21.09.2017	22.09.2017	Teresa Vetter	korekta tłumaczenia z języka niemieckiego do wystawy migawki z warszawy	Nie	234	234
20.09.2017	20.09.2017	25.09.2017	Katarzyna Brzostowska	projekt materiałów promocyjnych do wystawy Migawki z Warszawy	Nie	1 095,00	1 095,00
25.09.2017	25.09.2017	16.10.2017	Monika Miazga	korekta transkrypcji M. Janowskiej A. Kotarskiego, A. Mizikowskiej	Nie	1 200,00	0
25.09.2017	07.10.2017	06.10.2018	Compensa	ubezpieczenie samochodu firmowego	Nie	3 351,00	3 351,00
22.09.2017	22.09.2017	06.10.2017	Maja Tokarz	umieszczenie 2 relacji w internecie	Nie	500	0
18.09.2017	18.09.2017	24.09.2017	Andrzej Chybowski	przygotowanie i wyłoszenie prelekcji podczas spotkań w cyklu Warszawski bzik	Nie	702	702
19.09.2017	19.09.2017	09.10.2017	Grzegorz Kaczorowski	korekta transkrypcji relacji T. Boehm i. Kubina i S. Galikowskiego	Nie	1 200,00	0
22.09.2017	22.09.2017	05.10.2017	Katarzyna Jóźwik	umieszczenie 2 relacji biograficznych w internecie	Nie	500	0
19.09.2017	19.09.2017	02.10.2017	Agnieszka Siwik	transkrypcja relacji biograficznej K. Bednarka	Nie	800	0

18.09.2017	18.09.2017	31.12.2017	Zuzanna Sajan	aktualizacja bazy danych mediów, obsługa promocyjna wybranych wydarzeń, prowadzenie strony internetowej	Nie	4 000,00	0
20.09.2017	20.09.2017	14.11.2017	Ankora	wykonanie montaż oraz demontaż konstrukcji przestrzennych do wystawy plenerowej From Poland with love	Nie	178 190,10	178 190,10
25.09.2017	25.09.2017	16.10.2017	Dorota Łubińska	korekta transkrypcji relacji biograficznej E. Mieszkowskiego i J. Platera	Nie	800	0
14.09.2017	14.09.2017	02.10.2017	Katarzyna Śmiałkowska	umieszczenie 3 relacji w internecie	Nie	750	0
22.09.2017	22.09.2017	22.09.2017	P4	opłata miesięczna za telefony komórkowe	Nie	1 227,86	1 227,86
27.09.2017	27.09.2017	30.10.2017	Jan Roszuk	umieszczenie 6 relacji w internecie	Nie	1 500,00	0
18.09.2017	18.09.2017	03.10.2017	Michał Wójcik	poprowadzenie spotkania oraz moderacji dyskusji wokół książki Przetrwałam	Nie	400	400
26.09.2017	26.09.2017	25.10.2017	Polski Ośrodek Międzynarodowego Stowarzyszenia Teatrów dla dzieci i młodzieży ASSITEJ	Produkcja spektaklu teatralnego Spowiedź Motyla	Nie	10 000,00	10 000,00
25.09.2017	04.10.2017	30.11.2017	Warexpo	udostępnienie powierzchni ekspozycyjnej na słupach ogłoszeniowo-reklamowych Rok Wilsona	Nie	20 288,00	20 288,00
15.09.2017	15.09.2017	15.10.2017	Klaput Project	projekt wystawy from poland with love	Nie	150 000,00	150 000,00
08.09.2017	08.09.2017	08.09.2019	OSDW Azymut	dystrybucja tytułów w sieci internet, przygotowanie tytułów do dystrybucji cyfrowej	Nie	3 000,00	0
21.09.2017	21.09.2017	25.09.2017	Asia Deinekina	tlumaczenie artykułu Przetrwałam	Nie	405	405
29.09.2017	29.09.2017	02.10.2017	Filip Spek	prezentacja porównująca polski i czeskosłowacki Dizajn lat 60	Nie	340	340
03.10.2017	03.10.2017	23.10.2017	Małgorzata Łukaniów-Tukalo	nagranie i autorskie opracowanie relacji biograficznej E. Czekierskiej	Nie	400	0
02.10.2017	02.10.2017	04.10.2017	Hanna Lisowska	tlumaczenie z języka niemieckiego na potrzeby wystawy Migawki z Warszawy	Nie	450	450
03.10.2017	03.10.2017	30.11.2017	Małgorzata Frąckiewicz	opracowanie materiałów promujących w internecie cztery wykłady w ramach projektu laboratorium muzeum tożsamość	Nie	1 000,00	0
03.10.2017	03.10.2017	05.10.2017	Małgorzata Frąckiewicz	opracowanie grafiki na stronie internetowej www.laboratoriummuzeum.pl oraz profilu na facebooku	Nie	1 000,00	1 000,00
26.09.2017	26.09.2017	13.11.2017	Urszula Tofil	projekt graficzny strony internetowej AHM audiohistoria.pl	Nie	5 166,00	5 166,00
02.10.2017	02.10.2017	31.12.2017	Aleksandra Dziekańska	kierowanie i obsługa kiosku kultury	Nie	3 000,00	0
02.10.2017	02.10.2017	06.11.2017	Maria Koral	korekta transkrypcji relacji biograficznych L. Onisko, C. Zawadzkiej i G. Yacouba	Nie	1 200,00	0
22.09.2017	22.09.2017	27.09.2017	Katarzyna Chudyńska-Szuchnik	opracowanie scenariusza spacerów kulturalno-historycznych w ramach obchodów roku Wilsona	Nie	700	700
03.10.2017	03.10.2017	10.12.2017	Elżbieta Moczarska-Zajczkowska	koordynacja prac związanych z 9 edycją nagrody historycznej K. Moczarskiego	Nie	2 000,00	0
03.10.2017	03.10.2017	10.11.2017	Andrzej Friszke	udział w pracach jury konkursu na nagrodę Moczarskiego	Nie	1 780,00	0
03.10.2017	03.10.2017	10.11.2017	Andrzej Kunert	udział w pracach jury konkursu na nagrodę Moczarskiego	Nie	1 780,00	0
03.10.2017	03.10.2017	10.11.2017	Piotr Nehring	udział w pracach jury konkursu na nagrodę Moczarskiego	Nie	1 780,00	0
03.10.2017	03.10.2017	10.11.2017	Anna Machcewicz	udział w pracach jury konkursu na nagrodę Moczarskiego	Nie	1 780,00	0
03.10.2017	03.10.2017	10.11.2017	Daria Lipińska Nałęcz	udział w pracach jury konkursu na nagrodę Moczarskiego	Nie	1 780,00	0
03.10.2017	03.10.2017	11.11.2017	Antoni Dudek	udział w pracach jury konkursu na nagrodę Moczarskiego	Nie	1 780,00	0
03.10.2017	03.10.2017	10.11.2017	Adolf Juzwenko	udział w pracach jury konkursu na nagrodę Moczarskiego	Nie	1 780,00	0
03.10.2017	03.10.2017	10.11.2017	Tomasz Łubieński	udział w pracach jury konkursu na nagrodę Moczarskiego	Nie	1 780,00	0
03.10.2017	03.10.2017	10.11.2017	Andrzej Wielowiejski	udział w pracach jury konkursu na nagrodę Moczarskiego	Nie	2 370,00	0
03.10.2017	03.10.2017	10.11.2017	Jan Kofman	udział w pracach jury konkursu na nagrodę Moczarskiego	Nie	2 370,00	0
03.10.2017	03.10.2017	10.11.2017	Henryk Samsonowicz	udział w pracach jury konkursu na nagrodę Moczarskiego	Nie	2 370,00	0
01.10.2017	01.10.2017	10.10.2017	Aleksandra Dziekańska	przygotowanie planu działania kiosku kultury	Nie	3 000,00	0
26.09.2017	26.09.2017	20.10.2017	Ewa Kwiecień	korekta transkrypcji relacji B. Dobrzyckiej i K. Czarasiewicz	Nie	800	0
22.09.2017	22.09.2017	04.10.2017	Katarzyna Brzostowska	wykonanie aranżacji i projektu wystawy Migawki z Warszawy	Nie	6 000,00	6 000,00
03.10.2017	03.10.2017	30.10.2017	Agnieszka Piasecka	korekta transkrypcji relacji J. Garskiego i E. Nadachowskiej	Nie	800	0
05.10.2017	05.10.2017	20.11.2017	Piotr Padzik	obsługa recepcji	Nie	1 040,00	0
09.10.2017	09.10.2017	20.11.2017	Anna Adamczyk	obsługa recepcji	Nie	1 200,00	0
06.10.2017	06.10.2017	12.10.2017	Michał Dąbrowski	realizacja dokumentacji fotograficznej wystawy Laboratorium	Nie	600	0
02.10.2017	02.10.2017	06.10.2017	Jan Roszuk	porządki w magazynie	Nie	682	682
09.10.2017	09.10.2017	31.10.2017	Kamil Galus	umieszczenie 2 relacji wraz z transkrypcjami w internecie	Nie	500	500
10.10.2017	10.10.2017	31.10.2017	Katarzyna Śmiałkowska	umieszczenie 3 relacji w internecie	Nie	750	750
09.10.2017	09.10.2017	31.10.2017	Compensa	aneks do polisy przedłużający ubezpieczenie wystawy Marzenia o lataniu	Nie	50	50
10.10.2017	10.10.2017	10.10.2017	Alicja Łasińska-Banasik	zakup książek do księgarni	Nie	110	110
06.10.2017	06.10.2017	31.12.2017	Anna Brzezińska-Skarżyńska	przygotowanie kwereńdy ikonograficznej w polskich i zagranicznych zasobach archiwalnych do obchodów 100 lecia odzyskania niepodległości	Nie	15 000,00	0
10.10.2017	10.10.2017	10.11.2017	Piotr Berezowski	prace przy Kronice Warszawy	Nie	4 600,00	4 600,00
25.09.2017	25.09.2017	31.10.2017	Krzysztof Szamruchiewicz	korekta transkrypcji relacji biograficznej M. Jaroszenki i M. Słowińskiego	Nie	800	0
12.10.2017	12.10.2017	30.11.2017	Compensa	ubezpieczenie wystawy From Poland with love	Nie	290	290
09.10.2017	09.10.2017	23.10.2017	Maja Tokarz	korekta transkrypcji relacji biograficznej M. Walter i S. Wysockiej	Nie	800	0
12.10.2017	12.10.2017	18.10.2017	Telewizja Polska	opłata licencyjna za fragment reportażu do wystawy From Poland with Love	Nie	369	369
10.10.2017	10.10.2017	18.10.2017	Rafał Majewski	wykonanie serwisu internetowego n100.dsh.waw.pl	Nie	1 500,00	1 500,00
26.09.2017	26.09.2017	13.11.2017	Urszula Tofil	projekt graficzny strony internetowej AHM audiohistoria.pl	Nie	5 166,00	5 166,00

27.09.2017	27.09.2017	18.10.2017	UbxMusic Inc	koncert zespołu Michała Urbaniaka	Nie	50 000,00	50 000,00
12.10.2017	12.10.2017	30.10.2017	Willow Service	wykonanie prac remontowo budowlanych wraz z meblami w gabinecie Dyrektora	Nie	34 664,00	34 664,00
28.09.2017	28.09.2017	16.10.2017	Andrus	przygotowanie i wykonanie 60 sztuk kasetonów podświetlanych	Nie	146,86	146,86
02.10.2017	02.10.2017	18.10.2017	PHU Olejnik	wykonanie oraz montaż 4 banerów z poddrukiem	Nie	2 200,00	2 200,00
02.10.2017	02.10.2017	17.10.2017	PHU Olejnik	wykonanie oraz montaż banerów z poddrukiem	Nie	31 623,30	31 623,30
14.10.2017	14.10.2017	16.10.2017	Barbara Bossak-Herbst	przygotowanie i wygłoszenie prelekcji podczas spotkań z cyklu Warszawski Bzik	Nie	702	702
09.10.2017	09.10.2017	25.10.2017	Maria Buczkowska	korekta transkrypcji relacji W. Betlińskiej i A. Szaneckiej	Nie	800	0
16.10.2017	16.10.2017	23.10.2017	Katarzyna Śmiałkowska	przygotowanie pakietu przesyłek do wysyłki	Nie	60	0
01.10.2017	01.10.2017	31.10.2017	Katarzyna Gaczyńska	przygotowanie umów dla podwykonawców Niepodległa	Nie	4 500,00	0
18.10.2017	18.10.2017	30.11.2017	Compensa	aneks do polisy ubezpieczeniowej, dodatkowe ubezpieczenie eksponatów na wystawie	Nie	50	50
12.10.2017	12.10.2017	12.10.2017	Maja Tokarz	transkrypcja fragmentów uzupełniających relacje H. Katnego	Nie	300	0
02.10.2017	02.10.2017	17.10.2017	Krystian Urban	wykonanie projektu graficznego ulotki edukacyjnej	Nie	1 500,00	1 500,00
12.10.2017	27.11.2017	01.03.2018	Muzeum Historii Fotografii Rzewuskiego	udostępnienie fotografii do wystawy Fuks	Nie	4	4
19.10.2017	19.10.2017	31.12.2017	Zuzanna Zasacka	przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych	Nie	2 000,00	0
16.10.2017	16.10.2017	19.10.2017	Jan Roszuk	pomoc przy składaniu mebli	Nie	264	264
18.10.2017	18.10.2017	19.10.2017	Hanna Etemadi	przygotowanie i wygłoszenie prelekcji podczas spotkania poświęconego J. Kulskiemu	Nie	351	351
20.10.2017	20.10.2017	20.11.2017	Jan Roszuk	umieszczenie 5 relacji wraz z transkrypcjami	Nie	1 250,00	0
20.10.2017	20.10.2017	20.10.2017	Paweł Pudło	zakup książek do księgarni	Nie	400	400
05.10.2017	05.10.2017	21.10.2017	Karolina tyko	aranżacja wnętrza w ramach weekendu Amerykański Odlot	Nie	4 673,00	4 673,00
05.10.2017	05.10.2017	23.10.2017	Marta Bartkowska	przygotowanie scenariusza do wystawy From Poland with love, opracowanie strategii komunikacji oraz napisanie informacji prasowej	Nie	4 500,00	4 500,00
16.10.2017	16.10.2017	18.10.2017	Zuzanna Hasiuk	pomoc przy obsłudze widowni podczas gali from poland with love	Nie	267,48	267,48
16.10.2017	16.10.2017	18.10.2017	Mateusz Litwin	pomoc przy obsłudze widowni podczas gali from poland with love	Nie	267,48	267,48
16.10.2017	16.10.2017	18.10.2017	Michał Szpak	pomoc przy obsłudze widowni podczas gali from poland with love	Nie	267,48	267,48
16.10.2017	16.10.2017	18.10.2017	Grzegorz Mroziński	pomoc przy obsłudze widowni podczas gali from poland with love	Nie	267,48	267,48
16.10.2017	16.10.2017	18.10.2017	Izabela Budzinowska	pomoc przy obsłudze widowni podczas gali from poland with love	Nie	234	234
16.10.2017	16.10.2017	18.10.2017	Zuzanna Moss	pomoc przy obsłudze widowni podczas gali from poland with love	Nie	234	234
16.10.2017	16.10.2017	18.10.2017	Agata Darnowska	pomoc przy obsłudze widowni podczas gali from poland with love	Nie	267,48	267,48
16.10.2017	16.10.2017	18.10.2017	Andrzej Glass	występ w charakterze gościa i wygłoszenie opowieści na temat lotnictwo wczoraj i dziś	Nie	350	350
16.10.2017	16.10.2017	18.10.2017	Andrzej Wróblewski	moderowanie rozmowy spotkania lotnictwo wczoraj i dziś	Nie	450	450
18.10.2017	18.10.2017	09.11.2017	Monika Miazga	umieszczenie 3 relacji biograficznych w internecie	Nie	750	750
13.10.2017	13.10.2017	23.10.2017	Weronika Komorowska	opracowanie i realizacja projektu amerykański odlot	Nie	1 900,00	1 900,00
16.10.2017	21.10.2017	21.10.2017	Paulina Kardaś	wykonanie utworów artystycznych	Nie	2 921,00	2 921,00
02.09.2017	02.09.2017	18.10.2017	Awangarda Media Group	produkcja muzyczna, realizacja video oraz reżyseria koncertu from poland with love	Nie	54 735,00	54 735,00
29.09.2017	29.09.2017	21.10.2017	Weronika Komorowska	współpraca producenta z działem animacji	Nie	11 000,00	0
10.10.2017	10.10.2017	18.10.2017	Łukasz Różewicz	przeprowadzenie uroczystej gali inauguracyjnej projekt from poland with love	Nie	1 648,00	1 648,00
09.10.2017	09.10.2017	24.10.2017	Atylla	druk kalendarza	Nie	20 910,00	20 910,00
16.10.2017	16.10.2017	18.10.2017	Wojciech Weresniak	obsługa widowni podczas gali from poland with love	Nie	234	234
16.10.2017	16.10.2017	18.10.2017	Dominik Rubaj	obsługa widowni podczas gali from poland with love	Nie	234	234
24.10.2017	24.10.2017	15.11.2017	Maja Tokarz	umieszczenie 3 relacji w internecie	Nie	750	750
16.10.2017	16.10.2017	18.10.2017	Agata Kucharska	pomoc przy obsłudze widowni podczas gali otwierającej wystawę from poland with love	Nie	267,48	267,48
30.10.2017	30.10.2017	30.11.2017	Dorota tubińska	nagranie relacji biograficznej J. Kamyka	Nie	400	0
17.10.2017	17.10.2017	18.10.2017	Anna Użyńska	wykonanie makijażu artystów podczas gali	Nie	1 604,00	1 604,00
24.10.2017	24.10.2017	03.11.2017	Ewa Kwiecień	umieszczenie relacji biograficznej w internecie	Nie	250	250
09.10.2017	09.10.2017	31.12.2017	Radosław Zawadzki	dokumentacja fotograficzna wydarzeń organizowanych przez DSH	Nie	4 000,00	0
27.10.2017	27.10.2017	10.02.2018	Leszek Kazana	opracowanie i wygłoszenie prelekcji podczas spotkań z cyklu Filmowa historia Włoch	Nie	4 000,00	0
09.10.2017	09.10.2017	31.12.2017	Aleksandra Drutkowaska	dokumentacja fotograficzna wydarzeń organizowanych przez DSH	Nie	4 000,00	0
09.10.2017	09.10.2017	31.12.2017	Piotr Stopa	dokumentacja fotograficzna wydarzeń organizowanych przez DSH	Nie	4 000,00	0
27.10.2017	27.10.2017	24.11.2017	Adam Garstka	umieszczenie 6 relacji w internecie	Nie	1 500,00	0
17.10.2017	17.10.2017	17.10.2017	Aleksandra Nałęcz-Jawecka	zaprojektowanie materiałów graficznych do promocji kalendarza	Nie	1 000,00	1 000,00
31.10.2017	31.10.2017	08.11.2017	Kaja Czarnecka	umieszczenie relacji biograficznej w internecie	Nie	250	250
05.10.2017	05.10.2017	23.10.2017	know how	druk i dostawa publikacji from poland with love	Nie	33 846,93	33 846,93
10.10.2017	10.10.2017	27.10.2017	Igor Rakowski-Kłos	sekretarz Jury dziewiątej edycji nagrody historycznej K. Moczarskiego	Nie	2 816,00	2 816,00
18.10.2017	18.10.2017	19.10.2017	Bożena Gołdyń	sprzątanie na gali from poland with love	Nie	450	450
17.10.2017	17.10.2017	19.10.2017	Łukasz Różewicz	obsługa sprzętu oświetlenia na potrzeby gali from poland with love	Nie	400	400
17.10.2017	17.10.2017	19.10.2017	Dariusz Kraszewski	prezentacja nagrań multimedialnych na gali from poland with love	Nie	240	240

17.10.2017	17.10.2017	18.10.2017	Mariusz Dettlaff	praca na stanowisku stage menagera na gali from poland with love	Nie	2 010,00	2 010,00
18.10.2017	18.10.2017	19.10.2017	Ewa Woźniak	sprzątanie na gali from poland with love	Nie	400	400
18.10.2017	18.10.2017	19.10.2017	Wanda Borkowska	sprzątanie na gali from poland with love	Nie	450	450
18.10.2017	18.10.2017	19.10.2017	Zdzisława Jankowska	sprzątanie na gali from poland with love	Nie	330	330
18.10.2017	18.10.2017	19.10.2017	Elżbieta Michalak	praca portiera podczas gali from poland with love	Nie	80	80
18.10.2017	18.10.2017	19.10.2017	Jadwiga Turska	sprzątanie na gali from poland with love	Nie	320	320
17.10.2017	17.10.2017	19.10.2017	Krzysztof Goś	montaż oraz demontaż scenografii na gali from poland with love	Nie	900	900
17.10.2017	17.10.2017	19.10.2017	Wojciech Szymczak	montaż oraz demontaż scenografii na gali from poland with love	Nie	960	960
17.10.2017	17.10.2017	19.10.2017	Tadeusz Bąba	montaż oraz demontaż scenografii na gali from poland with love	Nie	970	970
17.10.2017	17.10.2017	19.10.2017	Daniel Sadowski	montaż oraz demontaż scenografii na gali from poland with love	Nie	930	930
17.10.2017	17.10.2017	19.10.2017	Michał Osiecki	montaż oraz demontaż scenografii na gali from poland with love	Nie	880	880
17.10.2017	17.10.2017	19.11.2017	Rafał Rutkowski	obsługa sprzętu oświetleniowego na gali from poland with love	Nie	650	650
17.10.2017	17.10.2017	19.10.2017	Tomasz Burzyński	obsługa sprzętu oświetleniowego na gali from poland with love	Nie	1 050,00	1 050,00
17.10.2017	17.10.2017	19.10.2017	Grażyna Śniegucka	obsługa szatni na gali from poland with love	Nie	220	220
17.10.2017	17.10.2017	19.10.2017		koordynacja działań zespołu technicznego na gali from poland with love	Nie	420	420
18.10.2017	18.10.2017	19.10.2017	Tomasz Karolak	inspicjent na gali from poland with love	Nie	300	300
18.10.2017	18.10.2017	19.10.2017	Teresa Lewandowska	przygotowanie kostiumów oraz obsługa garderoby na gali from poland with love	Nie	520	520
18.10.2017	18.10.2017	19.10.2017	Dorota Skalska	przygotowanie kostiumów oraz obsługa garderoby na gali from poland with love	Nie	120	120
17.10.2017	17.10.2017	19.10.2017	Krzysztof Sierputkowski	montaż oraz demontaż scenografii na gali from poland with love	Nie	960	960
17.10.2017	17.10.2017	19.10.2017	Jerzy Jaczewski	montaż oraz demontaż scenografii na gali from poland with love	Nie	970	970
18.10.2017	18.10.2017	19.10.2017	Elżbieta Łazińska	kierownik widowni na gali from poland with love	Nie	240	240
17.10.2017	17.10.2017	19.10.2017	Mateusz Karoń	koordynacja działań zespołu technicznego na gali from poland with love	Nie	2 180,00	2 180,00
17.10.2017	17.10.2017	19.10.2017	Krzysztof Kopta	montaż oraz demontaż scenografii na gali from poland with love	Nie	800	800
17.10.2017	17.10.2017	19.10.2017	Igor Szalański	obsługa sprzętu oświetleniowego na gali from poland with love	Nie	1 050,00	1 050,00
17.10.2017	17.10.2017	19.10.2017	Łukasz Dąbrowski	obsługa sprzętu oświetleniowego na gali from poland with love	Nie	650	650
17.10.2017	17.10.2017	19.10.2017	Paweł Gunia	obsługa sprzętu oświetleniowego na gali from poland with love	Nie	650	650
01.10.2017	01.10.2017	26.10.2017	Darren Durham	korekta angielskiej wersji albumu do wystawy from poland with love	Nie	2 251,26	2 251,26
01.10.2017	01.10.2017	26.10.2017	Hanna Antos	korekta polskiej wersji tekstu albumu wystawy from poland with love	Nie	475	475
20.10.2017	20.10.2017	20.10.2017	Ihar Melinkau	przygotowanie autorskiej prezentacji pt. granica polsko-sowiecka oczami białoruskiego historyka	Nie	642	642
07.11.2017	07.11.2017	30.11.2017	Katarzyna Śmiałkowska	umieszczenie 4 relacji biograficznych w internecie	Nie	1 000,00	1 000,00
08.11.2017	08.11.2017	12.11.2017	Grzegorz Kołacz	wyłoszenie wykładu o portalu Polska 1926.pl	Nie	250	250
10.10.2017	10.10.2017	09.11.2017	Zuzanna Schnepf-Kołacz	opracowanie koncepcji wywiadów i wytypowanie świadków do nagrań na potrzeby spotu from poland with love	Nie	1 170,00	1 170,00
08.11.2017	08.11.2017	09.11.2017	Zuzanna Schnepf-Kołacz	opracowanie koncepcji oprowadzania po wystawie from poland with love	Nie	950	950
24.10.2017	24.10.2017	14.12.2017	Rafał Majewski	stworzenie indeksów zasobów serwisu internetowego relacjebiograficzne wyszukiwarki kodów strony do wymagań standardu	Nie	15 000,00	15 000,00
06.11.2017	06.11.2017	06.12.2017	Maria Koral	nagranie biogramów 60 świadków historii zarejestrowanych AHM	Nie	2 400,00	0
02.11.2017	02.11.2017	30.11.2017	Anna Kaczorowska	umieszczenie 7 relacji biograficznych w internecie	Nie	1 750,00	1 750,00
24.10.2017	24.10.2017	13.11.2017	Joanna Komperda	umieszczenie 3 relacji biograficznych w internecie	Nie	750	750
27.10.2017	27.10.2017	03.11.2017	Katarzyna Bojarska	przygotowanie i przeprowadzenie seminarium pt. Tożsamość i trudne dziedzictwo	Nie	467	467
07.11.2017	07.11.2017	14.11.2017	Dariusz Żukowski	przekład fragmentu książki Petera van Mensch	Nie	600	600
10.11.2017	10.11.2017	12.11.2017	Magdalena Sieradzka	poprowadzenie warsztatów rodzinnych towarzyszących wystawie from poland with love	Nie	480	480
07.11.2017	07.11.2017	05.12.2017	Joanna Komperda	umieszczenie 6 relacji biograficznych w internecie	Nie	1 500,00	1 500,00
16.11.2017	16.11.2017	31.12.2017	Maria Lausz	obsługa księgarni DSH	Nie	1 000,00	0
14.11.2017	14.11.2017	28.11.2017	Jan Roszuk	umieszczenie 3 relacji biograficznych w internecie	Nie	750	750
15.11.2017	15.11.2017	06.12.2017	Monika Miazga	opracowanie techniczne i konwersja 13 nagrań	Nie	1 300,00	0
15.11.2017	15.11.2017	06.12.2017	Kaja Czarnecka	opracowanie techniczne i konwersja 10 nagrań	Nie	1 000,00	0
16.11.2017	16.11.2017	15.12.2017	Maja Tokarz	otagowanie relacji biograficznych ze zbiorów AHM	Nie	3 500,00	0
20.11.2017	20.11.2017	31.12.2017	Anna Pilat	skompletowanie skanów materiałów i fotografii archiwalnych książki dworzec gdański	Nie	4 700,00	4 700,00
27.10.2017	27.10.2017	28.11.2017	Agnieszka Pająckowska	prezentacja projektu Muzeum Migracji wraz z dyskusją	Nie	350	350
16.11.2017	16.11.2017	18.11.2017	Weronika Pelczyńska	opracowanie i wdrożenie koncepcji warsztatu o performatyce i dramaturgii w przestrzeni muzealnej	Nie	1 600,00	1 600,00
08.11.2017	08.11.2017	17.11.2017	Jacek Konik	przygotowanie i wyłoszenie wykładu historycznego dla nauczycieli podczas seminarium dyplomacja w służbie niepodległości	Nie	500	500

20.11.2017	20.11.2017	31.12.2017	Maciej Nachtygal	obsługa i konserwacja sprzętu audiowizualnego	Nie	7 000,00	0
20.11.2017	20.11.2017	21.11.2017	Ryszard Mączewski	przygotowanie i wygłoszenie prelekcji do spotkania Warszawski Bzik	Nie	351	351
21.11.2017	21.11.2017	21.01.2018	Compensa	aneks przedłużający ubezpieczenie wystawy	Nie	250	250
17.11.2017	17.11.2017	17.11.2017	Jacek Kowalski	wykonanie statuetki będącej nagrodą w konkursie Moczarskiego	Nie	1 500,00	1 500,00
23.11.2017	27.11.2017	28.02.2018	Compensa	ubezpieczenie wystawy Fuks	Nie	200	200
03.11.2017	03.11.2017	14.11.2017	Ryszard Żelichowski	napisanie opinii w sprawie opracowania koncepcji dla Rady miasta	Nie	351	351
01.09.2017	01.09.2017	17.11.2017	Danuta Błahut-Biegańska	projekt graficzny bookletu do audiobooka Przetrwalam	Nie	550	550
24.11.2017	24.11.2017	31.12.2017	Bożena Urawska	współpraca z kadrą zarządzającą w celu opracowania i wdrożenia rozwiązań dotyczących zarządzania pracownikami	Nie	800	0
01.11.2017	01.11.2017	30.11.2017	Katarzyna Gaczyńska	koordynacja spraw formalnych związanych z zamówieniami publicznymi	Nie	4 900,00	0
22.11.2017	22.11.2017	22.11.2017	P4	opłata za połączenia telefoniczne	Nie	1 237,34	1 237,34
22.11.2017	22.11.2017	15.12.2017	Jan Roszuk	otagowanie relacji ze zbiorów archiwum AHM	Nie	2 000,00	0
22.11.2017	22.11.2017	02.12.2017	Karolina Łyko	projekt i realizacja bożonarodzeniowej aranżacji wnętrza DSH	Nie	2 100,00	2 100,00
23.11.2017	23.11.2017	26.11.2017	Grzegorz Nowik	napisanie tekstu historycznego do wystawy Fuks pierwszy reporter II RP	Nie	550	550
26.11.2017	26.11.2017	27.11.2017	Katarzyna Maniszewska	poprowadzenie wykładu w ramach cyklu spotkań kulinarno-podróżniczych kawiarni Karowa 20	Nie	300	300
07.11.2017	07.11.2017	14.11.2017	Ewa Kwiecień	korekta transkrypcji fragmentów uzupełniających relacje biograficzne B. Dobrzyckiej i K. Tarasiewicza	Nie	317	317
29.11.2017	13.12.2017	17.12.2017	Telewizja Polska	udzielenie licencji na pokaz audycji zapomniany przyjaciel	Nie	1 107,00	1 107,00
16.11.2017	16.11.2017	15.12.2017	Agnieszka Siwik	otagowanie relacji biograficznych ze zbiorów AHM	Nie	1 600,00	0
23.10.2017	23.10.2017	15.11.2017	Małgorzata Lukaniów-Tukalo	nagranie i autorskie opracowanie relacji biograficznej L. Kosińskiego do zbiorów AHM	Nie	500	0
03.11.2017	03.11.2017	17.11.2017	Agnieszka Piasecka	korekta transkrypcji relacji biograficznych J. Chodakowskiego i E. Śliwińskiego ze zbiorów AHM	Nie	800	0
06.11.2017	06.11.2017	04.12.2017	Tomasz Dziurdzik	umieszczenie 6 relacji wraz z transkrypcjami w internecie	Nie	1 500,00	1 500,00
03.11.2017	03.11.2017	30.11.2017	Kamil Galus	umieszczenie 4 relacji wraz z transkrypcjami i biogramami w internecie	Nie	1 000,00	1 000,00
06.11.2017	06.11.2017	04.12.2017	Paweł Pięciak	napisanie biogramów 60 świadków historii z archiwum AHM	Nie	2 400,00	0
16.11.2017	16.11.2017	15.12.2017	Agnieszka Piasecka	otagowanie relacji biograficznych ze zbiorów AHM	Nie	5 000,00	0
07.09.2017	07.09.2017	07.09.2018	UPC Polska	Umowa na świadczenie usługi internetowej w lokalu zastępczym na ul. Kopernika 34	Nie	2 627,28	2 627,28
02.10.2017	02.10.2017	30.11.2017	Res Publica	wydanie magazynu Res Publica	Nie	50 000,00	50 000,00
29.09.2017	29.09.2017	15.11.2017	Taxidriver	przedstawienie szkiców koncepcyjnych kampanii from poland with love, przygotowanie plików produkcyjnych	Nie	40 036,50	40 036,50
02.11.2017	02.11.2017	27.11.2017	Klaput Project	przygotowanie aranżacji i projektu graficznego wystawy M. Fuks pierwszy fotoreporter II RP	Nie	27 380,00	27 380,00
18.10.2017	18.10.2017	18.10.2017	Teatr Dramatyczny	współorganizacja wydarzenia artystycznego gali from poland with love	Nie	5 670,30	5 670,30
17.10.2017	17.10.2017	18.10.2017	Plaejades 3	usługa cateringowa	Nie	25 272,00	25 272,00
10.10.2017	10.10.2017	18.10.2017	Fotis Sound Fotios trokas	nagłośnienie gali from poland with love	Nie	12 915,00	12 915,00
15.10.2017	15.10.2017	18.10.2017	Akwarium Wapstap	wynajem klubu pod event	Nie	6 002,40	6 002,40
02.10.2017	14.10.2017	14.11.2017	Dominel	projekt zasilania i montażu oświetlenia na wystawie from poland with love	Nie	11 954,55	11 954,55
05.10.2017	05.10.2017	18.10.2017	know-how	wykonanie usługi druku publikacji from poland with love	Nie	38 352,00	38 352,00
13.10.2017	14.10.2017	09.12.2017	ZTP	aneks do umowy dzierżawy terenu pod wystawę from poland with love	Nie	127,65	127,65
14.09.2017	01.10.2017	30.11.2017	Stroer Media	kampania reklamowa rok Wilsona	Nie	9 348,00	9 348,00
07.11.2017	07.11.2017	10.11.2017	PHU Olejnik	przygotowanie wykonanie oraz montaż grafik na wystawę	Nie	22 140,00	22 140,00
17.11.2017	17.11.2017	27.11.2017	Pracownia Tryktrak	wykonanie oraz montaż stołu ekspozycyjnego oraz podestu	Nie	14 046,60	14 046,60
02.11.2017	02.11.2017	17.11.2017	Taxidriver	przygotowanie logotypu warszawskich obchodów stulecia niepodległości	Nie	28 290,00	28 290,00
20.11.2017	20.11.2017	24.11.2017	Igor Rakowski-Klos	sekretarz w Jury dziewiątej edycji Nagrody Historycznej im. K. Moczarskiego	Nie	2 304,00	2 304,00
06.11.2017	06.11.2017	31.12.2017	Agata Tuszyńska	napisanie tekstu publikacji Dworzec Gdański 19 maja 1969	Nie	15 000,00	15 000,00
17.11.2017	17.11.2017	21.11.2017	Elzbieta Turlejska	licencja na 24 zdjęcia do publikacji dworzec gdański	Nie	1 200,00	1 200,00
02.11.2017	02.11.2017	31.12.2017	Justyna Sadowska	obsługa kiosku kultury	Nie	6 000,00	0
01.10.2017	01.10.2017	31.10.2017	Mateusz Szymański	obsługa kiosku Kultury	Nie	1 098,00	1 098,00
03.11.2017	03.11.2017	22.11.2017	Marek Juszczyk	tłumaczenie i podpisów i tekstów do wystawy M. Fuksa	Nie	2 420,00	2 420,00
02.11.2017	02.11.2017	17.11.2017	Hanna Antos	redakcja tekstów i podpisów do wystawy Fuksa	Nie	810	810
22.11.2017	22.11.2017	15.12.2017	Paweł Pięciak	opis 611 zdjęć archiwalnych i współczesnych ze zbiorów AHM	Nie	6 000,00	0
27.11.2017	27.11.2017	08.12.2017	Agnieszka Gajek	koncepcja materiałów reklamowych dot. publikacji	Nie	1 800,00	0
21.11.2017	21.11.2017	30.11.2017	Violetta Urbaniak	redakcja językowa i korekta kolejnego numeru Kroniki Warszawy	Nie	2 216,48	2 216,48
21.11.2017	21.11.2017	30.11.2017	Violetta Urbaniak	opracowanie do druku debaty Kroniki Warszawy	Nie	474,73	474,73
21.11.2017	21.11.2017	30.11.2017	Ryszard Żelichowski	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. setna rocznica śmierci W. Lindleya twórcy warszawskich wodociągów i kanalizacji	Nie	1 044,00	1 044,00
21.11.2017	21.11.2017	30.11.2017	Anna Krochmal	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. zmarli marzec-sierpień 2017	Nie	659	659
21.11.2017	21.11.2017	30.11.2017	Janusz Grabowski	napisanie recenzji wydawniczej do Kroniki Warszawy pt. A. Zieliński książęta warszawskich ulic	Nie	220	220

21.11.2017	21.11.2017	30.11.2017	Jan Tyszkiewicz	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. opieka społeczna i delegatura gminna RGO w Wawrze 1939-44	Nie	1 264,00	1 264,00
21.11.2017	21.11.2017	30.11.2017	Anna Marcinkiewicz-Kaczmarczyk	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. udział kobiet w obronie Warszawy w latach 1920-22, 1939-45	Nie	687	687
21.11.2017	21.11.2017	30.11.2017	Katarzyna Stojkowska	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. warszawski cyklista J. Helczyński	Nie	495	495
21.11.2017	21.11.2017	30.11.2017	Hanna Natora-Macierewicz	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. Varsaviana	Nie	1 319,00	1 319,00
29.11.2017	29.11.2017	29.11.2017	Eugeniusz Król	wygłoszenie autorskiego występu oraz poprowadzenie debaty Ściana wschodnia ulicy marszałkowskiej	Nie	500	500
21.11.2017	21.11.2017	30.11.2017	Kamil Nowelli	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. nadwiślańskie kadry fotografie ze zbiorów narodowego archiwum cyfrowego	Nie	550	550
21.11.2017	21.11.2017	30.11.2017	Bożena Wierzbicka	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. stulecie śmierci Zamenhofs	Nie	220	220
21.11.2017	21.11.2017	30.11.2017	Aleksandra Sołtan-Lipska	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. kalendarz warszawski	Nie	1 319,00	1 319,00
21.11.2017	21.11.2017	30.11.2017	Aleksandra Sołtan-Lipska	koordynacja działań dot. powstania kolejnego numeru Kroniki Warszawy	Nie	1 423,08	1 423,08
08.11.2017	08.11.2017	17.11.2017	Alicja Gluza	przygotowanie i wygłoszenie wykładu historycznego dla nauczycieli podczas seminarium dyplomacja w służbie niepodległości	Nie	500	500
21.11.2017	21.11.2017	15.12.2017	Grzegorz Kaczorowski	opis 514 zdjęć archiwalnych ze zbiorów AHM	Nie	5 000,00	0
24.11.2017	24.11.2017	24.11.2017	Piotr Zaremba	opracowanie i wygłoszenie prelekcji podczas spotkania filmu senator	Nie	351	351
01.12.2017	01.12.2017	11.12.2017	Katarzyna Śmiałkowska	przygotowanie pakietu przesyłek do wysyłki	Nie	60	60
21.11.2017	21.11.2017	30.11.2017	Jerzy Kochanowski	konsultacja historyczna nowych treści do portalu Polska i Polacy w II wojnie światowej	Nie	3 500,00	3 500,00
21.11.2017	21.11.2017	21.11.2017	Maria Wiśniewska	napisanie recenzji do kolejnego numeru Kroniki Warszawy pt. Człowiek w cieniu	Nie	495	495
01.12.2017	01.12.2017	02.12.2017	Joanna Hytrek-Hryciuk	poprowadzenie spotkania autorskiego wokół książki Przetrwalam	Nie	300	300
01.12.2017	01.12.2017	04.12.2017	Piotr Berezowski	materiały do promocji książki J. Leociaka	Nie	200	200
21.11.2017	21.11.2017	30.11.2017	Ewa Kalnoj-Ziajkowska	napisanie artykułu do kolejnego numeru kroniki warszawy pt w domu na aukcji w urzędzie gdzie szukać materiałów do rekonstrukcji praskich kamienic	Nie	275	275
01.12.2017	01.12.2017	18.12.2017	Jan Roszuk	transkrypcja debaty Kroniki Warszawy pt. ściana wschodnia ulicy Marszałkowskiej co dalej	Nie	500	0
21.11.2017	16.12.2017	17.12.2017	Fundacja Strefa Wolnościowa	przygotowanie spektaklu teatralnego Uchodź kurs uciekania dla początkujących	Nie	20 000,00	20 000,00
07.11.2017	07.11.2017	15.01.2018	BNGS	wdrożenie oprogramowania do tworzenia kopii zapasowych dla komputerów stacjonarnych laptopów oraz serwerów Arcserve	Nie	15 867,00	15 867,00
05.12.2017	05.12.2017	31.12.2018	seven-graph	stała konserwacja i drobne naprawy 3 platform dla osób niepełnosprawnych	Nie	8 413,20	8 413,20
21.11.2017	21.11.2017	27.11.2017	Drukarnia druk wielkoformatowy	druk elementów do wystawy Fuks	Nie	27 183,00	27 183,00
15.11.2017	15.11.2017	27.11.2017	Wexpol	wykonanie polakierowanie i montaż gablot do aparatów na potrzeby wystawy Marjan Fuks	Nie	21 340,50	21 340,50
24.11.2017	24.11.2017	18.12.2017	Fabien Bellat	napisanie autorskiego tekstu w języku francuskim Varsovie resurrection d une capitale	Nie	42 000,00	42 000,00
21.11.2017	21.11.2017	15.12.2017	Anna Wolf	otagowanie relacji biograficznych ze zbiorów AHM	Nie	4 000,00	0
05.12.2017	05.12.2017	15.12.2017	Kamil Galus	opracowanie techniczne i konwersja 7 nagrań w ramach projektu Zapomniani świadkowie XX	Nie	700	0
12.12.2017	12.12.2017	15.12.2017	Maciej Jeziorek	licencja do korzystania z fotografii przedstawiających warszawskie ulice do publikacji Biografie Ulic	Nie	6 088,50	6 088,50
06.12.2017	06.12.2017	15.12.2017	Sylvia Siedlecka	redakcja i korekta tekstu publikacji historyki o niepodległej warszawie 1918-1939	Nie	1 500,00	1 500,00
12.12.2017	12.12.2017	12.12.2017	Jerzy Majewski	konsultacja warszawianistyczna publikacji historyki o niepodległej Warszawie 1918-1939	Nie	500	500
12.12.2017	12.12.2017	12.12.2017	Jerzy Majewski	przygotowanie prezentacji i poprowadzenie spotkania pt. miasta feniksy muzyka i historia	Nie	1 000,00	1 000,00
04.12.2017	04.12.2017	11.12.2017	Dominik Rubaj	obsługa widowni podczas gali wręczenia nagrody Moczarskiego	Nie	234	234
04.12.2017	04.12.2017	11.12.2017	Wojciech Wereśniak	obsługa widowni podczas Gali wręczenia nagrody Moczarskiego	Nie	234	234
30.11.2017	30.11.2017	15.12.2017		odczytanie tekstu książki Biografie ulic na potrzeby nagrania audiobooka	Nie	6 000,00	6 000,00
24.11.2017	24.11.2017	27.11.2017	Lidia Oleczak	uszyście dwóch kotar na potrzeby wystawy Fuks	Nie	1 869,00	1 869,00
14.12.2017	18.12.2017	18.12.2017	Agencja Artystyczna Standard	koncert podczas imprezy świątecznej	Nie	3 400,00	3 400,00
02.11.2017	02.11.2017	08.12.2017	Krzysztof Wójcik	wykonanie dodatkowych kwerend oraz przygotowanie tekstów do katalogu wystawy Fuksa	Nie	3 000,00	3 000,00
15.12.2017	01.01.2018	31.12.2018	Siwek Gaczyński&Partners	usługi prawne świadczone przez Kancelarię	Nie	75 000,00	0
17.11.2017	17.11.2017	15.12.2017	ADD Information	wykonanie zdjęć do wystawy oraz publikacji Dworzec Gdański	Nie	6 000,00	0
20.11.2017	20.11.2017	30.11.2017	Kot Bury	wykonanie projektu graficznego oraz informatycznego portalu Polska i Polacy w II wojnie światowej	Nie	19 434,00	19 434,00
07.12.2017	07.12.2017	08.12.2017	Eventroom	przygotowanie i obsługa techniczna podczas Gali Nagrody Moczarskiego	Nie	15 867,00	15 867,00
13.11.2017	13.11.2017	12.12.2017	Atylla	wykonanie usługi druku i oprawy kalendarza zdzieranego Zdzierak Warszawski	Nie	25 830,00	25 830,00
05.12.2017	05.12.2017	07.12.2017	Piotr Lipiński	przygotowanie i wygłoszenie wykładu oraz poprowadzenie dyskusji na temat książki Cyrankiewicz wieczny premier	Nie	500	500

15.11.2017	15.11.2017	18.11.2017	Weronika Pelczyńska	opracowanie i wdrożenie koncepcji warsztatu pt o performatyce i dramaturgii w przestrzeni muzealnej	Nie	1 600,00	1 600,00
01.12.2017	01.12.2017	15.12.2017	Jacek Konik	przygotowanie 3 scenariuszy warsztatów	Nie	4 500,00	4 500,00
01.12.2017	01.12.2017	02.12.2017	Erica Lehrer	opracowanie i przeprowadzenie warsztatu oraz wykładu Muzeum jako narzędzie do myślenia	Nie	3 400,00	3 400,00
08.12.2017	08.12.2017	15.12.2017	Krystian Urban	zaprojektowanie oraz wykonanie rysunków map szablonów 3D naklejek, obróbka techniczna i przygotowanie zdjęć do druku publikacji Historyjki o niepodległej Warszawie	Nie	3 500,00	3 500,00
04.12.2017	04.12.2017	15.12.2017	Dariusz Żukowski	przekład artykułu Erici Lehrer, Kirshenblat, R. Stanbury	Nie	2 400,00	2 400,00
27.11.2017	27.11.2017	08.12.2017	Katarzyna Kuszyńska	przygotowanie autorskiego materiału filmowego na potrzebę organizacji Gali Moczarskiego	Nie	7 700,00	7 700,00
01.12.2017	01.12.2017	10.12.2017	Adam Rębacz	przygotowanie i poprowadzenie czterech spotkań w ramach młodzieżowego klubu historycznego K. Moczarskiego	Nie	1 200,00	1 200,00
06.12.2017	06.12.2017	15.12.2017	Adam Rębacz	przygotowanie scenariusza zajęć edukacyjnych na temat Geneza i przebieg obchodów rocznicy 11 listopada w dwudziestolecie międzywojennym	Nie	1 500,00	1 500,00
01.12.2017	01.12.2017	21.12.2017	Katarzyna Gaczyńska	koordynacja spraw związanych z procesem zamówień publicznych	Nie	3 402,00	3 402,00
06.12.2017	06.12.2017	15.12.2017	Daniel Siedlecki	redakcja i korekta tekstów zgłoszonych do komitetu ogrodu sprawiedliwych	Nie	600	600
14.12.2017	14.12.2017	14.12.2017	Grażyna Auguścik	występ wokalny podczas koncertu Grażyny Auguścik i A. Jagodzińskiego	Nie	4 500,00	4 500,00
04.12.2017	04.12.2017	19.12.2017	Marta Bartkowska	produkcja koncertu Jagodziński trio	Nie	1 500,00	1 500,00
14.12.2017	14.12.2017	14.12.2017	Andrzej Jagodziński	występ wokalny podczas koncertu Grażyny Auguścik i A. Jagodzińskiego	Nie	3 000,00	3 000,00
14.12.2017	14.12.2017	14.12.2017	Czesław Bartkowski	występ wokalny podczas koncertu Auguścik i Jagodzińskiego	Nie	3 000,00	3 000,00
14.12.2017	14.12.2017	14.12.2017	Adam Cegielski	występ wokalny podczas koncertu Auguścik i Jagodzińskiego	Nie	3 000,00	3 000,00
04.12.2017	04.12.2017	15.12.2017	Andrzej Robak	adiustacja i korekta publikacji Laboratorium Muzeum	Nie	1 500,00	1 500,00
04.12.2017	04.12.2017	15.12.2017	Aleksandra Janus	przygotowanie rozwiązań wystawienniczych w formie audio przewodnika po wystawie Muzeum Ziemi PAN	Nie	5 632,02	5 632,02
21.11.2017	21.11.2017	31.12.2018	Piotr Padzik	obsługa recepcji	Nie	9 100,00	0
21.11.2017	21.11.2017	31.12.2018	Anna Adamczyk	obsługa recepcji	Nie	9 100,00	0
18.12.2017	01.01.2018	31.12.2019	Swegon	obsługa serwisowa centrali wentylacyjnej, agregatu chłodniczego oraz klimatyzatorów	Nie	23 884,16	0
17.11.2017	17.11.2017	27.11.2017	Willow Service	montaż elementów aranżacyjnych do wystawy Fuks	Nie	14 100,00	14 100,00
08.12.2017	08.12.2017	20.12.2017	Efekt	druk publikacji Biografie Ulic	Nie	59 955,00	59 955,00
17.11.2017	17.11.2017	31.12.2018	PGE Obrót S.A.	sprzedaż energii elektrycznej	Nie	54 000,00	54 000,00
15.11.2017	15.11.2017	12.12.2017	Fundacja Ośrodek Karta	przygotowanie deklaracji Podziwu i Przyjaźni dla Stanów Zjednoczonych	Nie	27 000,00	27 000,00
11.12.2017	11.12.2017	20.12.2017	Krystian Urban	graficzne przygotowanie do druku pliku Sprawiedliwi	Nie	500	500
29.12.2017	01.01.2018	31.12.2018	Riders Express	usługa kurierska	Nie	15 000,00	15 000,00
21.07.2017	21.07.2017	15.09.2017	Marek Bieńczyk	napisanie postłowa do książki Biografie Ulic	Nie	2 000,00	2 000,00
21.11.2017	21.11.2017	30.11.2017	Alicja Kulecka	napisanie recenzji do Kroniki Warszawy pt. Hubert Kowalski J. Miziołek kronika Pałacu Kazimierzowskiego	Nie	220	220
30.10.2017	30.10.2017	29.08.2018	PayU	dostęp do systemu Payu, udostępnienie usługi płatności elektronicznych oraz kartami płatniczymi w Księgarni	Nie	1 000,00	0
01.01.2018	01.01.2018	31.12.2018	Magdalena Stopa	tantiemy na rok 2018 albumu Przed Wojną i Pałacem zgodnie z umową z 12.05.2014	Nie	675	0
01.01.2018	01.01.2018	31.12.2018	Magdalena Stopa	tantiemy na rok 2018 za albumy Ostańce tom I, II i III zgodnie z umowami z 30.11.2009, 30.05.2011, 20.06.2012	Nie	1 000,00	0
01.01.2018	01.01.2018	31.12.2018	Tomasz Kozłowski	tantiemy na rok 2018 albumu Wielka Wojna na Wschodzie zgodnie z umową z 8.07.2015	Nie	300	0
01.01.2018	01.01.2018	31.12.2018	Marian Schmidt	tantiemy na rok 2018 albumu inside poland zgodnie z umową z 7.07.2017	Nie	1 500,00	0
09.01.2018	09.01.2018	31.12.2018	Alina Zawada	przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych	Nie	6 000,00	0
09.01.2018	09.01.2018	31.12.2018	Agata Bulak	przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych	Nie	6 000,00	0
09.01.2018	09.01.2018	31.12.2017	Szymon Rębowski	przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych	Nie	24 000,00	0
09.01.2018	09.01.2018	31.12.2018	Stanisław Zakroczyński	przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych	Nie	15 000,00	0
09.01.2018	09.01.2018	31.12.2018	Jagna Kofta	przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych	Nie	6 000,00	0
09.01.2018	09.01.2018	31.12.2018	Justyna Dominiak	przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych	Nie	10 000,00	0
09.01.2018	09.01.2018	31.12.2018	Beata Mielcarz	przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych	Nie	6 000,00	0
04.01.2018	04.01.2018	04.01.2018	Łukasz Kamiński	nagranie oraz opracowanie wywiadów udzielonych przez J. Świderską-Mroczeck, S. Michnowskiego, A. Wernica	Nie	1 420,00	1 420,00
03.01.2018	03.01.2018	31.12.2018	Mateusz Pawlikowski	obsługa recepcji	Nie	9 300,00	0
03.01.2018	03.01.2018	31.12.2018	Aleksander Witul	obsługa recepcji	Nie	9 300,00	0
03.01.2018	03.01.2018	31.12.2018	Katarzyna Śmiałkowska	obsługa recepcji	Nie	28 800,00	0
03.01.2018	03.01.2018	31.12.2018	Ewelina Roguska	obsługa recepcji	Nie	1 280,00	0
06.12.2017	06.12.2017	20.12.2017	Atylla	wykonanie usługi druku i oprawy kalendarza zdzieranego Zdzierak warszawski	Nie	29 520,00	29 520,00
04.01.2018	04.01.2018	31.12.2018	Stowarzyszenie Midrasz	umowa barterowa, współpraca przy promocji książki Biografie Ulic	Nie	4 000,00	4 000,00
11.01.2018	11.01.2018	12.01.2018	Jacek Dehnel	przygotowanie i wygłoszenie prelekcji podczas spotkań w cyklu Warszawski Błk	Nie	600	600
12.01.2018	12.01.2018	14.01.2018	Telewizja Polska	udzielenie licencji do filmu Zapomniany przyjaciel rzecz o Herbercie Hooverze	Nie	430,5	430,5

12.01.2018	12.01.2018	13.01.2018	Magdalena Sieradzka	poprowadzenie warsztatów rodzinnych towarzyszących wystawie From Poland with love	Nie	240	240
12.01.2018	12.01.2018	13.01.2018	Paulina Wiśniewska	poprowadzenie warsztatów rodzinnych towarzyszących wystawie from poland with love	Nie	240	240
04.01.2018	16.01.2018	31.01.2018	AMS	reklama wystawy M. Fuksa	Nie	3 394,80	3 394,80
15.01.2018	15.01.2018	15.01.2019	Spółdzielnia Ogrodnicza Chodakowska	wynajem pomieszczenia magazynowego	Nie	58 546,24	58 546,24
09.01.2018	09.01.2018	13.01.2018	Grzegorz Kołacz	wygotowanie wykładu o portalu Polska 1926.pl	Nie	250	250
09.01.2018	09.01.2018	14.01.2018	Zuzanna Schnepf-Kołacz	opracowanie koncepcji i oprowadzanie po wystawie From Poland with love	Nie	950	950
17.01.2018	17.01.2018	31.12.2018	Damian Dziewiałtowski	obsługa księgarń	Nie	2 000,00	0
16.01.2018	16.01.2018	31.12.2018	Aleksander Klus	przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych	Nie	4 000,00	0
16.01.2018	16.01.2018	26.01.2018	Weronika Kołodziejczyk	organizacja warsztatów edukacyjnych podczas akcji zima w mieście	Nie	1 100,00	0
08.01.2018	08.01.2018	11.01.2018	Robert Szuclta	wygotowanie wykładu na temat polsko niemieckiego podręcznika historii	Nie	600	600
19.12.2017	19.12.2017	27.03.2018	Edward Ostrowski Biegly Rewident	przeprowadzenie badania sprawozdania finansowego za rok 2017	Nie	5 535,00	5 535,00
01.01.2018	01.01.2018	31.03.2018	Katarzyna Gaczyńska	wykonanie bieżących prac formalno prawnych związanych z działalnością DSH	Nie	16 000,00	0
19.01.2018	19.01.2018	22.01.2018	Teresa Vetter	tlumaczenie z języka polskiego na język niemiecki na potrzeby rozliczenia wniosku do wystawy Migawki z Warszawy	Nie	100	100
18.01.2018	18.01.2018	31.12.2018	Eugeniusz Król	opracowanie i wygotowanie prelekcji w ramach klubu filmowego Przez Kino do Historii	Nie	5 000,00	0
22.01.2018	22.01.2018	03.02.2018	Karolina Lyko	projekt i wykonanie scenografii na bal karnawałowy	Nie	4 000,00	4 000,00
12.01.2018	12.01.2018	29.01.2018	Maja Tokarz	transkrypcja relacji biograficznej H. Połchowskiej	Nie	600	0
23.01.2018	23.01.2018	26.01.2018	Aleksandra Dziekańska	prowadzenie sekretariatu DSH podczas nieobecności sekretarki	Nie	266	0
22.01.2018	22.01.2018	22.01.2018	Jan Roszuk	pomoc przy demontażu oraz montażu elementów oświetlenia przed i po umyciu przez firmę zewnętrzną	Nie	176	176
11.01.2018	11.01.2018	11.01.2018	PM House	umowa pośrednictwa najmu magazynu	Nie	2 070,00	2 070,00
18.01.2018	18.01.2018	31.12.2018	Zuzanna Sajan	prowadzenie strony internetowej DSH, aktualizowanie bazy danych, obsługa promocyjna	Nie	12 000,00	0
01.01.2018	01.01.2018	31.12.2018	P4	za abonament oraz połączenia komórkowe na rok 2018 pracowników DSH zgodnie z umowami	Nie	16 000,00	0
02.01.2018	02.01.2018	17.01.2018	Dominel	demontaż elementów oświetlenia wystawy From Poland with love	Nie	12 340,59	12 340,59
24.01.2018	24.01.2018	21.02.2018	Monika Miazga	transkrypcja relacji biograficznej L. Rózik do archiwum historii mówionej	Nie	1 000,00	0
22.01.2018	22.01.2018	23.01.2018	Magdalena Sacha	przygotowanie i przedstawienie prezentacji pt. Muzealizacja niemieckiego wschodu	Nie	400	400
26.01.2018	26.01.2018	05.03.2018	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej S. Michnowskiego	Nie	1 800,00	0
01.01.2018	01.01.2018	31.03.2018	Anna Brzezińska-Skarżyńska	dokonanie wyboru zdjęć do wystawy Warszawa Niepodległa	Nie	14 000,00	0
26.01.2018	01.02.2018	31.01.2019	Compensa	Ubezpieczenie Ogrodu Sprawiedliwych	Nie	701	701
26.01.2018	01.02.2018	31.01.2019	Compensa	ubezpieczenie DSH wraz z mieniem	Nie	10 017,00	10 017,00
09.01.2018	16.01.2018	15.02.2018	Warexpo	udostępnienie powierzchni ekspozycyjnej na słupach ogłoszeniowo reklamowych oraz na powierzchniach na 3 ekranach w Galerii Multimedialnej	Nie	10 073,70	10 073,70
30.01.2018	01.02.2018	28.02.2018	Adam Plaskota	montaż sprzętu audiowizualnego obróbka i archiwizacja nagrań audio	Nie	1 700,00	0
31.01.2018	01.02.2018	01.02.2018	Studio Filmowe Kadr	koszt licencji filmu sąsiedzi	Nie	492	492
30.01.2018	30.01.2018	30.01.2018	Agnieszka Piasecka	transkrypcja relacji biograficznej J. Gajewskiego	Nie	900	0
25.01.2018	25.01.2018	12.03.2018	Maria Buczkowska	transkrypcja relacji biograficznej J. Rouby	Nie	2 000,00	0
01.02.2018	01.02.2018	07.02.2018	Rafał Turski	stworzenie i montaż spotu reklamującego wystawę M. Fuks	Nie	1 800,00	0
01.02.2018	01.02.2018	09.02.2018	Alina Rybacka-Gruszczyńska	wykonanie projektów graficznych promujących gale sprawiedliwych	Nie	2 000,00	0
01.02.2018	01.02.2018	04.02.2018	Robert Szewczyk	projekt scenariusza i przeprowadzenie wykładu w ramach cyklu spotkań kawiarni karowa 20	Nie	300	300
25.01.2018	25.01.2018	31.01.2018	Anna Pilat	praca w dziale publikacji	Nie	1 596,00	1 596,00
01.02.2018	01.02.2018	30.06.2018	Anna Pilat	praca w dziale publikacji	Nie	12 500,00	0
01.02.2018	01.02.2018	04.02.2018	Robert Szewczyk	projekt scenariusza i przeprowadzenie wykładu w ramach cyklu spotkań kulinarno-podróżniczych kawiarni karowa 20	Nie	300	300
19.01.2018	01.02.2018	31.08.2018	Krajowy Związek Plantatorów Buraka Cukrowego	aneks nr 1 do umowy z dnia 1.09.2017 r. najem kolejnego pomieszczenia biurowego	Nie	16 991,00	16 991,00
01.02.2018	01.02.2018	24.02.2018	Agnieszka Sosnowska	projekt scenariusza i przeprowadzenie wykładu w ramach cyklu spotkań kulinarno-podróżniczych kawiarni Karowa 20	Nie	300	300
01.02.2018	01.02.2018	01.03.2018	Dorota Lubińska	transkrypcja relacji biograficznej A. Mizgalskiej	Nie	1 000,00	0
02.02.2018	02.02.2018	19.06.2018	Jakub Różycki	graficzne opracowanie prezentacji multimedialnych oraz projekt plakatu i grafiki na potrzeby promocji cyklu spotkań miasto pamięci	Nie	1 800,00	1 800,00
02.02.2018	02.02.2018	07.02.2018	Aleksandra Dziekańska	przygotowanie i obsługa loterii fantowej podczas imprezy Sobotni Bzik	Nie	192	192
06.02.2018	06.02.2018	02.03.2018	Tomasz Dziurdzik	transkrypcja relacji biograficznej R. Tylickiej	Nie	500	0
31.01.2018	31.01.2018	08.03.2018	Ewa Kwiecień	transkrypcja relacji biograficznej A. Nowickiego i F. Skrzypczyka	Nie	2 000,00	0
01.02.2018	01.02.2018	22.03.2018	Maja Tokarz	transkrypcja relacji A. Czarnowskiego i I. Korompay	Nie	2 000,00	0
25.01.2018	25.01.2018	26.03.2018	Marta Zaremba	transkrypcja relacji biograficznej C. Kosieradzkiej	Nie	2 000,00	0
02.02.2018	02.02.2018	03.02.2018	Izabela Zawadzka	pokaz taneczny w oparciu o przygotowaną choreografię podczas imprezy sobotni bzik	Nie	1 150,00	1 150,00
22.01.2018	22.01.2018	31.12.2018	grafo-mania	wykonanie projektów graficznych	Nie	12 000,00	0
30.01.2018	30.01.2018	03.02.2018	Agencja Ochrony Osób i Mienia Zubrzycki	ochrona fizyczna imprezy Sobotni Bzik	Nie	344,4	344,4

02.01.2018	02.01.2018	23.01.2018	Grażyna Latos	napisanie tekstu do publikacji Dworzec Gdański	Nie	2 000,00	2 000,00
02.01.2018	02.01.2018	23.01.2018	Wioletta Wejman	napisanie tekstu do publikacji Dworzec Gdański	Nie	2 000,00	2 000,00
02.01.2018	02.01.2018	23.01.2018	Dorota Barczak-Perfikowska	napisanie tekstu do publikacji Dworzec Gdański	Nie	2 000,00	2 000,00
01.02.2018	01.02.2018	07.02.2018	Grzegorz Ostrowski	przeprowadzenie wykładu sprzęt fotografa prasowego 100 lat temu	Nie	500	500
31.01.2018	31.01.2018	31.01.2018	Piotr Berezowski	skład i DTP reklam do promocji książki Biografie Ulic	Nie	300	300
31.01.2018	31.01.2018	31.12.2019	Swegon	aneks do umowy z 18.12.2017 konserwacja klimatyzatora	Nie	1 230,00	1 230,00
01.02.2018	01.02.2018	04.04.2018	Krzysztof Szamruchiewicz	korekta transkrypcji relacji biograficznej B. Ćirlicia i H. Stanuli	Nie	1 600,00	0
01.02.2018	01.02.2018	31.12.2018	Robert Piątkowski	archiwizacja dokumentów animacji	Nie	3 600,00	3 600,00
12.01.2018	12.01.2018	31.01.2018	Awangarda Media Group	scenariusz, reżyseria i produkcja wirtualnego spaceru po wystawie plenerowej From Poland With love	Nie	12 300,00	12 300,00
02.02.2018	02.02.2018	31.12.2018	Małgorzata Nowak	projekty graficzne dla DSH	Nie	10 000,00	0
27.12.2017	27.12.2017	27.12.2017	Ina	zakup licencji do zdjęć	Nie	1 720,00	1 720,00
13.02.2018	13.02.2018	31.12.2018	Bożena Urawska	współpraca z kadrami zarządzającą DSH w celu opracowania i wdrożenia procesów dotyczących zarządzania ludźmi	Nie	4 000,00	0
20.01.2018	20.01.2018	28.01.2018	Krzysztof Wójcik	przygotowanie materiałów oraz przeprowadzenie warsztatu fotografii 5 minutowej	Nie	500	500
08.02.2018	08.02.2018	08.02.2018	Jerzy Wowczak	przygotowanie i przedstawienie prezentacji J. Zubrzycki romantyk polskiej architektury	Nie	350	350
19.01.2018	19.01.2018	31.12.2018	Ekbin-Studio PR	współpraca przy realizacji bloku tematycznego Warszawa 1918 w magazynie Stolica w 2018 r.	Nie	73 800,00	73 800,00
25.01.2018	25.01.2018	09.02.2018	Jerzy Bogusławski	opracowanie pisemne recenzji książki F. Bellata	Nie	1 100,00	1 100,00
23.02.2018	23.01.2018	25.02.2018	Ryszard Mączewski	przygotowanie prezentacji i poprowadzenie spotkania pt. Akcja identyfikacja Międzywojenna Warszawa M. Fuksa	Nie	500	500
31.01.2018	31.01.2018	08.03.2018	Anna Wolf	korekta transkrypcji relacji biograficznej A.Jackowskiego i J. Możejki	Nie	1 800,00	0
10.02.2018	10.02.2018	18.02.2018	Łukasz Gietka	prowadzenie warsztatów fotograficznych technika brąz van dyke	Nie	600	600
12.02.2018	05.02.2018	19.02.2018	Agnieszka Wolińska	zaprogramowanie mapy wydarzeń obchodów 100 lecia odzyskania przez Polskę niepodległości	Nie	351	351
22.01.2018	22.01.2018	05.02.2018	Taxidriver	produkcja spotu stolica wolności oraz dostosowanie projektu strony dsh.waw.pl	Nie	12 850,00	12 850,00
25.01.2018	25.01.2018	31.12.2018	OSDW Azymut	współpraca w zakresie handlu publikacjami	Nie	50 000,00	0
07.02.2018	07.02.2018	04.06.2018	Powiększenie Waldemar Gorlewski	opracowanie koncepcji oraz scenariusza wystawy 1989 wg K. Millera	Nie	12 000,00	12 000,00
19.02.2018	19.02.2018	12.03.2018	Agnieszka Piasecka	transkrypcja relacji biograficznej S. Roztropowicz	Nie	900	0
19.02.2018	19.02.2018	31.07.2018	Paweł Pięciak	korekta 6 transkrypcji relacji biograficznych	Nie	3 000,00	0
12.02.2018	12.02.2018	16.02.2018	Alina Michalczyńska	wyłoszenie wykładu w czasie spotkania Cichociemni w polskiej deklaracji podziwu i przyjaźni dla Stanów Zjednoczonych	Nie	350	350
12.02.2018	12.02.2018	16.02.2018	Krzysztof Willman	wyłoszenie wykładu w czasie spotkania Cichociemni w polskiej deklaracji podziwu i przyjaźni dla stanów zjednoczonych	Nie	350	350
01.02.2018	01.02.2018	04.06.2018	Powiększenie Waldemar Gorlewski	opracowanie koncepcji spotów oraz współpraca producencka przy powstawaniu spotów z fotoreporterami dawnymi działaczami NZS Solidarność	Nie	8 000,00	8 000,00
19.02.2018	19.03.2018	31.12.2018	Agnieszka Wolińska	serwisowanie strony internetowej warszawskich obchodów 100 lecia odzyskania przez Polskę niepodległości www.stolicawolności.pl	Nie	10 000,00	0
01.03.2018	01.03.2018	31.12.2018	Małgorzata Falkowska-Warska	pomoc w bieżącej pracy działowi edukacji	Nie	11 500,00	0
31.01.2018	31.01.2018	31.01.2018	Fundacja Archeologia Fotografii	licencja na zdjęcia do publikacji biografie ulic	Nie	150	150
01.02.2018	01.02.2018	26.02.2018	Agnieszka Sosnowska	projekt scenariusza i przeprowadzenie wykładu w ramach cyklu spotkań kulinarno-podróżniczych	Nie	300	300
05.02.2018	05.02.2018	02.03.2018	Mikołaj Robert	produkcja animacji o długości 7 minut, która zostanie wyświetlona na gali Sprawiedliwych	Nie	7 000,00	7 000,00
14.02.2018	14.02.2018	04.03.2018	Piotr Skupniewicz	wykonanie utworów muzycznych na gali sprawiedliwych	Nie	1 868,00	1 868,00
14.02.2018	14.02.2018	04.03.2018	Mateusz Pilniewicz	wykonanie utworów muzycznych na gali sprawiedliwych	Nie	1 868,00	1 868,00
14.02.2018	14.02.2018	04.03.2018	Jacek Hołubowski	wykonanie utworów muzycznych na gali sprawiedliwych	Nie	1 868,00	1 868,00
01.03.2018	01.03.2018	05.03.2018	Kamila Michalak	tłumaczenie tekstów do wystawy	Nie	1 925,00	1 925,00
23.02.2018	23.02.2018	09.05.2018	Piotr Osęka	napisanie eseju historycznego dot. marca 68 oraz wyłoszenie eseju podczas paneli dyskusyjnych	Nie	6 255,00	6 255,00
01.03.2018	01.03.2018	05.03.2018	Joanna Dąbrowska-Resiak	tłumaczenie tekstów do wystawy	Nie	1 925,00	1 925,00
26.02.2018	26.02.2018	03.03.2018	Piotr Osęka	napisanie wstępu do wystawy Bagaż osobisty po marcu 68	Nie	550	550
28.02.2018	28.02.2018	04.03.2018	Joanna Dąbrowska-Resiak	redakcja tekstów do wystawy Bagaż osobisty po marcu 68	Nie	1 400,00	1 400,00
28.02.2018	28.02.2018	30.06.2018	Aleksandra Dziekańska	obsługa recepcji	Nie	3 200,00	0
26.02.2018	26.02.2018	05.03.2018	Piotr Berezowski	skład i DTP materiałów promocyjnych do książki Biografie ulic	Nie	400	400
05.02.2018	05.02.2018	05.03.2018	Nowy Motyw	wykonanie aranżacji wystawy Bagaż Osobisty wykonanie projektu przestrzennego i projektu elementów graficznych wystawy	Nie	10 000,00	10 000,00
02.03.2018	02.03.2018	02.03.2018	Lidia Oleczek	uszyście kotary na potrzeby wystawy	Nie	467	467
01.03.2018	01.03.2018	04.03.2018	Jerzy Kisielewski	poprowadzenie Gali Sprawiedliwych	Nie	1 200,00	1 200,00
01.03.2018	01.03.2018	04.03.2018	Maria Tyszkiewicz	występ aktorski w czasie Gali Sprawiedliwych	Nie	1 200,00	1 200,00
20.02.2018	20.02.2018	06.03.2018	Mikołaj Starzyński	udzielenie licencji do korzystania ze zdjęcia J. Leociaka Biografie Ulic	Nie	400	400
06.03.2018	06.03.2018	06.03.2018	Alicja Lasińska-Banasik	zakup publikacji	Nie	110	110

01.03.2018	01.03.2018	31.01.2019	Admin Zarządzanie i Administrowanie Nieruchomościami	aneks do umowy z dnia 30.01.2018 sprzątanie sukcesywne	Nie	7 388,33	7 388,33
21.02.2018	21.02.2018	03.03.2018	Oficyna Wydawnicza Read Me	druk broszury Ogród Sprawiedliwych	Nie	9 594,00	9 594,00
01.03.2018	01.03.2018	31.12.2018	Moduss	druki drobne	Nie	30 000,00	0
22.01.2018	22.01.2018	05.02.2018	Taxidriver	produkcja spotu stolica wolności oraz dostosowanie projektu strony dsh.waw.pl	Nie	12 850,00	12 850,00
28.02.2018	01.03.2018	29.02.2020	UPC Polska	usługa internetowa w dodatkowej siedzibie	Nie	2 544,87	2 544,87
01.03.2018	01.03.2018	09.03.2018	Rafał Majewski	wykonanie serwisu internetowego stolicawolności.pl	Nie	1 350,00	1 350,00
01.03.2018	01.03.2018	09.03.2018	Rafał Majewski	wykonanie serwisu www.sprawiedliwi.dsh.waw.pl	Nie	3 000,00	3 000,00
05.03.2018	05.03.2018	05.03.2018	Małgorzata Łukaniów-Tukalo	transkrypcja wywiadu udzielonego przez R. Dubilisa	Nie	400	400
05.03.2018	05.03.2018	16.04.2018	Maria Koral	transkrypcja relacji K. Mazur i T. Tobery ze zbiorów AHM	Nie	1 500,00	0
27.02.2018	27.02.2018	27.02.2018	Agencja Ochrony Osób i Mienia	zabezpieczenie fizyczne imprezy	Nie	246	246
12.03.2018	12.03.2018	04.04.2018	Jan Roszuk	przygotowanie do publikacji w internecie aplikacji wraz z 6 relacjami i biogramami w ramach projektu zapomniani świadkowie XX wieku	Nie	1 500,00	0
12.03.2018	12.03.2018	12.03.2018	Łukasz Kamiński	nagranie i opracowanie wywiadu udzielonego przez E. Radzikowską	Nie	677	677
26.02.2018	26.02.2018	28.02.2018	Łukasz Kamiński	wykonanie projektów graficznych materiałów promujących wystawę Bagaż osobisty	Nie	2 750,00	2 750,00
15.03.2018	15.03.2018	18.03.2018	Karolina Kumor	przygotowanie i przeprowadzenie spotkania z cyklu podróżniczo-kulinarne	Nie	300	300
12.03.2018	12.03.2018	12.03.2018	Łukasz Kamiński	nagranie oraz opracowanie relacji E. Radzikowskiej	Nie	677	677
01.03.2018	01.03.2018	05.03.2018	Iwona Kaliszewska	poprowadzenie spotkania w ramach cyklu spotkań kulinarno podróżniczych	Nie	300	300
13.03.2018	13.03.2018	09.04.2018	Tomasz Markiewicz	napisanie wstępu poświęconego sylwetce Z. Karpińskiego do publikacji Wspomnienia	Nie	2 000,00	2 000,00
28.02.2018	28.02.2018	06.03.2018	Willow Service	montaż wystawy bagaż osobisty po marcu	Nie	18 000,00	18 000,00
16.03.2018	16.03.2018	22.03.2018	Marek Juszczęć	tłumaczenie na język angielski eseju do projektu in search of freedom 1968-2018	Nie	960	0
15.03.2018	15.03.2018	16.03.2018	Alina Rybacka-Gruszczyńska	wykonanie projektu graficznego podstrony eksperci w portalu stolica wolności	Nie	605	605
05.03.2018	05.03.2018	30.05.2018	Piotr Berezowski	prace przy Kronice Warszawy nr 157	Nie	4 600,00	0
05.03.2018	05.03.2018	19.06.2018	Piotr Berezowski	prace przy publikacji z serii Biblioteka Kronika Warszawy tom 1 Wspomnienia Z. Karpiński	Nie	4 600,00	0
01.03.2018	01.03.2018	31.12.2018	Aleksandra Dziekańska	współpraca z działem animacji	Nie	10 000,00	0
20.02.2018	20.02.2018	14.03.2018	Jarosław Zieliński	wykonanie tekstu vademecum Warszawski alfabet 1918	Nie	3 297,00	3 297,00
20.02.2018	20.02.2018	14.03.2018	Jerzy Majewski	przygotowanie tekstu publikacji Vademecum Warszawski Alfabet	Nie	3 297,00	3 297,00
12.03.2018	12.03.2018	13.03.2018	Dariusz Osiak	przygotowanie i wygłoszenie prelekcji podczas spotkania Warszawski Bzik	Nie	351	351
12.03.2018	12.03.2018	13.03.2018	Jakub Jastrzębski	przygotowanie i wygłoszenie prelekcji podczas spotkania Warszawski Bzik	Nie	351	351
13.03.2018	13.03.2018	14.03.2018	Hanna Etemadi	przygotowanie i wygłoszenie prelekcji podczas spotkania poświęconego bohaterom filmu ostatni wachlarz	Nie	351	351
20.02.2018	20.02.2018	20.02.2018	Elżbieta Lewczuk	redakcja tekstu książki vademecum warszawski alfabet	Nie	2 336,00	2 336,00
09.03.2018	09.03.2018	09.03.2018	Dorota Chrobak	przygotowanie prezentacji i poprowadzenie spotkania notatki o skandalu od Macocha do Weinsteina	Nie	450	450
15.03.2018	15.03.2018	18.03.2018	Karolina Kumor	przygotowanie i przeprowadzenie spotkania z cyklu podróżniczo kulinarnych	Nie	300	300
28.02.2018	28.02.2018	08.03.2018	Joanna Dąbrowska-Resiak	redakcja tekstów do wystawy Bagaż osobisty	Nie	620	620
14.03.2018	14.03.2018	31.12.2018	Magdalena Sieradzka	poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	5 000,00	0
14.03.2018	14.03.2018	31.12.2018	Paulina Wiśniewska	poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	5 000,00	0
05.03.2018	05.03.2018	19.06.2018	Adrianna Lepka	koordynacja działań związanych z przygotowaniami do druku i wydrukowaniem publikacji z serii biblioteka Kroniki Warszawy	Nie	2 500,00	0
06.03.2018	06.03.2018	31.12.2018	Ryszard Żelichowski	konsultacja historyczna w zakresie 100 rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości	Nie	7 000,00	0
02.03.2018	02.03.2018	02.03.2018	Michał Sieczkowski	odczytanie na spotkaniu autorskim fragmentów książki Biografie Ulic	Nie	900	900
12.03.2018	12.03.2018	12.03.2018	Łukasz Kamiński	przeprowadzenie nagrania i opracowanie wywiadu udzielonego przez E. Radzikowską	Nie	677	677
01.03.2018	01.03.2018	16.03.2018	Beata Chomatowska-Szałamacha	poprowadzenie spotkania oraz moderacja dyskusji wokół książki Biografie ulic	Nie	500	500
01.02.2018	01.02.2018	31.12.2018	Agata Krajewska	prorowadzenie strony internetowej www.stolicawolności.pl	Nie	27 500,00	0
19.03.2018	19.03.2018	23.03.2018	Michał Gwardyś	przygotowanie i opracowanie terenowej gry edukacyjnej pt. Na tropach niepodległego państwa	Nie	1 500,00	1 500,00
21.03.2018	21.03.2018	12.04.2018	Paweł Pięciak	napisanie 9 biogramów świadków historii zarejestrowanych w AHM	Nie	360	0
05.03.2018	05.03.2018	06.03.2018	Andrus	wykonanie elementów do wystawy Bagaż osobisty po marcu	Nie	16 630,00	16 630,00
22.03.2018	22.03.2018	22.03.2018	Ewa Majdecka	nagranie wywiadu udzielonego przez U. Minkowską	Nie	371	371
16.03.2018	16.03.2018	30.05.2018	Ewa Kwiecień	transkrypcja relacji L. Kosińskiego	Nie	2 340,00	2 340,00
26.03.2018	08.04.2018	08.04.2018	Motion Picture Company	koszt licencji na film	Nie	984	984
22.03.2018	22.03.2018	09.04.2018	Agnieszka Piasecka	transkrypcja relacji biograficznej M. Skaryszewskiego	Nie	540	540
27.03.2018	27.03.2018	27.03.2018	Adelina Gołębiowska	nagranie i opracowanie wywiadu udzielonego przez A. Głowinkowską	Nie	307	307
18.03.2018	18.03.2018	30.06.2018	Jagna Kofta	opracowanie 6 scenariuszy spacerów oraz ich poprowadzenie na podstawie książki Biografie Ulic	Nie	3 084,00	3 084,00
28.03.2018	28.03.2018	31.12.2018	Jagna Kofta	prorowadzenie strony internetowej dsh.waw.pl	Nie	20 000,00	0
20.03.2018	20.03.2018	15.05.2018	Maria Buczkowska	transkrypcja relacji biograficznej H. Komorowskiego	Nie	2 520,00	0

06.04.2018	06.04.2018	07.04.2018	Wojciech Lewandowski	przeprowadzenie wykładu w ramach cyklu spotkań animacyjnych w kawiarni Karowa 20	Nie	300	300
05.04.2018	05.04.2018	23.04.2018	Monika Miazga	korekta transkrypcji relacji biograficznej Z. Dobosiewicz	Nie	500	0
04.04.2018	04.04.2018	11.04.2018	Monika Miazga	przygotowanie relacji biograficznej do publikacji w internecie	Nie	250	0
06.04.2018	09.04.2018	15.05.2018	Anna Kraus	współpraca przy organizacji wykładu in search of freedom	Nie	3 500,00	0
05.04.2018	05.04.2018	12.04.2018	Jerzy Kochanowski	konsultacja historyczna tekstów do wystawy AfroPRL	Nie	400	400
26.03.2018	26.03.2018	21.05.2018	Anna Wolf	korekta transkrypcji relacji biograficznej Z. Aksienowa i J. Kudły	Nie	2 200,00	0
26.03.2018	26.03.2018	08.04.2018	Krzysztof Willman	przygotowanie i moderowanie spotkania Podpisani A i J. Żabińscy	Nie	450	450
03.04.2018	03.04.2018	08.04.2018	Teresa Zawadzki	wyłoszenie wykładu w czasie spotkania Podpisani A i J. Żabińscy	Nie	250	250
26.03.2018	26.03.2018	08.04.2018	Zuzanna Schnepf-Kołacz	przygotowanie i moderowanie spotkania Podpisani A. i J. Żabińscy	Nie	450	450
02.04.2018	02.04.2018	07.04.2018	Łukasz Gietka	poprowadzenie warsztatów fotograficznych Technika Brąz Van Dyke	Nie	400	400
03.04.2018	03.04.2018	07.04.2018	Krzysztof Wójcik	autorskie oprowadzanie po wystawie	Nie	292	292
02.04.2018	02.04.2018	07.04.2018	Grzegorz Ostrowski	poprowadzenie warsztatów fotograficznych techniką brąz van dyke	Nie	400	400
27.03.2018	27.03.2018	06.04.2018	Katarzyna Śmiałkowska	przygotowanie pakietu przesyłek do wysyłki	Nie	100	100
22.03.2018	22.03.2018	06.04.2018	Hanna Giza-Tomann	poprowadzenie spotkania oraz moderacja dyskusji wokół książki Biografie Ulic	Nie	500	500
20.02.2018	20.03.2018	03.04.2018	Karolina Czaja Hola Studio	wykonanie projektu graficznego i składu książki Vademecum Warszawski Alfabet 1918	Nie	460	460
03.04.2018	03.04.2018	08.04.2018	Klara Jacki	wyłoszenie wykładu podczas spotkania Podpisani A. i J. Żabińscy	Nie	350	350
13.03.2018	13.03.2018	30.04.2018	Me&My Friends	wykonanie aplikacji mobilnej pod tytułem Stolica Wolności	Nie	114 478,56	114 478,56
05.04.2018	05.04.2018	23.04.2018	Maja Tokarz	transkrypcja relacji biograficznej K. Marzec	Nie	720	720
06.04.2018	06.04.2018	27.04.2018	Aleksandra Ciecieląg	transkrypcja relacji biograficznej J. Mroziuk	Nie	1 350,00	0
06.04.2018	06.04.2018	20.04.2018	Robert Olszański	produkcja 4 minutowego filmu promującego książkę Biografie Ulic	Nie	500	0
06.04.2018	06.04.2018	10.04.2018	Jacek Konik	wyłoszenie wykładu historycznego inaugurującego konkurs debat historycznych Podebatujemy o Niepodległość	Nie	500	500
04.04.2018	10.04.2018	20.05.2018	Klara Kopcińska	korekta tekstu publikacji z serii Biblioteka Kroniki Warszawy	Nie	1 000,00	0
04.04.2018	04.04.2018	17.04.2018	Klara Kopcińska	redakcja tekstu publikacji z serii Biblioteka Kroniki Warszawy	Nie	300	0
11.04.2018	11.04.2018	11.04.2020	LTC	uruchomienie strony BIP	Nie	5 510,40	5 510,40
11.04.2018	18.04.2018	18.04.2018	Royal Bristol	wynajęcie sali konferencyjnej	Nie	15 270,45	15 270,45
10.04.2018	10.04.2018	23.04.2018	Karolina Bojakowska-Radwan	transkrypcja relacji biograficznej H. Piekut	Nie	400	0
13.04.2018	13.04.2018	30.04.2018	Krzysztof Zięba	wykonanie projektu graficznego dla potrzeb publikacji Danusia ze Lwowa	Nie	7 680,00	7 680,00
05.03.2018	05.03.2018	30.03.2018	Anna Pilat	przygotowanie opisów zdjęć do książki Bagaż Osobisty	Nie	412,58	412,58
05.04.2018	05.04.2018	21.05.2018	grafo-mania	przygotowanie aranżacji i projektu graficznego do wystawy rok 1989 wg K. Millera	Nie	15 000,00	15 000,00
09.04.2018	09.04.2018	12.04.2018	Krzysztof Wittels	przygotowanie i wyłoszenie wykładu historycznego na seminarium dla nauczycieli Polacy z Wyboru w walce o niepodległość	Nie	500	500
27.03.2018	27.03.2018	11.04.2018	Rafał Pawłowski	wykonanie projektu graficznego i składu książki Vademecum	Nie	1 200,00	1 200,00
16.04.2018	19.04.2018	12.11.2018	Compensa	ubezpieczenie wystawy from poland with love	Nie	503	503
12.04.2018	12.04.2018	17.04.2018	Ankora	montaż wystawy plenerowej From Poland with love	Nie	23 554,50	23 554,50
09.04.2018	09.04.2018	11.05.2018	Efekt	druk publikacji Vademecum Warszawski alfabet 1918	Nie	194 943,00	194,94
01.04.2018	01.04.2018	31.12.2018	Katarzyna Gaczyńska	prace formalno prawne dla DSH	Nie	50 000,00	0
12.04.2018	14.04.2018	08.09.2018	Telewizja Polska	licencja na filmy Sukces odc. 1 i Młode Wilki	Nie	1 291,50	1 291,50
09.04.2018	09.04.2018	12.04.2018	Magdalena Frąckiewicz-Wisnioch	przygotowanie i poprowadzenie warsztatu metodycznego dla nauczycieli Polacy z wyboru w walce o Niepodległość	Nie	500	500
03.04.2018	03.04.2018	14.04.2018	Kaja Klimek	wyłoszenie wykładu w czasie spotkania kino a transformacja z archiwum polskiego kapitalizmu	Nie	250	250
03.04.2018	03.04.2018	14.04.2018	Ewa Drygalska	przygotowanie i moderowanie spotkania kino transformacja z archiwum polskiego kapitalizmu	Nie	350	350
17.04.2018	17.04.2018	29.05.2018	Maria Korol	korekta transkrypcji relacji biograficznej K. Bernarczyka-Stońskiego i B. Otwinowskiej	Nie	1 600,00	0
09.04.2018	09.04.2018	19.06.2018	Zakład Poligraficzny Primum	druk publikacji Wspomnienia Z. Karpińskiego	Nie	11 644,50	11 644,50
06.04.2018	30.05.2018	01.06.2018	Stroer Media	kampania reklamowa Wyłącz System	Nie	13 726,80	13 726,80
12.04.2018	04.06.2018	04.06.2018	Stroer Media	kampania reklamowa Wyłącz System	Nie	6 450,12	6 450,12
20.04.2018	20.04.2018	23.04.2018	Helena Wiśniewska	przygotowanie i wyłoszenie prelekcji podczas spotkań warszawski bzik	Nie	480	480
20.04.2018	20.04.2018	22.04.2018	Mateusz Potemski	przygotowanie i wyłoszenie prelekcji podczas spotkań warszawski bzik	Nie	480	480
16.04.2018	16.04.2018	21.04.2018	Mamadou Diouf	wyłoszenie wykładu oraz wykonanie artystycznych utworów podczas wernisażu wystawy Afro PRL wizerunek afrykanów w polskiej fotografii prasowej 1955-89	Nie	1 227,00	1 227,00
19.04.2018	19.04.2018	21.04.2018	Jan Morek	wyłoszenie wykładu podczas wernisażu wystawy Afro PRL	Nie	300	300
19.04.2018	19.04.2018	22.04.2018	Marta Przybyła Ibadullajev	wyłoszenie wykładu o sposobach funkcjonowania fotografii prasowej w miesięczniku polskim	Nie	300	300
16.04.2018	16.04.2018	28.05.2018	Agnieszka Piasecka	transkrypcja relacji Z. Makowieckiego i J. Zimnoch	Nie	1 980,00	1 980,00
18.04.2018	18.04.2018	14.05.2018	Monika Miazga	transkrypcja relacji biograficznej B. Krajewskiej i S. Zgieb	Nie	1 080,00	0
20.02.2018	20.02.2018	12.04.2018	Bożena Gorlewska	korekta tekstu Vademecum Warszawski alfabet 1918	Nie	2 000,00	2 000,00
16.04.2018	16.04.2018	21.04.2018	Joanna Dąbrowska-Resiak	tłumaczenie tekstów do wystawy Afro PRL	Nie	540	540

16.04.2018	16.04.2018	21.04.2018	Agnieszka Cieślak	korekta tekstów i podpisów do wystawy	Nie	300	300
16.04.2018	16.04.2018	20.04.2018	Katarzyna Brzostowska	wykonanie projektu graficznego plakatu zaproszenia internetowego baneru na stronę DSH i cover photo na profil DSH	Nie	1 400,00	1 400,00
26.04.2018	20.05.2018	20.05.2018	Katarzyna Śmiałkowska	pomoc organizacyjna na targach książki	Nie	200	200
25.04.2018	25.04.2018	18.05.2018	Aleksandra Ciecieląg	transkrypcja relacji biograficznej J. Pindelskiego	Nie	990	0
24.04.2018	24.04.2018	11.05.2018	Paweł Pięciak	transkrypcja fragmentów uzupełniających relację biograficzną J. Słowińskiej	Nie	300	0
23.04.2018	23.04.2018	25.04.2018	Mateusz Falkowski	przygotowanie i wygłoszenie wykładu w języku niemieckim Boenhoffer i Solidarność	Nie	300	300
09.04.2018	09.04.2018	30.04.2018	Łukasz Kamieniak	wykonanie projektu graficznego książki Bagaż osobisty po marcu 30.04.2018	Nie	10 000,00	10 000,00
09.04.2018	09.04.2018	02.05.2018	Piotr Berezowski	skład druku książki Bagaż Osobisty po marcu	Nie	5 330,00	5 330,00
11.04.2018	11.04.2018	11.04.2018	Fundacja Służby Rzeczypospolitej	aneks do umowy z 9.02.2017 nagroda w konkursie Moczarskiego	Nie	22 000,00	22 000,00
27.04.2018	27.04.2018	17.05.2018	Drukarnia Dimograf	wykonanie druku publikacji Bagaż osobisty po marcu	Nie	23 205,00	23 205,00
19.04.2018	19.04.2018	21.06.2018	Taxidriver	przygotowanie kampanii projektu Wybraliśmy Wolność	Nie	45 510,00	45 510,00
24.04.2018	24.04.2018	07.05.2018	Łukasz Kamieniak	przygotowanie materiałów promocyjnych do książki Bagaż Osobisty	Nie	1 943,00	1 943,00
26.04.2018	26.04.2018	21.05.2018	Karolina Bojakowska-Radwan	transkrypcja relacji biograficznej J. Kozłowskiego	Nie	720	0
13.04.2018	13.04.2018	21.04.2018	Neograph	wykonanie elementów do wystawy Afro PRL	Nie	12 687,45	12 687,45
08.05.2018	08.05.2018	13.05.2018	Paweł Cywiński	przeprowadzenie wykładu w ramach cyklu spotkań animacyjnych w kawiarni	Nie	300	300
30.04.2018	30.04.2018	08.05.2018	Dizajnia Studio Projektowe	przygotowanie projektu graficznego wystawy Warszawa z lotu ptaka	Nie	9 000,00	9 000,00
27.04.2018	27.04.2018	14.05.2018	Mikołaj Brożek	wykonanie animacji obrazu montażu oraz postprodukcji dźwięku fragmentów relacji D. Komiński oraz rysunków w projekcie wydawniczym Danusia ze Lwowa Wspomnienia D. Komiński	Nie	1 100,00	0
07.05.2018	07.05.2018	07.05.2018	Ewa Majdecka	nagranie i opracowanie wywiadu udzielonego przez J. Minkowskiego	Nie	300	300
26.04.2018	26.04.2018	07.05.2018	Taxidriver	projekt logotypu serii wydawniczej Biblioteka kroniki Warszawy	Nie	3 690,00	3 690,00
04.05.2018	04.05.2018	05.05.2018	Halina Niemiec	przygotowanie i wygłoszenie prelekcji podczas spotkania z cyklu Warszawski Bzik	Nie	480	480
07.05.2018	07.05.2018	08.05.2018	Stanisław Zakroczyński	przygotowanie regulaminu konkursu Podebatujemy o Niepodległość	Nie	300	300
27.04.2018	27.04.2018	28.05.2018	Maja Tokarz	transkrypcja relacji M. Zarzyckiego	Nie	1 080,00	0
20.04.2018	20.05.2018	15.06.2018	Krzysztof Szamruchiewicz	transkrypcja relacji biograficznych A. Daniel i M. Rozpleszcz	Nie	720	0
20.04.2018	20.04.2018	07.07.2018	Krzysztof Szamruchiewicz	transkrypcja relacji fragmentów uzupełniających relacje biograficzne zgodnie z umową B. Cirilia i H. Stanuli	Nie	500	0
10.05.2018	10.05.2018	10.05.2018	Alicja Łasińska-Banasik	zakup książek	Nie	264	264
07.05.2018	07.05.2018	14.05.2018	Joanna Kinowska-Nowakowska	opracowanie podpisów do zdjęć będących elementami wystawy Krzysztof Miller rok 1989	Nie	2 220,00	2 220,00
10.05.2018	10.05.2018	10.05.2018	Emilia Matuszewska	nagranie i opracowanie wywiadów udzielonych przez B. Bielską-Laskowską oraz W. Grzybowski	Nie	660	660
16.04.2018	16.04.2018	17.05.2018	Dominel	montaż elementów wystawy from poland with love	Nie	14 544,93	14 544,93
08.05.2018	08.05.2018	16.05.2018	Moś Zakład Poligraficzny Moś i Łuczak	druk publikacji Danusia ze Lwowa	Nie	9 891,00	9 891,00
25.04.2018	25.04.2018	10.05.2018	Fundacja Ośrodka Karta	wydanie publikacji Księga Stulecia Niepodległości	Nie	250 000,00	250 000,00
07.05.2018	15.05.2018	17.05.2018	Doradztwo Mediowe	wyemitowanie spotu na antenie stacji radiowych oraz w programach radiowych o publikacji Bagaż Osobisty	Nie	4 375,09	4 375,09
12.04.2018	16.05.2018	15.06.2018	Stroer Media	kampanie reklamowa Wyłącz system	Nie	4 292,70	4 292,70
10.05.2018	16.05.2018	15.06.2018	Stroer Media	aneks do umowy kampania reklamowa Wyłącz System	Nie	246	246
09.04.2018	09.04.2018	22.04.2018	Bartosz Nowicki	opracowanie koncepcji wystawy AfroPRL	Nie	3 300,00	3 300,00
08.05.2018	08.05.2018	25.05.2018	Hanna Antos	redakcja tekstów i podpisów do wystawy K. Miller rok 1989	Nie	1 400,00	0
14.05.2018	14.05.2018	18.06.2018	Grzegorz Kaczorowski	transkrypcja relacji biograficznych Z. Ciesielskiej i H. Kozub	Nie	1 170,00	0
07.05.2018	07.05.2018	12.05.2018	Jan Zygmuntowski	wygłoszenie wykładu kino a transformacja przedsiębiorcy kontra inteligencji zderzenie grup w nowej rzeczywistości gospodarczej	Nie	250	250
07.05.2018	07.05.2018	12.05.2018	Ewa Drygalska	przygotowanie i moderowanie spotkania kino a transformacja przedsiębiorcy kontra inteligencji zderzenie grup w nowej rzeczywistości gospodarczej	Nie	350	350
11.05.2018	11.05.2018	14.05.2018	Jarosław Zieliński	przygotowanie wystąpienia warszawianistycznego na otwarcie wystawy Miasto w górze Warszawa przeddzień niepodległości	Nie	250	250
07.05.2018	07.05.2018	31.05.2018	Stanisław Niemojewski	przygotowanie 4 gier miejskich Skamandryci, Dni Niepodległości, dzień jak co dzień, na wybory na potrzeby aplikacji Wasza Warszawa	Nie	8 660,00	8 660,00
14.05.2018	14.05.2018	31.05.2018	Tomasz Lerski	przygotowanie biogramów 15 postaci historycznych na potrzeby aplikacji Wasza Warszawa 1918/2018	Nie	1 099,00	1 099,00
17.05.2018	17.05.2018	30.05.2018	Andrzej Skalmowski	napisanie artykułu pt Polska Aleja Stalina do Kroniki Warszawy	Nie	494	494
16.04.2018	16.04.2018	14.05.2018	Jarosław Zieliński	przygotowanie tekstu dot. historii 16 warszawskich dzielnic wraz z wyborem odpowiedniej ikonografii na potrzeby wystawy teraz będzie Polska rok 1918	Nie	3 516,00	3 516,00
18.05.2018	18.05.2018	30.06.2018	Emilia Matuszewska	nagranie i autorskie opracowanie relacji biograficznej R. Ruszkowskiego	Nie	600	0
07.05.2018	07.05.2018	15.05.2018	Joanna Dąbrowska-Resiak	korekta tekstów do wystawy Miasto z góry Warszawa w przeddzień niepodległości	Nie	657	657
07.05.2018	07.05.2018	12.05.2018	Zygmunt Walkowski	konsultacja warszawianistyczna tekstów do wystawy Miasto z góry	Nie	700	700

07.05.2018	07.05.2018	30.09.2018	Aleksandra Rojek	mycie i czyszczenie elementów wystawy from poland with love	Nie	10 000,00	0
17.05.2018	17.05.2018	30.05.2018	Anna Kochmal	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. Zmarli wrzesień 2017 luty 2018	Nie	659	0
07.05.2018	07.05.2018	17.05.2018	Paweł Smoleński	napisanie wstępu do wystawy i katalogu prezentowanych na wystawie K. Miller rok 1989	Nie	2 200,00	2 200,00
27.04.2018	27.04.2018	20.05.2018	Renata Kim	poprowadzenie spotkań oraz moderacja dyskusji wokół książki Bagaż osobisty po marcu	Nie	800	800
17.05.2018	17.05.2018	30.05.2018	Hanna Natora-Macierewicz	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. Varsaviana	Nie	1 319,00	1 319,00
17.05.2018	17.05.2018	30.05.2018	Aleksandra Soltan-Lipska	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. Kalendarz Warszawki wrzesień 2017 luty 2018	Nie	1 319,00	1 319,00
17.05.2018	17.05.2018	30.05.2018	Aleksandra Soltan-Lipska	opracowanie merytoryczne Kroniki Warszawy	Nie	1 423,08	0
17.05.2018	17.05.2018	30.05.2018	Anna Topolska	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. w oczach niemieckich fotografów 1916-1918	Nie	550	550
21.05.2018	21.05.2018	04.06.2018	Robert Olszański	produkcja 2-3 minutowego filmu promującego książkę Bagaż osobisty po marcu	Nie	550	550
01.05.2018	01.05.2018	20.10.2018	Józefina Loy	obsługa punktu warszawskiej księgi wolności	Nie	5 100,00	0
19.05.2018	19.05.2018	20.10.2018	Cezary Cichoniec	obsługa punktu warszawskiej księgi wolności	Nie	5 100,00	0
19.05.2018	19.05.2018	20.10.2018	Agata Darnowska	obsługa punktu warszawskiej księgi wolności	Nie	5 100,00	0
21.05.2018	21.05.2018	25.06.2018	Monika Miazga	transkrypcja relacji biograficznej M. Galdameza-Munoz	Nie	1 080,00	1 080,00
14.05.2018	14.05.2018	20.05.2018	Zuzanna Schnepf-Kołacz	przygotowanie i moderowanie spotkania pt. Podpisani Wanda i Krystyna Krahelskie	Nie	450	450
08.05.2018	08.05.2018	19.05.2018	Ewa Drygalska	przygotowanie i moderowanie spotkania pt The Negro and the Warsaw Ghetto	Nie	495	495
14.05.2018	14.05.2018	20.05.2018	Maria Grochowska	przygotowanie wykładu w ramach spotkania pt. Podpisani Wanda i Krystyna Krahelskie	Nie	250	250
14.05.2018	14.05.2018	20.05.2018	Katarzyna Post	przygotowanie wykładu w ramach spotkania pt. Podpisani Wanda i Krystyna Krahelskie	Nie	250	250
16.05.2018	16.05.2018	21.05.2018	Paweł Jeleniewski	dostosowanie zapisu nutowego do składu całości tekstu w publikacji Warszawskie Vademecum Niepodległości	Nie	600	600
14.05.2018	14.05.2018	19.05.2018	Mamadou Diouf	wykonanie artystycznych wykonań utworów podczas Nocy Muzeów	Nie	2 500,00	2 500,00
17.05.2018	17.05.2018	30.05.2018	Andrzej Swarc	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. Maria Nietyska	Nie	275	275
11.05.2018	11.05.2018	15.05.2018	Dagna Sadkowska	wykonanie utworów muzycznych	Nie	292	292
16.04.2018	16.04.2018	10.06.2018	Taxidriver	wykonanie Księgi Wolności	Nie	58 732,50	58 732,50
17.05.2018	17.05.2018	30.05.2018	Jan Tyszkiewicz	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. Opieka społeczna i gminna Delegatura rady głównej opiekuńczej legitymizacja przesiedleńcy	Nie	879	879
22.05.2018	22.05.2018	25.05.2018	Agata Dąbrowska	przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych	Nie	2 000,00	450
30.04.2018	30.04.2018	15.05.2018	Jerzy Kochanowski	recenzja książki Bagaż Osobisty po marcu i napisanie tekstu historycznego do książki	Nie	1 400,00	1 400,00
17.05.2018	17.05.2018	30.05.2018	Marta Kuc-Czerep	napisanie recenzji do Kroniki Warszawy pt. Najlepsze Varsaviana 2016/2017	Nie	330	330
30.04.2018	30.04.2018	15.05.2018	Katarzyna Szroeder-Dowjat	redakcja i korekta kolumnowa oraz przygotowanie kalendarium i słowniczka do książki Bagaż Osobisty	Nie	1 168,00	1 168,00
17.05.2018	17.05.2018	30.05.2018	Anna Masłowska	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. naprawdę wielka warszawa w fotografii tygodnika Świat	Nie	769	769
24.05.2018	24.05.2018	30.05.2018	Violetta Urbaniak	opracowanie do druku Kroniki Warszawy	Nie	2 490,11	2 490,11
17.05.2018	17.05.2018	30.05.2018	Violetta Urbaniak	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. Źródła do dziejów polskiej emigracji w zasobie archiwum państwowego w Warszawie	Nie	550	550
21.05.2018	21.05.2018	02.07.2018	Maria Buczkowska	transkrypcja relacji biograficznej J. Rościszewskiej	Nie	2 160,00	0
22.05.2018	05.06.2018	16.09.2018	Stowarzyszenie Autorów ZaiKS	odtworzenie utworów autorskich na wystawie K. Miller	Nie	1 588,76	0
07.05.2018	07.05.2018	30.05.2018	Szymon Rębowski	koordynacja konkursu debatanckiego pt. Podebatujemy o Niepodległość oraz sędziowanie debat	Nie	1 450,00	1 450,00
24.05.2018	24.05.2018	05.06.2018	Katarzyna Śmiałkowska	pomoc przy organizacji wystawy K. Miller rok 1989	Nie	500	0
25.05.2018	25.05.2018	30.05.2018	Piotr Berezowski	przygotowanie zdjęć na potrzeby ebooka Bagaż Osobisty po marcu	Nie	292	292
25.05.2018	25.05.2018	02.07.2018	Maja Tokarz	transkrypcja relacji biograficznej K. Blinowskiego	Nie	1 980,00	1 980,00
30.05.2018	30.05.2018	14.06.2018	Jan Roszuk	przygotowanie do publikacji w internecie 5 relacji biograficznych	Nie	1 250,00	0
17.05.2018	17.05.2018	30.05.2018	Maria Wiśniewska	napisanie recenzji do Kroniki Warszawy pt. Dzieło życia H. Szoldrskiej	Nie	275	275
28.05.2018	28.05.2018	11.06.2018	Karolina Bojakowska-Radwan	transkrypcja relacji biograficznej A. Hillbricht-Ilkowskiej	Nie	600	0
04.06.2018	04.06.2018	08.06.2018	Joanna Dąbrowska-Resiak	tłumaczenie z języka angielskiego na język polski materiałów do wystawy	Nie	375	0
04.06.2018	04.06.2018	08.06.2018	Ewa Młodecka	tłumaczenie na język francuski tekstów do wystawy	Nie	1 800,00	0
30.05.2018	30.05.2018	11.07.2018	Anna Wolf	korekta transkrypcji relacji biograficznej J. Szczęsnej i M. Ścieżyńskiego	Nie	1 170,00	0
22.05.2018	22.05.2018	22.05.2018	Mariusz Smolij	rekompensata za zamówiony a później odwołany koncert	Nie	5 400,00	5 400,00
05.06.2018	05.06.2018	09.07.2018	Agnieszka Piasecka	transkrypcja relacji biograficznej M. Zarzyckiej	Nie	1 560,00	0
23.05.2018	23.05.2018	13.06.2018	Anna Kaczorowska	transkrypcja relacji biograficznej M. Glasera	Nie	770	770
04.06.2018	04.06.2018	04.06.2018	Sławomir Gładyszewski	realizacja dźwięku na koncercie z okazji 4 czerwca	Nie	2 336,00	2 336,00
04.06.2018	04.06.2018	06.06.2018	Artur Rawicz	fotorelacja z koncertu z okazji 4 czerwca	Nie	1 538,00	1 538,00

04.06.2018	04.06.2018	04.06.2018	Anna Burzyńska	odegranie roli uczestnika demonstracji z okazji 4 czerwca	Nie	300	300
04.06.2018	04.06.2018	04.06.2018	Dominik Rubaj	odegranie roli uczestnika demonstracji z okazji 4 czerwca	Nie	300	300
04.06.2018	04.06.2018	04.06.2018	Agata Krzewska	odegranie roli uczestnika demonstracji z okazji 4 czerwca	Nie	300	300
04.06.2018	04.06.2018	04.06.2018	Jagoda Małyżek	odegranie roli uczestnika demonstracji z okazji 4 czerwca	Nie	300	300
04.06.2018	04.06.2018	04.06.2018	Joanna Chrzęszcz	odegranie roli uczestnika demonstracji z okazji 4 czerwca	Nie	300	300
04.06.2018	04.06.2018	04.06.2018	Małwina Woźniak	odegranie roli uczestnika demonstracji z okazji 4 czerwca	Nie	300	300
04.06.2018	04.06.2018	04.06.2018	Magdalena Parda	odegranie roli uczestnika demonstracji z okazji 4 czerwca	Nie	300	300
04.06.2018	04.06.2018	04.06.2018	Zuzanna Kochanek-Piotrowska	odegranie roli uczestnika demonstracji z okazji 4 czerwca	Nie	300	300
04.06.2018	04.06.2018	04.06.2018	Aleksandra Zielińska	odegranie roli uczestnika demonstracji z okazji 4 czerwca	Nie	300	300
04.06.2018	04.06.2018	04.06.2018	Aleksandra Rogowska	odegranie roli uczestnika demonstracji z okazji 4 czerwca	Nie	300	300
04.06.2018	04.06.2018	04.06.2018	Natalia Dedo	odegranie roli uczestnika demonstracji z okazji 4 czerwca	Nie	300	300
04.06.2018	04.06.2018	04.06.2018	Hubert Mrozowicz	odegranie roli uczestnika demonstracji z okazji 4 czerwca	Nie	300	300
04.06.2018	04.06.2018	04.06.2018	Wojciech Weresniak	odegranie roli uczestnika demonstracji z okazji 4 czerwca	Nie	300	300
23.05.2018	23.05.2018	20.10.2018	Grzegorz Mroziński	obsługa punktu warszawskiej księgi wolności	Nie	5 100,00	0
15.05.2018	15.05.2018	25.06.2018	Awangarda Media Group	reżyseria produkcja muzyczna i realizacja video koncertu wybrałiśmy wolność organizowanego 4.06.2018	Nie	30 627,00	30 627,00
22.05.2018	04.06.2018	04.06.2018	Wojciech Mazolewski Quality	wykonanie utworów artystycznych z okazji 4 czerwca	Nie	90 000,00	90 000,00
07.06.2018	07.06.2018	05.07.2018	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej K.Roga	Nie	1 170,00	0
27.05.2018	27.05.2018	20.10.2018	Cyprian Noiński-Witaszek	obsługa stanowiska warszawskiej księgi wolności	Nie	5 100,00	0
16.04.2018	16.04.2018	29.04.2018	Małgorzata Wolfczyk	wykaligrafowanie 14 napisów tytułowych na warszawskiej księdze wolności	Nie	840	840
08.06.2018	08.06.2018	10.06.2018	Krzysztof Zięba	prowadzenie warsztatów plastycznych Historia malowana akwarelą	Nie	200	200
04.06.2018	04.06.2018	04.06.2018	Anna Uzyńska	wykonanie makijażu artystów biorących udział w akcji 4 czerwca	Nie	1 519,00	1 519,00
22.05.2018	22.05.2018	08.06.2018	Piotr Józwik	przygotowanie oraz wygłoszenie wykładu podczas projektu polska debatuje	Nie	300	300
17.05.2018	17.05.2018	30.05.2018	Agnieszka Witkowska-Krych	napisanie recenzji do Kroniki Warszawy pt. Paweł Sołtys, mikrotyki	Nie	220	220
14.05.2018	14.05.2018	04.06.2018	Marek Wajda	wykonanie aranżacji oraz layoutu dwóch wystaw prezentowanych w Paryżu	Nie	10 000,00	10 000,00
02.04.2018	02.04.2018	13.06.2018	Robert Marcinkowski	koncepcja merytoryczna zdjęć do wystawy Miasto z góry	Nie	5 824,00	5 824,00
28.05.2018	28.05.2018	31.12.2018	Agora	koszt licencji do wystawy i katalogu K. Miller 1989	Nie	23 210,10	23 210,10
10.06.2018	10.06.2018	13.06.2018	Rafał Majewski	wykonanie narzędzia zapisu do newslettera	Nie	1 200,00	1 200,00
05.06.2018	05.06.2018	08.06.2018	Alina Rybacka-Gruszczyńska	projekt graficzny strony DSH	Nie	2 130,00	2 130,00
04.06.2018	04.06.2018	15.06.2018	Małgorzata Fałkowska-Warska	napisanie scenariusza gry planszowej Odrodzone Niepodległa	Nie	1 500,00	1 500,00
14.06.2018	14.06.2018	29.06.2018	Katarzyna Śmiałkowska	przygotowanie pakietu przesyłek do wysyłki	Nie	150	0
30.05.2018	30.05.2018	25.06.2018	Robert Olszański	produkcja 2-3 minutowego filmu z realizacji akcja demonstracja oraz filmu promującego wystawę K. Miller	Nie	1 100,00	1 100,00
13.06.2018	13.06.2018	13.06.2018	Stanisław Zakroczyński	poprowadzenie spotkania wokół filmu Bohaterowie ze Steinu	Nie	351	351
04.06.2018	04.06.2018	10.06.2018	Robert Marcinkowski	przeprowadzenie autorskiego oprowadzania po wystawie Miasto z Góry	Nie	292	292
14.05.2018	14.05.2018	14.05.2018	Krzysztof Willman	przygotowanie i moderowanie spotkania Podpisani W i K Krahelskie	Nie	450	450
23.05.2018	23.05.2018	30.05.2018	Michał Łyszkowski	obsługa stanowiska Warszawskiej Księgi Wolności	Nie	287,5	287,5
02.05.2018	02.05.2018	31.05.2018	Aleksandra Dziekańska	koordynacja prac związanych ze zbieraniem podpisów do Warszawskiej Księgi Wolności	Nie	2 340,00	2 340,00
05.06.2018	05.06.2018	18.06.2018	Zakład Kamieniarski K.M.P. Niedziałek	wykonanie 3 sztuk kamieni pamiątkowych	Nie	10 558,32	10 558,32
18.06.2018	18.06.2018	30.09.2018	Brand Voice	wykonanie aplikacji Stolica Wolności	Nie	5 301,30	5 301,30
29.05.2018	29.05.2018	05.06.2018	Willow Service	wykonanie oraz montaż elementów aranżacyjnych do wystawy k.Miller rok 1989	Nie	20 000,00	20 000,00
22.05.2018	22.05.2018	22.05.2018	Stowarzyszenie im. L. Van Beethovena	porozumienie w sprawie odwołanego koncertu z winy organizatora	Nie	1 200,00	1 200,00
15.06.2018	15.06.2018	17.06.2018	Przemysław Pasek	przygotowanie i wygłoszenie prelekcji podczas spotkania Warszawski Bzik	Nie	480	480
13.06.2018	13.06.2018	31.10.2018	Jędrzej Komorowski	koordynacja projektu Warszawa Księga Wolności	Nie	11 190,00	0
22.05.2018	22.05.2018	05.06.2018	Michał Grabka	poprowadzenie warsztatu debatanckiego w ramach projektu Polska debatuje	Nie	350	350
22.05.2018	22.05.2018	08.06.2018	Konrad Kiljan	przygotowanie oraz wygłoszenie wykładu podczas projektu polska debatuje	Nie	150	150
18.06.2018	18.06.2018	20.06.2018	Alina Rybacka-Gruszczyńska	wykonanie projektu graficznego ulotki informacyjnej	Nie	550	550
14.06.2018	14.06.2018	29.07.2018	Katarzyna Chudyńska-Szuchnik	opracowanie 4 scenariuszy spacerów oraz ich przeprowadzenie	Nie	2 200,00	2 200,00
14.06.2018	14.06.2018	26.08.2018	Michał Fijka	opracowanie 2 scenariuszy spacerów oraz ich przeprowadzenie	Nie	1 100,00	0
11.05.2018	11.05.2018	20.06.2018	Danuta Błahut-Biegańska	wykonanie projektu graficznego wystawy Teraz będzie Polska rok 1918	Nie	8 500,00	8 500,00
01.06.2018	04.06.2018	04.06.2018	Audiomix	przygotowanie i obsługa techniczna instalacji oświetleniowo akustycznej podczas koncertu 4 czerwca	Nie	26 764,80	26 764,80
04.06.2018	04.06.2018	18.06.2018	Abies Architektura Krajobrazu	wykonanie projektu graficznego 3 kamieni z inskrypcjami	Nie	3 075,00	3 075,00
15.06.2018	15.06.2018	25.06.2018	Piotr Wróblewski	stworzenie dokumentacji fotograficznej i promocji książki Historia Węgier	Nie	500	500
04.06.2018	04.06.2018	08.06.2018	Robert Marcinkowski	licencja na materiały do programu edukacyjnego	Nie	196,8	196,8

15.06.2018	15.06.2018	16.09.2018	Telewizja Polska	licencja do fragmentów materiałów audiowizualnych dotyczących demonstracji w 1989	Nie	886,83	886,83
19.06.2018	19.06.2018	21.06.2018	Eugeniusz Król	wygotowanie autorskiego występu oraz poprowadzenie debaty Warszawa po stu latach miasto zaplanowane i zrealizowane z cyklu Debata Kroniki Warszawy	Nie	500	500
25.06.2018	25.06.2018	28.06.2018	Julia Kozakiewicz	tlumaczenie na j. angielski materialow do wystawy Paderewski	Nie	922,5	922,5
13.06.2018	13.06.2018	21.06.2018	Robert Olszarski	produkcja dodatkowych zdjec do spotu reklamujacego ksiazke Bagaz Osobisty	Nie	250	250
11.06.2018	11.06.2018	21.06.2018	Robert Olszarski	produkcja 2-3 minutowego filmu promujacego projekt Portret rodzinny na 100 lat	Nie	750	750
22.06.2018	22.06.2018	09.07.2018	Jan Roszuk	przygotowanie do publikacji w internecie 5 relacji biograficznych	Nie	1 250,00	1 250,00
22.05.2018	22.05.2018	05.06.2018	Radoslaw Czekan	poprowadzenie warsztatu debatanckiego w ramach projektu Polska debatuje	Nie	350	350
07.06.2018	07.06.2018	22.06.2018	Radoslaw Czekan	przygotowanie oraz wygloszenie 2 wykladow w ramach projektu podebatujemy o niepodlegle	Nie	300	300
21.06.2018	21.06.2018	22.06.2018	Konrad Kiljan	przygotowanie oraz wygloszenie wykladu podczas projektu polska debatuje	Nie	150	150
18.06.2018	18.06.2018	23.06.2018	Ewa Drygalska	przygotowanie i moderowanie spotkania kino a transformacja	Nie	350	350
18.06.2018	18.06.2018	24.06.2018	Zuzanna Schnepf-Kolacz	przygotowanie i moderowanie spotkania podpisani za wolnosc wasz i nasza	Nie	450	450
18.06.2018	18.06.2018	24.06.2018	Daniel Grinberg	wygloszenie wykladu w czasie spotkania podpisani za wolnosc wasz i nasza	Nie	250	250
18.06.2018	18.06.2018	24.06.2018	Krzysztof Willman	przygotowanie i moderowanie spotkania podpisani za wolnosc wasz i nasza	Nie	450	450
14.05.2018	14.05.2018	20.05.2018	Krzysztof Willman	przygotowanie i moderowanie spotkania podpisani K. i W. Krahelskie	Nie	450	450
18.06.2018	18.06.2018	23.06.2018	Samuel Nowak	wygloszenie wykladu w czasie spotkania kino a transformacja	Nie	250	250
15.06.2018	15.06.2018	19.06.2018	Filip Cwik	wykonanie sesji fotograficznych w ramach akcji portret rodzinny na 100 lecie niepodleglosci	Nie	46 151,00	0
15.06.2018	15.06.2018	17.06.2018	Przemyslaw Pasek	przygotowanie i wygloszenie prelekcji podczas spotkania z cyklu Warszawski Bzik	Nie	480	480
18.06.2018	18.06.2018	18.06.2018	Jerzy Kisielewski	poprowadzenie uroczystosci upamienniajacych w ogrodzie sprawiedliwych wraz z tlumaczeniem konsekwentnym z jazyka wloskiego na polski i odwrotnie	Nie	1 600,00	1 600,00
19.06.2018	19.06.2018	26.06.2018	Robert Gawkowski	przygotowanie biogramow 5 postaci na potrzeby aplikacji Wasza warszawa 1918/2018	Nie	659	659
25.06.2018	25.06.2018	28.06.2018	Joanna Dąbrowska-Resiak	redakcja tekstow i podpisow do wystawy Paderewski	Nie	600	0
26.06.2018	26.06.2018	31.12.2018	Aleksandra Dziekańska	obsługa recepcji	Nie	3 000,00	0
18.06.2018	18.06.2018	27.06.2018	Mikołaj Robert	nagranie i montaz filmowy z uroczystosci w Ogrodzie Sprawiedliwych	Nie	1 500,00	1 500,00
25.06.2018	25.06.2018	31.07.2018	Jan Roszuk	transkrypcja debaty Kroniki Warszawy pt Warszawa po stu latach miasto zaplanowane i zrealizowane	Nie	650	0
22.06.2018	22.06.2018	01.07.2018	Anna Dobrowolska	napisanie po angielsku eseju historycznego dot. wydarzen marca 1968	Nie	1 500,00	1 500,00
02.04.2018	02.04.2018	20.06.2018	Sylvia Wachowska	uporzadkowanie kompozycji tekstowo zdjeciowej wystawy paderewski	Nie	2 198,00	2 198,00
02.04.2018	02.04.2018	20.06.2018	Aleksander Laskowski	uporzadkowanie kompozycji tekstowo zdjeciowej wystawy paderewski	Nie	2 198,00	2 198,00
03.07.2018	03.07.2018	31.12.2018	Hanna Stanisł	obsługa recepcji	Nie	3 400,00	0
29.06.2018	29.06.2018	30.11.2018	Fundacja Artystyczna Erina B	produkcja filmu Agaton	Nie	60 000,00	60 000,00
18.06.2018	18.06.2018	06.08.2018	Anna Kaczorowska	transkrypcja relacji biograficznej M. Bartoszewicz i M. Januszkiewicz	Nie	1 530,00	0
27.06.2018	27.06.2018	23.07.2018	Tomasz Dziurdzik	transkrypcja relacji biograficznej J. Palki	Nie	560	0
04.04.2018	04.04.2018	04.06.2018	Avangarda Media Group	realizacja 6 materialow filmowych na wystawę K. Miller rok 1989	Nie	25 999,99	25 999,99
21.06.2018	21.06.2018	31.12.2018	Stowarzyszenie Szarych Szeregów	wspolpraca przy wydaniu Biuletynu	Nie	13 000,00	13 000,00
18.06.2018	18.06.2018	31.12.2018	Związek Powstańców Warszawskich	wspolpraca przy realizacji projektu Powstalczy Warszawscy	Nie	46 025,00	46 025,00
18.06.2018	18.06.2018	31.12.2018	Związek Powstańców Warszawskich	wspolpraca i swiadczenie stron przy wydaniu biuletynu	Nie	21 000,00	21 000,00
23.05.2018	23.05.2018	20.10.2018	Agata Kucharska	obsługa stanowiska warszawskiej ksiegi wolnosci	Nie	5 100,00	0
28.06.2018	28.06.2018	30.07.2018	Aleksandra Cicieliąg	transkrypcja relacji biograficznej M. Sieleckiej-Grackiej	Nie	620	0
26.06.2018	26.06.2018	18.07.2018	Monika Miazga	korekta transkrypcji relacji biograficznej Sz. Esztenyiego	Nie	330	0
04.07.2018	04.07.2018	09.07.2018	Piotr Padzik	przygotowanie pakietu przesylok do wysylki	Nie	80	80
01.07.2018	01.07.2018	31.07.2018	Anna Brzezińska-Skarżyńska	dokonywanie wyborow zdjec do plenerowej wystawy Warszawa Niepodlegla	Nie	4 800,00	0
02.07.2018	02.07.2018	04.07.2018	Andrzej Krusiewicz	poprowadzenie koncertu i wernisazu wystawy Paderewski	Nie	1 000,00	1 000,00
25.06.2018	25.06.2018	03.07.2018	Grupa 7	wypozyczenie systemu na potrzeby wystawy Paderewski	Nie	17 835,00	17 835,00
20.06.2018	20.06.2018	31.07.2018	Marek Wajda	wykonanie adaptacji projektu graficznego wystawy paderewski	Nie	6 200,00	0
27.06.2018	27.06.2018	24.09.2018	Krzysztof Szamruchiewicz	korekta transkrypcji relacji biograficznej D. Matejak	Nie	300	0
02.07.2018	02.07.2018	10.07.2018	Zuzanna Schnepf-Kolacz	oprowadzenie po wystawie From Poland with love	Nie	818	818
25.06.2018	25.06.2018	29.06.2018	Alicja Smotrý	przygotowanie 5 biogramow postaci historycznych zwiazanych z teatrem na potrzeby aplikacji Wasza Warszawa 1918/2018	Nie	385	385
06.07.2018	06.07.2018	06.08.2018	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej J. Paszyńskiego	Nie	1 500,00	0
02.07.2018	02.07.2018	22.07.2018	Paweł Kludkiewicz	zaprojektowanie graficzne gry planszowej oraz puzzli Odrodzona Polska	Nie	7 000,00	7 000,00
29.06.2018	29.06.2018	10.07.2018	Robert Marcinkowski	skan 4 zdjec oraz udzielenie do nich licencji	Nie	736	736
03.07.2018	03.07.2018	13.07.2018	Weronika Kołodziejczyk	organizacja warsztatow edukacyjnych lato w miescie	Nie	784	784

12.07.2018	12.07.2018	26.07.2018	Anna Adamczyk	obsługa sekretariatu	Nie	1 600,00	0
21.03.2018	21.03.2018	16.04.2018	Katarzyna Boniecka	autorskie opracowanie zapisów nutowych oraz tekstów do 12 piosenek	Nie	1 099,00	1 099,00
09.07.2018	09.07.2018	26.10.2018	Anna Goc	poprowadzenie spotkania oraz moderacja dyskusji wokół książki Biografie ulic	Nie	500	0
09.07.2018	09.07.2018	08.08.2018	Maria Buczkowska	transkrypcja relacji biograficznej M. Chwilińskiego	Nie	1 300,00	1 300,00
16.07.2018	08.08.2018	31.12.2018	Wojciech Mróz	obsługa recepcji	Nie	2 500,00	2 500,00
13.07.2018	13.07.2018	13.07.2018	Łukasz Kamiński	nagranie i opracowanie wywiadów udzielonych przez B. Wasilewskiego oraz J. Pafkę	Nie	710	710
11.07.2018	11.07.2018	26.07.2018	Maja Tokarz	transkrypcja relacji biograficznej M. Bogusz	Nie	590	0
11.07.2018	11.07.2018	13.07.2018	Hanna Antos	korekta tekstów na użytek aplikacji mobilnej Wasza Warszawa 1918/2018	Nie	375	375
09.07.2018	09.07.2018	08.08.2018	Grzegorz Kaczorowski	transkrypcja relacji biograficznej E. Kossoya	Nie	1 100,00	0
06.07.2018	06.07.2018	13.07.2018	Anna Skoczek	poprowadzenie warsztatów rodzinnych w związku z dniem amerykańskim w DSH	Nie	360	360
17.07.2018	17.07.2018	07.08.2018	Jan Roszuk	przygotowanie do publikacji w internecie 3 relacji biograficznych	Nie	750	750
13.07.2018	13.07.2018	05.08.2018	Agnieszka Piasecka	korekta transkrypcji relacji biograficznej M. Rydel	Nie	550	550
19.07.2018	19.07.2018	30.10.2018	Ania Sieniutycz	przetłumaczenie książki Varsovie Resurrection dune capitale	Nie	5 603,00	5 603,00
13.07.2018	13.07.2018	17.07.2018	Elżbieta Lewczuk	redakcja tekstów do wystawy Teraz będzie Polska	Nie	1 424,50	1 424,50
16.07.2018	16.07.2018	19.07.2018	Robert Marcinkowski	udzielenie licencji do skanu zdjęcia do publikacji Historyki o Niepodległej 1918-29139	Nie	100	100
20.07.2018	20.07.2018	20.07.2018	Telewizja Polska	koszt licencji na audycję Moje Wilno, zapomniana rozgłośnia	Nie	650	650
21.06.2018	21.06.2018	13.07.2018	Mateusz Próchniak	przygotowanie oraz wygłoszenie wykładu podczas projektu podobatujemy o niepodległej polsce	Nie	150	150
17.07.2018	17.07.2018	24.07.2018	Aleksy Kostka-Zawadzki	przygotowanie biogramów 5 postaci historycznych związanych z kinem na potrzeby aplikacji Wasza Warszawa	Nie	990	990
24.07.2018	24.07.2018	01.10.2018	Marta Kopyt	wykonanie projektu graficznego składu oraz przygotowanie do druku materiałów promocyjnych	Nie	2 200,00	2 200,00
22.07.2018	22.07.2018	24.07.2018	Maria Lausz	wykonanie projektu graficznego składu oraz przygotowanie do druku materiałów promocyjnych	Nie	1 365,00	1 365,00
19.07.2018	19.07.2018	04.09.2018	Anna Wolf	korekta transkrypcji relacji biograficznej K. Psutego	Nie	1 300,00	0
23.07.2018	23.07.2018	04.09.2018	Monika Miazga	korekta transkrypcji relacji biograficznej W. Dobruckiego	Nie	810	0
19.07.2018	19.07.2018	29.08.2018	Efekt	druk oprawy i dostawy publikacji Biografie Ulic	Nie	62 265,00	62 265,00
20.07.2018	20.07.2018	24.07.2018	Elżbieta Lewczuk	korekta tekstu publikacji dla dzieci Historyki o niepodległej Warszawie 1918-39	Nie	1 000,00	1 000,00
10.07.2018	10.07.2018	10.07.2018	Maciej Wojciechowski	przygotowanie autorskiego pokazu filmu niedokończone msze wołyńskie	Nie	650	650
03.08.2018	17.10.2018	17.10.2018	Grażyna Lutosławska	poprowadzenie spotkania wokół książki Bagaż osobisty	Nie	818	818
01.06.2018	04.08.2018	04.08.2018	Stowarzyszenie Autorów ZaiKS	koszt licencji utworów autorskich podczas koncertu 4 czerwca	Nie	9 963,00	9 963,00
23.07.2018	23.07.2018	23.07.2018	Małgorzata Łukaniów-Tukalo	przygotowanie i przeprowadzenie wywiadów ze świadkami historii	Nie	1 140,00	1 140,00
30.07.2018	30.07.2018	24.09.2018	Paweł Pięciak	korekta transkrypcji relacji biograficznej W. Butkowskiego i L. Węgrzeckiego	Nie	1 080,00	0
02.07.2018	02.07.2018	23.07.2018	Czesław Nocuń	obsługa punktu Warszawskiej Księgi Wolności	Nie	1 800,00	1 800,00
20.07.2018	20.07.2018	20.07.2018	Telewizja Polska	koszt licencji na udostępnienie audycji Dąbrowszczacy	Nie	492	492
02.07.2018	02.07.2018	23.07.2018	Patryk Błaszczyk	obsługa punktu Warszawskiej Księgi Wolności	Nie	1 775,00	1 775,00
06.07.2018	06.07.2018	06.08.2018	Maria Koral	transkrypcja fragmentów uzupełniających relacji biograficznej Z. Asienowa	Nie	400	0
30.07.2018	30.07.2018	15.09.2018	Robert Olszański	produkcja 2-3 minutowego filmu promującego książkę Danusia ze Lwowa	Nie	550	0
02.07.2018	02.07.2018	31.07.2018	Anna Banaś	plan promocji oraz strategia komunikacji projektu Laboratorium Muzeum	Nie	4 000,00	0
02.07.2018	02.07.2018	30.10.2018	Aleksandra Janus	konceptcja kuratorska projektu Laboratorium Muzeum	Nie	4 000,00	0
30.07.2018	30.07.2018	13.08.2018	Maja Tokarz	transkrypcja relacji biograficznej J. Skarżyńskiego	Nie	570	0
02.07.2018	02.07.2018	06.08.2018	Krystian Urban	projekt graficzny i skład publikacji Historyki o Niepodległej Warszawie 1918-1939	Nie	5 000,00	5 000,00
07.08.2018	07.08.2018	28.09.2018	Emilia Matuszewska	nagranie i autorskie opracowanie relacji I. Bogusz	Nie	600	0
07.08.2018	07.08.2018	13.10.2018	Taxidriver	przeprowadzenie kampanii reklamowej Warszawskiej Księgi Wolności	Nie	154,98	154,98
02.08.2018	02.08.2018	24.08.2018	Hera drukarnia offsetowa	druk publikacji Historyki o niepodległej Warszawie 1918-1939	Nie	60,69	60,69
08.08.2018	08.08.2018	07.09.2018	Hera drukarnia offsetowa	aneks do umowy druk publikacji Historyki o niepodległej Warszawie 1918-1939	Nie	6 419,00	6,42
08.08.2018	08.08.2018	22.08.2018	Klementyna Wohl	transkrypcja relacji biograficznej W. Deglera	Nie	430	0
10.07.2018	10.07.2018	30.11.2018	M&M Group	transport stanowiska warszawskiej księgi wolności	Nie	10 000,00	0
09.08.2018	09.08.2018	10.09.2018	Jan Roszuk	przygotowanie do publikacji w internecie 2 relacji biograficznych	Nie	500	0
10.08.2018	10.08.2018	13.08.2018	Wojciech Rymaszewski	demontaż oraz oczyszczenie czepni wentylacji mechanicznej	Nie	950	950
06.08.2018	06.08.2018	10.08.2018	Krystian Urban	przygotowanie graficzne materiałów promocyjnych do publikacji Historyki o Niepodległej 1918-1939	Nie	1 500,00	1 500,00
10.08.2018	10.08.2018	12.08.2018	Krzysztof Zięba	prowadzenie warsztatów plastycznych Historia malowana akwarelą	Nie	200	200
14.08.2018	14.08.2018	10.09.2018	Maja Tokarz	przygotowanie do publikacji w internecie 2 relacji biograficznych	Nie	500	500
13.08.2018	13.08.2018	11.09.2018	Maria Buczkowska	korekta transkrypcji relacji biograficznych Z. Maciejewskiego i A. Przybyła	Nie	600	0

17.08.2018	17.08.2018	17.08.2018	Maciej Jeziorek	koszt licencji do wykorzystania fotografii jako ilustracje do publikacji Biografie Ulic	Nie	3 044,25	3 044,25
01.06.2018	04.06.2018	05.06.2018	Zarząd Pałacu Kultury i Nauki	udostępnienie wyposażenia sali	Nie	1 389,90	1 389,90
10.08.2018	10.08.2018	05.10.2018	Paweł Kludkiewicz	zaprojektowanie planszy do gry wyjść o niepodległą	Nie	3 000,00	3 000,00
10.08.2018	10.08.2018	31.08.2018	Karolina Bojakowska-Radwan	transkrypcja relacji biograficznych E. Kutę i M. Lorens	Nie	820	0
10.08.2018	10.08.2018	16.08.2018	Robert Szuchta	przygotowanie oraz wygłoszenie 2 prelekcji dot. metod i sposobów nauczania historii współczesnej ze szczególnym uwzględnieniem czasów II wojny światowej	Nie	600	600
10.08.2018	13.08.2018	15.12.2018	Igor Rakowski-Kłos	sekretarz jury dziewiątej edycji nagrody historycznej K. Moczarskiego	Nie	6 870,00	0
14.08.2018	14.08.2018	24.09.2018	Marta Tyłus	transkrypcja relacji biograficznej W. Micuty	Nie	1 300,00	0
13.08.2018	13.08.2018	21.08.2018	Robert Gawkowski	przygotowanie 11 opisów historycznych dot. miejsc w Warszawie związanych ze sportem oraz spaceru szlakiem warszawskiego sportu na potrzeby aplikacji Wasza warszawa 1918/2018	Nie	1 250,00	1 250,00
22.08.2018	22.08.2018	03.09.2018	Maria Koral	korekta transkrypcji relacji biograficznej J. Sury	Nie	400	0
27.07.2018	27.07.2018	09.10.2018	Klaput Project	projekt i przygotowanie do druku wystawy plenerowej Warszawa Niepodległa	Nie	36 900,00	0
20.08.2018	20.08.2018	19.10.2018	Iga Ludew	opracowanie koncepcji aranżacji przestrzeni biurowych	Nie	5 495,00	0
20.08.2018	20.08.2018	20.10.2018	Katarzyna Mętel	obsługa stanowiska warszawskiej księgi wolności	Nie	2 700,00	0
10.08.2018	13.08.2018	15.12.2018	Elżbieta Moczarska-Zajązkowska	koordynacja prac związanych z merytoryczną organizacją dziesiątej edycji Nagrody Historycznej im. K. Moczarskiego	Nie	11 200,00	0
24.08.2018	24.08.2018	10.10.2018	Anna Adamczyk	prace organizacyjne i produkcyjne przy realizacji wystawy Warszawa Niepodległa	Nie	4 500,00	0
31.08.2018	31.08.2018	20.09.2018	Maria Koral	transkrypcja anonimowej relacji biograficznej	Nie	500	0
09.08.2018	09.08.2018	03.09.2018	Beata Michalec	uporządkowanie kompozycji tekstowo zdjęciowej plansz wystawy poświęconej historii konkursu warszawa w kwiatkach	Nie	4 000,00	0
30.08.2018	30.08.2018	30.08.2018		licencja do zdjęcia na wystawę Warszawa na zdjęciach prasowych 1918-1939	Nie	98,4	98,4
31.08.2018	31.08.2018	16.09.2018	Karolina Bojakowska-Radwan	transkrypcje relacji biograficznej M. Tobery i M. Pisarskiej-Kalisty	Nie	600	0
03.09.2018	03.09.2018	03.09.2018	Ewa Majdecka	opracowanie nagrania wywiadu udzielonego przez K. Wilczyńskiego	Nie	784	784
29.08.2018	29.08.2018	03.09.2018	Piotr Berezowski	projekt plakatu oraz materiałów promocyjnych na stronę DSH dsh.waw.pl i na facebooku do wystawy w poszukiwaniu wolności 1968-2018	Nie	600	600
03.09.2018	03.09.2018	30.11.2018	Anna Adamczyk	koordynacja opracowania koncepcji oraz realizacji układu aranżacji przestrzeni biurowych w DSH	Nie	2 500,00	2 500,00
19.07.2018	19.07.2018	29.08.2018	Efekt	doładruk publikacji Biografie Ulic	Nie	62 265,00	62 265,00
01.01.2018	01.01.2018	31.12.2018	Fundacja Ośrodka Karta	współpraca z przygotowaniem i publikacją bloku prezentującego działalność statutową DSH w kwartalniku Karta	Nie	12 300,00	0
20.08.2018	20.08.2018	29.08.2018	Związek Ukraińców w Polsce	współpraca przy projekcie święto niepodległości Ukrainy	Nie	20 000,00	20 000,00
05.09.2018	05.09.2018	31.12.2018	Patryk Błaszczak	obsługa techniczna spotkań wieczornych	Nie	3 000,00	0
28.08.2018	28.08.2018	10.09.2018	Anna Kaczorowska	transkrypcja relacji biograficznej B. Neumanna oraz relacji anonimowej	Nie	800	0
03.09.2018	03.09.2018	03.09.2018	Joanna Komperda	przeprowadzenie nagrania i opracowanie wywiadu udzielonego przez A. Komorowskiego	Nie	1 300,00	1 300,00
04.09.2018	04.09.2018	20.09.2018	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej A. Sikory i H. Nowakowskiej ze zbiorów AHM	Nie	700	0
01.08.2018	01.08.2018	28.08.2018	Alicja Delgas	licencja na korzystanie z praw autorskich do tekstu Mury, który publikowany zostanie w Vademecum	Nie	550	550
03.09.2018	03.09.2018	08.09.2018	Ewa Drygalska	przygotowanie i moderowanie spotkania kino a transformacja z archiwum polskiego kapitalizmu	Nie	350	350
03.09.2018	03.09.2018	09.09.2018	Michał Oleszczyk	wygłoszenie wykładu w czasie spotkania kino a transformacja z archiwum polskiego kapitalizmu	Nie	250	250
05.09.2018	05.09.2018	01.10.2018	Beata Murzyn	tłumaczenie na język angielski podpisów i tekstów do wystawy odzyskana fotoreportaż z warszawy 1918-39	Nie	2 860,00	0
24.08.2018	24.08.2018	05.09.2018	Jerzy Majewski	przygotowanie i moderowanie spotkania stolica wolności wystąpienie dotyczące 100 lecia niepodległości	Nie	250	250
27.08.2018	01.09.2018	30.11.2018	Warexpo	kampania reklamowo informacyjna na słupach ogłoszeniowo reklamowych	Nie	25 325,70	25 325,70
20.08.2018	20.08.2018	11.09.2018	Dariusz Skorupa	wygłoszenie wykładu na temat metodologii nauczania historii w polskiej szkole dla grupy angielskich nauczycieli	Nie	300	300
10.09.2018	10.09.2018	05.10.2018	Grzegorz Kaczorowski	transkrypcja relacji biograficznej A. Budka i Z. Grobickiego	Nie	1 000,00	0
12.09.2018	12.09.2018	01.10.2018	Jan Roszuk	przygotowanie do publikacji w internecie 2 relacji biograficznych	Nie	500	500
07.09.2018	07.09.2018	12.09.2018	Zuzanna Schnepf-Kolacz	przeprowadzenie autorskiego oprowadzania po wystawie from poland with love	Nie	400	400
05.09.2018	05.09.2018	19.09.2018	Monika Miazga	transkrypcja fragmentów uzupełniających relacji biograficzną W. Dobruckiego	Nie	300	0
11.09.2018	11.09.2018	08.10.2018	Monika Miazga	korekta transkrypcji relacji biograficznej B. Sawickiego i B. Wyrozumskiej	Nie	1 100,00	1 100,00
03.09.2018	03.09.2018	30.11.2018	Marek Wajda	wykonanie adaptacji projektu graficznego wystawy Paderewski	Nie	6 000,00	6 000,00
10.09.2018	10.09.2018	03.10.2018	Marta Zaremba	transkrypcja relacji biograficznej B. Bielskiej-Laskowskiej	Nie	960	0
06.09.2018	06.09.2018	20.09.2018	Kaja Czarnecka	przygotowanie do publikacji w internecie 2 relacji biograficznych	Nie	500	500
14.09.2018	14.09.2018	31.10.2018	a to/studio	projekt okładki oraz layoutu wnętrza książki z serii AHM oraz przygotowanie jej do druku	Nie	6 050,00	6 050,00

04.09.2018	04.09.2018	18.09.2018	Efekt	dodruk Vademecum Warszawski alfabet 1918	Nie	12 993,75	12 993,75
13.09.2018	10.10.2018	16.01.2019	Hanna Węclawska	licencja do 8 fotografii na potrzeby wystawy odzyskana fotoreportaż z Warszawy 1918-1939	Nie	976	976
31.08.2018	31.08.2018	31.12.2018	Fabryka Marketingu	działania w zakresie marketingu, pozycjonowanie oraz reklama	Nie	35 000,00	0
03.09.2018	03.09.2018	03.09.2018	Karolina Żłobicka	nagranie i opracowanie wywiadu udzielonego przez J. Brzeskiego	Nie	450	450
11.09.2018	11.09.2018	15.10.2018	Maria Buczkowska	korekta transkrypcji relacji biograficznej T. Antoszewskiego	Nie	1 370,00	0
01.09.2018	01.09.2018	01.09.2022	BNG5	administracja routerami Mikotik oraz serwerem Centos oraz wsparcie w zakresie awarii w siedzibie DSH	Nie	88 560,00	0
09.08.2018	09.08.2018	19.09.2018	Michał Wójcik	poprowadzenie spotkania oraz moderacja dyskusji wokół książki Biografie Ulic	Nie	400	400
31.08.2018	31.08.2018	28.09.2018	Argraf	druk publikacji Inside Poland	Nie	5 710,00	5 710,00
12.09.2018	12.09.2018	03.10.2018	Maja Tokarz	przygotowanie do publikacji w internecie dwóch relacji biograficznych	Nie	500	500
19.09.2018	19.09.2018	27.09.2018	Mateusz Grochowski	wykonanie fotografii do celów promocyjnych książek	Nie	330	0
19.09.2018	19.09.2018	22.09.2018	Urszula Urzędowska	moderowanie spotkania K.Miller fotoreporter	Nie	350	350
19.09.2018	19.09.2018	22.09.2018	Anna Bohdziewicz	udział w spotkaniu fotoreporterzy 89	Nie	292	292
19.09.2018	19.09.2018	22.09.2018	Wojciech Druszczyk	udział w spotkaniu fotoreporterzy 89	Nie	292	292
19.09.2018	19.09.2018	22.09.2018	Cezary Sokolowski	udział w spotkaniu fotoreporterzy 89	Nie	292	292
19.09.2018	19.09.2018	23.09.2018	Joanna Kinowska-Nowakowska	wyższenie wykładu podczas spotkania K. Miller fotoreporter	Nie	500	500
05.09.2018	05.09.2018	16.09.2018	&Visual	projekt, produkcja oraz montaż wystawy Warszawa w kwiatach	Nie	13 210,20	13 210,20
05.09.2018	05.09.2018	19.09.2018	Ryszard Mączewski	stworzenie 260 podpisów do zdjęć do wystawy odzyskana fotoreportaż z warszawy 1918-39	Nie	6 000,00	6 000,00
19.09.2018	19.09.2018	22.09.2018	Chris Niedenthal	udział w spotkaniu fotoreporterzy	Nie	292	292
26.09.2018	26.09.2018	26.09.2022	Dictum	najem magazynu na skład książek	Nie	10 000,00	0
14.09.2018	14.09.2018	09.11.2018	Anna Kaczorowska	transkrypcja relacji biograficznej J. Chlistunoffa	Nie	2 560,00	0
24.09.2018	24.09.2018	28.09.2018	Jan Roszuk	porządki w magazynie	Nie	600	0
25.09.2018	25.09.2018	23.10.2018	Jan Roszuk	przygotowanie do publikacji w internecie 3 relacji biograficznych	Nie	750	750
17.09.2018	17.09.2018	24.09.2018	Jerzy Majewski	napisanie kalendarium do wystawy Odzyskana fotoreportaż z Warszawy 1918-1939	Nie	700	700
24.09.2018	24.09.2018	05.10.2018	Ankora	wykonanie blach perforowanych oraz demontaż wystawy From Poland with love	Nie	50 553,00	50 553,00
21.09.2018	21.09.2018	09.10.2018	Andrus	wykonanie druku wystawy Odzyskana	Nie	45 208,65	45 208,65
02.09.2018	02.09.2018	12.11.2018	Fundacja Ave Arte	współpraca przy organizacji koncertu Stolica Wolności	Nie	200 000,00	200 000,00
03.09.2018	03.09.2018	10.10.2018	Kot Bury	wykonanie projektu graficznego ekspozycji w głównej galerii DSH albumu oraz druków tow. w ramach projektu Odzyskana fotoreportaż z Warszawy 1918-39	Nie	48 462,00	48 462,00
21.09.2018	22.09.2018	22.09.2018	Telewizja Polska	koszt licencji na pokaz audycji W oku boga	Nie	246	246
27.09.2018	27.09.2018	27.09.2018	Miłosz Hermanowicz	poprowadzenie warsztatu Warszawa technologii VR	Nie	300	300
27.09.2018	27.09.2018	16.10.2018	Piotr Berezowski	skład łamanie i przygotowanie do druku ulotki targowej	Nie	350	350
25.09.2018	25.09.2018	10.10.2018	Argraf	druk pocztówek	Nie	3 200,00	3 200,00
25.09.2018	25.09.2018	10.10.2018	Argraf	druk katalogu odzyskana fotoreportaż z wystawy 1918 39	Nie	35 175,00	35 175,00
01.10.2018	07.10.2018	06.10.2019	Compensa	ubezpieczenie samochodu firmowego	Nie	3 360,00	3 360,00
28.09.2018	28.09.2018	08.10.2018	Karolina Bojakowska-Radwan	transkrypcja relacji biograficznej G. Gerszberg oraz relacji anonimowej	Nie	720	720
27.09.2018	27.09.2018	03.10.2018	Alina Rybacka-Gruszczyńska	projekt graficzny materiałów promujących serwis relacjebiograficzne.pl	Nie	1 209,00	0
28.09.2018	28.09.2018	19.10.2018	Alina Rybacka-Gruszczyńska	projekt graficzny plakatu promującego serwis relacjebiograficzne.pl	Nie	660	0
28.09.2018	28.09.2018	12.10.2018	Kaja Czarnecka	przygotowanie do publikacji w internecie 2 relacji biograficznych	Nie	500	500
27.09.2018	27.09.2018	08.10.2018	Agnieszka Piasecka	przygotowanie do publikacji w internecie 1 relacji biograficznych	Nie	250	250
26.09.2018	26.09.2018	03.10.2018	Malwina Szewczyk	przygotowanie do publikacji w internecie 1 relacji biograficznej	Nie	250	250
01.10.2018	10.10.2018	10.10.2018	Agencja Ochrony Osób i Mienia Zubrzycki	świadczenie usług ochrony fizycznej imprezy	Nie	246	246
24.09.2018	24.09.2018	30.09.2018	Małgorzata Brama	przygotowanie wykładu w ramach spotkania Podpisani Wanda i Krystyna Krahelskie	Nie	467	467
24.09.2018	24.09.2018	30.09.2018	Zuzanna Schnepf-Kolacz	przygotowanie i moderowanie spotkania podpisani Kazimierz Leski polski James Bond	Nie	450	450
24.09.2018	24.09.2018	30.09.2018	Krzysztof Willman	przygotowanie i moderowanie spotkania podpisani Kazimierz Leski polski James Bond	Nie	450	450
26.09.2018	26.09.2018	10.10.2018	Zofia Wieluńska	redakcja opracowanie tekstu książki pod roboczym tytułem Warszawa międzywojenna w pamięci jej mieszkańców	Nie	1 300,00	0
18.09.2018	18.09.2018	18.09.2018	Światowy Związek Żołnierzy Armii Krajowej	współwydanie biuletynu nr 10/2018	Nie	4 000,00	4 000,00
03.10.2018	03.10.2018	10.10.2018	Willow Service	dostawa oraz montaż elementów aranżacyjnych do wystawy Odzyskana Fotoreportaż z Warszawy 1918-39	Nie	19 000,00	19 000,00
02.10.2018	02.10.2018	10.10.2018	Druk Wielkoformatowy	wykonanie oraz transport elementów do wystawy Odzyskana Fotoreportaż z Warszawy	Nie	15 400,00	15 400,00
02.10.2018	02.10.2018	31.12.2018	Patrycja Bombik	obsługa recepcji	Nie	1 700,00	0
01.10.2018	01.10.2018	31.12.2018	Mateusz Pawlikowski	przygotowanie oraz poprowadzenie warsztatów edukacyjnych	Nie	3 000,00	0
01.10.2018	01.10.2018	31.12.2018	Anna Skoczek	przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych	Nie	2 000,00	0
10.09.2018	10.09.2018	17.09.2018	Michał Sokolnicki	redakcja tekstów i podpisów do wystawy Warszawa w kwiatach	Nie	1 054,00	1 054,00

05.10.2018	05.10.2018	13.10.2018	Alicja Smotryś	spis materiałów filmowych w ramach cyklu warszawianka stulecia czyli kto opracowanie biogramów bohaterów oraz opracowanie quizu	Nie	700	700
03.10.2018	03.10.2018	08.10.2018	Katarzyna Chudyńska-Szuchnik	opracowanie 2 scenariuszy wycieczek rowerowych oraz ich przeprowadzenie	Nie	1 100,00	1 100,00
05.10.2018	05.10.2018	31.10.2018	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej J. Dąbrowskiej, t. Kluczek i J. kohutnickiej	Nie	810	0
05.10.2018	05.10.2018	12.10.2018	Maria Koral	tagowanie w serwisie relacjibiograficzne.pl relacji ze zbiorów AHM	Nie	2 000,00	0
01.10.2018	01.10.2018	02.10.2018	Agnieszka Kilańska-Cypel	występ podczas spotkania warszawianka stulecia czyli kto	Nie	250	250
01.10.2018	01.10.2018	03.10.2018	Agnieszka Grzybek	występ podczas spotkania warszawianka stulecia czyli kto	Nie	250	250
01.10.2018	01.10.2018	02.10.2018	Anna Nowakowska-Wierzchoś	występ podczas spotkania warszawianka stulecia czyli kto	Nie	250	250
08.10.2018	08.10.2018	19.10.2018	Ryszard Mączewski	konsultacja warszawianistyczna publikacji Warszawa zapamiętana	Nie	1 500,00	1 500,00
09.10.2018	09.10.2018	10.10.2018	Anna Kotowska	występ podczas spotkania warszawianka stulecia czyli kto	Nie	250	250
01.10.2018	01.10.2018	02.10.2018	Janina Zgrzebska	występ podczas spotkania warszawianka stulecia czyli kto	Nie	250	250
23.09.2018	23.09.2018	23.09.2018	Łukasz Gietka	poprowadzenie warsztatów fotograficznych w ramach wydarzeń towarzyszących wystawie K. Miller	Nie	1 310,00	1 310,00
23.09.2018	23.09.2018	23.09.2018	Grzegorz Ostrowski	poprowadzenie warsztatów fotograficznych w ramach wydarzeń towarzyszących wystawie K. Miller	Nie	1 310,00	1 310,00
19.09.2018	19.09.2018	28.02.2019	Piotr Chuchla	projekt layoutu książki Fabiana Bellata	Nie	13 500,00	0
02.10.2018	02.10.2018	10.10.2018	Agnieszka Szydłowska	opracowanie scenariuszy 2 spotkań i ich poprowadzenie w ramach cyklu Warszawianka Stulecia czyli kto	Nie	1 400,00	1 400,00
09.10.2018	09.10.2018	10.10.2018	Małgorzata Rosen	występ podczas spotkania warszawianka stulecia czyli kto	Nie	250	250
09.10.2018	09.10.2018	10.10.2018	Beata Kępczowska	występ podczas spotkania warszawianka stulecia czyli kto	Nie	250	250
04.10.2018	04.10.2018	08.10.2018	Grzegorz Mika	napisanie tekstu na temat architektury międzywojennej Warszawy do wystawy Odzyskana	Nie	1 000,00	1 000,00
08.10.2018	08.10.2018	10.11.2018	Andrzej Kunert	udział w jury konkursu o nagrodę Moczarskiego	Nie	2 350,00	0
08.10.2018	08.10.2018	15.11.2018	Andrzej Wielowiejski	udział w jury konkursu o nagrodę Moczarskiego	Nie	2 350,00	0
08.10.2018	08.10.2018	15.11.2018	Tomasz Łubieński	udział w jury konkursu o nagrodę Moczarskiego	Nie	2 350,00	0
08.10.2018	08.10.2018	15.11.2018	Anna Machcewicz	udział w jury konkursu o nagrodę Moczarskiego	Nie	2 350,00	0
05.10.2018	05.10.2018	30.11.2018	Jan Kofman	prace organizacyjne przy realizacji projektu związanego z wdrożeniem aranżacji przestrzeni biurowych	Nie	2 350,00	0
08.10.2018	08.10.2018	15.11.2018	Andrzej Friszke	udział w jury konkursu o nagrodę Moczarskiego	Nie	2 350,00	0
08.10.2018	08.10.2018	15.11.2018	Daria Lipińska-Nałęcz	udział w jury konkursu o nagrodę Moczarskiego	Nie	2 350,00	0
08.10.2018	08.10.2018	15.11.2018	Antoni Dudek	udział w jury konkursu o nagrodę Moczarskiego	Nie	2 350,00	0
08.10.2018	08.10.2018	15.11.2018	Piotr Nehring	udział w jury konkursu o nagrodę Moczarskiego	Nie	2 350,00	0
08.10.2018	08.10.2018	15.11.2018	Henryk Samsonowicz	udział w jury konkursu o nagrodę Moczarskiego	Nie	2 350,00	0
08.10.2018	08.10.2018	15.11.2018	Adolf Juzwenko	udział w jury konkursu o nagrodę Moczarskiego	Nie	2 350,00	0
03.09.2018	03.09.2018	25.09.2018	Hola Studio	produkcja 15 i 30 sekundowej animacji o charakterze promocyjnym oraz projektu graficznego ulotki związanych z projektem Księga Wolności	Nie	3 154,00	3 154,00
10.10.2018	10.10.2018	11.10.2018	Marcin Zaremba	udział w promocji i prelekcji podczas premiery książki żołnierze ludowego wojska polskiego	Nie	250	250
10.10.2018	10.10.2018	11.10.2018	Piotr Filipkowski	udział w promocji i prelekcji podczas premiery książki żołnierze ludowego wojska polskiego	Nie	250	250
03.09.2018	03.09.2018	20.12.2018	Adam Rębacz	przygotowanie koncepcji projektu ślady niepodległości	Nie	4 000,00	4 000,00
04.10.2018	04.10.2018	04.10.2018	Chris Niedenthal	przygotowanie i wygłoszenie wykładu dot. fotoreportażu w ramach projektu ślady niepodległości	Nie	500	500
08.10.2018	08.10.2018	12.10.2018	Ryszard Mączewski	wygłoszenie wykładu akcja identyfikacja	Nie	400	400
12.10.2018	12.10.2018	29.10.2018	Małwina Szewczyk	przygotowanie do publikacji w internecie 3 relacji biograficznych	Nie	750	750
12.10.2018	12.10.2018	29.10.2018	Karolina Bojakowska-Radwan	przygotowanie do publikacji w internecie 1 relacji biograficznej	Nie	250	250
15.10.2018	15.10.2018	15.10.2018	Łukasz Kamiński	nagranie oraz opracowanie wywiadu udzielonego przez M. Fuksa	Nie	550	550
12.10.2018	12.10.2018	12.10.2018	Łukasz Kamiński	nagranie i opracowanie wywiadu udzielonego przez K. Wiśłowską	Nie	440	440
04.10.2018	04.10.2018	10.10.2018	Maria Krawczyk	redakcja instrukcji gry planszowej wyścig o niepodległość	Nie	300	0
12.10.2018	12.10.2018	13.10.2018	Joanna Preizner	przygotowanie i wygłoszenie prelekcji podczas spotkania w ramach wydarzenia filmowy przewodnik po przedwojennej Warszawie	Nie	555	555
12.10.2018	12.10.2018	13.10.2018	Jerzy Majewski	przygotowanie i wygłoszenie prelekcji podczas spotkania w ramach wydarzenia filmowy przewodnik po przedwojennej Warszawie	Nie	351	351
11.10.2018	11.10.2018	13.10.2018	Ryszard Mączewski	przygotowanie i wygłoszenie prelekcji podczas spotkania w ramach wydarzenia filmowy przewodnik po przedwojennej Warszawie	Nie	351	351
11.10.2018	11.10.2018	13.10.2018	Robert Gawkowski	przygotowanie i wygłoszenie prelekcji podczas spotkania w ramach wydarzenia filmowy przewodnik po przedwojennej Warszawie	Nie	351	351

25.09.2018	25.09.2018	10.10.2018	Argraf	druk i oprawa katalogu odzyskana Fotoreportaż z Warszawy 1918-39	Nie	35 175,00	35 175,00
05.10.2018	05.10.2018	10.10.2018	ANB	dostawa oraz instalacja i montaż systemu nagłośnieniowego na wystawę	Nie	17 456,00	17 456,00
04.10.2018	18.10.2018	18.10.2018	Royal Bristol	wynajęcie sali i usługa cateringowa z okazji konferencji prasowej Księga Wolności	Nie	6 000,00	6 000,00
15.10.2018	15.10.2018	25.10.2018	Piotr Berezowski	opracowanie wraz z przygotowaniem do druku ulotek i plakatów B1 z programem październik listopad 2018	Nie	1 200,00	0
09.10.2018	09.10.2018	11.10.2018	Wanda traczyk-Stawska	występ podczas spotkania warszawianka stulecia czyli kto	Nie	250	250
03.10.2018	03.10.2018	15.10.2018	Karolina Lyko	opracowanie scenariusza warsztatów plastycznych szafiarka stulecia i ich poprowadzenie	Nie	2 500,00	2 500,00
12.10.2018	12.10.2018	30.11.2018	Alicja Smotrýs	koordynacja merytoryczna i produkcja wystawy z okazji 100 rocznicy przyznania polakom praw wyborczych nasze bojownice	Nie	3 000,00	0
08.10.2018	08.10.2018	31.10.2018	Anna Czerwińska	przeprowadzenie kwerendy ikonograficznej i merytorycznej oraz opracowanie na jej podstawie scenariusza wystawy z okazji 100 rocznicy przyznania polakom praw wyborczych	Nie	3 300,00	0
08.10.2018	08.10.2018	31.10.2018	Agnieszka Grzybek	przeprowadzenie kwerendy ikonograficznej i merytorycznej oraz opracowanie na jej podstawie scenariusza wystawy z okazji 100 rocznicy przyznania polakom praw wyborczych	Nie	3 300,00	0
10.10.2018	10.10.2018	24.10.2018	Monika Miazga	transkrypcja fragmentów uzupełniających relacje biograficzną B. Wyrozumskiej	Nie	450	0
15.10.2018	15.10.2018	12.11.2018	Monika Miazga	korekta transkrypcji relacji biograficznej I. Hensela	Nie	520	0
09.10.2018	09.10.2018	11.10.2018	Karolina Felberg-Sendecka	występ podczas spotkania Warszawianka stulecia czyli kto	Nie	250	250
14.10.2018	14.10.2018	15.10.2018	Paweł Grochowski	tłumaczenie konsekwentne w trakcie seminarium dot. zakończenia I wojny	Nie	1 500,00	1 500,00
01.10.2018	01.10.2018	15.10.2018	Małgorzata Wołczyk	wykalgrowanie 18 napisów w warszawskiej księdze wolności	Nie	1 080,00	1 080,00
12.10.2018	12.10.2018	17.10.2018	Aleksy Kostka-Zawadzki	wykonanie i autorskie opracowanie promocyjnego nagrania wideo gry plenerowej wyścig o niepodległą	Nie	330	330
27.08.2018	27.08.2018	01.09.2018	Filip Ćwik	aneks do umowy z 15.06.2018 r. na dodatkowa sesję fotograficzną	Nie	3 296,50	3 296,50
17.10.2018	18.10.2018	31.01.2019	Compensa	ubezpieczenie mienia na wyjazd do Izraela	Nie	100	100
18.10.2018	19.10.2018	22.10.2018	Compensa	zakup ubezpieczenia turystycznego na wyjazd do Izraela	Nie	101	101
19.10.2018	19.10.2018	22.10.2018	Wojciech Mróz	prowadzenie sekretariatu pod nieobecność sekretarki	Nie	306	0
18.10.2018	18.10.2018	26.10.2018	Grażyna Jagodzińska	przydzielenie miejsc na koncercie Stolica Wolności	Nie	1 500,00	0
11.10.2018	11.10.2018	29.10.2018	Maja Tokarz	przygotowanie do publikacji w internecie 3 relacji biograficznych	Nie	750	750
02.10.2018	02.10.2018	17.10.2018	Robert Suchta	przygotowanie oraz wygłoszenie 2 prelekcji dot. sposobów nauczania historii współczesnej dla grupy japońskiej oraz poprowadzenie 2 spacerów po terenie byłego getta	Nie	1 300,00	1 300,00
02.10.2018	02.10.2018	19.10.2018	Justyna Dominiak	przygotowanie 3 scenariuszy do zajęć edukacyjnych życie codzienne w warszawie dwudziestolecia ostatnie lato 1939 fotografia międzywojennej Warszawy oraz 3 scenariuszy dla nauczycieli	Nie	2 100,00	2 100,00
04.10.2018	04.10.2018	08.10.2018	Ryszard Żelichowski	napisanie tekstu o II Rzeczypospolitej będącego częścią wystawy odzyskana fotoreportaż z Warszawy 1918-1939	Nie	800	800
19.10.2018	19.10.2018	22.10.2018	Ewa Drygalska	przygotowanie i moderowanie spotkania kino a transformacja z archiwum polskiego kapitalizmu cykl filmowy w DSH	Nie	350	350
19.10.2018	19.10.2018	22.10.2018	Jakub Majmurek	wygłoszenie wykładu w czasie spotkania kino a transformacja z archiwum polskiego kapitalizmu cykl filmowy w DSH	Nie	250	250
12.10.2018	12.10.2018	09.12.2018	Warexpo	udostępnienie czasu emisyjnego na ekranach LCD w wagonach tramwajowych oraz udostępnienie 3 ekranów na stacji metra	Nie	21 648,00	0
19.10.2018	19.10.2018	12.11.2018	Agnieszka Piasecka	przygotowanie do publikacji w internecie 4 relacji biograficznych	Nie	1 000,00	1 000,00
18.10.2018	18.10.2018	31.10.2018	Karolina Zaleszczuk	rejestracja video relacji biograficznej H. Birenbaum i S. Aronsona	Nie	3 000,00	0
16.10.2018	16.10.2018	15.12.2018	Anna Banaś	realizacja planu promocji i komunikacji projektu Laboratorium Muzeum	Nie	1 600,00	0
18.10.2018	18.10.2018	28.10.2018	Prospera	prace remontowo budowlane w jednym z pomieszczeń biurowych	Nie	8 300,00	0
08.10.2018	08.10.2018	15.10.2018	Fajt	wykonanie 2 spotów reklamowych na potrzeby wystawy odzyskana	Nie	9 963,00	0
14.09.2018	14.09.2018	05.10.2018	Toinen Music	skomponowanie utworu do wystawy oraz udzielenie licencji na 2 lata do korzystania z utworu	Nie	24 600,00	24 600,00
08.10.2018	08.10.2018	31.10.2018	Karolina Sosnowska-Motyka	opracowanie projektu wystawy z okazji 100 rocznicy przyznania polakom praw wyborczych	Nie	12 500,00	0
09.10.2018	09.10.2018	15.10.2018	Beata Sosnowska	opracowanie 5 portretów i 5 rysunków bohaterów organizowanej przez DSH wystawy nasze bojownice	Nie	6 500,00	0
03.09.2018	03.09.2018	20.12.2018	THX Inna Siemicz	koordynacja projektu Laboratorium Muzeum oraz koordynacja projektu nagroda historyczna Moczarskiego	Nie	7 000,00	0
27.07.2018	27.07.2018	09.10.2018	Klaput Project	aneks do umowy z 27.07.2018 r. projekt i przygotowanie do druku wystawy plenerowej Warszawa Niepodległa	Nie	35 000,00	0
01.10.2018	01.10.2018	09.10.2018	Foto-Grafika	remastering edycja cyfrowa nadanie formatów i przygotowanie do druku 531 fotografii na potrzeby wystawy oraz katalogu Odzyskana	Nie	24 870,60	24 870,60
12.10.2018	12.10.2018	26.10.2018	Sylvia Siedlecka	redakcja i korekta materiałów edukacyjnych	Nie	1 500,00	1 500,00

25.10.2018	25.10.2018	15.11.2018	Kaja Czarnecka	przygotowanie do publikacji w internecie 4 relacji biograficznych	Nie	1 000,00	0
25.10.2018	25.10.2018	19.11.2018	Jan Roszuk	przygotowanie do publikacji w internecie 3 relacji biograficznych	Nie	750	0
02.10.2018	02.10.2018	10.10.2018	Druk Wielkoformatowy	wykonanie elementów do wystawy Odzyskana	Nie	22 710,72	22 710,72
23.10.2018	25.10.2018	10.11.2018	Agora	reklama w gazecie stołecznej oraz w internecie	Nie	10 000,00	0
26.10.2018	26.10.2018	27.10.2018	Katarzyna Kubisiowska-Łabędzka	poprowadzenie spotkania oraz moderacja dyskusji wokół książki Bagaz Osobisty	Nie	450	450
23.10.2018	23.10.2018	29.10.2018	Mateusz Grochowski	wykonanie fotografii do celów promocyjnych do katalogu Odzyskana	Nie	220	220
03.10.2018	03.10.2018	11.10.2018	Taxidriver	projekt i wykonanie materiałów potrzebnych do dokumentacji zamknięcia kapsuły czasu (sesja fotograficzna oraz film)	Nie	10 012,20	100 012,20
25.10.2018	25.10.2018	25.10.2018	Northeast Historic Film	koszt licencji na udostępnienie filmu	Nie	684	0
03.10.2018	03.10.2018	26.10.2018	Jacek Konik	konsultacje metodyczne scenariuszy zajęć edukacyjnych związanych z projektem podebatujemy o niepodległą Polskę	Nie	1 400,00	1 400,00
18.10.2018	18.10.2018	18.10.2018	The national center for jewish film	koszt licencji za udostępnienie filmu	Nie	1 140,00	0
26.10.2018	01.11.2018	15.12.2018	Stroer Media	kampanie reklamowa	Nie	31 999,98	0
25.10.2018	25.10.2018	30.10.2018	Tomasz Jarosz	wykonanie 2 plakatów oraz materiałów promocyjnych na facebooka	Nie	1 400,00	1 400,00
05.11.2018	05.11.2018	10.12.2018	Durbas Style	wykonanie 24 sztuk biurek, blatu biurka, blatu stolika, blatu na skaner oraz lady sekretariatu	Nie	15 903,90	0
26.10.2018	26.10.2018	26.10.2018	Joanna Ostrowska	przeprowadzenie wykładu dla uczestników projektu laboratorium muzeum pamięć	Nie	400	300
29.10.2018	29.10.2018	19.11.2018	Emilia Matuszewska	przygotowanie do publikacji w internecie 3 relacji biograficznych	Nie	750	750
31.10.2018	31.10.2018	11.11.2018	Intershow	współpraca stron przy organizacji wydarzenia festiwal niepodległa	Nie	1 246,00	0
25.10.2018	25.10.2018	28.10.2018	Ewa Furgal	występ podczas spotkania Polki na wybory	Nie	400	400
25.10.2018	25.10.2018	28.10.2018	Maciej Duda	występ podczas spotkania Polki na wybory	Nie	400	400
16.10.2018	16.10.2018	31.12.2018	Agata Kucharska	współpraca z działem animacji przy projektach bieżących oraz związanych z 100 rocznicą odzyskania niepodległości	Nie	5 878,00	0
29.10.2018	29.10.2018	07.11.2018	Jerzy Majewski	konsultacja warszawianistyczna publikacji oraz ocena merytoryczna książki Warszawa odrodzenie miasta F. Bellata	Nie	2 000,00	2 000,00
23.10.2018	25.10.2018	25.10.2019	British Pathe Ltd	koszt licencji za udostępnienie filmu	Nie	1 548,00	0
16.10.2018	16.10.2018	31.12.2018	Zofia Góra	współpraca z działem animacji w ramach koncertu stolica wolności	Nie	5 000,00	0
18.10.2018	18.10.2018	31.01.2019	Jacek Rojek	mycie i czyszczenie elementów wystawy	Nie	3 000,00	0
25.10.2018	25.10.2018	29.10.2018	Agnieszka Grzybek	występ podczas spotkania Polki na wybory	Nie	250	250
24.10.2018	24.10.2018	28.10.2018	Anna Czerwińska	opracowanie scenariusza spotkania Polki na wybory	Nie	750	750
06.11.2018	06.11.2018	21.12.2018	Marta Jankowska	zaprojektowanie i wykonanie aranżacji roślinnych w przestrzeni publicznej oraz zaprojektowanie 5 aranżacji sezonowych	Nie	2 700,00	0
06.11.2018	06.11.2018	23.11.2018	Aleksandra Jankowska	zaprojektowanie półek wiszących na rośliny	Nie	750	0
31.10.2018	31.10.2018	28.11.2018	Karolina Bojakowska-Radwan	przygotowanie do publikacji w internecie 4 relacji biograficznych	Nie	1 000,00	0
26.10.2018	26.10.2018	27.10.2018	Hanna Etemadi	przygotowanie i wygłoszenie prelekcji podczas spotkania w ramach pokazu filmu Stefan Starzyński śledztwo umorzono	Nie	351	351
30.10.2018	30.10.2018	16.11.2018	Małgorzata Frąckiewicz	realizacja projektów graficznych wspierających działania promocyjne w internecie	Nie	1 000,00	0
30.10.2018	30.10.2018	15.12.2018	Małgorzata Frąckiewicz	wykonanie projektów graficznych materiałów promocyjnych do projektu Laboratorium muzeum pamięć	Nie	3 500,00	0
12.10.2018	12.10.2018	05.11.2018	Szymon Rębowski	przygotowanie 4 scenariuszy do zajęć warsztatowych w ramach projektu podebatujemy o niepodległą Polskę	Nie	2 800,00	2 800,00
12.10.2018	12.10.2018	05.11.2018	Stanisław Zakroczyński	przygotowanie 3 scenariuszy do zajęć warsztatowych w ramach projektu podebatujemy o niepodległą Polskę	Nie	2 800,00	2 800,00
05.11.2018	05.11.2018	06.11.2018	Grzegorz Nowik	wygłoszenie wykładu podczas spotkania Kult J. Piłsudskiego w II Rzeczypospolitej	Nie	292	292
19.10.2018	19.10.2018	22.10.2018	Klara Kopcińska	korekta tekstów i podpisów do katalogu wystawy Paderewski	Nie	60	0
07.11.2018	14.12.2018	16.12.2018	Buxida	wycieczka śladami niepodległości warszawa wilno troki jako nagroda w konkursie reportaży ślady niepodległości	Nie	3 500,00	3 500,00
24.10.2018	30.10.2018	30.10.2018	Restauracja Amfitrion	usługa cateringowa z okazji koncertu stolica wolności	Nie	37 175,00	37 175,00
08.11.2018	08.11.2018	14.12.2018	Emilia Matuszewska	napisanie 20 biogramów świadków historii z AHM	Nie	800	0
06.11.2018	06.11.2018	06.11.2018	Emilia Matuszewska	nagranie i opracowanie wywiadu udzielonego przez M. Araszkiewicz	Nie	520	520
07.11.2018	07.11.2018	31.12.2018	THX Inna Siemich	aneks do umowy na koordynację projektu Laboratorium Muzeum	Nie	1 000,00	0
24.10.2018	24.10.2018	30.10.2018	Argraf	druk katalogu Paderewski	Nie	15 225,00	15 225,00
11.10.2018	11.10.2018	04.11.2018	Marek Wajda	wykonanie projektu graficznego katalogu do polsko angielskiej wersji wystawy paderewski	Nie	3 000,00	3 000,00
08.11.2018	08.11.2018	13.11.2018	Jerzy Majewski	przygotowanie i oprowadzenie młodzieży po wystawie	Nie	500	500
13.11.2018	13.11.2018	03.12.2018	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej S. Aronsona i H. Birenbauma	Nie	1 800,00	0
31.10.2018	31.10.2018	21.11.2018	Maja Tokarz	przygotowanie do publikacji w internecie 4 relacji biograficznych	Nie	1 000,00	1 000,00
05.11.2018	05.11.2018	05.11.2018	Barbara Owczarewicz	wykonanie makijażu do zdjęć do filmu promującego wystawę Odzyskana	Nie	183	183
07.11.2018	07.11.2018	15.11.2018	Recto Verso	projekt graficzny publikacji ślady niepodległości	Nie	5 400,00	0
05.11.2018	05.11.2018	09.11.2018	Krzysztof Wójcik	wygłoszenie wykładu podczas spotkania agencja fotograficzna wczoraj i dziś	Nie	467	467
05.11.2018	05.11.2018	09.11.2018	Kacper Pempel	wygłoszenie wykładu podczas spotkania agencja fotograficzna wczoraj i dziś	Nie	292	292

06.11.2018	06.11.2018	06.11.2018	Dorota Chrobak	przygotowanie scenariuszy i poprowadzenie spotkania nakręcona historia wolności i nakręcona historia emancypacji	Nie	1 200,00	1 200,00
08.11.2018	08.11.2018	27.11.2018	Janusz Rzemieślnik Scenograficzny	wykonanie oraz montaż maskownic w korytarzu technicznym, osłon na kaloryfery oraz aneksu jadalnianego	Nie	8 000,00	0
09.11.2018	09.11.2018	30.11.2018	Aleksy Kostka-Zawadzki	wykonanie i autorskie opracowanie nagrań wideo	Nie	990	0
02.07.2018	02.07.2018	31.07.2018	Marek Wajda	aneks do umowy wykonanie projektu graficznego wystawy Paderewski	Nie	6 200,00	0
05.11.2018	05.11.2018	19.11.2018	Tomasz Dziurdzik	przygotowanie 3 relacji biograficznych w internecie	Nie	750	750
08.11.2018	08.11.2018	13.11.2018	Tomasz Olejnik	przeczytanie fragmentów książki Warszawa Zapamiętana podczas jej premiery	Nie	584	584
09.11.2018	09.11.2018	13.11.2018	to/studio	przygotowanie plakatu reklamującego książkę Warszawa zapamiętana oraz przygotowanie reklamy książki do magazynu Stolica	Nie	250	0
05.11.2018	05.11.2018	16.11.2018	Robert Olszański	produkcja 2-3 minutowego filmu promującego wystawę odzyskana	Nie	2 000,00	2 000,00
15.11.2018	15.11.2018	30.11.2018	Robert Olszański	produkcja 2-3 minutowego filmu promującego książkę historyki o niepodległej Warszawie	Nie	1 099,00	0
05.11.2018	05.11.2018	14.11.2018	Wojciech Druszczyk	wygotowanie wykładu w czasie spotkania przełom w kadrze fotoreporterki i fotoreporterzy 2018	Nie	300	300
05.11.2018	05.11.2018	14.11.2018	Urszula Urzędowska	moderowanie spotkania przełom w kadrze fotoreporterki i fotoreporterzy 2018	Nie	350	350
05.11.2018	05.11.2018	31.12.2018	Anna Adamczyk	aneks do umowy praca w dziale wystaw	Nie	4 000,00	0
22.10.2018	22.10.2018	30.10.2018	Marcin Czajkowski	redakcja i korekta opisów do składającej się z 18 plansz wystawy Nasze Bojownice	Nie	876	876
12.11.2018	12.11.2018	25.11.2018	Anna Pietruszka-Drózd	opracowanie scenariusza warsztatów plastycznych pt. Babki i prababki historie prawdziwe	Nie	1 200,00	0
12.11.2018	12.11.2018	04.12.2018	Marcin Czajkowski	opracowanie redakcyjne książki Bellata Warszawa Odrodzenie miasta	Nie	170	0
13.11.2018	14.11.2018	31.12.2018	Dominika Potkańska	koordynacja kiermaszu świątecznego aktualizacja baz danych wsparcie przy targach książki oraz koordynacja produkcji katalogu	Nie	3 360,00	0
16.11.2018	16.11.2018	30.11.2018	Robert Olszański	produkcja 2-3 minutowego filmu promującego książkę Warszawa Zapamiętana	Nie	1 099,00	0
16.11.2018	16.11.2018	28.11.2018	Kaja Czarnecka	przygotowanie do publikacji w internecie 2 relacji biograficznych	Nie	500	0
19.11.2018	19.11.2018	26.11.2018	Robert Szuchta	przygotowanie artykułu na temat zagadnienia ludobójstwa w polskich programach i podręcznikach szkolnych	Nie	3 000,00	0
15.11.2018	15.11.2018	30.11.2018	Monika Miazga	przygotowanie do publikacji w internecie 3 relacji biograficznych	Nie	750	750
13.11.2018	13.11.2018	18.11.2018	Maria Kopyt	przygotowanie koncepcji oraz przeprowadzenie warsztatów artystycznych z koleżan pt. Legendy wiślane	Nie	850	850
16.11.2018	16.11.2018	17.11.2018	Ewa Drygalska	przygotowanie i moderowanie spotkania kino a transformacja	Nie	350	350
16.11.2018	16.11.2018	17.11.2018	Magda Szcześniak	wygotowanie wykładu podczas spotkania kino a transformacja	Nie	250	250
20.11.2018	20.11.2018	31.12.2018	Marek Jasiński	prace porządkowe w magazynie książek	Nie	500	0
31.10.2018	01.11.2018	31.12.2018	Piotr Bucholc	aneks do umowy najem dodatkowo powierzchni magazynowej	Nie	1 107,00	0
09.11.2018	09.11.2018	15.11.2018	Agnieszka Grzybek	przygotowanie i moderowanie spotkania	Nie	500	500
22.11.2018	22.11.2018	23.11.2018	Erika Leherh	poprowadzenie wykładu otwartego w ramach projektu Laboratorium Muzeum pamięć	Nie	1 625,00	1 625,00
26.11.2018	26.11.2018	31.12.2018	Marta Jankowska	aranżacja i pielęgnacja zieleni znajdującej się w przestrzeni DSH	Nie	2 500,00	0
23.11.2018	23.11.2018	14.12.2018	Jan Roszuk	tagowanie udostępnionych w serwisie relacji biograficznych	Nie	1 000,00	0
22.11.2018	22.11.2018	01.12.2018	Iga Ludew	opracowanie aranżacji przestrzeni księgarni	Nie	1 850,00	1 850,00
14.11.2018	14.11.2018	22.11.2018	Łukasz Karolewski	wygotowanie wykładu pt tajemnice Kuriera codziennego	Nie	350	350
23.11.2018	23.11.2018	25.11.2018	Piotr Jaros	wykonanie autorskiego koncertu podczas wydarzeń wokół wystawy Nasze Bojownice 100 lecie praw wyborczych Polek	Nie	2 500,00	2 500,00
23.11.2018	23.11.2018	23.11.2018	Klára Bielawka	wykonanie autorskiej interpretacji tekstów bohaterki wystawy Nasze Bojownice 100 lecie praw wyborczych Polek	Nie	500	500
23.11.2018	23.11.2018	26.11.2018	Katarzyna Kukwa	prezentacja kostiumów z epoki nawiązujących do wystawy Nasze Bojownice	Nie	1 000,00	1 000,00
20.11.2018	20.11.2018	30.11.2018	Violetta Urbaniak	opracowanie Kroniki Warszawy nr 2	Nie	2 216,48	2 216,48
20.11.2018	20.11.2018	30.11.2018	Jerzy Majewski	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. Głodne życie codzienne odradzającej się stolicy	Nie	1 099,00	1 099,00
20.11.2018	20.11.2018	30.11.2018	Kamil Nowelli	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. Obchody święta niepodległości w II Rzeczypospolitej	Nie	550	550
20.11.2018	20.11.2018	30.11.2018	Julian Auletner	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. Początki poczty polskiej w Warszawie 1918-1919	Nie	495	495
13.11.2018	13.11.2018	31.12.2018	Emilia Matuszewska	wykonanie prac bieżących związanych z działalnością AHM	Nie	2 400,00	0
20.11.2018	20.11.2018	30.11.2018	Hanna Faryna-Paszkiewicz	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. Rakowiecka 37	Nie	275	275
20.11.2018	20.11.2018	30.11.2018	Hanna Natora-Macierewicz	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. warsawiana	Nie	1 319,00	1 319,00
20.11.2018	20.11.2018	30.11.2018	Anna Szkurlat	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. Jerzy Domzalski dzieje Ursusa w zarysie	Nie	275	275
20.11.2018	20.11.2018	30.11.2018	Anna Krochmal	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. Zmarli wrzesień 2017 luty 2018	Nie	659	659
20.11.2018	20.11.2018	30.11.2018	Anna Krochmal	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. Pierwsze tygodnie niepodległości w Warszawie listopad, grudzień	Nie	604	604

20.11.2018	20.11.2018	30.11.2018	Maria Wiśniewska	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. Patrycja Bukalska, Anna Jakubowska szkoła pod powieką	Nie	385	385
20.11.2018	20.11.2018	30.11.2018	Jolanta Niklewska	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. Roman Dmowski wobec Józefa Piłsudskiego fascynacja, rozczarowanie, odpowiedzialność	Nie	714	714
20.11.2018	20.11.2018	30.11.2018	Hanna Faryna-Paszkiewicz	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. Bożena Wierzbicka Gmachy i wnętrza sejmowe w Polsce	Nie	220	220
20.11.2018	20.11.2018	30.11.2018	Janusz Śmiśniewicz	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. Kapitan inżynier Tadeusz Śmiśniewicz bojownik o niepodległość polski	Nie	879	879
20.11.2018	20.11.2018	30.11.2018	Aleksandra Sołtan-Lipska	opracowanie merytoryczne Kroniki Warszawy	Nie	1 423,08	1 423,08
20.11.2018	20.11.2018	30.11.2018	Aleksandra Sołtan-Lipska	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. Kalendarz Warszawski marzec sierpień 2018	Nie	1 319,00	1 319,00
26.11.2018	26.11.2018	14.12.2018	Małgorzata Łukaniów-Tukalo	tagowanie udostępnionych relacji biograficznych w serwisie	Nie	2 400,00	0
26.11.2018	26.11.2018	07.12.2018	Kamil Galus	przygotowanie do publikacji w internecie 4 relacji biograficznych	Nie	1 000,00	1 000,00
13.11.2018	13.11.2018	30.11.2018	Joanna Komperda	przygotowanie do publikacji w internecie 3 relacji biograficznych	Nie	750	750
20.11.2018	20.11.2018	20.11.2018	Anna Kaczorowska	napisanie 10 biogramów świadków historii zarejestrowanych w AHM	Nie	400	0
23.11.2018	23.11.2018	06.12.2018	Robert Olszański	produkcja 3-4 minutowego filmu promującego wystawę Nasze Bojownice	Nie	750	750
13.11.2018	13.11.2018	27.11.2018	Piotr Padzik	działania promocyjne związane z projektem Zadecdujemy o Niepodległość	Nie	600	600
08.11.2018	08.11.2018	15.12.2018	PortaArt	druk gry planszowej Wyścig o Niepodległość	Nie	31 000,00	31 000,00
27.11.2018	01.01.2019	31.12.2018	4office	dostawa materiałów biurowych	Nie	35 000,00	0
08.11.2018	08.11.2018	28.11.2018	Krzysztof Urban	wykonanie zdjęć publikacji Historyki	Nie	2 000,00	2 000,00
23.11.2018	23.11.2018	14.12.2018	Tomasz Dziurdzik	tagowanie udostępnionych w serwisie relacji biograficznych ze zbiorów AHM	Nie	2 400,00	0
26.11.2018	26.11.2018	28.11.2018	Paweł Grochowski	tłumaczenie konsekwentne w trakcie spotkania Polacy we Włoszech podczas pierwszej wojny światowej	Nie	1 500,00	1 500,00
23.11.2018	23.11.2018	25.11.2018	Monika Radziwoń	wykonanie autorskiej interpretacji tekstów bohaterów wystawy nasze bojownice 100 lat wybojczych Polek	Nie	500	500
27.11.2018	27.11.2018	28.11.2018	Recto Verso	projekt i wykonanie materiałów dla potrzeb organizacji nagrody historycznej Moczarskiego	Nie	6 814,00	6 814,00
16.11.2018	16.11.2018	20.11.2018	Kuki	projekty graficzne do wydarzenia Warszawski magiczny dancing spirytystyczny	Nie	2 460,00	0
27.11.2018	27.11.2018	30.11.2018	Magdalena Kreft	dokumentacja zdjęciowa oraz video, autorska obróbka materiału zdjęciowego podczas wydarzenia Warszawski magiczny dancing spirytystyczny	Nie	880	0
27.11.2018	27.11.2018	30.11.2018	Kinga Kosik-Burzyńska	odegranie roli cyganki, wodzireja podczas warszawskiego magicznego dancingu spirytystycznego	Nie	1 100,00	1 100,00
27.11.2018	27.11.2018	30.11.2018	Fryderyk Zdrojewski	współpraca z działem animacji podczas warszawskiego magicznego dancingu spirytystycznego	Nie	200	0
27.11.2018	27.11.2018	30.11.2018	Hanna Góra	współpraca z działem animacji podczas warszawskiego magicznego dancingu spirytystycznego	Nie	200	0
29.11.2018	29.11.2018	31.12.2018	Jan Roszuk	aneks do umowy praca przy projekcie działu administracji	Nie	2 200,00	0
20.11.2018	20.11.2018	30.11.2018	Danuta Jackiewicz-Król	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy	Nie	122	122
26.11.2018	26.11.2018	14.12.2018	Agnieszka Piasecka	tagowanie w udostępnionych w serwisie relacji biograficznych.pl relacji ze zbiorów AHM	Nie	2 400,00	0
22.11.2018	22.11.2018	14.12.2018	Maja Tokarz	tagowanie udostępnionych w serwisie relacji biograficznych.pl relacji ze zbiorów AHM	Nie	2 400,00	0
29.11.2018	29.11.2018	03.12.2018	Stanisław Zakroczyński	przygotowanie i poprowadzenie prezentacji dotyczącej historii Solidarności w latach 80 dla delegacji Senatu	Nie	350	0
20.11.2018	20.11.2018	28.11.2018	Paweł Khudkiewicz	zaprojektowanie dodatkowych elementów do gry Wyścig o niepodległość	Nie	659	659
23.11.2018	23.11.2018	29.11.2018	Karolina Łyko	zaprojektowanie i wykonanie scenografii do wydarzenia Nasze Bojownice	Nie	1 000,00	1 000,00
29.11.2018	29.11.2018	30.11.2018	Tomasz Kaczor	wykonanie sesji zdjęciowej uczestników Warszawskiego Magicznego Dansingu Spirytystycznego	Nie	1 099,00	1 099,00
27.11.2018	27.11.2018	30.11.2018	Kamila Saternus	odegranie roli cyganki, wodzireja podczas warszawskiego magicznego dancingu spirytystycznego	Nie	1 375,00	1 375,00
27.11.2018	27.11.2018	30.11.2018	Józefina Loy	odegranie roli wróżki podczas warszawskiego magicznego dancingu spirytystycznego	Nie	660	660
27.11.2018	27.11.2018	30.11.2018	Kinga Kosik-Burzyńska	odegranie roli cyganki, wodzireja podczas warszawskiego magicznego dancingu spirytystycznego	Nie	1 100,00	1 100,00
20.11.2018	30.11.2018	30.11.2018	Toinen Music	usługa koncertowa podczas Warszawskiego Magicznego Dansingu Spirytystycznego	Nie	9 840,00	9 840,00
30.11.2018	30.11.2018	13.12.2018	Małwina Szewczyk	przygotowanie do publikacji w internecie 2 relacji biograficznych	Nie	500	0
19.11.2018	19.11.2018	30.11.2018	Hanna Targosz	napisanie 5 biogramów świadków historii	Nie	200	0
29.11.2018	29.11.2018	02.12.2018	Karolina Szymaniak	poprowadzenie spotkania oraz moderacja dyskusji wokół książki Biografie Ulic	Nie	500	500
27.11.2018	27.11.2018	16.12.2018	Karolina Łyko	obsługa stoiska, pakowanie prezentów podczas świątecznego kiermaszu, pakowanie prezentów	Nie	945	0
03.11.2018	03.11.2018	30.11.2018	SETUP	wykonanie scenografii oraz rekwizytów do wydarzenia warszawski magiczny dancing spirytystyczny	Nie	7 958,10	7 958,10
27.11.2018	27.11.2018	30.11.2018	Jan Masecki	strojenie pianina na warszawski Magiczny Dancing Spirytystyczny	Nie	292	292

03.11.2018	03.11.2018	30.11.2018	Agencja Artystyczna	wyprodukowanie wieczoru Warszawski magiczny dancing spirytystyczny	Nie	9 815,40	9 815,40
05.12.2018	05.12.2018	31.12.2018	e-behapiowiec Marek Pokrzywiński	usługa nadzoru i doradztwa w zakresie BHP i ppoż	Nie	6 937,20	0
29.11.2018	29.11.2018	16.12.2018	Jan Ostrowski	prowadzenie warsztatów graficznych technika fotografii towarzyszących wystawie Odzyskana	Nie	4 350,00	0
29.11.2018	29.11.2018	16.12.2018	Łukasz Gietka	prowadzenie warsztatów graficznych technika fotografii towarzyszących wystawie Odzyskana	Nie	4 350,00	0
01.12.2018	01.12.2018	31.12.2018	Aleksandra Karwatowicz	obsługa recepcji	Nie	420	0
30.11.2018	30.11.2018	07.12.2018	Elżbieta Moczarska-Zajczkowska	wykonanie statuetki będącej nagrodą w konkursie Nagrody historycznej im K. Moczarskiego	Nie	4 000,00	0
07.12.2018	10.12.2018	11.12.2018	Hotel Warszawianka Centrum Kongresowe	usługa hotelowa i cateringowa	Nie	24 180,39	0
26.11.2018	26.11.2018	14.12.2018	Miroslaw Wiśniewski	stworzenie podpisów do pierwszej części zdjęć z własnego archiwum fotograficznego z wypraw w Himalaje	Nie	5 000,00	5 000,00
08.10.2018	09.10.2018	31.01.2019	Innogy Stoen Operator	za energię elektryczną na skwerze Twardowskiego	Nie	5 275,76	0
10.12.2018	10.12.2018	11.12.2018	Tramwaje Warszawskie	wynajem wagonu zabytkowego tramwaju	Nie	4 222,80	4 222,80
07.12.2018	07.12.2018	21.12.2018	Qula Studio Projektowe	sporządzenie projektu wykonawczego przebudowy siedziby DSH	Nie	34 686,00	34 686,00
07.12.2018	07.12.2018	07.12.2018	Grzegorz Kaczorowski	nagranie i opracowanie wywiadu udzielonego przez Z. Grobickiego	Nie	320	320
03.12.2018	03.12.2018	13.12.2018	Grzegorz Kaczorowski	napisanie biogramów 15 świadków historii relacji biograficznych	Nie	600	600
04.12.2018	04.12.2018	14.12.2018	Maria Koral	napisanie 7 biogramów świadków historii relacje biograficzne	Nie	280	0
04.12.2018	04.12.2018	14.12.2018	Emilia Matuszewska	napisanie 5 biogramów świadków historii relacje biograficzne	Nie	200	0
03.12.2018	03.12.2018	10.12.2018	Kaja Czarnecka	przygotowanie do publikacji w internecie 1 relacji biograficznej	Nie	250	250
07.12.2018	07.12.2018	14.12.2018	Kaja Czarnecka	tagowanie udostępnianych w serwisie relacji biograficznych	Nie	2 400,00	0
03.12.2018	03.12.2018	12.12.2018	Marek Wajda	projekt graficzny katalogu do wystawy Paderewski	Nie	2 500,00	0
04.12.2018	04.12.2018	12.12.2018	Urszula Urzędowska	moderowanie spotkania przełom w kadrze fotoreporterki i fotoreporterzy 2018	Nie	350	350
04.12.2018	04.12.2018	12.12.2018	Chris Niedenthal	wyłoszenie wykładu w czasie spotkania przełom w kadrze	Nie	300	300
26.11.2018	26.11.2018	14.12.2018	Agnieszka Siwik	tagowanie udostępnianych w serwisie relacji biograficznych	Nie	3 000,00	0
03.12.2018	03.12.2018	12.12.2018	Marek Wajda	adaptacja projektu graficznego wystawy Paderewski w wersji polsko angielskiej	Nie	2 500,00	2 500,00
13.12.2018	02.01.2019	31.12.2019	El-Dżwig	konserwacja i drobne naprawy 3 platform dla osób niepełnosprawnych	Nie	8 708,40	0
29.11.2018	29.11.2018	20.12.2018	Iga Ludew	aneks do umowy na projekt księgarni	Nie	4 176,00	4 176,00
03.12.2018	03.12.2018	14.12.2018	Marek Wajda	projekt katalogu do wystawy Paderewski w wersji polsko francuskiej	Nie	2 500,00	2 500,00
03.12.2018	03.12.2018	14.12.2018	Marek Wajda	projekt katalogu do wystawy Paderewski w wersji polsko ukraińskiej	Nie	2 500,00	2 500,00
19.11.2018	30.11.2018	30.11.2018	Fajt	projekt i wykonanie galerii internetowej projektu albumu rodzinnego na 100 lecie	Nie	4 182,00	4 182,00
07.12.2018	07.12.2018	07.12.2018	Paweł Smoleński	wykład na spotkaniu z członkami młodzieżowych klubów historycznych Moczarskiego	Nie	500	500
08.12.2018	08.12.2018	08.12.2018	Jerzy Kochanowski	wykład na spotkaniu z członkami młodzieżowych klubów historycznych K. Moczarskiego	Nie	500	500
04.12.2018	04.12.2018	04.12.2018	Jakub Dzień	zaprojektowanie i wykonanie strony internetowej zdecydujemy o niepodległej	Nie	600	600
07.12.2018	07.12.2018	07.12.2018	Łukasz Kamiński	przeprowadzenie wywiadu udzielonego przez I. Wasilewską i J. Eberta	Nie	2 000,00	2 000,00
30.11.2018	30.11.2018	30.11.2018	Bartłomiej Firlet	poprowadzenie spotkania oraz odegranie roli nauczyciela podczas gali Moczarskiego	Nie	5 000,00	5 000,00
30.11.2018	30.11.2018	07.12.2018	Antoni Ferency	przygotowanie scenariusza gali nagrody historycznej Moczarskiego	Nie	11 000,00	11 000,00
30.11.2018	30.11.2018	07.12.2018	Gastro-Crew	usługa cateringowa podczas Gali Moczarskiego	Nie	29 694,60	29 694,60
06.12.2018	06.12.2018	07.12.2018	eventroom	przygotowanie i obsługa techniczna podczas imprezy Gali Moczarskiego	Nie	29 800,00	29 800,00
01.12.2018	01.12.2018	14.12.2018	Piotr Padzik	koordynacja i działania promocyjne związane z projektem zdecydujemy o niepodległej	Nie	5 000,00	5 000,00
07.12.2018	07.12.2018	13.12.2018	Robert Suchta	przygotowanie 2 scenariuszy warsztatów edukacyjnych pt. ostatnie miesiące przed wybuchem wojny oraz pierwsze miesiące wojny 1939	Nie	3 000,00	3 000,00
03.12.2018	03.12.2018	12.12.2018	Małgorzata Falkowska-Warska	przygotowanie materiałów warsztatowych do gry wyścig o niepodległą	Nie	1 100,00	1 100,00
13.12.2018	13.12.2018	31.12.2018	Efekt	druk katalogu Paderewski w wersji francusko polskiej	Nie	8 284,50	8 284,50
05.12.2018	05.12.2018	14.12.2018	Kamil Galus	przygotowanie do publikacji w internecie 2 relacji biograficznych	Nie	500	500
07.12.2018	07.12.2018	14.12.2018	Sylvia Wachowska	przygotowanie kompozycji tekstowo zdjęciowej 2 dodatkowych plansz pod tytułem Paderewski	Nie	1 000,00	1 000,00
10.12.2018	10.12.2018	12.12.2018	Sylvia Wachowska	udzielenie licencji do kompozycji tekstowo zdjęciowej wystawy Paderewski	Nie	2 500,00	2 500,00
10.12.2018	10.12.2018	12.12.2018	Aleksander Laskowski	udzielenie licencji do kompozycji tekstowo zdjęciowej wystawy Paderewski	Nie	2 500,00	2 500,00
14.12.2018	19.12.2018	13.01.2019	Innogy Stoen Operator	prąd na wystawę plenerową na Placu Zamkowym	Nie	2 000,00	0
10.12.2018	10.12.2018	14.12.2018	Aleksandra Drutkowska	przekazanie praw do 109 fotografii	Nie	1 720,00	1 720,00
12.12.2018	12.12.2018	14.12.2018	Mateusz Grochocki	przekazanie praw do 39 fotografii	Nie	1 360,00	1 360,00
03.12.2018	03.12.2018	14.12.2018	Stanisław Zakroczyński	koordynacja merytoryczna projektu zdecydujemy o niepodległej	Nie	1 160,00	1 160,00
03.12.2018	03.12.2018	09.12.2018	Małgorzata Kohler	opracowanie zaleceń nauczycielskich do programu nauczania o kulturze oporu dla uczniów szkół średnich w ramach projektu Corage	Nie	300	300

03.12.2018	03.12.2018	09.12.2018	Maria Boltryk	opracowanie zaleceń nauczycielskich do programu nauczania o kulturze oporu dla uczniów szkół średnich w ramach projektu Corage	Nie	300	300
03.12.2018	03.12.2018	09.12.2018	Jacek Konik	opracowanie zaleceń nauczycielskich do programu nauczania o kulturze oporu dla uczniów szkół średnich w ramach projektu Corage	Nie	300	300
03.12.2018	03.12.2018	09.12.2018	Piotr Kroll	opracowanie zaleceń nauczycielskich do programu nauczania o kulturze oporu dla uczniów szkół średnich w ramach projektu Corage	Nie	300	300
01.12.2018	01.12.2018	14.12.2018	Mateusz Pawlikowski	koordynacja projektu zdecydujemy o niepodległej	Nie	4 360,00	4 360,00
04.12.2018	04.12.2018	14.12.2018	Maja Tokarz	przygotowanie do aplikacji w internecie 1 relacji biograficznej	Nie	250	250
07.12.2018	07.12.2018	12.12.2018	Aleksy Kostka-Zawadzki	wykonanie i autorskie opracowanie nagrań video	Nie	440	440
10.12.2018	10.12.2018	14.12.2018	Kaja Czarnecka	przygotowanie do publikacji w internecie 2 relacji biograficznych	Nie	500	500
04.12.2018	04.12.2018	13.12.2018	Magdalena Frąckiewicz-Wisnioch	przygotowanie scenariusza gry miejskiej Warszawskie nadzieje 1989	Nie	2 000,00	2 000,00
30.11.2018	30.11.2018	07.12.2018	Jacek Kowalski	wykonanie statuetki będącej nagrodą w konkursie 10 nagrody historycznej im. K. Moczarskiego	Nie	4 000,00	4 000,00
26.11.2018	26.11.2018	13.12.2018	Elzbieta Moczarska-Zajczkowska	przygotowanie autorskich tekstów dot 10 nagrody historycznej im. Moczarskiego	Nie	4 000,00	4 000,00
06.12.2018	06.12.2018	08.12.2018	Igor Rakowski-Klos	moderacja wykładów autorskich podczas trwania spotkań młodzieżowych klubów historycznych K. Moczarskiego	Nie	500	500
08.12.2018	08.12.2018	08.12.2018	Krzysztof Potachala	wykład na spotkaniu z członkami młodzieżowych klubów historycznych K. Moczarskiego	Nie	500	500
05.12.2018	05.12.2018	13.12.2018	Adam Rębacz	przygotowanie organizacja i koordynacja zjazdu młodzieżowych klubów historycznych K. Moczarskiego	Nie	4 000,00	4 000,00
29.11.2018	29.11.2018	31.12.2018	Argraf	dodruk publikacji katalogu Odzyskana fotoreportaż z Warszawy 1918-39	Nie	28 875,00	28 875,00
14.12.2018	01.01.2019	31.12.2019	Riders Express	usługi kurierskie	Nie	20 000,00	0
10.12.2018	10.12.2018	14.12.2018	Radosław Zawadzki	nabywanie praw autorskich do 30 fotografii	Nie	6 260,00	6 260,00
10.12.2018	10.12.2018	10.12.2018	Karolina Lewandowska	nabywanie praw autorskich do 50 fotografii	Nie	640	640
06.12.2018	06.12.2018	19.12.2018	Willow Service	przygotowanie osłon na kaloryfery, wykonanie maskownic, umeblowanie miejsca jadalnianego	Nie	20 100,00	20 100,00
13.12.2018	13.12.2018	31.12.2018	Jan Roszuk	obsługa księgarni DSH	Nie	1 400,00	0
05.12.2018	05.12.2018	13.12.2018	Krystian Urban	graficzne zaprojektowanie programu edukacyjnego na 2018/19 wraz z przygotowaniem do druku oraz opracowanie graficzne pliku Sprawiedliwi	Nie	2 500,00	2 500,00
18.12.2018	19.12.2018	31.12.2018	Stroer Media	wykonanie kampanii reklamowej	Nie	34 999,99	34 999,99
17.12.2018	20.12.2018	23.12.2018	Doradztwo Mediowe	kampania reklamowa księgarni DSH	Nie	9 581,56	9 581,56
18.12.2018	19.12.2018	31.12.2018	Agora	reklama w serwisie warszawa.wyborcza.pl	Nie	19 999,80	19 999,80
05.12.2018	01.01.2019	31.12.2020	Atinea	licencja na użytkowanie aplikacji insta biuro	Nie	11 808,00	0
03.12.2018	03.12.2018	31.12.2019	APR	licencja na korzystanie z utworów muzycznych	Nie	1 675,00	0
05.12.2018	05.12.2018	08.12.2018	Wojciech Mróz	moderowanie warsztatów odbywających się w ramach zjazdu młodzieżowych klubów historycznych	Nie	800	800
06.12.2018	06.12.2018	13.12.2018	Adam Rębacz	przygotowanie 3 scenariuszy warsztatów edukacyjnych	Nie	4 500,00	4 500,00
05.12.2018	05.12.2018	08.12.2018	Anna Adamczyk	moderowanie warsztatów odbywających się w ramach zjazdu młodzieżowych klubów historycznych	Nie	800	800
05.12.2018	05.12.2018	08.12.2018	Mateusz Pawlikowski	moderowanie warsztatów odbywających się w ramach zjazdu młodzieżowych klubów historycznych	Nie	800	800
05.12.2018	05.12.2018	08.12.2018	Bartosz Saldyk	moderowanie warsztatów odbywających się w ramach zjazdu młodzieżowych klubów historycznych	Nie	800	800
12.12.2018	12.12.2018	20.12.2018	Katarzyna Janiga	stworzenie arkusza w programie excel wraz z markerem oraz 3 konsultacje	Nie	1 200,00	1 200,00
10.12.2018	10.12.2018	17.12.2018	Beata Jankowiak-Konik	redakcja i korekta pakietu edukacyjnego podebatujemy o niepodległej	Nie	2 800,00	2 800,00
08.12.2018	08.12.2018	08.12.2018	Anna Bikont	spotkanie z członkami młodzieżowych klubów historycznych	Nie	500	500
06.11.2018	06.11.2018	20.12.2018	Michał Walczak	opracowanie koncepcji i scenariusza spektaklu Herosi Transformacji Ostateczne starcie	Nie	30 000,00	30 000,00
07.12.2018	07.12.2018	20.05.2019	Awangarda Media Group	przygotowanie scenariusza materiału filmowego przełom w kadryze reżyseria materiału filmowego montaż i ostateczna wersja materiału filmowego	Nie	17 000,00	17 000,00
26.11.2018	26.11.2018	26.04.2019	Awangarda Media Group	przygotowanie 10 relacji biograficznych z fotoreporterami i fotoreporterkami 89 roku produkcja materiału filmowego	Nie	59 500,00	59 500,00
07.12.2018	07.12.2018	20.12.2018	Awangarda Media Group	nagranie 10 relacji biograficznych z działaczami i działaczkami opozycji demokratycznej w Warszawie oraz Komitetu Obywatelskiego Solidarności na potrzeby realizacji projektu o wyborach 4 czerwca	Nie	23 370,00	23 370,00
03.12.2018	03.12.2018	05.06.2019	Klaput Project	projekt koncepcyjny wystawy plenerowej Przełom w kadryze fotoreportaż z 1989 r.	Nie	43 050,00	43 050,00
26.11.2018	26.11.2018	17.12.2018	Klaput Project	projekt koncepcyjny i wykonawczy plenerowego systemu wystawienniczego na skwerze Twardowskiego	Nie	50 000,00	50 000,00
29.11.2018	29.11.2018	31.12.2018	Argraf	dodruk katalogu Odzyskana	Nie	28 875,00	28 875,00
10.12.2018	10.12.2018	23.03.2019	Paulina Tyro-Niezgoda	wykonanie projektu graficznego ekspozycji oraz druków T. Rolke fotografie Warszawskie	Nie	18 022,00	3 846,00
27.11.2018	27.11.2018	18.12.2018	Fundacja Artystyczna Erina B	nagranie i autorskie opracowanie relacji dot. biografii gen. Scibora Ryłskiego do zbiorów AHM i portalu audiohistoria.pl	Nie	50 000,00	50 000,00

10.12.2018	10.12.2018	21.12.2018	Szymon Rębowski	przygotowanie artykułu ze wskazówkami merytorycznymi dla nauczycieli w ramach projektu zdecydujemy o niepodległej	Nie	500	500
10.12.2018	10.12.2018	21.12.2018	Stanisław Zakroczyński	przygotowanie artykułu ze wskazówkami merytorycznymi dla nauczycieli w ramach projektu zdecydujemy o niepodległej	Nie	500	500
18.12.2018	18.12.2018	21.12.2018	ANB	dostawa głośników typu soundshower wraz z playerami audio	Nie	20 063,76	20 063,76
14.12.2018	14.12.2018	31.12.2018	Know How	druk książki K. Miller	Nie	8 351,16	8 351,16
07.12.2018	07.12.2018	07.12.2018	Nikołaj Iwanow	koszt podróży	Nie	401,5	401,5
01.01.2019	01.01.2019	31.12.2019	Bank Polska Kasa Opieki	najem terminala kart płatniczych na rok 2019 zgodnie z umową z 7.11.2006 r	Nie	2 880,00	0
02.01.2019	02.01.2019	31.01.2019	Jan Roszuk	wsparcie w bieżącej pracy działu administracji	Nie	1 500,00	0
01.01.2019	01.01.2019	31.12.2019	Katarzyna Gaczyńska	pomoc formalno prawna w działalności DSH	Nie	64 000,00	0
03.01.2019	03.01.2019	09.03.2019	Małgorzata Stolińska	projekt layoutu katalogu do wystawy warszawskich zdjęć T. Rolke wraz z projektem okładki składem książki oraz nadzór nad drukiem	Nie	8 242,00	0
04.01.2019	04.01.2019	31.01.2019	Jan Roszuk	obsługa księgarni DSH	Nie	500	0
31.12.2018	31.12.2018	31.12.2019	Krajowy Związek Plantatorów Buraka Cukrowego	aneks do umowy głównej z 1.09.2017 r najem powierzchni biurowej	Nie	36 191,52	0
28.12.2018	28.12.2018	31.12.2020	Centrum Medyczne Enel-Med	świadczanie usług medycznych	Nie	119 280,00	0
02.01.2019	02.01.2019	30.06.2019	Agata Kucharska	współpraca z działem animacji przy projektach bieżących oraz innych związanych z 30 rocznicą wolnych wyborów	Nie	7 000,00	0
02.01.2019	02.01.2019	30.06.2019	Zofia Góra	współpraca z działem animacji przy projektach bieżących oraz innych związanych z 30 rocznicą wolnych wyborów	Nie	7 000,00	0
08.01.2019	01.02.2019	31.01.2020	Piotr Bucholc	najem powierzchni magazynowej	Nie	48 000,00	0
04.01.2019	04.01.2019	31.12.2019	Maria Lausz	obsługa księgarni	Nie	10 000,00	0
04.01.2019	04.01.2019	31.12.2019	Raya Agata Krajewska	prowadzenie strony internetowej dsh.waw.pl obsługa promocyjna wybranych wydarzeń, prowadzenie facebooka, instagrama, youtube	Nie	36 000,00	0
07.01.2019	07.01.2019	31.12.2019	Jagna Kofta	przygotowanie i poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	3 000,00	0
07.01.2019	07.01.2019	31.12.2019	Aleksander Klus	przygotowanie i poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	10 000,00	0
07.01.2019	07.01.2019	31.12.2019	Mateusz Pawlikowski	przygotowanie i poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	10 000,00	0
07.01.2019	07.01.2019	31.12.2019	Stanisław Zakroczyński	przygotowanie i poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	6 000,00	0
07.01.2019	07.01.2019	31.12.2019	Szymon Rębowski	przygotowanie i poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	15 000,00	0
07.01.2019	07.01.2019	31.12.2019	Justyna Dominiak	przygotowanie i poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	6 000,00	0
07.01.2019	07.01.2019	31.12.2019	Agata Bulak	przygotowanie i poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	6 000,00	0
07.01.2019	07.01.2019	31.12.2019	Agata Dąbrowska	przygotowanie i poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	10 000,00	0
07.01.2019	07.01.2019	31.12.2019	Anna Skoczek	przygotowanie i poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	8 000,00	0
07.01.2019	07.01.2019	31.12.2019	Alina Zawada	przygotowanie i poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	6 000,00	0
22.01.2019	22.01.2019	24.01.2019	Justyna Dziń-Kługe	przygotowanie scenariusza spotkania promującego książkę Cyrk w świecie widowisk	Nie	584	584
22.01.2019	22.01.2019	24.01.2019	Grzegorz Kondrasiuk	występ podczas spotkania promującego książkę Cyrk w świecie widowisk	Nie	250	250
22.01.2019	22.01.2019	24.01.2019	Sylvia Siedlecka	występ podczas spotkania promującego książkę Cyrk w świecie widowisk	Nie	250	250
14.01.2019	14.01.2019	28.02.2019	Małgorzata Łukianow	nagranie i autorskie opracowanie relacji K. Jakowskiej	Nie	400	0
02.01.2019	02.01.2019	31.12.2019	Aleksandra Dziekańska	obsługa recepcji	Nie	17 000,00	0
02.01.2019	02.01.2019	31.12.2019	Aleksander Witul	obsługa recepcji	Nie	9 000,00	0
02.01.2019	02.01.2019	02.01.2019	Mateusz Pawlikowski	obsługa recepcji	Nie	7 000,00	0
02.01.2019	02.01.2019	31.12.2019	Piotr Padzik	obsługa recepcji	Nie	9 000,00	0
02.01.2019	02.01.2019	31.12.2019	Hanna Stanisł	obsługa recepcji	Nie	9 000,00	0
02.01.2019	02.01.2019	31.12.2019	Wojciech Mróz	obsługa recepcji	Nie	8 000,00	0
02.01.2019	02.01.2019	31.12.2019	Patrycja Bombik	obsługa recepcji	Nie	9 000,00	0
02.01.2019	02.01.2019	31.12.2019	Aleksandra Karwatowicz	obsługa recepcji	Nie	12 000,00	0
02.01.2019	02.01.2019	31.12.2018	Patryk Błaszczak	obsługa recepcji	Nie	16 000,00	0
11.01.2019	11.01.2019	14.01.2019	Jerzy Majewski	wygotowanie 2 wykładów do filmów pokazywanych w ramach maratonu filmowego Odzyskana Warszawa	Nie	701	701
11.01.2019	11.01.2019	31.01.2019	Piotr Berezowski	wykonanie projektów graficznych zleczanych przez DSH	Nie	7 000,00	0
10.01.2019	10.01.2019	31.12.2019	Eugeniusz Król	opracowanie i wygotowanie prelekcji podczas spotkań w ramach klubu filmowego przez kino do historii	Nie	6 000,00	0
02.01.2019	02.01.2019	28.02.2019	Związek Powstańców Warszawskich	współpraca przy projekcie Powstańcy Warszawscy	Nie	13 150,00	13 150,00
15.01.2019	15.01.2019	31.03.2019	Emilia Matuszewska	pomoc bieżąca w dziale AHM	Nie	3 000,00	0
15.01.2019	15.01.2019	29.03.2019	Emilia Matuszewska	nagranie i autorskie opracowanie relacji biograficznych M. Amerek i A. Karwackiej	Nie	800	0
30.11.2018	30.11.2018	30.11.2018	Stowarzyszenie Autorów ZaiKS	prawa autorskie do koncertu organizowanego 30.11.2018	Nie	984	984
14.12.2018	14.12.2018	23.03.2019	Agora	zakup licencji do zdjęć T. Rolke	Nie	13 837,50	13 837,50
08.01.2019	08.01.2019	31.12.2019	Bartosz Marzec	realizacja materiałów promocyjnych, informacyjnych, warszawianistycznych dla DSH oraz obsługa promocyjna wydarzeń	Nie	6 000,00	0
18.01.2019	18.01.2019	20.02.2019	Malwina Tomala-Pietrzak	porządkowanie zbiorów biblioteczki DSH	Nie	2 500,00	0
07.01.2019	07.01.2019	31.12.2019	Małgorzata Falkowska-Warska	pomoc bieżąca w dziale edukacji	Nie	11 900,00	0
17.01.2019	28.02.2019	28.02.2019	Jan Roszuk	transkrypcja debaty Kroniki Warszawy pt. Warszawa 1939 i potem co by było gdyby?	Nie	650	0
11.01.2019	11.01.2019	31.12.2019	Robert Piątkowski	archiwizacja dokumentów działu animacji	Nie	5 040,00	0
22.01.2019	01.02.2019	31.01.2023	Agencja Ochrony Osób i Mienia Zubrzycki	monitorowanie sygnałów alarmowych	Nie	3 542,40	0
24.01.2019	24.01.2019	24.01.2019	Grzegorz Kondrasiuk	zakup książek do księgarni DSH	Nie	450	450
29.01.2019	29.01.2019	01.03.2019	Małgorzata Stolińska	projekt druków promocyjnych do wystawy o T. Rolke	Nie	3 500,00	0
29.01.2019	29.01.2019	31.12.2019	Małgorzata Nowak	projekty graficzne	Nie	10 000,00	0
29.01.2019	29.01.2019	31.12.2019	grafo-mania	projekty graficzne	Nie	6 000,00	0

25.01.2019	01.02.2019	31.01.2020	Compensa	polisa ubezpieczeniowa majątku DSH	Nie	9 047,00	0
22.01.2019	01.02.2019	31.01.2020	Total Cleaning	usługa utrzymania czystości powierzchni w siedzibie DSH	Nie	141 954,30	0
29.01.2019	29.01.2019	31.12.2019	Damian Dziewiałtowski	obsługa księgniarni DSH	Nie	1 000,00	0
23.01.2019	23.01.2019	23.01.2019	Jerzy Majewski	przygotowanie i wygłoszenie wykładu Odbudowa Warszawy	Nie	500	500
22.01.2019	22.01.2019	24.01.2019	Grzegorz Kondrasiuk	przygotowanie scenariusza spotkania promującego książkę cyrk w świecie widowisk	Nie	292	292
18.01.2019	18.01.2019	30.01.2019	Eugeniusz Król	wygłoszenie występu oraz poprowadzenie debaty Warszawa 1939 i potem co by było gdyby w cyklu Debaty Kroniki Warszawy	Nie	500	500
25.01.2019	25.01.2019	28.01.2019	Dominel	demontaż instalacji elektrycznej wystawy Odzyskana	Nie	6 901,53	6 901,53
17.01.2019	17.01.2019	28.02.2019	Aleksandra Nałęcz-Jawecka	przygotowanie materiałów promocyjnych do albumu Kocham fotografie portret epoki w obiektywie S. Kossakowskiego	Nie	1 650,00	0
30.01.2019	30.01.2019	31.01.2019	Ryszard Mączewski	występ podczas spotkania kobiety międzywojennej Warszawy	Nie	250	250
30.01.2019	30.01.2019	31.01.2019	Anna Kowalczyk	występ podczas spotkania kobiety międzywojennej Warszawy	Nie	300	300
30.01.2019	30.01.2019	31.01.2019	Marta Marek	występ podczas spotkania kobiety międzywojennej Warszawy	Nie	250	250
30.01.2019	30.01.2019	31.01.2019	Katarzyna Chudyńska-Szuchnik	współpraca przy przygotowaniu scenariusza Kobiety międzywojennej Warszawy	Nie	750	750
31.01.2019	31.01.2019	28.02.2019	Jan Roszuk	wsparcie w bieżącej pracy działu administracji	Nie	500	0
14.01.2019	14.01.2019	31.12.2019	Arkadiusz Leszczyński	wykonanie oraz autorskie opracowanie nagrań video	Nie	16 000,00	0
11.01.2019	11.01.2019	13.01.2019	Studio Filmowe Kadr	koszt licencji na pokaz filmów	Nie	1 200,00	0
29.01.2019	29.01.2019	29.01.2019	Ankora	demontaż wystawy Odzyskana	Nie	19 274,10	19 274,10
20.01.2019	21.01.2020	21.01.2020	GabProjekt	usługi cateringowe w roku 2019	Nie	30 000,00	0
30.01.2019	30.01.2019	06.02.2019	Ewa Kwiecińska	przygotowanie kwerendy zdjęć do książki Warszawa Odrodzenie miasta	Nie	520	0
31.12.2018	01.01.2019	31.01.2019	Anna Adamczyk	aneks do umowy głównej praca w dziale wystaw	Nie	2 412,00	2 412,00
07.02.2019	07.02.2019	31.12.2019	OSDW Azymut	współpraca w zakresie handlu publikacjami	Nie	30 000,00	0
06.02.2019	06.02.2019	14.03.2019	Urszula Urzędowska	poprowadzenie spotkania oraz moderacja dyskusji wokół albumu fotograficznego Kocham fotografie	Nie	500	0
20.12.2018	20.12.2018	20.01.2019	Drukarnia Akapit	druk publikacji Historii o niepodległej Warszawie 1918-39	Nie	53 544,75	53 544,75
29.01.2019	29.01.2019	06.02.2019	Anna Bohdziewicz	wygłoszenie wykładu w czasie spotkania przełom w kadrze fotoreporterki i fotoreporterzy 2018	Nie	300	300
29.01.2019	29.01.2019	06.02.2019	Cezary Sokołowski	wygłoszenie wykładu w czasie spotkania przełom w kadrze fotoreporterki i fotoreporterzy 2018	Nie	300	300
28.01.2019	28.01.2019	06.02.2019	Urszula Urzędowska	moderowanie spotkania przełom w kadrze fotoreporterki i fotoreporterzy 2018	Nie	350	350
31.12.2018	01.01.2019	31.01.2019	Piotr Bucholc	aneks do umowy głównej z 25.01.2017 najem powierzchni magazynowej	Nie	900	900
01.02.2019	01.02.2019	30.06.2019	Warexpo	wynajem powierzchni ekspozycyjnej	Nie	9 225,00	0
11.02.2019	11.02.2019	18.02.2019	Alina Rybacka-Gruszczńska	projekt i skład materiałów promocyjnych na Galę Sprawiedliwych	Nie	2 462,00	0
11.02.2019	11.02.2019	31.12.2019	Moduss	druk wizytówek i ulotek wydawniczych	Nie	7 000,00	0
11.02.2019	11.02.2019	13.02.2019	Michał Warda	występ podczas spotkania anonsu afisze muralu rzecz o międzywojennej reklamie	Nie	250	250
14.02.2019	02.03.2019	01.03.2021	Press Service	monitoring mediów	Nie	10 303,00	0
11.02.2019	11.02.2019	06.03.2019	Argraf	druk albumu S. Kossakowskiego Kocham Fotografie	Nie	44 940,00	44 940,00
31.01.2019	31.01.2019	31.12.2019	Fundacja Ośrodek Karta	przygotowanie i publikacja bloku prezentującego działalność statutową DSH w kwartalniku Karta	Nie	12 300,00	0
22.01.2019	22.01.2019	24.01.2019	Martyna Obarska	poprowadzenie spotkania Warszawa w budowie plany architektoniczne miasta 1918-39	Nie	409	409
22.01.2019	22.01.2019	24.01.2019	Grzegorz Mika	wygłoszenie wykładu i uczestnictwo w dyskusji podczas spotkania Warszawa w budowie plany architektoniczne miasta 1918-39	Nie	292	292
11.02.2019	11.02.2019	14.02.2019	Krzysztof Tomasik	poprowadzenie prelekcji przed pokazem filmu ABC miłości	Nie	175	175
08.02.2019	08.02.2019	22.02.2019	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej A. Borsuta do zbiorów AHM	Nie	416	416
18.02.2019	01.01.2018	31.12.2018	Stowarzyszenie Filmowców Polskich	opłata za prawa autorskie do udostępnianych filmów przez DSH	Nie	1 199,79	0
19.02.2019	20.02.2019	19.04.2019	Maria Koral	tagowanie relacji biograficznych	Nie	440	0
14.12.2018	14.12.2018	20.12.2018	Bohdan Butenko	udzielenie licencji do ilustracji dodruku Historyjek	Nie	11 539,00	0
13.02.2019	13.02.2019	30.03.2019	Efekt	druk katalogu Paderewski w wersji polsko ukraińskiej	Nie	9 705,15	9 705,15
19.02.2019	19.02.2019	19.02.2019	Tomasz Sikorski	zakup książek do księgniarni	Nie	2 731,20	2 731,20
31.01.2019	31.01.2019	31.01.2019	Marta Frąckiewicz	nagranie i opracowanie wywiadu udzielonego przez S. Stanisławskiego	Nie	450	450
04.02.2019	04.02.2019	25.02.2019	Agnieszka Grzybek	przygotowanie scenariusza wystawy radne Warszawskie stulecie kobiet w radzie miejskiej	Nie	7 800,00	7 800,00
21.02.2019	21.02.2019	22.02.2019	Karolina Czarska-Starzyk	wykład z tworzenia i obsługi bazy danych dla pracowników DSH	Nie	470	470
14.02.2019	14.02.2019	21.02.2019	Aleksy Kostka-Zawadzki	wykonanie i autorskie opracowanie nagrań video	Nie	440	440
21.02.2019	21.02.2019	23.02.2019	Piotr Jamski	wygłoszenie wykładu J. Kisielewski , C. Olszewski czyli jak fotografowano zmieniającą się architekturę Warszawy w dwudziestolecie międzywojennym	Nie	234	234
21.02.2019	21.02.2019	24.02.2019	Agnieszka Kościńska	wygłoszenie wykładu Obyczaje w dwudziestolecie międzywojennym	Nie	296	296
21.02.2019	21.02.2019	24.02.2019	Hanna Zielińska-Krzywicka	poprowadzenie spotkania obyczaje w dwudziestolecie międzywojennym	Nie	296	296
21.02.2019	21.02.2019	25.02.2019	Jerzy Majewski	wygłoszenie wykładu jak wygląda Warszawa w 1918 a jak w 1939 jak zmieniło się miasto	Nie	234	234

19.02.2019	19.02.2019	24.02.2019	Ryszard Mączewski	poprowadzenie spotkania czytanie zdjęć z wystawy odzyskana z punktu widzenia warsawianistycznego, a także społecznego i obyczajowego ile informacji możemy wyczytać z pierwszego drugiego i dalszego planu	Nie	467	467
21.02.2019	21.02.2019	24.02.2019	Mirosław Brok	wyłoszenie prelekcji do filmu Niepodległość	Nie	240	240
21.02.2019	21.02.2019	25.02.2019	Jan Łoziński	wyłoszenie wykładu unowocześnienie Warszawy w drugiej połowie lat 30 za prezydentury S. Starzyńskiego	Nie	467	467
24.01.2019	24.01.2019	25.02.2019	Andrzej Budek	udzielenie licencji na wykorzystanie plakatu wyborczego solidarności z roku 1989	Nie	150	150
04.02.2019	04.02.2019	25.02.2019	Anna Czerwińska	przygotowanie kwereydy wystawy Radne Warszawskie stulecie kobiet w radzie miejskiej przygotowanie 6 plansz do wystawy wraz z broszurą	Nie	3 400,00	3 400,00
26.02.2019	26.02.2019	26.02.2019	Aleksandra Ciecieląg	przeprowadzenie wywiadu, nagranie i opracowanie	Nie	220	220
19.02.2019	19.02.2019	30.04.2019	Argraf	druk albumu T. Rolke fotografie warszawskie	Nie	69 825,00	69 825,00
08.02.2019	08.02.2019	25.02.2019	Jan Libin-Libera	opracowanie graficzne planszy dot. prezydenta Drzewieckiego do Rady miasta	Nie	750	750
28.02.2019	01.03.2019	31.03.2019	Jan Roszuk	pomoc w pracy bieżącej w dziale administracji	Nie	1 200,00	0
01.03.2019	01.03.2019	31.03.2019	Jakub Socha	przygotowanie wydania internetowego czasopisma o kulturze Dwutygodnik.com	Nie	4 400,00	0
01.03.2019	01.03.2019	31.03.2019	Paweł Soszyński	przygotowanie wydania internetowego czasopisma o kulturze dwutygodnik.cm	Nie	5 500,00	0
01.03.2019	01.03.2019	31.03.2019	Maciej Jakubowiak	przygotowanie wydania internetowego czasopisma o kulturze dwutygodnik.com	Nie	4 900,00	0
01.03.2019	01.03.2019	31.03.2019	Anna Pajęcka	przygotowanie wydania internetowego czasopisma o kulturze dwutygodnik.com	Nie	4 150,00	0
20.02.2019	22.06.2019	08.09.2019	Muzeum Powstania Warszawskiego	realizacja projektu Raz dwa trzy Warszawianki jesteś Ty	Nie	2 000,00	2 000,00
25.02.2019	25.02.2019	04.03.2019	Łódzkie Zakłady Graficzne	druk broszury Ogród Sprawiedliwych	Nie	5 535,00	5 535,00
01.03.2019	01.03.2019	20.05.2019	Piotr Berezowski	prace przy Kronice Warszawy nr 1/2019	Nie	4 600,00	0
01.03.2019	01.03.2019	04.03.2019	Marcos De Lima	występ artystyczny podczas imprezy Sobotni Bzik	Nie	1 500,00	1 500,00
13.09.2018	28.09.2018	28.09.2018	Thirteen Productions LLC	koszt licencji na film	Nie	740	740
02.03.2019	02.03.2019	04.03.2019	Zuzanna Sajan	występ artystyczny podczas imprezy Sobotni Bzik	Nie	350	350
27.02.2019	27.02.2019	02.03.2019	Karolina Tyko	przygotowanie koncepcji scenografii oraz jej realizacja imprezy Sobotni Bzik	Nie	3 500,00	3 500,00
02.03.2019	02.03.2019	04.03.2019	Bartłomiej Pazura	występ artystyczny podczas imprezy Sobotni Bzik	Nie	2 100,00	2 100,00
20.02.2019	20.02.2019	31.12.2019	Moduss	druk materiałów promocyjnych	Nie	22 700,00	0
04.03.2019	04.03.2019	31.12.2019	Stowarzyszenie Szarych Szeregów	współwydanie 2 numerów Biuletynu Materiały Historyczne Stowarzyszenia Szarych Szeregów	Nie	20 000,00	0
18.02.2019	18.02.2019	25.02.2019	Claudia Sosnowska-Gonzalez	redakcja tekstów podpisów oraz tekstu katalogu do wystawy pt. Radne Warszawskie	Nie	1 000,00	0
01.03.2019	01.03.2019	05.03.2019	Maria Tyszkiewicz	występ aktorski w czasie gali Sprawiedliwi	Nie	1 200,00	1 200,00
01.03.2019	01.03.2019	05.03.2019	Janusz Olejniczak	wykonanie koncertu fortepianowego w trakcie gali Sprawiedliwi	Nie	3 855,00	3 855,00
01.03.2019	01.03.2019	15.03.2019	Jan Roszuk	transkrypcja relacji biograficznej W. Strausa	Nie	400	0
06.03.2019	06.03.2019	01.04.2019	Jan Roszuk	przygotowania do publikacji w serwisie relacje biograficzne relacji A. بورسut Cielisak i W. Deglera	Nie	320	0
04.02.2019	04.02.2019	22.02.2019	Karolina Sosnowska-Motyka	przygotowanie projektów graficznych do wystawy Radne Warszawskie	Nie	16 271,67	16 271,67
01.03.2019	01.03.2019	05.03.2019	Jerzy Kisielewski	poprowadzenie gali Sprawiedliwi	Nie	1 200,00	1 200,00
01.03.2019	01.03.2019	10.03.2019	Robert Olszański	realizacja 3 minutowego filmu dokumentalnego wydarzenia Sobotni Bzik	Nie	1 000,00	0
07.03.2019	07.03.2019	08.03.2019	Diana Dąbrowska	występ podczas spotkania Nakręcona Historia Kobiet	Nie	250	250
05.02.2019	05.02.2019	04.03.2019	Mikołaj Robert	produkcja dwóch animacji wyświetlonych podczas gali sprawiedliwych 2018	Nie	7 000,00	7 000,00
01.03.2019	01.03.2019	31.12.2019	Związek Powstańców Warszawskich	współpraca przy realizacji projektu Powstańcy Warszawscy	Nie	65 750,00	65 750,00
13.03.2019	13.03.2019	15.03.2019	Małgorzata Stolińska	aneks do umowy z 29.01.2019 reklama do magazynu pismo, magazynu digital camera, online, przygotowanie plakatu promujący album do wystawy	Nie	1 845,00	0
22.02.2019	22.02.2019	15.08.2019	Ryszard Mączewski	opracowanie tekstów historycznych na potrzeby publikacji Zdzierak Warszawski 2020	Nie	4 000,00	0
11.03.2019	11.03.2019	14.03.2019	Adam Mazur	udział w spotkaniu promującym album Kossakowskiego Kocham Fotografie	Nie	250	250
03.03.2019	03.03.2019	13.03.2019	Urszula Urzędowska	moderowanie spotkania Przełom w kadrze fotoreporterki i fotoreporterzy	Nie	350	350
03.03.2019	03.03.2019	13.03.2019	Wojciech Druszczyk	wyłoszenie wykładu podczas spotkania przełom w kadrze fotoreporterki i fotoreporterzy 2018	Nie	300	300
03.03.2019	03.03.2019	13.03.2019	Cezary Sokołowski	wyłoszenie wykładu podczas spotkania przełom w kadrze fotoreporterki i fotoreporterzy 2018	Nie	300	300
01.03.2019	01.03.2019	31.12.2019	Związek Powstańców Warszawskich	współwydanie czterech numerów Biuletynu Powstańcy Warszawski	Nie	28 000,00	28 000,00
15.03.2019	15.03.2019	16.03.2019	Witold Dąbrowski	wyłoszenie prelekcji podczas dyskusji wokół filmu cud na Nowolipkach	Nie	240	240
04.03.2019	04.03.2019	13.03.2019	Jarosław Goliszewski	wyłoszenie wykładu w czasie spotkania Przełom w kadrze fotoreporterki i fotoreporterzy	Nie	300	300
19.03.2019	19.03.2019	19.03.2019	Małgorzata Łukaniów-Tukalo	nagranie i autorskie opracowanie relacji biograficznej G. Jasny	Nie	880	880
11.03.2019	11.03.2019	30.04.2019	Robert Olszański	produkcja 2-3 minutowego filmu promującego album T. Rolke fotografie warszawskie	Nie	1 593,00	0
20.03.2019	20.03.2019	30.04.2019	Robert Olszański	produkcja 2-3 minutowego filmu promującego album S. Kossakowski kocham fotografie	Nie	1 209,00	1 209,00

04.03.2019	04.03.2019	28.03.2019	Szymon Rębowski	koordynacja merytoryczna projektu konkurs debat Podebatujemy wokół wolności	Nie	2 000,00	0
14.03.2019	14.03.2019	21.03.2019	Andrus	druk elementów do wystawy	Nie	4 646,94	4 646,94
25.03.2019	25.03.2019	01.04.2019	Mikołaj Szczerba	transkrypcja relacji biograficznej A. Grochowskiej	Nie	450	0
01.01.2019	01.01.2019	31.12.2019	Magdalena Stopa	tantiemy za Ostańce tom I, II, III zgodnie z umową z 30.11.2009	Nie	1 200,00	0
01.01.2019	01.01.2019	31.12.2019	Magdalena Stopa	tantiemy za album Przed wojną i pałacem zgodnie z umową z 12.05.2014	Nie	1 200,00	0
08.03.2019	08.03.2019	26.03.2019	Krystian Urban	graficzne zaprojektowanie programu edukacyjnego	Nie	1 500,00	0
20.03.2019	20.03.2019	26.03.2019	Alicja Gluza	wyłoszenie 2 wykładów dotyczących indeksu represjonowanych i działalności Stowarzyszenia Memoriał	Nie	600	0
20.03.2019	20.03.2019	27.03.2019	Michał Grabka	przygotowanie i poprowadzenie warsztatu Podebatujemy wokół wolności	Nie	350	350
25.03.2019	25.03.2019	19.06.2019	Joanna Dąbrowska-Resiak	tłumaczenie z języka angielskiego na język polski tekstów i podpisów do zdjęć do wystawy i katalogu Amerykanin w Polsce 1919-1947	Nie	3 000,00	0
20.03.2019	20.03.2019	31.03.2019	Aleksy Kostka-Zawadzki	wykonanie i opracowanie nagrań video	Nie	440	0
01.04.2019	01.04.2019	30.06.2019	Emilia Matuszewska	praca w dziale AHM	Nie	3 000,00	0
01.04.2019	01.04.2019	29.04.2019	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej J. Regulskiego	Nie	1 600,00	0
01.03.2019	01.03.2019	29.03.2019	Maria Krawczyk	redakcja programu edukacyjnego	Nie	195	195
22.03.2019	22.03.2019	25.03.2019	Teatr Polski	najem sceny kameralnej	Nie	1 400,00	1 400,00
03.04.2019	03.04.2019	04.04.2019	Wacław Radziwinowicz	poprowadzenie modułowej spotkania Rosyjski Memoriał wobec polskich ofiar sowieckiego	Nie	467	467
04.03.2019	04.03.2019	18.03.2019	Foto-Grafika	czyszczenie i korekta fotograficzna plików oraz nadzór nad drukiem 40 fotografii na potrzeby wystawy T. Rolke fotografie warszawskie	Nie	4 305,00	4 305,00
05.04.2019	05.04.2019	26.04.2019	Karolina Bojakowska-Radwan	transkrypcja relacji biograficznej J. Paszak	Nie	1 000,00	0
05.04.2019	05.04.2019	29.04.2019	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznej B. Mazurek	Nie	1 000,00	0
04.04.2019	04.04.2019	25.04.2019	Dorota Łubińska	transkrypcja relacji biograficznej A. Krzczunowicza	Nie	700	0
11.03.2019	11.03.2019	21.03.2019	Willow Service	montaż elementów do wystawy T. Rolke	Nie	23 000,00	23 000,00
05.04.2019	05.04.2019	06.05.2019	Agnieszka Piasecka	transkrypcja relacji biograficznej M. Szczepkowskiego	Nie	1 900,00	0
09.04.2019	09.04.2019	26.04.2019	Maciej Szczerba	transkrypcja relacji biograficznej S. Bałuki	Nie	700	0
05.04.2019	05.04.2019	13.05.2019	Maria Buczkowska	transkrypcja relacji biograficznej M. Pałuckiej	Nie	1 800,00	0
05.04.2019	05.04.2019	13.05.2019	Monika Miazga	transkrypcja relacji biograficznej G. Stypińskiego	Nie	1 900,00	0
01.04.2019	01.04.2019	31.12.2019	Jagna Kořta	przygotowanie i poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	3 000,00	0
01.04.2019	01.04.2019	16.04.2019	Ryszard Jamka	sędziowanie przy 2 debatach w ramach projektu podebatujemy wokół wolności	Nie	300	300
03.04.2019	03.04.2019	11.04.2019	Urszula Urzędowska	moderowanie spotkania Przełom w kadrze fotoreporterki i fotoreporterzy	Nie	350	350
03.03.2019	03.03.2019	11.04.2019	Anna Biała	wyłoszenie wykładu w czasie spotkania Przełom w kadrze fotoreporterki i fotoreporterzy	Nie	300	300
08.04.2019	08.04.2019	09.04.2019	Mariusz Orski	przygotowanie i wyłoszenie prelekcji podczas spotkania w ramach pokazu filmu Devi książę miniatury	Nie	351	351
15.04.2019	18.04.2019	23.04.2019	Hanna Stanisł	prowadzenie sekretariatu podczas nieobecności sekretarki	Nie	304	0
10.04.2019	10.04.2019	12.04.2019	Artur Szyndler	wyłoszenie wykładu podczas spotkania poświęconemu H. Schonkerowi	Nie	300	300
01.04.2019	01.04.2019	04.06.2019	Press Club Polska	współorganizacja konkursu fotograficznego Ikona 30 lecia wolność i solidarność	Nie	70 000,00	70 000,00
15.04.2019	15.04.2019	16.04.2019	Tomasz Jeleński	poprowadzenie spotkania oraz moderacja dyskusji na temat fotografii analogowej na podstawie albumu Kocham fotografie	Nie	500	500
17.04.2019	17.04.2019	31.08.2019	Fundacja Artystyczna Erina B	współpraca stron przy wyprodukowaniu dokumentalnego filmu Generał Motyl	Nie	2 000 000,00	2 000 000,00
16.04.2019	16.04.2019	07.05.2019	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej R. Żylińskiej	Nie	1 500,00	0
01.04.2019	01.04.2019	31.12.2019	Paweł Soszyński	redakcja czasopisma internetowego Dwutygodnik	Nie	49 500,00	0
01.04.2019	01.04.2019	31.12.2019	Maciej Jakubowiak	redakcja czasopisma internetowego dwutygodnik	Nie	45 900,00	0
01.04.2019	01.04.2019	31.12.2019	Anna Pajęcka	prowadzenie sekretariatu redakcji dwutygodnika	Nie	39 600,00	0
01.04.2019	01.04.2019	31.12.2019	Piotr Kowalczyk	redakcja czasopisma internetowego dwutygodnik	Nie	18 900,00	0
01.04.2019	01.04.2019	31.12.2019	Jakub Socha	redakcja czasopisma internetowego dwutygodnik	Nie	41 850,00	0
11.03.2019	11.03.2019	15.04.2019	Jagoda Dolińska	tłumaczenie z polskiego na angielski podpisów do zdjęć do wystawy i katalogu T. Rolke	Nie	550	550
04.04.2019	04.04.2019	16.05.2019	Anna Kaczorowska	transkrypcja relacji biograficznej Z. Pilatowicza	Nie	2 100,00	0
08.04.2019	08.04.2019	06.05.2019	Maja Tokarz	transkrypcja relacji biograficznej M. Uścińskiej	Nie	1 800,00	0
16.04.2019	16.04.2019	13.05.2019	Jan Roszuk	przygotowanie do publikacji relacji biograficznych w serwisie relacje biograficzne	Nie	320	0
15.04.2019	15.04.2019	24.04.2019	Ryszard Żelichowski	napisanie artykułu pt w setną rocznicę prezydentury P. Drzewieckiego	Nie	500	500
19.04.2019	19.04.2019	26.04.2019	Maciej Sieńczyk	zaprojektowanie identyfikacji wizualnej 10 urodzin dwutygodnika	Nie	584	584
25.04.2019	25.04.2019	26.04.2019	Jerzy Kochanowski	konsultacja historyczna publikacji Historyjek o tym jak Polacy wybrali wolność	Nie	500	500
26.04.2019	26.04.2019	07.05.2019	Małgorzata Stolińska	projekt druków promocyjnych na noc muzeów	Nie	1 500,00	1 500,00
15.03.2019	15.03.2019	30.04.2019	Argraf	aneks do umowy z 19.02.2019 katalog T. Rolke	Nie	5 985,00	5 985,00
30.04.2019	16.05.2019	15.06.2019	Warexpo	najem powierzchni ekspozycyjnej promującej koncert Wybraliśmy Wolność	Nie	20 271,63	0

14.03.2019	14.03.2019	15.04.2019	Jerzy Majewski	napisanie podpisów do części zdjęć na wystawę T. Rolke Fotografie Warszawskie	Nie	500	500
29.04.2019	29.04.2019	27.05.2019	Karolina Bojakowska-Radwan	transkrypcja relacji biograficznej Z. Pokory	Nie	1 900,00	0
26.04.2019	26.04.2019	20.05.2019	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznej W. Zadroznej	Nie	1 200,00	0
25.04.2019	25.04.2019	06.05.2019	Elżbieta Lewczuk	korekta tekstu Historyki o tym jak Polacy wybrali wolność	Nie	700	700
19.04.2019	19.04.2019	06.05.2019	Sylvia Siedlecka	redakcja tekstu Historyki o tym jak Polacy wybrali wolność	Nie	1 500,00	1 500,00
26.04.2019	26.04.2019	27.05.2019	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej R. Żylińskiej	Nie	2 000,00	0
01.01.2019	01.01.2019	31.03.2019	Jacek Leociak	tantiemy za album Biografie Ulic za pierwszy kwartał 2019 zgodnie z umową z 13.12.2018	Nie	305,01	305,01
26.04.2019	26.04.2019	27.04.2019	Przedsiębiorstwo Czerwony Atrament	przygotowanie i wygłoszenie wystąpienia w dyskusji szkoda miejsca w ramach 10 urodzin czasopisma dwutygodnik.com	Nie	600	600
26.04.2019	26.04.2019	06.05.2019	Urszula Zajczkowska	przygotowanie i współprowadzenie spaceru botanicznego wokół roślin i chwastów porastających ulicę Karową podczas 10 urodzin czasopisma dwutygodnik.com	Nie	467	467
26.04.2019	26.04.2019	06.05.2019	Stanisław Lubieński	przygotowanie i współprowadzenie spaceru ornitologicznego wokół ptaków zamieszkujących ulicę Karową podczas 10 urodzin czasopisma dwutygodnik.com	Nie	467	467
26.04.2019	26.04.2019	06.05.2019	Łukasz Zaremba	przygotowanie i opracowanie spotkania spaceru o tematyce Czego mogą chcieć warszawskie pomniki	Nie	467	467
26.04.2019	26.04.2019	06.05.2019	Karolina Plinta	przygotowanie koncepcji i wykonanie oprowadzenia po wystawie T. Rolke	Nie	584	584
26.04.2019	26.04.2019	06.05.2019	Grzegorz Uzdziński	przygotowanie i opracowanie wystąpienia performatywnego podczas 10 urodzin czasopisma dwutygodnik.com	Nie	1 168,00	1 168,00
26.04.2019	26.04.2019	06.05.2019	Maria Kozłowska	przygotowanie i opracowanie wystąpienia performatywnego podczas 10 urodzin czasopisma dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
26.04.2019	26.04.2019	27.04.2019	Fotografie Reportaż	przygotowanie i prowadzenie dyskusji Szkoda miejsca w ramach 10 urodzin czasopisma dwutygodnik.com	Nie	700	700
26.04.2019	26.04.2019	06.05.2019	Joanna Rzepka-Dziedzic	przygotowanie i wygłoszenie wystąpienia w dyskusji szkoda miejsca w ramach 10 urodzin czasopisma dwutygodnik.com	Nie	866	866
26.04.2019	26.04.2019	06.05.2019	Marcin Piotrowski	przygotowanie i wygłoszenie wystąpienia w dyskusji szkoda miejsca w ramach 10 urodzin czasopisma dwutygodnik.com	Nie	600	600
30.04.2019	30.04.2019	20.08.2019	Katarzyna Kazimierowska-Robińska	redakcja tekstu kalendarza Zdzierak Warszawski na rok 2020	Nie	2 920,00	1 460,00
29.04.2019	29.04.2019	31.12.2019	Fabryka Marketingu	marketing reklamowy DSH na Facebooku, LinkedIn	Nie	10 000,00	0
07.05.2019	07.05.2019	04.06.2019	Dorota Łubińska	transkrypcja relacji biograficznej Z. Iwanickiej	Nie	1 600,00	0
02.05.2019	02.05.2019	09.05.2019	Sergiusz Kazimierczuk	przygotowanie kwerendy na potrzeby projektów Przełom w kadrze i niespodzianka 89	Nie	1 200,00	1 200,00
14.05.2019	14.05.2019	14.05.2019	Maciej Choraży	koncepcja performansu wokół cyklu artykułów inne przyjemności dwutygodnik.com	Nie	1 130,00	1 130,00
25.04.2019	25.04.2019	25.04.2019	Omytr Antoniuk	przygotowanie i przedstawienie prezentacji Polskie zamki i rezydencje na Ukrainie	Nie	750	750
26.04.2019	26.04.2019	03.06.2019	EcoCardToys	modernizacja systemu wystawienniczego składającego się z 15 modułów	Nie	194 340,00	0
23.04.2019	23.04.2019	31.12.2019	Olga Mędrzejewska	obsługa recepcji	Nie	5 000,00	0
19.04.2019	19.04.2019	31.12.2019	Angelika Fierka	obsługa recepcji	Nie	5 000,00	0
06.05.2019	06.05.2019	03.06.2019	Maja Tokarz	transkrypcja relacji biograficznej T. Nawrota	Nie	1 600,00	0
09.05.2019	09.05.2019	27.05.2019	Mikołaj Szczerba	transkrypcja relacji biograficznej J. Stósa	Nie	1 200,00	0
08.05.2019	08.05.2019	05.06.2019	Agnieszka Piasecka	transkrypcja relacji biograficznej A. Żupańskiego	Nie	1 600,00	0
29.04.2019	29.04.2019	13.05.2019	Krystian Urban	projekt i wykonanie rysunków map szablonów 3d oraz części ćwiczeniowej do publikacji Historyki o tym jak Polacy wywalczyli wolność	Nie	5 000,00	5 000,00
10.05.2019	10.05.2019	13.05.2019	Marzena Falkowska	przygotowanie recenzji gry Heavens Valut do 254 numeru dwutygodnika.com	Nie	350	350
30.04.2019	30.04.2019	06.05.2019	Maciej Topolski	przygotowanie artykułu o albumach wynajdywanych na targu staroci do 254 numeru dwutygodnik.com	Nie	500	500
10.05.2019	10.05.2019	13.05.2019	Maria Poprzeczka	przygotowanie artykułu o losach Soboru A. Newskiego do 254 numeru dwutygodnika.com	Nie	500	500
30.04.2019	30.04.2019	06.05.2019	Bartosz Żurawiecki	przygotowanie artykułu o występach kabaretowych i jako Drag Quenn do 254 numeru dwutygodnika.com	Nie	600	600
30.04.2019	30.04.2019	06.05.2019	Paweł Sołtys	przygotowanie artykułu o przedmiotach znalezionych podczas jednego weekendu do 254 numeru dwutygodnika.com	Nie	600	600
30.04.2019	30.04.2019	06.05.2019	Jacek Dehnel	przygotowanie eseju o sprzątaniu mieszkania i znalezionych przedmiotach do 254 numeru dwutygodnika.com	Nie	600	600
10.05.2019	10.05.2019	13.05.2019	Filip Springer-fotografie reportaż	przygotowanie artykułu o znikających inicjatywach kulturalnych do 254 numeru dwutygodnika.com	Nie	500	500
10.05.2019	10.05.2019	13.05.2019	Monika Stelmach	przygotowanie i zredagowanie rozmowy z M. Jasieńskim plastykiem przy okazji wystawy Bal u Plastyków do 254 numeru dwutygodnika.com	Nie	500	500
10.05.2019	10.05.2019	13.05.2019	Witold Mrozek	przygotowanie artykułów o spektaklu kowboje oraz przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z aktorem J. Poniedziałkiem do 254 numeru dwutygodnika.com	Nie	550	550
10.05.2019	10.05.2019	13.05.2019	Renata Lis	przygotowanie eseju o możliwości wyjścia poza język i logosferę oraz nieczytania do 254 numeru dwutygodnika.com	Nie	600	600

30.04.2019	30.04.2019	06.05.2019	Maria Kozłowska	przygotowanie i napisanie reportażu o życiu w Amsterdamie i artystce Annefleer Schep do 254 numeru dwutygodnika.com	Nie	500	500
10.05.2019	10.05.2019	13.05.2019	Michał Wiśniewski	przygotowanie reportażu z muzeum starych gier w Krakowie do 254 numeru dwutygodnika.com	Nie	950	950
10.05.2019	10.05.2019	13.05.2019	Michał Wiśniewski	przygotowanie reportażu z muzeum starych gier w Krakowie do 254 numeru dwutygodnika.com	Nie	950	950
10.05.2019	10.05.2019	13.05.2019	Wioleta Żochowska	przygotowanie eseju o polskiej muzyce współczesnej do 254 numeru dwutygodnika.com	Nie	500	500
10.05.2019	10.05.2019	13.05.2019	Łukasz Strzelczyk	przygotowanie artykułu o warszawskim klubie muzycznym Riviera remont do 254 numeru dwutygodnika.com	Nie	500	500
30.04.2019	30.04.2019	06.05.2019	Dorota Masłowska	przygotowanie felietonu do autorskiego cyklu jak przejść kontrolę nad światem nie wychodząc z domu do 254 numeru dwutygodnika.com	Nie	2 450,00	2 450,00
30.04.2019	30.04.2019	06.05.2019	Stanisław Lubieński	przygotowanie felietonu do autorskiego cyklu śmierć numeru do 254 numeru dwutygodnika.com	Nie	700	700
10.05.2019	10.05.2019	13.05.2019	Monika Ochędowska	przygotowanie recenzji debiutanckiej książki J. Michalczenina pt. Gigusie do 254 numeru dwutygodnika.com	Nie	350	350
30.04.2019	30.04.2019	06.05.2019	Julia Fiedorczuk-Glinecka	stworzenie i udostępnienie wierszy pt. Ewolucje, przejściowo, Później, Jeszcze do 254 numeru dwutygodnika.com	Nie	350	350
10.05.2019	10.05.2019	13.05.2019	Rafał Wawrzyńczyk	przygotowanie artykułu o feinweinblein dramatach autorstwa W. Murek do 254 numeru dwutygodnika.com	Nie	350	350
10.05.2019	10.05.2019	13.05.2019	Olga Wróbel	przygotowanie recenzji książki pt Rado Boy do 254 numeru dwutygodnika.com	Nie	350	350
30.04.2019	30.04.2019	06.05.2019	Aldona Kopkiewicz	przygotowanie artykułu o debacie J. Petersona i Żizka do 254 numeru do dwutygodnika.com	Nie	500	500
30.04.2019	30.04.2019	06.05.2019	Aleksandra Dudczak	przygotowanie felietonu do autorskiego cyklu nie popisuj się do 254 numeru do dwutygodnika.com	Nie	700	700
10.05.2019	10.05.2019	13.05.2019	Paulina Kwiatkowska	przygotowanie eseju o kinie Jean-Luca Godarda i Agnes Vardy do 254 numeru dwutygodnika.com	Nie	600	600
10.05.2019	10.05.2019	15.05.2019	Jakub Majmurek	przygotowanie artykułu o dokumentach filmowych o amerykańskich politykach do 254 numeru dwutygodnika.com	Nie	500	500
30.04.2019	30.04.2019	06.05.2019	Dariusz Arest	przygotowanie recenzji filmu o Avengers koniec gry do 254 numeru dwutygodnika.com	Nie	300	300
10.05.2019	10.05.2019	13.05.2019	Mirosław Filciał	współtworzenie eseju o nowych modelach pewnego regulowania kultury do 254 numeru dwutygodnika.com	Nie	400	400
30.04.2019	30.04.2019	06.05.2019	Marcin Wicha	przygotowanie eseju o nauczycielu i zecerze Jeroniku do 254 numeru dwutygodnika.com	Nie	600	600
10.05.2019	10.05.2019	13.05.2019	Joanna Roszak	przygotowanie eseju o pracy nauczycielki do 254 numeru dwutygodnika.com	Nie	600	600
26.04.2019	26.04.2019	27.04.2019	Dorota Masłowska	przygotowanie koncepcji i wykonanie performansu podczas 10 urodzin czasopisma dwutygodnika.com	Nie	1 000,00	1 000,00
10.05.2019	10.05.2019	13.05.2019	Weronika Murek	przygotowanie reportażu o balu cukierników we Wiedniu do 254 numeru dwutygodnika.com	Nie	600	600
10.05.2019	10.05.2019	14.05.2019	Katarzyna Danielewicz	wykonanie projektów charakterystyki orz fryzur do spektaklu Herosi transformacji	Nie	1 500,00	1 500,00
10.05.2019	10.05.2019	14.05.2019	Varvara Kacharova	wykonanie projektów scenografii do spektaklu Herosi Transformacji	Nie	8 000,00	8 000,00
10.05.2019	10.05.2019	14.05.2019	Agata Stanula	wykonanie projektów, kostiumów i rekwizytów do spektaklu Herosi transformacji	Nie	8 000,00	8 000,00
01.03.2019	01.03.2019	25.07.2019	Hanna Antos	wykonanie korekty kalendarza Dzisiaj Warszawa 2020	Nie	2 000,00	0
30.04.2019	30.04.2019	17.05.2019	Michał Markowski	przygotowanie eseju o przyjemności jedzenia i gotowania do 254 numeru dwutygodnika	Nie	750	750
15.05.2019	30.05.2019	04.06.2019	Doradztwo Mediowe	emisja spotu reklamowego na antenie stacji radiowych	Nie	9 869,38	0
13.05.2019	13.05.2019	18.05.2019	Natalia Ablamowicz	wykonanie utworów artystycznych podczas Nocy Muzeów	Nie	1 100,00	1 100,00
13.05.2019	18.05.2019	18.05.2019	Maciej Sych	wykonanie utworów artystycznych podczas Nocy Muzeów	Nie	1 100,00	1 100,00
13.05.2019	13.05.2019	18.05.2019	Krzysztof Mika	wykonanie utworów artystycznych podczas Nocy Muzeów	Nie	1 100,00	1 100,00
13.05.2019	13.05.2019	18.05.2019	Dominik Ablamowicz	wykonanie utworów artystycznych podczas Nocy Muzeów	Nie	1 100,00	1 100,00
14.05.2019	14.05.2019	18.06.2019	Maria Buczkowska	transkrypcja relacji biograficznej M. Wierzbowskiego	Nie	2 200,00	0
26.04.2019	26.04.2019	10.05.2019	Taxidriver	wykonanie projektów graficznych i materiałów promujących 30 rocznicę wydarzeń 1989	Nie	24 600,00	24 600,00
13.05.2019	13.05.2019	21.05.2019	Hanna Stanisł	prowadzenie sekretariatu podczas nieobecności sekretarki	Nie	152	152
15.05.2019	15.05.2019	20.05.2019	Justyna Dominiak	przygotowanie i poprowadzenie warsztatów w Noc Muzeów	Nie	900	900
10.05.2019	10.05.2019	16.05.2019	Kaja Puto	przygotowanie artykułu o rosyjskiej grze Zima do cyklu korespondencja z sieci do 254 numeru dwutygodnika	Nie	400	400
10.05.2019	10.05.2019	15.05.2019	Magdalena Heydel	przygotowanie tłumaczenia eseju Towera Drewno na opał do 254 numeru dwutygodnika	Nie	450	450
20.05.2019	20.05.2019	25.05.2019	Tomasz Gałązka	przekład eseju Soudersa megafon małych mózgów do 255 numeru dwutygodnika	Nie	600	600
06.05.2019	06.05.2019	13.05.2019	Ewelina Wołosik	przygotowanie i poprowadzenie warsztatu Pódebatujemy wokół wolności	Nie	500	500

21.05.2019	21.05.2019	21.05.2019	Włodzimierz Bolecki	wyłoszenie prelekcji podczas spotkania z okazji 100 urodzin Grudzińskiego	Nie	300	300
21.05.2019	21.05.2019	21.05.2019	Andrzej Titkow	wyłoszenie prelekcji podczas dyskusji z okazji 100 urodzin Grudzińskiego	Nie	400	400
13.05.2019	13.05.2019	22.05.2019	Anna Laszuk	napisanie artykułu E. Rubaszewska ludzie minionego czasu do Kroniki Warszawy	Nie	330	330
13.05.2019	13.05.2019	22.05.2019	Damian Kosiński	napisanie artykułu senator najbardziej warszawski do Kroniki Warszawy	Nie	1 077,00	1 077,00
13.05.2019	13.05.2019	22.05.2019	Anna Krochmal	napisanie artykułu zmarli wrzesień 2018 luty 2019 do Kroniki Warszawy	Nie	659	659
13.05.2019	13.05.2019	22.05.2019	Zygmunt Wałkowski	napisanie artykułu kartusz z orłem z piwnej 18 do Kroniki Warszawy	Nie	183	183
13.05.2019	13.05.2019	22.05.2019	Aleksandra Sołtan-Lipska	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy H. Szwankowska 1919-2012	Nie	385	385
13.05.2019	13.05.2019	22.05.2019	Aleksandra Sołtan-Lipska	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy wrzesień 2018 luty 2019	Nie	1 319,00	1 319,00
13.05.2019	13.05.2019	22.05.2019	Aleksandra Sołtan-Lipska	opracowanie merytoryczne całego numeru Kroniki Warszawy	Nie	1 423,08	1 423,08
13.05.2019	13.05.2019	22.05.2019	Jan Tyszkiewicz	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy działalność 134 mazowieckiej drużyny harcerskiej i utworzenie hufca wierna rzeka w gminie wawer 1939-44	Nie	1 269,00	1 269,00
13.05.2019	13.05.2019	22.05.2019	Fried Nielsen	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy ogrody polsko-niemieckie historia powstania i realizacja od roku 2016	Nie	375	375
13.05.2019	13.05.2019	22.05.2019	Bożena Wierzbicka	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy o salach dla senatu dawniej i dwóch projektach współczesnych	Nie	604	604
13.05.2019	13.05.2019	22.05.2019	Violetta Urbaniak	przygotowanie do druku numeru Kroniki Warszawy	Nie	1 920,88	1 920,88
13.05.2019	13.05.2019	22.05.2019	Kamil Nowelli	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy Przełomowy rok 1989	Nie	550	550
13.05.2019	13.05.2019	22.05.2019	Aleksandra Stepien-Dąbrowska	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy A. Skalmowski sigalin towarzysz odbudowy	Nie	220	220
10.05.2019	10.05.2019	22.05.2019	Krzysztof Kropidłowski	sędziowanie w 2 debatach w ramach projektu Podebujemy wokół wolności	Nie	300	300
23.05.2019	05.06.2019	06.06.2019	Video Studio Gdańsk Fundacja filmów i programów katolickich	licencja na pokaz filmów	Nie	762,6	762,6
13.05.2019	13.05.2019	31.12.2019	Joanna Dąbrowska-Resiak	korekta 12 transkrypcji relacji biograficznych	Nie	8 640,00	0
22.05.2019	22.05.2019	12.06.2019	Monika Miazga	transkrypcja relacji biograficznej H. Golimowskiego do zbiorów AHM	Nie	1 400,00	0
22.05.2019	23.05.2019	30.06.2019	Anna Karczyńska	obsługa księgarń	Nie	1 000,00	0
13.05.2019	13.05.2019	22.05.2019	Magdalena Abramow-Newerly	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy Arcypasterz wygnaniec wychodzi z cienia	Nie	275	275
21.05.2019	21.05.2019	11.06.2019	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznej R. Matuszewskiego do zbiorów AHM	Nie	1 400,00	0
10.05.2019	10.05.2019	31.12.2019	Redakcja Korekta Tłumaczenia	korekta 24 transkrypcji relacji biograficznych	Nie	16 000,00	0
20.05.2019	20.05.2019	25.05.2019	Marta Bałaga	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z M. Skowgard do 255 numeru dwutygodnika	Nie	450	450
20.05.2019	20.05.2019	29.05.2019	Małgorzata Łukasiewicz	przygotowanie eseju wokół książki księga śmierci do 255 numeru dwutygodnika	Nie	550	550
20.05.2019	20.05.2019	29.05.2019	Piotr Szostak	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z A. Przeglądlińska do 255 numeru dwutygodnika	Nie	500	500
20.05.2019	20.05.2019	25.05.2019	Przemysław Witkowski	stworzenie eseju o roku antyfaszystowskim do 255 numeru dwutygodnika	Nie	600	600
20.05.2019	20.05.2019	25.05.2019	Piotr Szwed	przygotowanie artykułu o nowych płytach alternatywnych grup SIKSA, tryb i młody kotek poświęconym polskim miastom do 255 numeru dwutygodnika	Nie	500	500
10.05.2019	10.05.2019	13.05.2019	Piotr Morawski	przygotowanie artykułu o spektaklu kino moralnego niepokoju do 254 numeru dwutygodnika	Nie	400	400
10.05.2019	10.05.2019	13.05.2019	Stanisław Szablowski	przygotowanie artykułu o artystach neurotykach na przykładzie Kałuzi Bujnowskiego do 254 numeru dwutygodnika	Nie	550	550
20.05.2019	20.05.2019	25.05.2019	Konrad Góra	przygotowanie wierszy o tytule z cudzysłowu Małpka i Maksa Ticho do 255 numeru dwutygodnika	Nie	350	350
10.05.2019	10.05.2019	13.05.2019	Witold Orski	wykonanie fotografii portretowych J. Poniedziałka do wywiadu aktorki/aktorzy oraz fotografie W. Szczawińskiej do wywiadu Artystka w archiwum do 254 numeru dwutygodnika	Nie	500	500
20.05.2019	20.05.2019	25.05.2019	Witold Mrozek	przygotowanie recenzji psychozy do 255 numeru dwutygodnika	Nie	350	350
20.05.2019	20.05.2019	25.05.2019	Agata Adamiecka-Sitek	stworzenie artykułu o M. Klassenberg Kalwat do 255 numeru dwutygodnika	Nie	550	550
20.05.2019	20.05.2019	25.05.2019	Agnieszka Jakimiak	przygotowanie recenzji filmu Podły okrutny zły do 255 numeru dwutygodnika	Nie	400	400
20.05.2019	20.05.2019	25.05.2019	Arkadiusz Gruszczyński	przeprowadzenie i zredagowanie rozmów do 255 numeru dwutygodnika	Nie	1 500,00	1 500,00
20.05.2019	20.05.2019	25.05.2019	Grzegorz Bogdał	przygotowanie eseju wokół opowiadań F. Oconnor do 255 numeru dwutygodnika	Nie	500	500
20.05.2019	20.05.2019	25.05.2019	Iwona Kurz	przygotowanie eseju do cyklu artystka w archiwum do 255 numeru dwutygodnika	Nie	550	550
20.05.2019	20.05.2019	29.05.2019	Jakub Socha	przygotowanie recenzji filmów Dzika grusza, Cecylanna i słodki koniec do 255 numeru dwutygodnika	Nie	500	500
20.05.2019	20.05.2019	25.05.2019	JaFK Creation	przygotowanie 4 ilustracji do cyklów i numerów tematycznych dwutygodnika	Nie	1 400,00	1 400,00
10.05.2019	10.05.2019	13.05.2019	Karol Sienkiewicz	przygotowanie artykułu o twórczości J. Piotrowskiej do 254 numeru dwutygodnika	Nie	400	400
20.05.2019	20.05.2019	25.05.2019	Katarzyna Niedurny	poprowadzenie i zredagowanie rozmowy z K. Bielawską do 255 numeru dwutygodnika	Nie	600	600
20.05.2019	20.05.2019	25.05.2019	Stefan Drajewski	przygotowanie recenzji baletów gra w karty i święto wiosny do 255 numeru dwutygodnika	Nie	300	300
20.05.2019	20.05.2019	25.05.2019	Agata Sikora	przygotowanie recenzji taśmy rodzinne do 255 numeru dwutygodnika	Nie	350	350

13.05.2019	13.05.2019	22.05.2019	Jan Czempiński	napisanie artykułu między nowym Kercelakiem a polskim Bond Street handel rzemiosło przemysł na ulicy Marszałkowskiej w 1945 do Kroniki Warszawy	Nie	846	846
13.05.2019	13.05.2019	22.05.2019	Hanna Natora-Macierewicz	napisanie artykułu warsawiana do Kroniki Warszawy	Nie	1 319,00	1 319,00
06.05.2019	06.05.2019	20.05.2019	Halina Niemiec	przeprowadzenie spaceru w ramach festiwalu Grzesiuka	Nie	350	350
08.05.2019	08.05.2019	21.05.2019	Bartosz Kaliski	napisanie kalendarium przełomu 1989 wstępu i zakończenia broszury przełom w kadrze	Nie	2 200,00	2 200,00
13.05.2019	13.05.2019	31.12.2019	Aleksandra Sachanowicz-Wrzal	korekta 12 transkrypcji relacji biograficznych do zbiorów AHM	Nie	8 640,00	0
15.05.2019	15.05.2019	19.06.2019	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej M. Garbowskiej-Kierczyńskiej do zbiorów AHM	Nie	2 200,00	0
23.05.2019	24.05.2019	30.06.2019	Piotr Padzik	obsługa księgarń	Nie	500	0
09.05.2019	09.05.2019	10.05.2019	Maciej Sieńczyk	wykonanie rysunku przedstawiającego postać Alex Freiheit	Nie	350	350
20.05.2019	20.05.2019	25.05.2019	Agnieszka Wolny-Hamkało	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z K. Góra i F. Zawadą do 255 numeru dwutygodnika	Nie	550	550
10.05.2019	10.05.2019	13.05.2019	Aleksander Tarkowski	współtworzenie eseju o nowych modelach prawnego regulowania kultury do 254 numeru dwutygodnika	Nie	400	400
20.05.2019	20.05.2019	20.05.2019	Monika Borys	stworzenie artykułu o zjawisku Patostreamu w polskim internecie do 255 numeru dwutygodnika	Nie	500	500
20.05.2019	20.05.2019	25.05.2019	Roma Sendyka	przygotowanie eseju wokół książki Przez ruiny i zgłiszczą do 255 numeru dwutygodnika	Nie	600	600
30.05.2019	30.05.2019	31.05.2021	Naukowa i Akademicka Sieć Komputerowa	koszt abonamentu oraz połączeń stacjonarnych	Nie	7 200,00	0
11.05.2019	11.05.2019	13.05.2019	Witold Mrozek	aneks do umowy z 10.05.2019	Nie	1 000,00	1 000,00
15.05.2019	15.05.2019	31.05.2019	Atylla	druk, oprawa i dostawa publikacji Historyjki z ulicy karowej o tym jak Polacy wybrali wolność	Nie	19 950,00	0
20.05.2019	20.05.2019	25.05.2019	Krystian Urban	przygotowanie graficzne i retusz obrazów rastrowych do publikacji Historyjki	Nie	1 000,00	1 000,00
23.05.2019	23.05.2019	02.09.2019	Tomasz Kędzierski	projekt graficzny zdzieraka	Nie	4 400,00	0
23.05.2019	23.05.2019	30.08.2019	Tomasz Kędzierski	przygotowanie i opracowanie graficzne, kompozycja zdjęć Zdzieraka	Nie	4 500,00	0
16.05.2019	16.05.2019	28.05.2019	Krystian Urban	opracowanie graficzne i skład publikacji Historyjek	Nie	4 000,00	4 000,00
29.05.2019	29.05.2019	11.06.2019	Piotr Gaczyński	transkrypcja relacji biograficznej J. Pienkowskiego i L. Słopekiej do zbiorów AHM	Nie	1 000,00	0
31.05.2019	31.05.2019	10.07.2019	Martyna Goździuk	opracowanie tekstów historycznych o gwarze warszawskiej na potrzeby publikacji Zdzierak Warszawski	Nie	500	0
01.04.2019	01.04.2019	15.05.2019	Fundacja Ośrodka Karta	koncepcja merytoryczna projektu Przełom 1989 z Peerelu do Polski	Nie	35 193,01	35 193,01
27.05.2019	27.05.2019	27.05.2021	Maciej Sieńczyk	udzielenie licencji oraz tantiemy do książki Wśród przyjaciół	Nie	1 800,00	0
27.05.2019	27.05.2019	27.05.2022	Rafał Księżyk	udzielenie licencji oraz tantiemy do książki Szkół Dandys hipster mutant	Nie	2 800,00	0
27.05.2019	27.05.2019	27.05.2022	Iwona Kurz	udzielenie licencji oraz tantiemy do książki Serum prawdy Alkohol w kulturze polskiej	Nie	3 200,00	0
27.05.2019	27.05.2019	27.05.2022	Łukasz Najder	udzielenie licencji oraz tantiemy do książki Moja osoba	Nie	7 300,00	0
21.05.2019	21.05.2019	21.05.2019	Telewizja Polska	licencja na pokaz filmu	Nie	492	492
27.05.2019	27.05.2019	04.06.2019	Kayax	wykonanie koncertu na 4 czerwca przez zespół Smolik	Nie	246 000,00	246 000,00
20.05.2019	20.05.2019	17.06.2019	Awangarda Media Group	obsługa video koncertu Wybraliśmy wolność	Nie	31 242,00	31 242,00
02.04.2019	02.06.2019	05.06.2019	Fundacja Zakochana Warszawa	realizacja projektu Herosi Transformacji	Nie	37 750,00	37 750,00
28.05.2019	28.05.2019	04.06.2019	Sound Support Pro	przygotowanie i obsługa techniczna instalacji oświetleniowo akustycznej podczas koncertu Smolik	Nie	154 955,40	154 955,40
13.05.2019	13.05.2019	31.12.2019	Zofia Wieluńska	korekta 12 transkrypcji relacji biograficznych do zbiorów AHM	Nie	8 400,00	0
27.05.2019	03.06.2019	01.06.2019	Klaudia Maciejewska	sędziowanie przy debacie w ramach projektu podebatujemy wokół wolności	Nie	150	150
27.05.2019	27.05.2019	01.06.2019	Radosław Czekan	sędziowanie przy debacie w ramach projektu podebatujemy wokół wolności	Nie	150	150
17.05.2019	17.05.2019	27.05.2019	Ewa Kwiecińska	pozyskanie licencji i plików produkcyjnych fotografii do projektu Przełom w kadrze	Nie	2 003,62	2 003,62
16.05.2019	16.05.2019	31.12.2019	Fototeka	obróbka zdjęć do wystaw i publikacji, skład łamanie i przygotowanie do druku	Nie	45 000,00	0
31.05.2019	31.05.2019	01.06.2019	Jakub Dąbrowski	wygotowanie wykładu w czasie spotkania Wolność w kulturze	Nie	950	950
31.05.2019	31.05.2019	01.06.2019	Katarzyna Kozyra	wygotowanie wykładu w czasie spotkania Wolność w kulturze	Nie	800	800
10.05.2019	10.05.2019	02.06.2019	Beata Chmiel	opracowanie koncepcji debat przełom kobiet oraz wolność w kulturze i ich koordynacja i moderowanie	Nie	5 000,00	5 000,00
31.05.2019	31.05.2019	02.06.2019	Ludwika Wujec	wygotowanie wykładu w czasie spotkania Przełom w kadrze	Nie	800	800
31.05.2019	31.05.2019	02.06.2019	Janina Jankowska	wygotowanie wykładu w czasie spotkania Przełom kobiet	Nie	800	800
31.05.2019	31.05.2019	02.06.2019	Małgorzata Fuszara	wygotowanie wykładu podczas spotkania Przełom kobiet	Nie	800	800
31.05.2019	31.05.2019	02.06.2019	Irena Rzeplińska	wygotowanie wykładu w czasie spotkania Przełom kobiet	Nie	800	800
27.05.2019	27.05.2019	03.06.2019	Jan Libin Libera	zeskanowanie 30 plakatów i ich obróbka techniczna, zaprojektowanie 16 plansz do wystawy	Nie	4 500,00	4 500,00
24.05.2019	24.05.2019	31.05.2019	Efekt	druk broszury Przełom 1989	Nie	6 037,50	6 037,50
04.06.2019	04.06.2019	10.06.2019	Sylvia Siedlecka	przygotowanie koncepcji cyklu zajęć dla uczniów szkół średnich obraz transformacji po 1989 w kinie środkowo europejskim	Nie	3 000,00	3 000,00
19.05.2019	19.05.2019	31.05.2019	Anna Desponds	przygotowanie scenariusza i zrealizowanie 19 odcinka podcastu odbiornik do 254 numeru dwutygodnika	Nie	450	450

10.05.2019	12.06.2019	12.06.2019	Taxidriver	aneks do umowy z 26.04.2019	Nie	4 674,00	4 674,00
04.06.2019	04.06.2019	28.06.2019	Anna Kaczorowska	transkrypcja relacji biograficznej B. Lulińskiej do zbiorów AHM	Nie	1 200,00	0
02.04.2019	02.04.2019	04.06.2019	Beata Sosnowska	wykonanie plakatu oraz banerów internetowych do spektaklu Herosi transformacji ostateczne starcie	Nie	2 500,00	2 500,00
03.06.2019	03.06.2019	25.06.2019	Barbasz Opałko	projekt layoutu katalogu do wystawy człowiek na księżycu wraz z projektem okładki oraz składem książki	Nie	6 593,00	6 593,00
10.06.2019	10.06.2019	15.07.2019	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej D. Tyszyńskiej-Kownackiej	Nie	2 100,00	0
05.06.2019	05.06.2019	26.06.2019	Maja Tokarz	transkrypcje relacji biograficznej O. Chomickiego	Nie	1 200,00	0
06.06.2019	06.06.2019	24.06.2019	Mikołaj Szczerba	transkrypcja relacji biograficznej M. Skrzypczyk do zbiorów AHM	Nie	500	0
27.05.2019	04.06.2019	04.06.2019	Sight	usługa zabezpieczenia technicznego, sanitarnego i czystości w dniu koncertu wybrałszy wolność	Nie	9 938,40	9 938,40
27.05.2019	27.05.2019	04.06.2019	Grupa Honest	wykonanie i opracowanie dokumentacji imprezy oraz ochrona osób, ppoż	Nie	17 795,64	17 795,64
09.05.2019	17.05.2019	31.05.2019	Grupa Interia.pl	kampania reklamowa na portalu interia.pl	Nie	4 200,45	4 200,45
31.05.2019	03.06.2019	04.06.2019	Restauracja Amfitrion	usługa cateringowa	Nie	9 760,00	9 760,00
01.06.2019	01.06.2019	12.06.2019	Jerzy Kisielewski	poprowadzenie spotkania promocyjnego publikacji Historjki	Nie	700	700
12.06.2019	12.06.2019	27.06.2019	Jerzy Kisielewski	poprowadzenie uroczystości upamiętniających w ogrodzie sprawiedliwych	Nie	1 200,00	1 200,00
31.05.2019	31.05.2019	01.06.2019	Agnieszka Holland	wygotowanie wykładu w czasie spotkania Wolność w kulturze	Nie	800	800
31.05.2019	31.05.2019	01.06.2019	Karolina Maciejaszek	wygotowanie wykładu w czasie spotkania Wolność w kulturze	Nie	800	800
29.05.2019	29.05.2019	04.06.2019	EcoCardToys	montaż elementów do wystawy Przełom w kadrze	Nie	194 340,00	194 340,00
03.06.2019	03.06.2019	17.06.2019	Awangarda Media Group	aneks do umowy z 20.05.2019 r.	Nie	3 198,00	3 198,00
10.06.2019	10.06.2019	17.06.2019	Łukasz Żurek	przygotowanie recenzji książki Kokon do 256 numeru dwutygodnika	Nie	350	350
10.06.2019	10.06.2019	17.06.2019	Rafał Węglarz	stworzenie recenzji płyty Beth Gibbons Henryk Górecki symphony do 256 numeru dwutygodnika	Nie	300	300
10.06.2019	10.06.2019	15.06.2019	Michał Sowiński	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z amerykańską pisarką L. Groff do 256 numeru dwutygodnika	Nie	600	600
10.06.2019	10.06.2019	15.06.2019	Olga Byrska	stworzenie artykułu o protestach we Francji i książce Powrót do Reims do 256 numeru dwutygodnika	Nie	500	500
10.06.2019	10.06.2019	17.06.2019	Patrycja Sikora	przygotowanie i udostępnienie wierszy pt. dogs welcoming their owners compilation w kansas, płoną domy z sidingu, breaking news, the future is darknet do 256 numeru dwutygodnika	Nie	350	350
10.06.2019	10.06.2019	17.06.2019	Paweł Kaczmarski	stworzenie recenzji tomu mniej niż jedno zwierzę do 256 numeru dwutygodnik	Nie	350	350
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Marzena Falkowska	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	2 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Marcin Bogucki	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	2 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Marta Bałaga	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	2 000,00	2 000,00
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Borys Dejnawicz	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	2 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Dariusz Arest	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	3 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Iwona Kurz	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	2 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Jakub Majmurek	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	3 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Jakub Socha	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	3 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Jakub Zgierski	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	3 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Jan Topolski	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	3 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Kaja Puto	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	3 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Karol Sienkiewicz	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	4 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Katarzyna Niedurny	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	5 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Klara Kukowska	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	3 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Konstanty Usenko	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	1 500,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Krzysztof Umiński	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	2 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Łukasz Najder	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	4 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Maciej Krawiec	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	2 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Piotr Szwed	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	3 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Rafał Księżyk	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	2 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Rafał Wawrzyńczyk	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	3 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Stanisław Szablowski	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	3 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Witold Mrozek	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	5 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Witold Orski	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	1 500,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Zofia Zaleska	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	2 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Michał Walkiewicz	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	2 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Michał Wieczorek	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	2 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Michał Wiśniewski	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	4 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Monika Ochędowska	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	3 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Monika Stelmach	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	4 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Hermelin	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	3 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Olga Wróbel	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	3 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Piotr Kowalczyk	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	2 000,00	0
20.05.2019	20.05.2019	06.06.2019	Robert Olszański	wykonanie spotu i serii filmów towarzyszących koncertowi Wybrałszy Wolność	Nie	14 400,00	14 400,00
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Piotr Morawski	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	5 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Piotr Szostak	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	2 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Adrian Stachowski	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	3 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Agata Sikora	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	3 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Agnieszka Jakimiak	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	2 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Aldona Kopkiewicz	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	3 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Anna Desponds	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	3 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Adam Pluszka	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	4 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Adam Supryniewicz	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	1 500,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Arkadiusz Gruszczński	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	3 000,00	0
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Bartosz Żurawiecki	napisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	2 500,00	0
03.06.2019	03.06.2019	13.06.2019	Ryszard Czajkowski	napisanie tekstu do katalogu zdjęć o zakładaniu stacji badawczej im. H. Arctowskiego	Nie	600	0

07.06.2019	07.06.2019	25.06.2019	Karolina Bojakowska-Radwan	transkrypcja relacji biograficznej C. Łępy do zbiorów AHM	Nie	1 200,00	0
12.06.2019	12.06.2019	15.07.2019	Agnieszka Piasecka	transkrypcja relacji biograficznej J. Zielkiego	Nie	1 600,00	0
03.06.2019	03.06.2019	05.06.2019	Sound Support Pro	aneks do umowy z 28.05.2019	Nie	11 992,50	11 992,50
10.06.2019	10.06.2019	31.12.2019	Antoni Michnik	napisanie artykułów dla dwutygodnika	Nie	1 500,00	0
03.06.2019	03.06.2019	10.06.2019	Marek Wajda	zaprojektowanie 34 plansz oraz plakatu i ulotki do wystawy C'est la guerell Varsovie en setembre 1939 les photographia de julien bryan	Nie	3 500,00	3 500,00
04.05.2019	04.05.2019	06.06.2019	Bożena Gorlewska	redakcja tekstów do wystawy i katalogu Przełom w kadrze	Nie	1 200,00	1 200,00
03.06.2019	03.06.2019	10.06.2019	Urszula Urzędowska	moderowanie spotkania podczas wernisażu wystawy przełom w kadrze	Nie	350	350
18.05.2019	18.05.2019	06.06.2019	Dominiel	instalacja elektryczna prezentacji wystawy plenarowej Przełom w kadrze 1989	Nie	13 874,88	13 874,88
04.05.2019	04.05.2019	06.06.2019	Andrus	druk elementów wystawy Przełom w kadrze	Nie	71 599,53	71 599,53
07.06.2019	07.06.2019	27.06.2019	Zakład Kamieniarski	wykonanie 3 sztuk kamieni pamiątkowych	Nie	11 559,54	11 559,54
07.06.2019	07.06.2019	07.07.2019	Jan Roszuk	przygotowanie do publikacji relacji w serwisie Relacje Biograficzne	Nie	800	0
13.06.2019	13.06.2019	16.07.2019	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznej S. Hornowskiego do zbiorów AHM	Nie	1 800,00	0
08.07.2019	08.07.2019	31.12.2019	Marek Pokrzywiński e behapowiec	aneks do umowy z 5.12.2018	Nie	240	0
19.06.2019	19.06.2019	22.07.2019	Jeremi Munoz	nagranie i autorskie opracowanie relacji J. Hąci do zbiorów AHM	Nie	600	0
27.05.2019	27.05.2019	04.06.2019	Klaput Project	aneks do umowy z 3.2.2018	Nie	10 000,00	10 000,00
07.06.2019	07.06.2019	27.06.2019	Abies Architektura Krajobrazu	projekt graficzny trzech kamieni z inskrypcjami upamiętniających Sprawiedliwych w 2019	Nie	3 198,00	3 198,00
24.06.2019	24.06.2019	18.07.2019	Monika Miazga	transkrypcja relacji biograficznej J. Zabrockiego do zbiorów AHM	Nie	1 600,00	0
10.06.2019	10.06.2019	18.06.2019	Andrus	druk elementów do wystawy Amerykanie w Polsce 1919-47	Nie	47 356,23	47 356,23
24.05.2019	24.05.2019	25.06.2019	Welles Tower	napisanie eseju o drewnie kominkowym do 255 numeru dwutygodnika	Nie	2 000,00	2 000,00
03.06.2019	03.06.2019	17.06.2019	Sebastian Królikowski	redakcja biogramów postaci do mobilnej wystawy o Polish Americans we współpracy z American Center oraz Ambasadą Stanów Zjednoczonych	Nie	3 505,00	3 505,00
10.06.2019	10.06.2019	18.06.2019	Alina Rybacka-Gruszczyńska	projekt i skład materiałów promocyjnych na galę sprawiedliwych	Nie	500	500
05.06.2019	27.06.2019	28.06.2019	Hanna Stanisiz	prowadzenie sekretariatu	Nie	342	0
03.06.2019	03.06.2019	13.06.2019	Anna Okopińska	napisanie eksperckiego tekstu do katalogu zdjęć M. Wiśniewskiego	Nie	600	600
03.03.2019	03.03.2019	11.04.2019	Jacek Marczewski	wygotlenie wykładu w czasie spotkania Przełom w kadrze fotoreporterki i fotoreporterzy	Nie	300	300
30.05.2019	30.05.2019	04.06.2019	Know How	druk broszury Przełom w kadrze	Nie	6 989,31	6 989,31
30.05.2019	30.05.2019	31.08.2019	Innogy Stoen Operator	przyłącze elektryczne oraz zasilenie oświetlenia wystawy plenarowej	Nie	4 100,00	0
25.06.2019	25.06.2019	15.07.2019	Argraf	druk albumu Amerykanie w Polsce	Nie	22 050,00	22 050,00
27.06.2019	28.06.2019	31.01.2020	Compensa	ubezpieczenie majątku DSH	Nie	150	150
18.06.2019	18.06.2019	26.06.2019	Katarzyna Brzostowska	projekt i skład materiałów promocyjnych do wystawy Marsz marsz Batory	Nie	1 319,00	1 319,00
10.05.2019	10.05.2019	01.07.2019	Antoni Michnik	napisanie artykułu do 254 numeru dwutygodnika o pierwszych nagraniuach w historii muzyki do cyklu artysta w archiwum	Nie	600	600
24.06.2019	24.06.2019	28.06.2019	Urszula Urzędowska	moderowanie spotkania podczas wernisażu marsz marsz Batory	Nie	350	350
25.06.2019	25.06.2019	25.06.2019	Anna Kaczorowska	nagranie i opracowanie wywiadu z H. Jemielewską	Nie	320	320
19.06.2019	19.06.2019	17.07.2019	Maria Buczkowska	transkrypcja relacji biograficznej B. Wierzbowskiej do zbiorów AHM	Nie	1 600,00	0
01.07.2019	01.07.2019	22.07.2019	Karolina Bojakowska-Radwan	transkrypcja relacji biograficznej M. Jaroszewskiego do zbiorów AHM	Nie	1 300,00	1 300,00
25.06.2019	25.06.2019	15.07.2019	Anna Kaczorowska	transkrypcja relacji biograficznej L. Pfutznera do zbiorów AHM	Nie	1 300,00	0
31.05.2019	31.05.2019	31.12.2019	Radosław Zawadzki	obsługa fotograficzna wydarzeń DSH	Nie	6 000,00	0
17.01.2019	17.01.2019	31.05.2019	Radosław Zawadzki	obsługa fotograficzna wydarzeń DSH	Nie	4 500,00	4 500,00
31.05.2019	31.05.2019	31.12.2019	Fototeka	obsługa fotograficzna wydarzeń DSH	Nie	6 000,00	0
01.07.2019	01.07.2019	24.07.2019	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej W. Zawodowskiego	Nie	1 600,00	0
02.04.2019	02.04.2019	04.06.2019	Awangarda Media Group	nagranie 4 relacji video z działaczkami i działaczami opozycji demokratycznej w Warszawie oraz komitetu obywatelskiego Solidarności	Nie	72 600,00	72 600,00
26.06.2019	26.06.2019	19.07.2019	Krzysztof Szamruchiewicz	transkrypcja relacji biograficznej C. Wernickiego	Nie	1 400,00	0
03.07.2019	03.07.2019	19.07.2019	Printshop1923	wykonanie zdjęć do wystawy Zdobyć Księżyc	Nie	17 235,00	17 235,00
03.07.2019	03.07.2019	19.07.2019	Printshop1923	wykonanie elementów do wystawy Zdobyć Księżyc	Nie	5 856,00	5 856,00
01.07.2019	01.07.2019	23.07.2019	Piotr Gaczyński	transkrypcja relacji biograficznej J. Kuźby	Nie	1 600,00	0
10.06.2019	10.06.2019	18.06.2019	Willow Service	dostawa oraz montaż elementów aranżacyjnych do wystawy Amerykanie w Polsce 1919-47	Nie	23 290,00	23 290,00
01.07.2019	01.07.2019	02.07.2019	desi9n	przeprojektowanie aplikacji mobilnej i strony internetowej ekartka 39	Nie	8 610,00	8 610,00
03.06.2019	03.06.2019	30.11.2019	Fundacja dla Ursusa	współpraca stron przy projekcie Ursuskie spotkania z historią	Nie	81 000,00	81 000,00
05.07.2019	05.07.2019	31.12.2019	Anna Karczyńska	obsługa księgarń	Nie	1 000,00	0
04.07.2019	04.07.2019	15.07.2019	Mikołaj Szczerba	transkrypcja relacji biograficznej S. Galasa	Nie	1 200,00	0
01.07.2019	01.07.2019	30.09.2019	Emilia Matuszewska	praca w dziale AHM	Nie	1 500,00	0
26.06.2019	26.06.2019	03.07.2019	Maciej Przybylski	tłumaczenie konsekwentne uroczystości upamiętniających w Ogródzie Sprawiedliwych	Nie	2 000,00	2 000,00
03.07.2019	03.07.2019	10.07.2019	Karolina Zaleszczuk	rejestracja video relacji biograficznej J. Szudlarska	Nie	600	600
10.07.2019	10.07.2019	30.11.2019	Monika Sarnecka	licencja do plakatu Solidarność	Nie	1 500,00	1 500,00
11.07.2019	11.07.2019	11.07.2019	Dominik Szczepański	przeprowadzenie nagrania i opracowanie wywiadu udzielonego przez M. Wiśniewskiego	Nie	550	550

10.07.2019	10.07.2019	19.08.2019	Jan Roszuk	przygotowanie do publikacji w serwisie relacje biograficzne relacji J. Wyżnikiewicz	Nie	450	0
04.06.2019	04.06.2019	04.06.2019	Stowarzyszenie Autorów Zaiaks	licencja na publiczne wykonanie utworów autorskich podczas koncertu z okazji 4 czerwca	Nie	14 760,00	14 760,00
28.06.2019	28.06.2019	12.07.2019	Mikołaj Robert	produkcja animacji prezentującej wybrane sylwetki bohaterów wystawy Polish Americans	Nie	4 000,00	4 000,00
15.07.2019	15.07.2019	17.07.2019	Aleksandra Boćkowska	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z M. Czyżewską do 259 numeru dwutygodnika	Nie	850	850
15.07.2019	15.07.2019	17.07.2019	Monika Cichor	przygotowanie eseju o kształtowaniu się postaw antyfaszystowskich w sztuce do 258 numeru dwutygodnika	Nie	600	600
15.07.2019	15.07.2019	17.07.2019	Tomasz Pstrągowski	przygotowanie recenzji komiksu Nieznajomy oraz recenzja komiksu Sylwetki i cienie do 258 numeru	Nie	700	700
15.07.2019	15.07.2019	17.07.2019	Piotr Strzemięczny	przygotowanie i zredagowanie rozmowy z wydawcą muzycznym K. Kwiatkowskim do 258 numeru dwutygodnika	Nie	400	400
22.07.2019	22.07.2019	24.07.2019	Stefan Drajewski	przygotowanie recenzji opery Paria do 249 numeru dwutygodnika	Nie	300	300
22.07.2019	22.07.2019	27.07.2019	Maciej Topolski	przygotowanie artykułu o albumach wynajdywanych na targu staroci do 259 numeru dwutygodnika	Nie	500	500
22.07.2019	22.07.2019	27.07.2019	Krzysztof Cieślak	przygotowanie artykułu o awarii wyświetlania obrazków na fb do 259 numeru dwutygodnika	Nie	350	350
22.07.2019	22.07.2019	27.07.2019	Monika Talarczyk-Gubała	przygotowanie artykułu o A. Fordzie na marginesie książki do 259 numeru dwutygodnika	Nie	550	550
22.07.2019	22.07.2019	27.07.2019	Paweł Klimczak	przygotowanie artykułu o 30 leciu muzyki rave do 259 numeru dwutygodnika	Nie	600	600
22.07.2019	22.07.2019	27.07.2019	Paweł Schreiber	przygotowanie eseju o wyobrażeniach opatrności w grach video do 259 numeru dwutygodnika	Nie	500	500
15.07.2019	15.07.2019	17.07.2019	Paweł Soszyński	przygotowanie recenzji spektaklu Hamlet do 258 numeru dwutygodnika	Nie	450	450
15.07.2019	15.07.2019	17.07.2019	Paweł Mościcki	przygotowanie eseju o interdyscyplinarności do 258 numeru dwutygodnika	Nie	800	800
15.07.2019	15.07.2019	17.07.2019	Monika Krawczak	stworzenie recenzji Lolity do 258 numeru dwutygodnika	Nie	350	350
15.07.2019	15.07.2019	17.07.2019	Michał Tabaczyński	przygotowanie recenzji książki Dukaja Po piśmie do 258 numeru dwutygodnika	Nie	450	450
15.07.2019	15.07.2019	17.07.2019	Maria Poprzeczka	przygotowanie eseju o sztuce wykraczającej poza dziedzinę do 258 numeru dwutygodnika	Nie	500	500
15.07.2019	15.07.2019	17.07.2019	Klaudia Rachubińska	przygotowanie artykułu o serialu Czarnobyl do 258 numeru dwutygodnika	Nie	500	500
15.07.2019	15.07.2019	17.07.2019	Marcin Stachowicz	przygotowanie eseju o nowych formach uczestnictwa w kulturze wizualnej do 258 numeru dwutygodnika	Nie	500	500
15.07.2019	15.07.2019	17.07.2019	Jan Rojewski	przygotowanie i udostępnienie wierszy pt twarz z Cydonia planitia, obrączka astronauty, stalowy młotek marki husky, krabia skorupa do 258 numeru dwutygodnika	Nie	350	350
15.07.2019	15.07.2019	17.07.2019	Justyna Stasiowska	przygotowanie tekstu o przykładach projektowania przestrzeni publicznej za pomocą muzyki do 258 numeru dwutygodnika	Nie	500	500
15.07.2019	15.07.2019	17.07.2019	Dorota Masłowska	przygotowanie felietonu do autorskiego cyklu jak przejąć kontrolę nad światem nie wychodząc z domu do 258 numeru dwutygodnika	Nie	1 800,00	1 800,00
15.07.2019	15.07.2019	17.07.2019	Honorata Martin	przygotowanie filmu o poszukiwaniu kluczy do powolnej telewizji do dwutygodnika	Nie	500	500
15.07.2019	15.07.2019	17.07.2019	Karolina Iwaszkiewicz	przygotowanie czteroodcinkowego eseju o owadach do dwutygodnika	Nie	1 500,00	1 500,00
10.06.2019	10.06.2019	15.07.2019	Klaput Project	przygotowanie projektu graficznego wystawy Amerykanie w Polsce 1919-47	Nie	55 360,00	55 360,00
27.06.2019	28.06.2019	04.07.2019	Franciszek Popiel	obsługa recepcji	Nie	102	102
12.07.2019	12.07.2019	23.07.2019	Erga	transkrypcja relacji biograficznej T. Pfutzner	Nie	450	0
12.07.2019	12.07.2019	20.07.2019	Tomasz Markiewicz	opracowanie recenzji książki Bellata Warszawa Odrodzenie miasta	Nie	584	0
24.06.2019	24.06.2019	19.07.2019	Adam Mazur	przygotowanie i zredagowanie rozmowy z A. Grzeszykowską wokół wystawy Mama do 258 numeru dwutygodnika	Nie	600	600
10.06.2019	10.06.2019	19.07.2019	Rafał Wawrzyńczyk	przygotowanie recenzji tomu poetyckiego do 257 numeru dwutygodnika	Nie	400	400
24.06.2019	24.06.2019	19.07.2019	Urszula Zajackowska	przygotowanie artykułu o roślinach wykorzystywanych w sztuce współczesnej do numeru 257 dwutygodnika	Nie	600	600
01.07.2019	01.07.2019	31.12.2019	Zofia Góra	współpraca w dziele animacji	Nie	11 700,00	0
22.07.2019	22.07.2019	22.07.2019	Studio Filmowe Kadr	opłata licencyjna na pokaz filmu	Nie	400	0
02.07.2019	02.07.2019	23.07.2019	Joanna Kaniewska	przygotowanie kwerendy wystawy, podpisów do wystawy i katalogu, napisanie autorskich tekstów kuratorskiego do wystawy i katalogu w ramach projektu zdobyć książkę	Nie	7 000,00	7 000,00
19.07.2019	19.07.2019	22.07.2019	Justyna Dżibik-Kluge	poprowadzenie spotkania Przegląd mediów z 1969 r w ramach werniszu wystawy Zdobyć książkę	Nie	650	650
01.07.2019	01.07.2019	22.07.2019	Paweł Olejniczak	wykonanie autorskiego projektu ekspozycyjnego w galerii DSH w ramach projektu Zdobyć książkę	Nie	6 000,00	6 000,00
24.06.2019	24.06.2019	22.07.2019	Hanna Janczak	przygotowanie i udostępnienie wierszy do numeru dwutygodnika	Nie	350	350
24.06.2019	24.06.2019	22.07.2019	Bartosz Sadulski	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z J. Gondowiczem	Nie	670	670
01.07.2019	01.07.2019	21.07.2019	Bartosz Opalko	wykonanie projektu graficznego ekspozycji w ramach projektu zdobyć książkę	Nie	6 000,00	0

10.07.2019	10.07.2019	20.07.2019	Pracownia Tryktrak	wykonanie oraz montaż elementów do wystawy	Nie	19 833,75	19 833,75
15.07.2019	15.07.2019	17.07.2019	Grzegorz Bogdał	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z W. Baoltime do numeru dwutygodnika	Nie	400	400
24.06.2019	24.06.2019	26.07.2019	Monika Krawczak	stworzenie recenzji do 257 numeru dwutygodnika	Nie	350	350
07.06.2019	07.06.2019	17.07.2019	Anna Bohdziewicz	udzielenie licencji do 2 fotografii udostępnianych na wystawie	Nie	1 209,00	1 209,00
30.07.2019	30.07.2019	30.07.2019	Emilia Matuszewska	nagranie wywiadu udzielonego przez J. Zachwatowicz-Jasieńską	Nie	265	265
01.07.2019	01.07.2019	31.07.2019	Mucato	wykonanie projektu graficznego oraz skład materiałów promocyjnych do wystawy Zdobyć księżyc	Nie	3 075,00	3 075,00
31.07.2019	31.07.2019	31.12.2019	Telewizja Polska	licencja na wykorzystanie fragmentów audycji dot. polish americans	Nie	2 952,00	0
26.07.2019	26.07.2019	05.08.2019	Agnieszka Piasecka	transkrypcja relacji biograficznej M. Rezac	Nie	800	0
29.04.2019	29.04.2019	11.07.2019	Bohdan Butenko	ilustracje do publikacji Historyjki o tym jak Polacy wybrali wolność	Nie	13 187,00	13 187,00
23.07.2019	23.07.2019	26.08.2019	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznej L. Twardowskiej	Nie	2 000,00	0
23.07.2019	23.07.2019	26.08.2019	Maria Buczkowska	transkrypcja relacji biograficznej K. Małkowskiej	Nie	2 000,00	0
05.08.2019	05.08.2019	10.09.2019	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej J. Pietraszkiewicz	Nie	1 400,00	0
29.07.2019	29.07.2019	06.08.2019	Lidia Pańków	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z A. Moralesem o uchodźcach	Nie	600	600
22.07.2019	22.07.2019	06.08.2019	Agnieszka Majchrzak	przygotowanie i udostępnienie poematu arabska wiosna	Nie	350	350
22.07.2019	22.07.2019	06.08.2019	Marcin Witkowski	przygotowanie eseju wokół książek o world wide web do dwutygodnika	Nie	500	500
22.07.2019	22.07.2019	06.08.2019	Monika Pasiecznik	przygotowanie recenzji wykonania cyklu licht	Nie	400	400
29.07.2019	29.07.2019	06.08.2019	Urszula Zajczkowska	przygotowanie wideo o długości 1:57 wokół sonaty e-mol Bacha	Nie	350	350
29.07.2019	29.07.2019	06.08.2019	Marta Cichocka	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z chilijskim poetą R. Zurita do dwutygodnika	Nie	600	600
29.07.2019	29.07.2019	06.08.2019	Wiktor Rusin	przygotowanie artykułu o B. Schaefferze i jego encyklopedii kompozytorzy XX wieku do dwutygodnika	Nie	500	500
29.07.2019	29.07.2019	06.08.2019	Dominik Gac	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z M. Nihilem Kuźniakiem liderem metalowego zespołu furia do dwutygodnika	Nie	450	450
29.07.2019	29.07.2019	06.08.2019	Przemysław Witkowski	przygotowanie i zredagowanie rozmowy z T. Wiśniewskim o radykalnych organizacjach narodowych do dwutygodnika	Nie	550	550
29.07.2019	29.07.2019	06.08.2019	Bartosz Sadulski	przygotowanie recenzji nowego tomu M. Świetlickiego do dwutygodnika	Nie	400	400
29.07.2019	29.07.2019	06.08.2019	Klaudia Rachubińska	przygotowanie eseju o współczesnym horrorze do dwutygodnika	Nie	500	500
14.07.2019	14.07.2019	30.08.2019	Ryszard Mączewski	wykonanie konsultacji varsavianistycznej drugiej książki z serii AHM Warszawa Zapamiętana w okupowanej stolicy	Nie	1 649,00	1 649,00
29.07.2019	29.07.2019	05.08.2019	Maja Tokarz	transkrypcja relacji biograficznej M. Wiśniewskiego	Nie	1 300,00	0
26.07.2019	26.07.2019	05.08.2019	Agnieszka Piasecka	transkrypcja relacji biograficznej anonimowej oraz relacji M. Rezac	Nie	800	0
26.07.2019	26.07.2019	30.07.2019	Klara Naszkowska	korekta angielskiego tekstu w albumie zdobyć księżyc	Nie	2 715,00	2 715,00
05.08.2019	05.08.2019	05.08.2019	Ryszard Mączewski	opracowanie podpisów do zdjęć oraz kalendarium do wystawy Warszawa 1939	Nie	3 500,00	3 500,00
07.08.2019	07.08.2019	12.08.2019	Bocian Projekt	przygotowanie reportażu z Białegostoku do dwutygodnika	Nie	1 500,00	1 500,00
09.08.2019	09.08.2019	09.08.2019	Monika Krawczak	aneks do umowy z 16.07.2019 zwiększający kwotę	Nie	70	70
07.08.2019	07.08.2019	07.08.2019	Radosław Korzycki	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z B. Staszewskim o przebiegu marszu równości w Białymstoku do dwutygodnika	Nie	500	500
07.08.2019	07.08.2019	07.08.2019	Michał Koza	przygotowanie i udostępnienie wierszy Technosierdzie, zapraszam na pokład, heres complimentary drink kompatybilizm, kwestia wody, czy marina jest satanistką	Nie	350	350
07.08.2019	07.08.2019	07.08.2019	Sara Manasterska	przygotowanie artykułu o przekładach literatury japońskiej na język polski	Nie	1 000,00	1 000,00
07.08.2019	07.08.2019	07.08.2019	Krystyna Duniec	przygotowanie artykułu o spektaklu staff only Katarzyny Kalwat w TR Warszawa	Nie	400	400
07.08.2019	07.08.2019	07.08.2019	Urszula Zajczkowska	przygotowanie i udostępnienie z cyklu plener	Nie	700	700
07.08.2019	07.08.2019	07.08.2019	Przemysław Witkowski	przygotowanie i zredagowanie rozmowy z L. Pilarczykiem o inicjatywie stop nacjonalizmowi do dwutygodnika	Nie	500	500
07.08.2019	07.08.2019	07.08.2019	Adam Wiedemann	przygotowanie recenzji płyty pianistki E. Poblockiej bach das wohltemperiete klavier	Nie	3 550,00	3 550,00
07.08.2019	07.08.2019	07.08.2019	Piotr Paziński	przygotowanie i udostępnienie artykułu o Akademii Pana Kleksa	Nie	600	600
07.08.2019	07.08.2019	07.08.2019	Filip Konopczyński	przygotowanie artykułu o możliwościach i konsekwencjach prawnych regulacji gigantów technologicznych	Nie	500	500
07.08.2019	07.08.2019	07.08.2019	Urszula Honek	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z W. Bawółkiem do dwutygodnika	Nie	400	400
07.08.2019	07.08.2019	07.08.2019	Krzysztof Cieślak	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z krytykiem muzycznym W. Sawickim do dwutygodnika	Nie	500	500
02.08.2019	02.08.2019	10.09.2019	Monika Miazga	transkrypcja relacji biograficznej T. Myślika	Nie	1 400,00	0
26.07.2019	26.07.2019	01.08.2019	Aleksandra Sachanowicz-Wrzal	korekta tekstu w albumie zdobyć księżyc	Nie	1 165,00	1 165,00
09.08.2019	09.08.2019	23.09.2019	Karolina Bojakowska-Radwan	transkrypcja relacji biograficznej P. Dąbrowskiego	Nie	2 200,00	0
07.08.2019	07.08.2019	20.08.2019	Olga Rusinek	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z B. Świętkowską Litorowicz o wystawie w pawilonie Zodiak i badaniach nad warszawskimi placami do dwutygodnika	Nie	550	550
07.08.2019	07.08.2019	20.08.2019	Adam Robiński	przygotowanie eseju o dziko żyjących krowach do dwutygodnika	Nie	650	650

01.09.2019	01.09.2019	31.12.2019	Piotr Kowalczyk	koordynacja redakcji artykułów dwutygodnika	Nie	8 400,00	0
19.07.2019	19.07.2019	31.12.2019	Mateusz Grochowski	dokumentacja fotograficzna wybranych wydarzeń DSH	Nie	5 000,00	0
03.08.2019	03.08.2019	14.08.2019	Sebastian Królikowski	przeprowadzenie reserchu oraz stworzenie kolejnych 40ogramów postaci do projektu o polish americans	Nie	3 505,00	3 505,00
13.08.2019	13.08.2019	28.08.2019	Mikołaj Szczerba	transkrypcja relacji biograficznej J. Szkudlarka	Nie	800	0
13.08.2019	13.08.2019	11.09.2019	Maja Tokarz	transkrypcja relacji biograficznej W. Gadowskiego	Nie	1 600,00	0
21.08.2019	21.08.2019	31.01.2020	Compensa	ubezpieczenie sprzętu aneks do polisy głównej	Nie	50	50
14.08.2019	14.08.2019	13.09.2019	Krzysztof Szamruchiewicz	transkrypcja relacji biograficznej M. Wernera	Nie	1 400,00	0
12.08.2019	12.08.2019	26.08.2019	Kaja Czarnecka	przygotowanie do publikacji w internecie 2 relacji biograficznych	Nie	800	0
05.08.2019	05.08.2019	22.08.2019	Hanna Stanisiz	prowadzenie sekretariatu	Nie	152	152
08.08.2019	08.08.2019	12.09.2019	Anna Kaczorowska	transkrypcja relacji biograficznej M. Grześkowiaka	Nie	2 000,00	0
02.08.2019	02.08.2019	20.09.2019	Patryk Błaszczuk	kwerendy tekstowe i ikonograficzne do projektu Polish Americans	Nie	2 000,00	0
23.08.2019	23.08.2019	30.08.2019	Poliester	przygotowanie artykułu o zespole Papa Dance do dwutygodnika	Nie	500	0
23.08.2019	23.08.2019	27.08.2019	Adam Kruk	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z A. Carri do dwutygodnika	Nie	500	500
23.08.2019	23.08.2019	27.08.2019	Ilona Wiśniewska	przygotowanie artykułu o modzie na północ w literaturze w kontekście książki F. Springera do Dwutygodnika	Nie	650	650
23.08.2019	23.08.2019	27.08.2019	Justyna Sobolewska	przygotowanie artykułu o zespole filmowym Miczura do Dwutygodnika	Nie	550	550
23.08.2019	23.08.2019	27.08.2019	Karolina Plinta	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z P. Żukowskim do Dwutygodnika	Nie	550	550
23.08.2019	23.08.2019	27.08.2019	Kasper Bajon	przygotowanie eseju o surfowaniu w kontekście komiksu A.J. Dungo Fale do Dwutygodnika	Nie	500	500
23.08.2019	23.08.2019	27.08.2019	Tomasz Markiewka	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z M. Papkiewiczem i A. Kardaś i j. Chudzińskim do Dwutygodnika	Nie	750	750
23.08.2019	23.08.2019	27.08.2019	Maria Poprzęcka	przygotowanie felietonu do cyklu Na Oko do Dwutygodnika	Nie	700	700
23.08.2019	23.08.2019	27.08.2019	Zuzanna Kowalczyk	przygotowanie eseju o wystawach o kryzysie klimatycznym i przyszłości sztuki do Dwutygodnika	Nie	750	750
23.08.2019	23.08.2019	27.08.2019	Agata Jabłońska	przygotowanie i udostępnienie trzech wierszy do Dwutygodnika	Nie	350	350
29.07.2019	29.07.2019	15.12.2019	Katarzyna Bańska	przygotowanie kwerendy, podpisów, napisanie artykułu oraz dwa oprowadzania kuratorskie do katalogu i wystawy Polskie Bieguny	Nie	5 495,00	0
29.07.2019	29.07.2019	15.12.2019	Sandra Włodarczyk	przygotowanie kwerendy, podpisów, napisanie artykułu oraz dwa oprowadzania kuratorskie do katalogu i wystawy Polskie Bieguny	Nie	5 495,00	0
29.07.2019	29.07.2019	15.12.2019	Maria Wiśniewska	przygotowanie kwerendy, podpisów, napisanie artykułu oraz dwa oprowadzania kuratorskie do katalogu i wystawy Polskie Bieguny	Nie	5 495,00	0
04.09.2019	04.09.2019	07.09.2019	Artur Kubiszyn	przeprowadzenie prac porządkowych w magazynie	Nie	500	0
30.08.2019	30.08.2019	02.09.2019	Joanna Kinowska	wyłoszenie dwóch wykładów na temat prezentowanej wystawy Zdobyc Księżyc	Nie	500	500
23.08.2019	23.08.2019	02.09.2019	Piotr Trybalski	napisanie eksperckiego tekstu do katalogu Polskie Bieguny Lhotse 74 i Antarktyda 77 na fotografiach M. Wisniewskiego	Nie	600	600
26.08.2019	26.08.2019	13.09.2019	Erga	transkrypcja relacji biograficznej A. Maliszewskiej	Nie	800	0
22.08.2019	22.08.2019	22.08.2019	Joanna Komperda	nagranie i opracowanie wywiadu z B. Węglarską	Nie	420	420
26.08.2019	26.08.2019	23.09.2019	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznej A. Rajkiewicza	Nie	1 800,00	0
21.08.2019	21.08.2019	25.09.2019	Maria Buczkowska	transkrypcja relacji biograficznej G. Jasny	Nie	2 200,00	0
24.06.2019	24.06.2019	04.09.2019	Liubov Iintyska	przygotowanie recenzji Hamleta do Dwutygodnika	Nie	520	520
04.09.2019	04.09.2019	04.09.2019	Studio Filmowe Kadr	licencja do zdjęć do Zdzieraka na 2020 r	Nie	369	369
24.08.2019	24.08.2019	27.09.2019	Efekt	druk książki Warszawa Zapamiętana w okupowanej stolicy	Nie	9 786,00	9 786,00
03.09.2019	16.09.2019	30.09.2019	Stroer Media	kampania reklamowa	Nie	14 878,82	14 878,82
03.09.2019	28.09.2019	28.09.2019	Warszawskie Stowarzyszenie Rolkarskie	współorganizacja imprezy nightskating Warszawa	Nie	7 500,00	7 500,00
04.09.2019	04.09.2019	10.09.2019	Bocian Projekt	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z K. Fidus do cyklu Rzemieślniczy do Dwutygodnika	Nie	1 050,00	1 050,00
14.08.2019	14.08.2019	03.09.2019	Klara Naszkowska	korekta angielskiego tekstu w albumie Polskie Bieguny	Nie	1 475,00	1 475,00
23.07.2019	23.07.2019	13.09.2019	Drukarnia Chromapress	druk albumu Zdobyc Księżyc	Nie	35 700,00	35 700,00
29.08.2019	29.08.2019	12.09.2019	Jan Roszuk	przygotowanie do publikacji w serwisie relacje biograficzne 2 relacji	Nie	550	550
23.08.2019	23.08.2019	10.09.2019	Sebastian Frąckiewicz	przygotowanie recenzji komiksu Powrót do Kosowa	Nie	350	350
10.09.2019	10.09.2019	16.09.2019	Aleksandra Nałęcz-Jawecka	przygotowanie materiałów promocyjnych do książki Warszawa Zapamiętana w okupowanej stolicy	Nie	1 200,00	1 200,00
05.06.2019	05.06.2019	09.09.2019	Cezary Sokołowski	licencja na zdjęcia do wystawy Przełom w kadrze	Nie	1 650,00	1 650,00
20.08.2019	20.08.2019	04.09.2019	Piotr Gaczyński	transkrypcja relacji biograficznej J. Goldhar	Nie	800	0
06.09.2019	06.09.2019	23.09.2019	Mikołaj Szczerba	transkrypcja relacji biograficznej D. Kucharskiej-Paluszkiwicz	Nie	800	0
06.09.2019	06.09.2019	30.09.2019	Agnieszka Piasecka	transkrypcja relacji biograficznej H. Michniewskiej	Nie	1 400,00	0
03.09.2019	03.09.2019	13.09.2019	Kaja Czarnecka	przygotowanie do publikacji w internecie 1 relacji biograficznej	Nie	475	0
09.09.2019	09.09.2019	17.10.2019	Argraf	druk albumu Polskie Bieguny	Nie	28 770,00	28 770,00

02.09.2019	02.09.2019	30.09.2019	Łukasz Kamiński	projekt graficzny i skład materiałów promocyjnych do wystawy wiosna lato wojna warszawa 1939	Nie	8 500,00	8 500,00
10.09.2019	10.09.2019	30.09.2019	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej J. Kryszewskiej	Nie	1 400,00	0
10.09.2019	10.09.2019	24.09.2019	Piotr Gaczyński	transkrypcja relacji biograficznej M. Wareńskiej	Nie	1 200,00	0
24.06.2019	24.06.2019	24.06.2019	Maria Poprzeczka	przygotowanie felietonu do cyklu Na Oko	Nie	700	700
12.09.2019	12.09.2019	16.09.2019	Zbigniew Mentzel	przygotowanie eseju o L. Kołakowskim	Nie	450	450
12.09.2019	12.09.2019	16.09.2019	Krzysztof Marciniak	przygotowanie relacji z festiwalu Sanatorium dźwięku	Nie	500	500
12.09.2019	12.09.2019	16.09.2019	Kamil Fejfer	przygotowanie artykułu o krytycznej historii misji kosmicznych	Nie	670	670
12.09.2019	12.09.2019	16.09.2019	Tomasz Pstrągowski	przygotowanie recenzji komiksu czary zjary	Nie	400	400
12.09.2019	12.09.2019	16.09.2019	Karolina Gorzelańczyk	wykonanie fotografii towarzyszących cyklowi rzemieślniczki kultury	Nie	500	500
12.09.2019	12.09.2019	16.09.2019	Dariusz Gzyra	napisanie artykułu o problemach związanych z tworzeniem kultury dla zwierząt	Nie	600	600
12.09.2019	12.09.2019	16.09.2019	Tomasz cyz	przygotowanie recenzji płyty K. Jarett	Nie	300	300
12.09.2019	12.09.2019	16.09.2019	Jan Gondowicz	przygotowanie artykułu o zwierzętach w prozie Kiplinga Wellsa i Orwelka	Nie	550	550
12.09.2019	12.09.2019	16.09.2019	Tomasz Gromadka	przygotowanie i udostępnienie do publikacji wierszy pt Wyznanie randka	Nie	350	350
12.09.2019	12.09.2019	16.09.2019	Paweł Klimczak	przygotowanie artykułu o historii i znaczeniu muzyki electro	Nie	600	600
12.09.2019	12.09.2019	16.09.2019	Marcin Stachowicz	przygotowanie eseju o filmach dla zwierząt	Nie	600	600
12.09.2019	12.09.2019	16.09.2019	Michał Tabaczyński	przygotowanie artykułu o piśarstwie amerykańskiego autora M. Chabona	Nie	500	500
09.09.2019	09.09.2019	12.09.2019	Urszula Urzędowska	moderowanie spotkania z bohaterami filmu Niespodzianka 89	Nie	350	350
26.08.2019	26.08.2019	25.10.2019	grafo-mania	projekt graficzny aplikacji internetowej Amerykanie polskiego pochodzenia	Nie	23 948,10	23 948,10
20.08.2019	20.08.2019	31.12.2019	Małgorzata Kuśnierz	wykonanie korekty artykułów dwutygodnika	Nie	9 000,00	0
02.07.2019	02.07.2019	15.09.2019	to/studio	projekt okładek layoutu wnętrza książki Warszawa Zapamiętana okupacja oraz jej nadzór nad drukiem	Nie	4 000,00	0
14.07.2019	14.07.2019	11.09.2019	Zofia Wieluńska	redakcja książki z serii AHM Warszawa Zapamiętana	Nie	1 550,00	1 550,00
19.08.2019	19.08.2019	11.09.2019	Kot Bury	projekt graficzny oraz skład katalogu Polskie Bieguny	Nie	12 300,00	12 300,00
03.09.2019	03.09.2019	11.09.2019	Sebastian Królikowski	research 30 żyjących polish americans do multimedialnej wystawy	Nie	3 505,00	3 505,00
11.09.2019	11.09.2019	18.09.2019	Kamil Galus	przygotowanie do publikacji w internecie relacji biograficznej	Nie	250	0
16.09.2019	16.09.2019	17.09.2019	Joanna Kinowska	wyłoszenie wykładu na temat wystawy Zdobyć Księgę	Nie	250	250
10.09.2019	16.09.2019	15.10.2019	Warexpo	najem powierzchni ekspozycyjnej	Nie	11 895,33	11 895,33
18.09.2019	18.09.2019	19.09.2019	Wojciech Walkiewicz	wyłoszenie wykładu w czasie spotkania o Muzeum Polski w Rapperswilu	Nie	300	300
19.09.2019	19.09.2019	21.09.2019	Dorota Chrobak	przygotowanie i poprowadzenie prelekcji przed pokazem filmów wyświetlanych w ramach maratonu towarzyszącego wystawie Zdobyć Księgę	Nie	400	400
12.09.2019	12.09.2019	29.09.2019	Piotr Hummel	opracowanie scenariusza spaceru pt. Wola, Kolo, Młynów oraz jego przeprowadzenie	Nie	450	450
12.09.2019	12.09.2019	13.10.2019	Maria Pawlak	opracowanie scenariusza spacerów pt. Warszawa Zapamiętana, śródmieście południowe oraz jego przeprowadzenie	Nie	750	750
25.09.2019	25.09.2019	24.10.2019	Willow Service	montaż wystawy Wiosna lato oraz Polskie Bieguny	Nie	19 350,00	19 350,00
24.09.2019	24.09.2019	28.09.2019	Justyna Dżbik-Kluge	poprowadzenie spotkania oraz moderacja dyskusji wokół książki Warszawa Zapamiętana w okupowanej stolicy	Nie	584	584
24.09.2019	24.09.2019	25.09.2019	Joanna Kinowska	wyłoszenie wykładu na temat wystawy Zdobyć Księgę oraz oprowadzanie kuratorskie	Nie	300	300
12.09.2019	12.09.2019	13.09.2019	Adam Kruk	przygotowanie recenzji filmu Ból i blask	Nie	500	500
06.09.2019	06.09.2019	13.09.2019	Maciej Sieńczyk	wykonanie rysunku przedstawiającego postać felietonisty P. Demirskiego	Nie	350	350
25.09.2019	25.09.2019	25.09.2019	Łukasz Zawada	przygotowanie eseju o współpracy ze zwierzętami przy tworzeniu literatury	Nie	500	500
25.09.2019	25.09.2019	25.09.2019	Jagoda Kwiatkowska	przygotowanie i zredagowanie wraz z J. Golachowską rozmowy z M. Sobczykiem i M. Komornicką	Nie	350	350
25.09.2019	25.09.2019	25.09.2019	Julia Golachowska	przygotowanie i zredagowanie wraz z J. Kwiatkowską rozmowy z M. Sobczykiem i M. Komornicką	Nie	350	350
05.09.2019	05.09.2019	23.09.2019	Alina Rybacka-Gruszczńska	wprowadzenie poprawek do ulotki AHM	Nie	180	180
23.09.2019	23.09.2019	03.10.2019	Maja Tokarz	przygotowanie do publikacji relacji biograficznej	Nie	375	375
25.09.2019	25.09.2019	01.10.2019	Wypożyczalnia Sprzętu Budowlanego	wynajem osuszacza kondensacyjnego	Nie	221,4	0
25.09.2019	25.09.2019	25.09.2019	Magdalena Gauger	przygotowanie projektu graficznego newslettera dla czasopisma dwutygodnik	Nie	1 000,00	1 000,00
25.09.2019	25.09.2019	09.10.2019	Karolina Bojakowska-Radwan	przygotowanie do publikacji relacji biograficznej w serwisie internetowym	Nie	350	0
24.09.2019	07.10.2020	Compensa		ubezpieczenie samochodu firmowego	Nie	3 438,00	3 438,00
04.09.2019	04.09.2019	28.09.2019	Maksymilian Bogumił	przezczytanie fragmentów książki Warszawa Zapamiętana	Nie	584	584
26.09.2019	26.09.2019	13.11.2019	Piotr Berezowski	prace przy Kronice Warszawy przygotowanie zdjęć do druku, skład łamania oraz nadzór nad drukiem	Nie	4 600,00	0
23.09.2019	23.09.2019	28.09.2019	Michael Abdalla	wyłoszenie wykładu w trakcie spotkania A-Syria niech trwa	Nie	666	666
23.09.2019	23.09.2019	28.09.2019	Paweł Sredziński	prowadzenie spotkania A-syria niech trwa	Nie	771	771
27.09.2019	27.09.2019	29.09.2019	Mateusz Pawlikowski	prowadzenie quizu historycznego z wykorzystaniem interaktywnej mapy Warszawa Zapamiętana	Nie	300	300
28.08.2019	28.08.2019	27.09.2019	Katarzyna Brzostowska	aranżacja oraz wykonanie projektu plastycznego wystawy Wiosna lato wojna 1939	Nie	4 653,75	4 653,75
24.09.2019	24.09.2019	08.10.2019	Kaja Czarnecka	przygotowanie do publikacji w internecie relacji biograficznej	Nie	500	0

16.09.2019	16.09.2019	12.10.2019	Jan Roszuk	przygotowanie do publikacji w internecie relacji biograficznej	Nie	600	0
13.08.2019	14.08.2019	17.09.2019	Telewizja Polska	udzielenie licencji na filmy udostępniane w DSH	Nie	1 906,50	0
25.09.2019	25.09.2019	29.09.2019	Marek Sygacz	wykład podczas spotkania Ogłaszam alarm dla miast Warszawa 39, Aleppo 12, Donieck 14	Nie	300	300
25.09.2019	25.09.2019	29.09.2019	Konstanty Gebert	wykład podczas spotkania Ogłaszam alarm dla miasta Warszawa 39, Aleppo 12, Donieck 14	Nie	300	300
25.09.2019	25.09.2019	29.09.2019	Aleksandra Rutkowska	wykład podczas spotkania Ogłaszam alarm dla miasta Warszawa 39, Aleppo 12, Donieck 14	Nie	300	300
25.09.2019	25.09.2019	29.09.2019	Dariusz Rosiak	przygotowanie i poprowadzenie spotkania Ogłaszam alarm dla miasta Warszawa 39, Aleppo 12, Donieck 14	Nie	1 000,00	1 000,00
11.09.2019	11.09.2019	03.10.2019	Grzegorz Brona	udział w spotkaniu promującym album Zdobyc Księżyc	Nie	250	250
01.10.2019	01.10.2019	03.10.2019	Włodzimierz Pawłow	przygotowanie baneru do promocji w internecie albumu Zdobyc Księżyc	Nie	220	220
02.10.2019	02.10.2019	02.10.2019	Urszula Urzędowska	moderowanie spotkania z reżyserką filmu General Motyl	Nie	350	350
01.10.2019	01.10.2019	24.10.2019	Anna Machciewicz	udział w jury konkursu o nagrodę historyczną im. K. Moczarskiego	Nie	2 000,00	0
01.10.2019	01.10.2019	24.10.2019	Antoni Dudek	udział w jury konkursu o nagrodę historyczną im. K. Moczarskiego	Nie	2 000,00	2 000,00
01.10.2019	01.10.2019	24.10.2019	Andrzej Wielowiejski	udział w jury konkursu o nagrodę historyczną im. K. Moczarskiego	Nie	2 000,00	0
01.10.2019	01.10.2019	24.10.2019	Jan Kofman	udział w jury konkursu o nagrodę historyczną im. K. Moczarskiego	Nie	2 000,00	0
01.10.2019	01.10.2019	24.10.2019	Daria Lipińska-Nałęcz	udział w jury konkursu o nagrodę historyczną im. K. Moczarskiego	Nie	2 000,00	0
01.10.2019	01.10.2019	24.10.2019	Tomasz Łubieński	udział w jury konkursu o nagrodę historyczną im. K. Moczarskiego	Nie	2 000,00	0
01.10.2019	01.10.2019	24.10.2019	Andrzej Friszke	udział w jury konkursu o nagrodę historyczną im. K. Moczarskiego	Nie	2 000,00	0
01.10.2019	01.10.2019	24.10.2019	Andrzej Kunert	udział w jury konkursu o nagrodę historyczną im. K. Moczarskiego	Nie	2 000,00	0
01.10.2019	01.10.2019	24.10.2019	Dobrochna Kałwa	udział w jury konkursu o nagrodę historyczną im. K. Moczarskiego	Nie	2 000,00	0
25.09.2019	25.09.2019	14.10.2019	Erga	przygotowanie do publikacji w serwisie relacje biograficzne relacji	Nie	375	0
25.09.2019	25.09.2019	07.10.2019	Krzysztof Krześnicki	napisanie artykułu o muzyce i zdrowiu psychicznym	Nie	600	600
25.09.2019	25.09.2019	01.10.2019	Paulina Domagalska	przygotowanie artykułu o uchodźcach w Grecji	Nie	550	550
25.09.2019	25.09.2019	02.10.2019	Adam Wiedemann	przygotowanie relacji z pianistycznego festiwalu Chopin i jego Europa	Nie	450	450
25.09.2019	25.09.2019	08.10.2019	Aleksandra Kumala	przygotowanie recenzji książki Chciałabym żeby dzisiaj coś się wydarzyło	Nie	350	350
25.09.2019	25.09.2019	07.10.2019	Łukasz Żurek	przekład wraz z O. Byrską artykułu o strategiach antyfaszystowskich	Nie	234	234
25.09.2019	25.09.2019	07.10.2019	Anna Marchewka	przygotowanie eseju o pisarstwie E. Kuryluk	Nie	550	550
30.09.2019	30.09.2019	18.10.2019	Zespół Wespół	wykonanie projektu graficznego wystawy plenerowej Ku nowocześnieści kresy niepodległe 1919-39	Nie	18 292,00	18 292,00
24.09.2019	24.09.2019	21.10.2019	Printshop1923	druk fotografii do wystawy Polskie Bieguny	Nie	29 630,00	0
04.10.2019	04.10.2019	06.10.2019	Joanna Kinowska	wygodzenie wykładu na temat wystawy Zdobyc Księżyc	Nie	500	500
04.10.2019	04.10.2019	07.10.2019	Jakub Spiechowicz	poprowadzenie warsztatów do wystawy Zdobyc Księżyc	Nie	360	360
08.10.2019	08.10.2019	21.10.2019	Maria Koral	Napisanie 10 biogramów świadków historii	Nie	400	0
02.09.2019	02.09.2019	24.10.2019	Jacek Ebert	koncepcja oraz projekt graficzny wystawy Polskie Bieguny himalaje 74 i Antarktyda 77 na fotografiach Mirka Wiśniewskiego	Nie	12 000,00	0
25.09.2019	25.09.2019	10.10.2019	Adam Kruk	przygotowanie relacji z festiwalu filmowego w Gdyni	Nie	500	500
25.09.2019	25.09.2019	30.09.2019	Poliszynel	przygotowanie artykułu o muzyce transhumanistycznej	Nie	600	600
10.10.2019	10.10.2019	21.10.2019	Monika Miazga	transkrypcja relacji biograficznej M. Rybickiego	Nie	1 200,00	0
11.10.2019	11.10.2019	21.10.2019	Maria Dybcio	napisanie 5 biogramów świadków historii	Nie	200	0
11.10.2019	11.10.2019	12.10.2019	Michał Mackiewicz	przygotowanie i wygłoszenie prelekcji podczas spotkania Zniszczenia Warszawy w 1939 r.	Nie	400	400
23.09.2019	23.09.2019	04.10.2019	Aleksandra Nałęcz-Jawecka	przygotowanie materiałów promocyjnych Zdzierak Warszawski	Nie	1 800,00	1 800,00
15.10.2019	15.10.2019	23.10.2019	Marta Jaworska-Oknińska	napisanie 5 biogramów świadków historii	Nie	200	0
07.10.2019	07.10.2019	16.10.2019	Jerzy Majewski	napisanie autorskiego wstępu do publikacji Warszawa Odrodzenie miasta	Nie	800	800
15.10.2019	15.10.2019	15.10.2019	Anna Herbut	przygotowanie warsztatów pt. Powyborczy warsztat odstresowujący w ramach cyklu wydarzeń Pracownia Dwutygodnika	Nie	550	550
07.10.2019	07.10.2019	15.10.2019	Anna Herbut	przygotowanie artykułu o czarownicach na marginesie książki Czarownice niezwykła siła kobiet	Nie	500	500
29.07.2019	29.07.2019	15.10.2019	Matylda Taszycka	przygotowanie relacji z Biennale Sztuki w Wenecji	Nie	600	600
15.10.2019	15.10.2019	16.10.2019	Jerzy Majewski	przygotowanie i wygłoszenie wykładu podczas oprowadzania młodzieży po wystawie Wiosna lato wojna 1939	Nie	500	500
18.10.2019	18.10.2019	18.10.2019	Dominik Czapigo	przeprowadzenie i nagranie wywiadu udzielonego przez D. Nowak	Nie	400	400
26.09.2019	26.09.2019	14.10.2019	Łukasz Cenajek	opracowanie zasad konkursu książkowego na podstawie albumu Zdobyc Księżyc oraz przygotowanie materiałów graficznych	Nie	350	350
25.09.2019	25.09.2019	07.10.2019	Jakub Bożek	przygotowanie recenzji płyty popowej wokalistki Charii	Nie	400	400
25.09.2019	25.09.2019	15.10.2019	Małgorzata Lebda	przygotowanie i udostępnienie wierszy	Nie	350	350
07.10.2019	07.10.2019	11.10.2019	Piotr Syndoman	przekazanie praw autorskich do 25 fotografii	Nie	2 514,00	2 514,00
14.10.2019	14.10.2019	18.10.2019	Alina Rybacka-Gruszczyńska	projekt graficzny schematu organizacyjnego	Nie	219	219
22.10.2019	22.10.2019	04.11.2019	Kaja Czarnecka	przygotowanie do publikacji relacji biograficznej	Nie	500	0

14.10.2019	14.10.2019	25.10.2019	Karolina Zaleszczuk	rejestracja video i opracowanie techniczne relacji S. Jarosa	Nie	600	0
15.10.2019	20.10.2019	31.12.2019	Janusz Krzeszowski	licencja do zdjęć do wystawy polish americans	Nie	200	200
07.10.2019	07.10.2019	12.10.2019	Dariusz Foks	udostępnienie wierszy z cyklu ludzie kultury	Nie	350	350
07.10.2019	07.10.2019	23.10.2019	Paulina Małochleb	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z I. Morska	Nie	550	550
07.10.2019	07.10.2019	23.10.2019	Bartosz Nowicki	przygotowanie artykułu o związkach muzyki tanecznej i ruchem LGBT	Nie	450	450
22.10.2019	22.10.2019	12.11.2019	Monika Miazga	przygotowanie do publikacji relacji	Nie	675	0
01.10.2019	01.10.2019	08.10.2019	Ryszard Mączewski	napisanie tekstu do wystawy Ku Nowoczesności Kresy Niepodległe	Nie	1 500,00	1 500,00
14.10.2019	14.10.2019	06.11.2019	Pracownia Trytrak	wypożyczenie systemu ekspozycyjnego	Nie	37 745,00	37 745,00
20.09.2019	20.09.2019	21.10.2019	Danuta Stradowska	opracowanie 3 utworów na małą orkiestrę i kwartet wioloncelowy, przygotowanie scenariusza koncertu oraz wykonanie utworów	Nie	1 650,00	1 650,00
24.10.2019	02.01.2020	31.12.2020	Ei-Dźwig	konserwacja i naprawa platform	Nie	8 708,40	0
14.10.2019	14.10.2019	21.10.2019	Henryk Berezowski	prawa autorskie do 5 fotografii dot. Radiodbiorniki Elektrit	Nie	273	273
24.10.2019	24.10.2019	24.10.2019	Mariusz Bieciuk	przeprowadzenie szkolenia w zakresie obsługi sprzętu rejestrującego wywiady video	Nie	660	660
24.10.2019	24.10.2019	05.11.2019	Agnieszka Piasecka	przygotowanie do publikacji w internecie relacji biograficznej	Nie	375	0
09.09.2019	09.09.2019	15.10.2019	Atylla	druk Kalendarza Zdzierak na 2020 r.	Nie	63 960,00	63 960,00
16.10.2019	16.10.2019	14.10.2019	Oficyna Drukarska	druk albumu polish americans, amerykańskie polskiego pochodzenia	Nie	17 304,00	17 304,00
23.10.2019	23.10.2019	30.10.2019	Alina Rybacka-Gruszczyńska	opracowanie graficzne materiałów promujących serwis relacje biograficzne	Nie	970	0
17.10.2019	17.10.2019	25.10.2019	Maja Tokarz	przygotowanie do publikacji w internecie relacji biograficznych	Nie	250	0
26.10.2019	26.10.2019	18.11.2019	Jan Roszuk	przygotowanie do publikacji w internecie relacji biograficznych	Nie	425	0
22.10.2019	22.10.2019	15.11.2019	Erga	przygotowanie do publikacji w internecie relacji biograficznych	Nie	600	0
15.10.2019	15.10.2019	23.10.2019	Marta Ziółek	przygotowanie warsztatu performatywnego pt. powyborczy warsztat odstresowujący	Nie	550	550
07.10.2019	07.10.2019	07.10.2019	Krzysztof Krzeńnicki	przygotowanie artykułu o południowoafrykańskiej scenie muzyki elektronicznej	Nie	600	600
29.10.2019	29.10.2019	07.11.2019	Karolina Bojakowska-Radwan	przygotowanie do publikacji w internecie relacji biograficznych	Nie	475	0
11.10.2019	11.10.2019	15.10.2019	Neograph	wykonanie elementów do wystawy Ku nowoczesności	Nie	18 112,02	18 112,02
28.10.2019	28.10.2019	06.11.2019	Marta Tylus	przygotowanie do publikacji w internecie relacji biograficznych	Nie	300	0
01.10.2019	01.10.2019	20.12.2019	Igor Rakowski-Kłos	koordynacja prac jury nagrody historycznej Moczarkiego	Nie	7 000,00	0
23.10.2019	24.10.2019	29.02.2020	Telewizja Polska	licencja na pokaz odcinka serialu dokumentalnego Lhotse 74	Nie	1 168,50	1 168,50
07.10.2019	07.10.2019	31.10.2019	Łukasz Żurek	przygotowanie recenzji książki czego boją się rodzice	Nie	350	350
07.10.2019	07.10.2019	31.10.2019	Marta Sapala	przygotowanie artykułu o lodówce i nowych problemach z produkowaniem odpadów	Nie	600	600
07.10.2019	07.10.2019	31.10.2019	Przemysław Czapliński	przygotowanie recenzji powieści Deutsch	Nie	600	600
21.10.2019	21.10.2019	31.10.2019	Maciej Jakubowiak	przygotowanie komentarza do literackiej nagrody nobla dla O. Tokarczuk	Nie	230	230
07.10.2019	07.10.2019	22.10.2019	Maciej Sieńczyk	przygotowanie oprawy wizualnej dla pierwszego spotkania w ramach pracowni dwutygodnika	Nie	700	700
14.10.2019	14.10.2019	30.10.2019	Krzysztof Urban	zaprojektowanie graficzne programu edukacyjnego wrzesień luty 2020	Nie	1 500,00	1 500,00
29.10.2019	29.10.2019	28.11.2019	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej anonimowej oraz U. Kraus	Nie	1 500,00	0
30.10.2019	30.10.2019	21.11.2019	Marta Jaworska-Oknińska	napisanie 20 biogramów świadków historii	Nie	800	0
18.10.2019	18.10.2019	10.11.2019	Maksymilian Bogumił	przeczytanie książki Historiyyki o niepodległej Warszawie podczas jej promocji	Nie	868	868
23.10.2019	10.11.2019	10.11.2019	Monika Obara	przeczytanie książki z podziałem na role Historiyyki o niepodległej Warszawie podczas jej promocji	Nie	750	750
07.10.2019	07.10.2019	04.11.2019	Aleksandra Dudczak	przygotowanie artykułu o gnieźnieńskim artyście B. Bentyne	Nie	1 000,00	1 000,00
30.10.2019	30.10.2019	12.11.2019	Piotr Gaczyński	przygotowanie do publikacji w internecie relacji biograficznych	Nie	575	575
17.10.2019	17.10.2019	30.11.2019	Rafał Hetman	poprowadzenie spotkania oraz moderacja dyskusji wokół książki Warszawa Zapamiętana	Nie	450	0
18.10.2019	18.10.2019	31.12.2019	Arkadiusz Leszczyński	wykonanie nagrań video z wydarzeń DSH	Nie	2 000,00	0
25.10.2019	25.10.2019	27.10.2019	Hanna Etemadi	przygotowanie i wygłoszenie prelekcji podczas filmu Stefan Starzyński śledztwo umorzono	Nie	400	400
28.10.2019	28.10.2019	12.11.2019	Efekt	druk albumu ku nowoczesności kresy niepodległe	Nie	6 300,00	6 300,00
28.10.2019	28.10.2019	12.11.2019	Maja Tokarz	przygotowanie relacji biograficznej do publikacji w internecie	Nie	400	0
04.11.2019	04.11.2019	12.11.2019	Małgorzata Stolińska	przygotowanie pliku katalogu do wystawy Tadeusz Rolke	Nie	2 186,00	2 186,00
05.11.2019	05.11.2019	05.11.2019	Henryk Berezowski	zakup książek do księgarni	Nie	780	780
06.11.2019	01.01.2020	31.12.2020	Swegon	obsługa serwisowa klimatyzatorów, centrali wentylacyjnej oraz agregatu chłodniczego	Nie	6 076,20	0
06.11.2019	06.11.2019	06.11.2019	Emilia Matuszewska	nagranie i opracowanie wywiadu udzielonego przez J. Lipińską	Nie	240	240
29.10.2019	29.10.2019	13.11.2019	Anna Kaczorowska	przygotowanie do publikacji w internecie relacji biograficznych	Nie	375	0
06.11.2019	06.11.2019	06.11.2019	Henryk Berezowski	przygotowanie i przedstawienie prezentacji multimedialnej towarzystwo radiotechniczne Elektrit Wilno 1925-39	Nie	347	347
06.11.2019	06.11.2019	06.11.2019	Michał Pszczółkowski	przygotowanie i przedstawienie prezentacji multimedialnej zapomniana nowoczesność, architektura nowoczesna na kresach	Nie	694	694

06.11.2019	06.11.2019	14.11.2019	Karolina Bojakowska-Radwan	przygotowanie do publikacji w internecie relacji biograficznej	Nie	525	0
05.11.2019	01.01.2020	31.12.2020	Excellent Office	dostawa materiałów biurowych	Nie	30 000,00	0
08.11.2019	02.01.2020	31.12.2020	Aquick	dostawa wody	Nie	3 500,00	0
06.11.2019	06.11.2019	06.11.2019	Ireneusz Matera	przygotowanie i przedstawienie prezentacji Szkłane Cacka znad Niemna	Nie	347	347
07.11.2019	07.11.2019	07.11.2019	Mirosław Supruniuk	przygotowanie i przedstawienie prezentacji Uniwersytet Stefana Batoryego 1919-1939	Nie	694	694
08.11.2019	08.11.2019	12.11.2019	Damian Waś	poprowadzenie warsztatów rodzinnych podczas pikniku historycznego	Nie	360	360
12.11.2019	12.11.2019	25.11.2019	Agnieszka Piasecka	przygotowanie do publikacji relacji biograficznych w serwisie internetowym	Nie	475	475
05.11.2019	05.11.2019	15.11.2019	Marta Tylus	przygotowanie do publikacji relacji biograficznych w serwisie Internetowym	Nie	650	650
12.11.2019	12.11.2019	21.11.2019	Joanna Dąbrowska-Resiak	przygotowanie do publikacji relacji biograficznych w serwisie internetowym	Nie	425	0
07.10.2019	07.10.2019	13.11.2019	Michał Sowiński	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z B. Chromym	Nie	500	500
04.11.2019	04.11.2019	13.11.2019	Maciej Sieńczyk	przygotowanie oprawy wizualnej na spotkanie dwutygodnika	Nie	700	700
04.11.2019	04.11.2019	13.11.2019	Maurycy Tryuk-Moczulski	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z M. Wiśniewskim i W. Orlńskim	Nie	550	550
21.10.2019	21.10.2019	13.11.2019	Krzysztof Cieślík	przeprowadzenie oraz zredagowanie rozmowy o antologii literatury chińskiej	Nie	550	550
13.11.2019	13.11.2019	22.11.2019	Monika Miazga	przygotowanie do publikacji relacji biograficznej w serwisie internetowym	Nie	700	0
20.11.2019	01.01.2020	31.12.2020	Związek Powstańców Warszawskich	współpraca przy realizacji projektu Powstańcy Warszawscy	Nie	65 750,00	0
20.11.2019	01.01.2020	31.12.2020	Związek Powstańców Warszawskich	współwydanie Biuletynu Powstaniec Warszawski	Nie	32 000,00	32 000,00
19.11.2019	01.01.2020	31.12.2020	Marek Pokrzywiński e behapowiec	nadzór BHP i ppoz	Nie	7 416,00	7 416,00
25.10.2019	25.10.2019	07.11.2019	Kamil Galus	przygotowanie do publikacji relacji biograficznych w serwisie internetowym	Nie	425	0
21.10.2019	21.10.2019	18.11.2019	Teresa Fazan	przygotowanie recenzji spektaklu Pole reprints from space	Nie	350	350
12.11.2019	12.11.2019	13.11.2019	Jacek Dehnel	przygotowanie wykładu poświęconego fotografiom S. Brauna Kris z Warszawy z 1939 r.	Nie	579	579
08.11.2019	08.11.2019	25.11.2019	Kaja Czarnecka	przygotowanie do publikacji relacji biograficznych w serwisie internetowym	Nie	850	0
21.10.2019	21.10.2019	19.11.2019	Julia Fiedorczuk-Glinecka	przygotowanie artykułu o poezji M. Topolskiego i E. Krupskiej	Nie	500	500
12.11.2019	12.11.2019	31.12.2019	Aleksandra Boćkowska	przygotowanie artykułów do dwutygodnika	Nie	2 500,00	0
21.10.2019	21.10.2019	19.11.2019	Aleksandra Dudczak	przygotowanie felietonu do cyklu Nie pisują się	Nie	700	700
13.11.2019	13.11.2019	25.11.2019	Marta Tylus	przygotowanie do publikacji relacji biograficznych w serwisie internetowym	Nie	840	0
14.11.2019	14.11.2019	17.11.2019	Ryszard Mączewski	wykonanie 2 autorskich oprowadzeń po wystawie Wiosna lato Wojna Warszawa 1939	Nie	579	579
15.10.2019	15.10.2019	16.11.2019	Aleksy Kostka-Zawadzki	wykonanie i opracowanie nagrań wideo	Nie	770	440
15.11.2019	15.11.2019	18.11.2019	Konrad Czubaj	prowadzenie spotkania pt Fenomen polskiego himalaizmu Jelczem na ośmiotysięczniki	Nie	500	500
15.11.2019	15.11.2019	18.11.2019	Anna Okopińska	wykład w ramach spotkania pt Fenomen polskiego himalaizmu Jelczem na ośmiotysięczniki	Nie	250	250
08.11.2019	08.11.2019	13.11.2019	Karolina Chmielewska	graficzne opracowanie karty zadań towarzyszącej wystawie Wiosna lato wojna 1939	Nie	437	437
30.10.2019	27.10.2019	27.10.2019	Stowarzyszenie Autorów ZaiKS	prawa autorskie do utworów wykonywanych podczas koncertu Wiosna lato wojna	Nie	202,95	202,95
13.11.2019	31.08.2019	24.10.2019	Radosław Zawadzki	dokumentacja fotograficzna z wybranych wydarzeń DSH	Nie	2 186,00	0
29.10.2019	29.10.2019	31.12.2019	Zofia Onnik-Górska	obsługa recepcji	Nie	1 200,00	0
13.11.2019	13.11.2019	26.11.2019	Maja Tokarz	przygotowanie do publikacji relacji biograficznych w serwisie Internetowym	Nie	500	0
07.10.2019	07.10.2019	21.11.2019	Jerzy Franczak	przygotowanie eseju o konfliktach społecznych wokół książek Turbopatriotyzm i Wolność równość przemoc	Nie	600	600
20.11.2019	20.11.2019	20.11.2019	Maciej Jakubowiak	przygotowanie artykułu wokół książki Poniewczasie	Nie	750	750
20.11.2019	20.11.2019	20.11.2019	Paweł Soszyński	przygotowanie recenzji spektaklu Capri	Nie	750	750
05.11.2019	01.01.2020	31.12.2020	Riders Express	usługi kurierskie	Nie	20 000,00	0
31.10.2019	31.10.2019	31.12.2019	Wojciech Mróz	obsługa recepcji	Nie	800	0
06.11.2019	06.11.2019	26.11.2019	Justyna Dźbik-Kluge	poprowadzenie spotkania promocyjnego Zdzierak Warszawski	Nie	584	584
12.11.2019	12.11.2019	22.11.2019	Katarzyna Nadana-Sokołowska	przygotowanie recenzji Jeszcze Kocham A. Świrszczyńskiej	Nie	450	450
12.11.2019	12.11.2019	22.11.2019	Bartosz Sadulski	przygotowanie artykułu o death hoax do cyklu korespondencja z sieci	Nie	350	350
12.11.2019	12.11.2019	22.11.2019	Marcin Wilkowski	przygotowanie artykułu o celebrowaniu śmierci w internecie	Nie	400	400
08.11.2019	08.11.2019	15.11.2019	Aleksandra Brajtszedel	poprowadzenie warsztatów rodzinnych podczas pikniku historycznego	Nie	360	360
28.10.2019	28.10.2019	28.10.2019	Agora	aneks do umowy z 14.12.2018 na licencje do zdjęć katalogu Rolke	Nie	3 075,00	3 075,00
04.11.2019	04.11.2019	20.11.2019	Maria Wiśniewska	napisanie recenzji do Kroniki Warszawy 'Dzieje urzędu radiotelegraficznego Babice-Boernerowo	Nie	240	240
04.11.2019	04.11.2019	20.11.2019	Anna Krochmal	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy 'Ignacy Paderewski 1860-1941 i jego związki z Warszawą'	Nie	393	393
04.11.2019	04.11.2019	20.11.2019	Anna Krochmal	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy 'Zmarli marzec-sierpień 2019'	Nie	656	656
04.11.2019	04.11.2019	20.11.2019	Hanna Natora-Macierewicz	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy 'Varsaviana'	Nie	1 312,00	1 312,00
20.11.2019	20.11.2019	28.11.2019	Aleksandra Sołtan-Lipska	opracowanie merytoryczne Kroniki Warszawy	Nie	1 408,79	1 408,79
04.11.2019	04.11.2019	20.11.2019	Aleksandra Sołtan-Lipska	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy 'Kalendarz Warszawski marzec-sierpień 2019'	Nie	1 312,00	1 312,00

04.11.2019	04.11.2019	20.11.2019	Jakub Stępiak	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy 'Archiwa w procesie odbudowy niepodległości polski dekret z 7 lutego 1919 r'	Nie	596	596
20.11.2019	20.11.2019	28.11.2019	Violetta Urbaniak	opracowanie do druku Kroniki Warszawy	Nie	2 348,35	2 348,35
04.11.2019	04.11.2019	20.11.2019	Krzysztof Zwierz	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy 'Powrót warszawskiej syreny na pieczęć miejską wokół konkursu na nowy projekt herbu Warszawy w 1915 r'	Nie	361	361
04.11.2019	04.11.2019	20.11.2019	Izabella Maliszewska	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy 'Warszawskie ulice we wrześniu 1939 r'	Nie	328	328
28.11.2019	28.11.2019	28.11.2019	Emilia Matuszewska	nagranie i opracowanie wywiadu udzielonego przez D. Dusznik	Nie	745	745
02.12.2019	02.12.2019	31.12.2020	Stowarzyszenie Szarych Szeregów	wydanie 2 numerów Biuletynu 'Materiały historyczne Stowarzyszenia Szarych Szeregów'	Nie	20 000,00	20 000,00
27.11.2019	27.11.2019	12.12.2019	Marta Jaworska-Oknińska	napisanie 21 biogramów świadków historii	Nie	840	0
27.11.2019	27.11.2019	09.12.2019	Karolina Bojakowska-Radwan	przygotowanie do publikacji w serwisie internetowym relacji biograficznych	Nie	325	0
25.11.2019	25.11.2019	02.12.2019	Piotr Gaczyński	przygotowanie do publikacji w serwisie internetowym relacji biograficznych	Nie	275	0
04.11.2019	04.11.2019	20.11.2019	Marta Kuc-Czerep	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy 'Varsaviana 2018/2019 konkurs im. H. Szwanckowskiej	Nie	224	224
04.11.2019	04.11.2019	20.11.2019	Małgorzata Oliwińska	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy 'wystawy od wojny do wojny czyli obraz życia Warszawy w czasach przełomu oraz nieba i ziemi nie widać Warszawiacy w wrześniu 1939	Nie	169	169
04.11.2019	04.11.2019	20.11.2019	Mateusz Karłowicz	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy 'Prywatne wyższe kursy żeńskie w Warszawie przy cesarskim Uniwersytecie Warszawskim w świetle akt osobowych słuchaczek	Nie	448	448
04.11.2019	04.11.2019	20.11.2019	Ryszard Żelichowski	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy 'W setną rocznicę nawiązania stosunków dyplomatycznych między królestwem Belgii a Rzeczpospolitą Polską 1919-2019	Nie	350	350
04.11.2019	04.11.2019	20.11.2019	Hubert Górski	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy 'Folwark Bujówek na Pradze Legenda i Fakty	Nie	579	579
04.11.2019	04.11.2019	20.11.2019	Anna Oleksiak	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy 'Zbrojownia armii krajowej na Grochowie	Nie	169	169
27.11.2019	27.11.2019	29.11.2019	Mirosław Wiśniewski	wykład o fotografii w ramach spotkania śniegiem w oczy jak fotografować wyprawę	Nie	250	250
29.11.2019	29.11.2019	29.11.2019	Grzegorz Kaczorowski	nagranie i opracowanie wywiadu udzielonego przez Z. Melechównę	Nie	515	515
27.11.2019	27.11.2019	29.11.2019	Piotr Trybalski	prowadzenie spotkania śniegiem w oczy jak fotografować wyprawę	Nie	405	405
08.11.2019	08.11.2019	10.11.2019	Katarzyna Bosacka	wygotowanie 7 wykładów o kuchni 20 lecia międzywojennego wraz z przygotowaniem prezentacji potraw dla 300 osób w ramach pikniku historycznego	Nie	14 000,00	14 000,00
02.12.2019	03.12.2019	31.12.2019	Telewizja Polska	koszt licencji audycji Benny Goodman pt Portret Jazzem malowany	Nie	1 476,00	1 476,00
19.11.2019	19.11.2019	02.12.2019	Ryszard Mączewski	udział w spotkaniu promocyjnym i dyskusji wokół książki Warszawa Zapamiętana w okupowanej stolicy	Nie	250	250
20.11.2019	20.11.2019	06.12.2019	Jacek Kowalski	wykonanie statuetki będącej nagrodą w konkursie nagrody historycznej Moczarskiego	Nie	4 000,00	4 000,00
29.11.2019	29.11.2019	19.12.2019	Iga Ludew	opracowanie koncepcji układu przestrzeni szatni	Nie	3 500,00	3 500,00
21.10.2019	21.10.2019	02.12.2019	Jakub Bożek	przygotowanie recenzji płyty Alexa G House of Sugar	Nie	300	300
20.11.2019	20.11.2019	02.12.2019	Bartosz Sadulski	przygotowanie eseju o zanikaniu legendy Nowej Huty w Krakowie	Nie	550	550
12.11.2019	12.11.2019	18.11.2019	Poliester	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z G. Kwitkowskim z z zespołu Trupa Trupa	Nie	400	400
20.11.2019	20.11.2019	02.12.2019	Monika Krawczak	stworzenie recenzji Historia przemocy w reżyserii E. Marciniak	Nie	300	300
12.11.2019	12.11.2019	12.11.2019	Piotr Janicki	przygotowanie i udostępnienie wierszy pt Noc księżycowa II, o miłości, Noc Księżycowa III, Noc Księżycowa IV	Nie	350	350
12.11.2019	12.11.2019	02.12.2019	Anna Kałuża	przygotowanie i udostępnienie wierszy pt. nauka pływania, chodzenia i milczenia oraz psia behawiorystka i dzień w którym patrzyliśmy w tę samą stronę	Nie	450	450
21.10.2019	21.10.2019	02.12.2019	Urszula Honek	przygotowanie i udostępnienie wierszy pt. nauka pływania, chodzenia i milczenia oraz psia behawiorystka i dzień w którym patrzyliśmy w tę samą stronę	Nie	350	350
12.11.2019	12.11.2019	02.12.2019	Mateusz Witczak	przygotowanie recenzji gry wideo oraz przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z twórcami gry komputerowej Wanderlust travel stories	Nie	1 000,00	1 000,00
29.11.2019	02.12.2019	02.12.2023	Ravnet	obsługa IT	Nie	103 320,00	0
28.11.2019	29.11.2019	10.12.2019	Malwina Tomala-Pietrzak	porządkowanie zbiorów biblioteczki DSH	Nie	500	0
04.11.2019	04.11.2019	20.11.2019	Anna Laszuk	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt archiwa w niepodległej 1919-2019	Nie	361	361
28.11.2019	28.11.2019	28.11.2019	Włodzimierz Pawłow	licencja do zdjęć do albumu T. Rolke fotografie warszawskie	Nie	400	400
07.10.2019	07.10.2019	05.12.2019	Krzysztof Marciniak	przygotowanie relacji z festiwalu Warszawa Jesień	Nie	550	550
20.11.2019	20.11.2019	05.12.2019	Ewa Drygalska	przygotowanie i zredagowanie rozmowy z K. Stanisławskim o projekcie Gabinet	Nie	850	850
21.10.2019	21.10.2019	05.12.2019	Ewa Drygalska	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z M. Szczerbowskiem o animacji VR Gimnasia	Nie	550	550
02.12.2019	02.12.2019	05.12.2019	Anna Pajęcka	realizacja i montaż 3 minutowych filmów umieszczonych w mediach społecznościowych towarzyszącym numerom tematycznym dwutygodnika słowo, kultura, zwierzęta i nowe dziedziny kultury	Nie	750	750

18.11.2019	18.11.2019	26.11.2019	Maciej Sieniczek	przygotowanie oprawy wizualnej dla spotkania z O. Wróbel w ramach pracowni Dwutygodnika	Nie	700	700
18.11.2019	18.11.2019	05.12.2019	Paweł Softys	przygotowanie eseju o słowach i pamięci autobiograficznej	Nie	450	450
12.11.2019	12.11.2019	05.12.2019	Monia Borys	przygotowanie wraz z P. Fortuną recenzji koncertu brazylijskiego Tetro Presto w ramach festiwalu Unsound w Krakowie	Nie	200	200
12.11.2019	12.11.2019	05.12.2019	Piotr Fortuna	przygotowanie wraz z M. Borys recenzji koncertu brazylijskiego Tetro Presto w ramach festiwalu Unsound w Krakowie	Nie	200	200
26.11.2019	26.11.2019	16.12.2019	Aleksandra Brajtszedel	obsługa stoiska pakowania prezentów podczas świątecznego kiermaszu	Nie	820	0
08.11.2019	08.11.2019	09.12.2019	Jacek Antczak	poprowadzenie spotkania promocyjnego wokół książki Bagaż Osobisty po marcu	Nie	500	500
22.11.2019	22.11.2019	02.12.2019	Monika Miazga	przygotowanie do publikacji w serwisie internetowym relacji biograficznych	Nie	450	0
06.12.2019	06.12.2019	10.12.2019	Agnieszka Szydłowska	prowadzenie gali wręczenia nagrody historycznej K. Moczarskiego	Nie	3 500,00	3 500,00
20.11.2019	20.11.2019	10.12.2019	Urszula Zajączkowska	przygotowanie i przeprowadzenie warsztatów z gotowania chwastów jadalnych w ramach spotkań pracownika dwutygodnika	Nie	1 200,00	1 200,00
12.11.2019	12.11.2019	10.12.2019	Urszula Zajączkowska	przygotowanie i udostępnienie felietonu z cyklu plener	Nie	700	700
20.11.2019	20.11.2019	10.12.2019	Agnieszka Sowińska	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z A. Robinskim	Nie	550	550
20.11.2019	20.11.2019	27.11.2019	Adam Robińska	przygotowanie eseju o formach upamiętniania rzek	Nie	650	650
27.11.2019	27.11.2019	03.12.2019	Marta Tylus	przygotowanie do publikacji w serwisie internetowym relacji biograficznych	Nie	250	250
06.12.2019	06.12.2019	09.12.2019	Józef Hen	udział w spotkaniu pt Ważne rozmowy	Nie	500	500
27.11.2019	27.11.2019	27.11.2019	Jan Skłodowski	przygotowanie i przedstawienie multimedialnej prezentacji Zapomniane Uczelnie Rzeczypospolitej	Nie	676	676
03.12.2019	03.12.2019	03.12.2019	Edenred Polska	zakup bonów podarunkowych dla pracowników z ZFŚS zgodnie z umową z 13.11.2014 r oraz aneksem z 3.12.2019	Nie	29 279,20	0
25.11.2019	01.01.2020	31.12.2020	PGE Obrót	sprzedaż energii elektrycznej	Nie	61 000,00	0
04.12.2019	04.12.2019	28.02.2020	Małgorzata Stolińska	przygotowanie projektu layoutu katalogu do wystawy zdjęć Plewińskiego	Nie	8 197,00	0
10.12.2019	10.12.2019	13.12.2019	Marek Jasiński	prace porządkowe w magazynie książek	Nie	240	240
02.12.2019	02.12.2019	09.12.2019	ISPL	przygotowanie scenariusza i reżyseria gali wręczenia nagrody historycznej Moczarskiego	Nie	10 000,00	10 000,00
19.11.2019	19.11.2019	02.12.2019	Erga	przygotowanie do publikacji w serwisie internetowym relacji biograficznych	Nie	425	0
25.11.2019	25.11.2019	12.12.2019	Agata Dąbrowska	przygotowanie 3 scenariuszy edukacyjnych na podstawie serwisu relacjebiograficzne.pl	Nie	700	700
02.12.2019	02.12.2019	08.12.2019	Zuzanna Wicha	przygotowanie artykułu o wystawie na stulecie Bauhausu w Galerii Arsenaf	Nie	550	550
06.12.2019	06.12.2019	11.12.2019	Maciej Sieniczek	przygotowanie felietonu do cyklu mój kącik	Nie	700	700
06.12.2019	06.12.2019	10.12.2019	Paweł Tomanek	przygotowanie i udostępnienie wierszy	Nie	350	350
02.12.2019	02.12.2019	11.12.2019	Robert Pucek	przygotowanie artykułu o zwierzętach żyjących przy ziemi	Nie	600	600
10.12.2019	10.12.2019	11.12.2019	Olga Wróbel	przygotowanie i przeprowadzenie warsztatów zero waste w ramach spotkań dwutygodnika	Nie	1 000,00	1 000,00
06.12.2019	06.12.2019	06.12.2019	Aleksandra Kumala	przygotowanie recenzji książki Strupki	Nie	350	350
12.11.2019	12.11.2019	06.12.2019	Aleksandra Kumala	przygotowanie recenzji książki Psy pożą ciało Jezebel	Nie	350	350
02.12.2019	02.12.2019	11.12.2019	Anna Szudek	przygotowanie recenzji płyty Analog Fluids of Sonic Black Holes	Nie	300	300
06.12.2019	06.12.2019	11.12.2019	Kacper Bartczak	przygotowanie i udostępnienie wierszy	Nie	350	350
02.12.2019	02.12.2019	11.12.2019	Grzegorz Uzdziński	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z działaczami klimatycznymi	Nie	650	650
20.11.2019	20.11.2019	11.12.2019	Ingá Iwasów	przygotowanie eseju o etyce protestów	Nie	500	500
02.12.2019	02.12.2019	11.12.2019	Marcin Pierzchliński	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy ze szczecińską księgarką	Nie	550	550
21.11.2019	21.11.2019	06.12.2019	Anna Kaczorowska	przygotowanie do publikacji w serwisie internetowym relacji biograficznych	Nie	475	0
06.12.2019	06.12.2019	12.12.2019	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej M. Neumanna i D. Cuenin	Nie	900	900
04.12.2019	01.01.2020	31.12.2024	Agencja Ochrony Osób i Mienia Zubrzycki	aneks do umowy z dnia 22.01.2019 na ochronę siedziby zwiększający kwotę	Nie	590,4	0
12.12.2019	12.12.2019	17.12.2019	Karolina Zaleszczuk	rejestracja wideo relacji biograficznej R. Czajkowskiego	Nie	600	600
04.11.2019	04.11.2019	20.11.2019	Jolanta Louchin	napisanie artykułu do Kroniki Warszawy pt. Henryk i Stanisława Witczakowie rodzeństwo, które tysiącom warszawiaków udzieliło schronienia i pomocy w powstającej tułaczce	Nie	410	410
29.11.2019	29.11.2019	13.12.2019	Elżbieta Moczarska-Zajączkowska	przygotowanie autorskich tekstów dotyczących 11 nagrody historycznej K. Moczarskiego	Nie	11 707,00	11 707,00
06.12.2019	06.12.2019	16.12.2019	Elżbieta Moczarska-Zajączkowska	koordynacja prac związanych z merytoryczną organizacją jedenastej edycji nagrody K. Moczarskiego	Nie	4 500,00	4 500,00
02.12.2019	02.12.2019	13.12.2019	Karolina Czarska-Starzyk	przygotowanie 2 wykładów i prezentacji dot. wykorzystania narzędzi Outlooka worda i excela	Nie	579	579
25.11.2019	25.11.2019	12.12.2019	Szymon Rębowski	przygotowanie 3 scenariuszy edukacyjnych na podstawie serwisu relacje biograficzne	Nie	1 500,00	1 500,00
12.12.2019	12.12.2019	12.12.2019	Paweł Mateusz	nagranie i opracowanie wywiadu udzielonego przez U. Kraus	Nie	400	400
29.11.2019	29.11.2019	12.12.2019	Mikołaj Robert	produkcja animacji 3D prezentującej 10 nominowanych książek do nagrody historycznej K. Moczarskiego	Nie	4 700,00	4 700,00
06.12.2019	06.12.2019	13.12.2019	Ryszard Mączewski	wykonanie konsultacji warszawianistycznej oraz wykonanie podpisów do zdjęć do albumu Warszawa na nowo	Nie	874	874
15.11.2019	15.11.2019	10.12.2019	Ewa Drygalska	redakcja oraz konsultacja historyczna biogramów postaci do katalogu oraz aplikacji polish americans	Nie	1 200,00	1 200,00

11.12.2019	11.12.2019	13.12.2019	Rafał Zawadzki	dokumentacja fotograficzna wybranych wydarzeń z oferty kulturalnej DSH	Nie	656	656
13.12.2019	13.12.2019	13.12.2019	Emilia Matuszewska	nagranie i opracowanie wywiadu udzielonego przez R. Ulatowskiego	Nie	1 600,00	1 600,00
20.11.2019	20.11.2019	06.12.2019	Piotr Mirski	przygotowanie artykułu o filmie Proceder	Nie	300	300
02.12.2019	02.12.2019	16.12.2019	Kacper Pobiłocki	przygotowanie artykułu o reakcji pogańskiej z 1038 roku i historii ludowej	Nie	800	800
06.12.2019	06.12.2019	16.12.2019	Julia Fiedorczuk-Glinecka	przygotowanie artykułu o książkach poetyckich J. Mueller i B. Rolando	Nie	500	500
12.11.2019	11.12.2019	16.12.2019	Julia Niedziejko	przygotowanie artykułu o teatrze Tenjo Sajiki Terayamy	Nie	800	800
02.12.2019	02.12.2019	16.12.2019	Bartosz Wójcik	przygotowanie artykułu o Lintonie Kwesi Johnsonie Legendzie ruchu antyrasistowskiego do serii antyfasyzm	Nie	650	650
06.12.2019	06.12.2019	16.12.2019	Tomasz Markiewka	przygotowanie artykułu o książkach dotyczących kryzysu klimatycznego	Nie	650	650
06.12.2019	06.12.2019	16.12.2019	Maria Kobielska	przygotowanie artykułu o alternatywnych sposobach upamiętniania	Nie	800	800
06.12.2019	02.12.2019	06.12.2019	Monika Cichoń	przygotowanie artykułu o wystawach związanych z inicjatywą roku antyfaszystowskiego	Nie	500	500
13.12.2019	13.12.2019	14.12.2019	Tadeusz Rolke	przygotowanie wykładu poświęconego fotografiom warszawskim	Nie	250	250
06.12.2019	06.12.2019	13.12.2019	Jacek Dehnel	napisanie tekstu do albumu Warszawa na nowo	Nie	874	874
10.12.2019	10.12.2019	10.01.2020	Robert Olszański	produkcja około 4 minutowego filmu promującego wystawę polskie bieguny himalaie 74 i Antarktyda 77 na fotografiach Mirka Wiśniewskiego	Nie	1 092,00	1 092,00
03.12.2019	03.12.2019	15.01.2020	Mucato	projekt layoutu albumu zdjęć z PAP Warszawa 1945-49 wraz z projektem okładki oraz skład książki	Nie	8 610,00	8 610,00
10.12.2019	10.12.2019	13.12.2019	Agnieszka Grzybek	opracowanie koncepcji cyklu spotkań warsztatów publikacji i wydarzeń związanych z historią kobiet w XX wieku	Nie	1 100,00	1 100,00
10.12.2019	10.12.2019	13.12.2019	Anna Czerwińska	opracowanie koncepcji cyklu spotkań warsztatów publikacji i wydarzeń związanych z historią kobiet w XX wieku	Nie	1 100,00	1 100,00
06.12.2019	06.12.2019	16.12.2019	Jacek Konik	przygotowanie scenariusza zajęć jak poprowadzić lekcje dla szkół ponadpodstawowych	Nie	2 000,00	2 000,00
02.12.2019	02.12.2019	18.12.2019	Michał Lipszyc	przygotowanie artykułu o Clarice Lispector	Nie	750	750
06.12.2019	06.12.2019	10.12.2019	Rafał Węglarz	przygotowanie artykułu o strategiach promocji w internecie artystów ze sceny alternatywnej i popowej N. Cavea, Metaliki, Reznora, Bowiego oraz Lady Gagi	Nie	400	400
02.12.2019	02.12.2019	17.12.2019	Iwona Komór	przygotowanie artykułu o Edouardzie Louisie i literaturze francuskiej	Nie	350	350
02.12.2019	02.12.2019	10.12.2019	Andrzej Muszyński	przygotowanie artykułu o ewolucjonistycznych źródłach wiedzy do cyklu korespondencja z sieci	Nie	350	350
02.12.2019	02.12.2019	17.12.2019	Jakub Bożek	przygotowanie recenzji płyty dwunasty dom zespołu Enchanted Hunters	Nie	350	350
02.12.2019	02.12.2019	17.12.2019	Maria Poprzęcka	przygotowanie artykułu o Biennale w Wenecji	Nie	700	700
02.12.2019	02.12.2019	17.12.2019	Radosław Korzycki	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z Darenem Longinem o pracy mediów w Hongkongu	Nie	650	650
10.12.2019	10.12.2019	17.12.2019	Marcin Latała	wprowadzenie do filmu Ślad oraz udział w dyskusji w związku z rocznicą śmierci S. Latały	Nie	250	250
25.11.2019	25.11.2019	17.12.2019	Stanisław Łubieński	przygotowanie filmu o Słowiku śpiewającym przy metrze centrum w Warszawie do cyklu powolna telewizja dwutygodnika	Nie	500	500
29.11.2019	29.11.2019	10.12.2019	Martyn Kramek	projekt i wykonanie zaproszeń i dyplomów dla potrzeb organizacji nagrody historycznej K. Moczarskiego	Nie	700	700
02.12.2019	02.12.2019	19.12.2019	Małgorzata Łukasiewicz	przygotowanie eseju o Robertie Walserze	Nie	550	550
02.12.2019	02.12.2019	19.12.2019	Eliza Kącka	przygotowanie recenzji powieści system sulta oraz przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z redaktorką Wyboru Wierszy Izoldą Kiec o Zuzannie Ginczance	Nie	900	900
17.12.2019	17.12.2019	19.12.2019	Maciej Sieńczyk	przygotowanie grafiki przedstawiającej wizerunek M. Szejnert	Nie	500	500
06.12.2019	06.12.2019	17.12.2019	Mateusz Witczak	przygotowanie artykułu o dostępności mediów cyfrowych dla osób niepełnosprawnych oraz recenzji gry Elsinore	Nie	1 000,00	1 000,00
20.11.2019	20.11.2019	19.12.2019	Kamil Fejfer	przygotowanie artykułu do cyklu Korespondencja z sieci o internetowym Memie ok Boomer	Nie	350	350
18.11.2019	18.11.2019	20.12.2019	Drukarnia Chromapress	druk albumu Tadeusz Rolke fotografie warszawskie	Nie	46 200,00	46 200,00
17.12.2019	17.12.2019	31.12.2020	Gdańska Grupa Audytorów	badanie sprawozdania finansowego za rok 2019 i za rok 2020	Nie	13 530,00	0
20.11.2019	20.11.2019	20.12.2019	Agnieszka Grzybek	opracowanie merytoryczne wystawy plenerowej Niepokorne 1976-1989	Nie	10 300,00	10 300,00
20.11.2019	20.11.2019	20.12.2019	Anna Czerwińska	opracowanie merytoryczne wystawy plenerowej Niepokorne 1976-1989	Nie	10 300,00	10 300,00
20.12.2019	20.12.2019	20.05.2020	Karolina Sosnowska-Motyka	projekt identyfikacji wizualnej wystawy Niepokorne 1976-1989	Nie	16 940,00	16 940,00
11.12.2019	27.05.2020	30.06.2022	Forum Polska Agencja Fotografów	licencja do zdjęć	Nie	5 043,00	5 043,00
02.12.2019	02.12.2019	02.12.2019	Igor Owczarek	przygotowanie recenzji wystawy Rebecca Quaytman	Nie	450	450
10.12.2019	10.12.2019	19.12.2019	Anna Shcheglova	wykonanie tłumaczenia tekstu na potrzeby reportażu Pauliny Domagańskiej	Nie	200	200
02.12.2019	02.12.2019	20.12.2019	Katarzyna Gorzelańczyk	wykonanie fotografii towarzyszącej cyklowi Rzemieślniczki Kultury oraz reportażowi K. Niedurny	Nie	670	670
21.12.2019	21.12.2019	21.12.2019	Karol Białas	rejestracja wideo relacji biograficznej A. Milewskiej	Nie	600	600
12.11.2019	12.11.2019	02.01.2020	Anna Łukasik	przygotowanie recenzji spektaklu Woyzeck	Nie	300	300

31.12.2019	31.12.2019	29.02.2020	Katarzyna Gaczyńska	aneks do umowy głównej z 1.01.2019 r. na pomoc prawną	Nie	4 000,00	0
02.12.2019	02.12.2019	08.01.2020	Adam Mazur	przygotowanie artykułu o wystawie zbyt dużo historii by zmieścić w tak małym pudełku w centrum sztuki współczesnej w Warszawie	Nie	600	600
21.10.2019	21.10.2019	02.01.2020	Monika Muskała	przygotowanie artykułu o Peterze Handkem	Nie	550	550
20.12.2019	01.01.2020	31.12.2021	Naukowa i Akademicka Sieć Komputerowa	świadczenie usług internetowych	Nie	25 000,00	0
20.11.2019	20.11.2019	02.01.2020	Kalina Jaglarz	przygotowanie i udostępnienie wierszy	Nie	350	350
02.12.2019	02.12.2019	02.01.2020	Gizela Mickiewicz	przygotowanie 6 minutowego video do mediów społecznościowych i umieszczenia na stronie internetowej do cyklu powolna telewizja dwutygodnika	Nie	600	600
16.12.2019	01.01.2020	31.12.2020	Krajowy Związek Plantatorów Buraka Cukrowego	najem pomieszczenia biurowego	Nie	36 191,52	0
02.01.2020	02.01.2020	31.12.2020	Konrad Wąsik Kancelaria Radcy Prawnego	obsługa prawna DSH	Nie	33 210,00	0
01.01.2020	01.01.2020	31.12.2020	P4	abonament oraz połączenia telefonii komórkowej	Nie	18 000,00	0
01.01.2020	01.01.2020	31.12.2020	Bank Polska Kasa Opieki	najem terminala kart płatniczych zgodnie z umową z 7.11.2006	Nie	2 804,40	0
01.01.2020	01.01.2020	31.12.2020	Magdalena Stopa	tantiemy do albumu Przed Wojną i Pałacem zgodnie z umową z 12.05.2014	Nie	450	0
01.01.2020	01.01.2020	31.12.2020	Jacek Leociak	tantiemy do publikacji Biografie Ulic zgodnie z umową z 13.12.2018	Nie	900	0
09.01.2020	09.01.2020	31.12.2020	Eugeniusz Król	opracowanie i wygłoszenie prelekcji podczas spotkań w ramach klubu filmowego Przez Kino do historii	Nie	5 600,00	0
01.01.2020	01.01.2020	31.12.2020	Magdalena Stopa	tantiemy do publikacji Ostańce tom I, II, III zgodnie z umowami z 30.11.2009, 30.05.2011, 20.06.2012	Nie	600	0
23.10.2019	23.10.2019	20.12.2019	grafo-mania	aneks do umowy z 26.08.2019	Nie	3 472,00	3 472,00
02.01.2020	02.01.2020	30.06.2020	Olga Mędrzejewska	obsługa recepcji	Nie	10 500,00	0
02.01.2020	02.01.2020	30.06.2020	Patryk Błaszczak	obsługa recepcji	Nie	9 000,00	0
09.01.2020	09.01.2020	31.12.2020	Aleksander Klus	przygotowanie i przeprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	8 000,00	0
09.01.2020	09.01.2020	31.12.2019	Alina Zawada	przygotowanie i poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	8 000,00	0
14.01.2020	14.01.2020	31.12.2020	Agata Dąbrowska	przygotowanie i poprowadzenie zajęć edukacyjnych	Nie	8 000,00	0
13.01.2020	13.01.2020	20.02.2020	Barbara Waszak	przeprowadzenie kwerendy do projektu fotografie Wojciecha Plewińskiego	Nie	500	500
13.01.2020	13.01.2020	20.01.2020	Rafał Krupa	przeprowadzenie kwerendy do projektu fotografie Wojciecha Plewińskiego	Nie	500	500
10.01.2020	10.01.2020	14.01.2020	Anna Pajęcka	przygotowanie recenzji spektaklu Kaspar Hauser	Nie	400	400
15.01.2020	15.01.2020	31.12.2020	Szymon Rębowski	przygotowanie i przeprowadzenie warsztatów edukacyjnych	Nie	10 000,00	0
14.01.2020	14.01.2020	31.12.2020	Arkadiusz Leszczyński	wykonywanie nagrań wydarzeń organizowanych w DSH	Nie	7 000,00	0
14.01.2020	14.01.2020	31.12.2020	Arkadiusz Leszczyński	autorskie opracowanie nagrań	Nie	3 000,00	0
14.01.2020	14.01.2020	14.01.2020	Eugeniusz Król	wygłoszenie prelekcji i prowadzenie spotkania home movies niechciane archiwizacja początek okupacji niemieckiej w Warszawie	Nie	463	463
02.01.2020	02.01.2020	30.06.2020	Zofia Onnik-Górska	obsługa recepcji	Nie	4 500,00	0
02.01.2020	02.01.2020	30.06.2020	Wojciech Mróz	obsługa recepcji	Nie	2 500,00	0
02.01.2020	02.01.2020	30.06.2020	Patrycja Bombik	obsługa recepcji	Nie	8 000,00	0
02.01.2020	02.01.2020	30.06.2020	Piotr Padzik	obsługa recepcji	Nie	2 000,00	0
14.01.2020	14.01.2020	14.01.2020	Andrea Low	wygłoszenie prelekcji podczas spotkania home movies niechciane archiwizacja początek okupacji niemieckiej w Warszawie	Nie	750	750
16.01.2020	16.01.2020	19.01.2020	Katarzyna Chwedorzewska	wygłoszenie wykładu w ramach dnia polarnego o skutkach klimatycznych wywołanych działalnością człowieka na Antarktydzie	Nie	250	250
16.01.2020	16.01.2020	19.01.2020	Małgorzata Korczak-Abshire	wygłoszenie wykładu w ramach dnia polarnego o skutkach klimatycznych wywołanych działalnością człowieka na Antarktydzie	Nie	250	250
16.01.2020	16.01.2020	19.01.2020	Halina Galera	wygłoszenie wykładu w ramach dnia polarnego o skutkach klimatycznych wywołanych działalnością człowieka na Antarktydzie	Nie	250	250
16.01.2020	16.01.2020	19.01.2020	Wojciech Walkiewicz	wygłoszenie wykładu w ramach dnia polarnego o skutkach klimatycznych wywołanych działalnością człowieka na Antarktydzie	Nie	250	250
10.01.2020	10.01.2020	27.01.2020	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej J. Exner	Nie	2 500,00	0
21.01.2020	21.01.2020	31.12.2020	Agata Bulak	przygotowanie i przeprowadzenie warsztatów edukacyjnych	Nie	7 000,00	0
20.01.2020	01.02.2020	31.01.2021	Agencja Usługowo-Handlowa Interservice	usługa sprzątania siedziby DSH	Nie	144,52	0
02.01.2020	02.01.2020	31.12.2020	Maciej Jakubowiak	koordynacja oraz redakcja tekstów Dwutygodnika	Nie	64 200,00	0
02.01.2020	02.01.2020	31.12.2020	Jakub Socha	koordynacja oraz redakcja tekstów Dwutygodnika	Nie	57 000,00	0
02.01.2020	02.01.2020	31.12.2020	Piotr Kowalczyk	koordynacja oraz redakcja tekstów Dwutygodnika	Nie	25 200,00	0
02.01.2020	02.01.2020	31.12.2020	Paweł Soszyński	koordynacja oraz redakcja tekstów Dwutygodnika	Nie	66 000,00	0
02.01.2020	02.01.2020	31.12.2020	Anna Pajęcka	prowadzenie sekretariatu redakcji Dwutygodnika	Nie	54 600,00	0
02.01.2020	02.01.2020	23.01.2020	Adam Mazur	przygotowanie artykułu o sztuce III RP	Nie	600	600
22.01.2020	22.01.2020	31.12.2020	Anna Skoczek	przygotowanie i przeprowadzenie warsztatów edukacyjnych	Nie	8 000,00	0
22.01.2020	22.01.2020	31.12.2020	Mateusz Pawlikowski	przygotowanie i przeprowadzenie warsztatów edukacyjnych	Nie	8 000,00	0
21.01.2020	21.01.2020	31.12.2020	OSDW Azymut	handel publikacjami	Nie	20 000,00	0
07.01.2020	07.01.2020	29.02.2020	Małgorzata Falkowska-Warska	pomoc w dziale edukacji	Nie	6 000,00	0
22.01.2020	22.01.2020	23.01.2020	Jacek Marczewski	udzielenie licencji do plakatu Głosuj z nami	Nie	400	400
09.01.2020	09.01.2020	27.01.2020	Karolina Zaleszczuk	rejestracja wideo i opracowanie relacji biograficznej A. Okopinskiej	Nie	600	600
03.01.2020	03.01.2020	31.12.2020	Maria Lausz	obsługa księgni	Nie	7 000,00	0
12.11.2019	12.11.2019	28.01.2020	Agata Bielik-Robson	przygotowanie artykułu o postaci Harolda Blooma	Nie	550	550

27.01.2020	27.01.2020	28.01.2020	Robert Pucek	przygotowanie eseju o Grochowie i lataniu samolotem	Nie	600	600
10.01.2020	10.01.2020	28.01.2020	Jakub Mejer	przygotowanie artykułu o obecności tematu Polski w dyskursie klimatycznym	Nie	500	500
10.01.2020	10.01.2020	28.01.2020	Aleksander Borszowski	przygotowanie recenzji gry Disco Elysium	Nie	450	450
10.01.2020	10.01.2020	28.01.2020	Maciej Jakubowiak	przygotowanie artykułu o serotoninie	Nie	500	500
10.01.2020	10.01.2020	31.12.2020	Aleksandra Boćkowska	przygotowanie artykułów dla Dwutygodnika	Nie	5 000,00	0
10.01.2020	10.01.2020	31.12.2020	Stanisław Szabłowski	przygotowanie artykułów dla Dwutygodnika	Nie	3 000,00	0
10.01.2020	10.01.2020	31.12.2020	Adam Robiński	przygotowanie artykułów dla Dwutygodnika	Nie	3 000,00	0
10.01.2020	10.01.2020	31.12.2020	Bartosz Żurawiecki	przygotowanie artykułów dla Dwutygodnika	Nie	2 500,00	0
10.01.2020	10.01.2020	31.12.2020	Iwona Kurz	przygotowanie artykułów dla Dwutygodnika	Nie	2 000,00	0
10.01.2020	10.01.2020	31.12.2020	Dariusz Arest	przygotowanie artykułów dla Dwutygodnika	Nie	3 000,00	0
29.01.2020	01.02.2020	31.01.2021	Compensa	polisa ubezpieczeniowa dla DSH	Nie	11 193,00	11 193,00
22.01.2020	22.01.2020	31.12.2020	Stanisław Zakroczyński	przygotowanie i przeprowadzenie warsztatów edukacyjnych	Nie	9 000,00	0
26.01.2020	26.01.2020	29.01.2020	Ryszard Mączewski	wygotowanie wykładu podczas spotkania Warszawa na zdjęciach Wilhelma Hasse-Lampego	Nie	250	250
25.01.2020	25.01.2020	28.01.2020	Paweł Drozd	Prowadzenie spotkania Kobiety Biegunów	Nie	580	580
25.01.2020	25.01.2020	28.01.2020	Ilona Wiśniewska	wygotowanie wykładu podczas spotkania Kobiety Biegunów	Nie	600	600
25.01.2020	25.01.2020	28.01.2020	Dagmara Bożek-Andryszczak	wygotowanie wykładu podczas spotkania Kobiety Biegunów	Nie	350	350
30.01.2020	30.01.2020	31.12.2020	Aleksandra Brajtszedel	przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych	Nie	6 000,00	0
20.01.2020	20.01.2020	31.12.2020	Piotr Berezowski	wykonanie projektów graficznych dla DSH	Nie	11 000,00	0
31.01.2020	31.01.2020	31.12.2020	Raya Agata Krajewska	proawdzenie stron internetowych DSH	Nie	33 000,00	0
17.01.2020	17.01.2020	31.12.2020	Mateusz Grochoci	dokumentacja fotograficzna z wydarzeń DSH w roku 2020	Nie	5 000,00	0
30.01.2020	30.01.2020	31.12.2020	Monika Miazga	transkrypcja relacji biograficznej S. Jarosa	Nie	1 000,00	0
17.01.2020	17.01.2020	31.12.2020	Radosław Zawadzki	dokumentacja fotograficzna wydarzeń DSH	Nie	5 000,00	0
30.01.2020	30.01.2020	09.03.2020	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej E. Przewłockiej	Nie	3 000,00	0
23.01.2020	01.02.2020	31.01.2021	Piotr Bucholc	najem magazynu	Nie	42 000,00	0
23.01.2020	23.01.2020	31.12.2020	Fundacja Ośrodka Karta	publikacja bloku prezentującego działalność DSH w kwartalniku Karta	Nie	12 300,00	0
30.01.2020	30.01.2020	06.02.2020	Krystian Urban	przygotowanie projektu graficznego prezentacji dotyczącej Ogrodu Sprawiedliwych	Nie	1 200,00	1 200,00
27.01.2020	27.01.2020	04.02.2020	Przemysław Witkowski	przygotowanie i zredagowanie rozmowy z J. Borowiczem o estetyce nazistowskiej	Nie	600	600
27.01.2020	27.01.2020	04.02.2020	Adam Pluszka	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z autorem komiksów S. Tanem	Nie	550	550
10.01.2020	10.01.2020	15.01.2020	Zuzanna Kowalczyk	przygotowanie recenzji wystawy Miriam Cahn w Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie	Nie	500	500
10.12.2019	10.12.2019	21.01.2020	MamSam	wykonanie fotografii B. Buczka towarzyszących cyklowi rzemieślniczej kultury	Nie	350	350
27.01.2020	27.01.2020	29.01.2020	Karolina Wajman	przygotowanie artykułu o cyfrowych filtrach na twarz	Nie	400	400
10.01.2020	10.01.2020	04.02.2020	Magdalena Moskal	przygotowanie eseju o niepełnosprawności wokół książki Reimann nie przywitam się z Tobą na ulicy	Nie	600	600
10.01.2020	10.01.2020	04.02.2020	Jakub Knera	przygotowanie analizy tekstów zespołów Enchanted Hunters, Cudowne lata, król i nagrobki	Nie	400	400
10.01.2020	10.01.2020	04.02.2020	Adam Kaczanowski	przygotowanie i udostępnienie wierszy pt Połowa rozmowy czy dam rade zjeść wszystko	Nie	450	450
10.01.2020	10.01.2020	31.12.2020	Kaja Puto	napisanie artykułów do Dwutygodnika	Nie	3 000,00	0
10.01.2020	10.01.2020	31.12.2020	Michał Wiśniewski	napisanie artykułów do Dwutygodnika	Nie	4 000,00	0
10.01.2020	10.01.2020	31.12.2020	Spectrum	napisanie artykułów do Dwutygodnika	Nie	2 000,00	0
23.01.2020	23.01.2020	17.02.2020	Jan Roszuk	przygotowanie do publikacji w internecie relacji biograficznej	Nie	600	0
27.01.2020	27.01.2020	04.02.2020	Anna Łukasik	przygotowanie recenzji spektaklu Gracjan Pan	Nie	552	552
10.01.2020	10.01.2020	05.02.2020	Urszula Zajączkowska	przygotowanie i udostępnienie felietonu z cyklu plener	Nie	700	700
10.01.2020	10.01.2020	31.12.2020	Arkadiusz Gruszczyński	pisanie artykułów do Dwutygodnika	Nie	3 000,00	0
10.01.2020	10.01.2020	31.12.2020	Adam Wiedemann	pisanie artykułów do Dwutygodnika	Nie	1 500,00	0
10.01.2020	10.01.2020	31.12.2020	Hermelin	pisanie artykułów do Dwutygodnika	Nie	3 000,00	0
05.02.2020	05.02.2020	08.02.2020	Sandra Włodarczyk	wygotowanie wykładu autorskiego w postaci oprowadzania kuratorskiego po wystawie Polskie Bieguny i przygotowanie scenariusza wieczoru	Nie	1 390,00	1 390,00
31.01.2020	31.01.2020	06.02.2020	Ryszard Mączewski	konsultacja warszawianistyczna oraz wykonanie podpisów do zdjęć do albumu Warszawa na Nowo	Nie	1 147,00	1 147,00
20.01.2020	20.01.2020	31.01.2020	Alina Rybacka-Gruszczyńska	opracowanie wraz z przygotowaniem do druku projektu plakatu promocyjnego cykl spotkań Home movies Niechciane archiwa	Nie	800	800
05.02.2020	05.02.2020	30.04.2020	Jet Line	emisja na powierzchniach reklamowych spotów reklamowych	Nie	10 999,89	0
10.02.2020	10.02.2020	02.03.2020	Karolina Bojakowska-Radwan	transkrypcja relacji biograficznej K. Tendry	Nie	1 000,00	0
10.01.2020	10.01.2020	31.12.2020	Aldona Kopkiewicz	przygotowywanie artykułów dla Dwutygodnika	Nie	3 000,00	0
28.02.2020	17.03.2020	17.03.2020	Toinen Music	koncert zespołu	Nie	8 853,64	0
10.02.2020	10.02.2020	24.03.2020	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznej T. Oratowskiego	Nie	2 809,00	0
12.02.2020	12.02.2020	26.02.2020	Karolina Zaleszczuk	transkrypcja relacji biograficznej A. Heidricha	Nie	400	0
10.01.2020	10.01.2020	31.12.2020	Piotr Morawski	przygotowanie tekstów dla Dwutygodnika	Nie	5 000,00	0
27.01.2020	27.01.2020	28.01.2020	Maria Poprzęcka	przygotowanie felietonu z cyklu na oko	Nie	700	700
10.01.2020	10.01.2020	31.12.2020	Łukasz Najder	przygotowanie tekstów dla Dwutygodnika	Nie	4 000,00	0
10.01.2020	10.01.2020	31.12.2020	Marcin Bogucki	przygotowanie tekstów dla Dwutygodnika	Nie	2 000,00	0
10.01.2020	10.01.2020	31.12.2020	Monika Ochędowska	przygotowanie tekstów dla Dwutygodnika	Nie	3 000,00	0

10.01.2020	10.01.2020	31.12.2020	Jakub Bożek	przygotowanie tekstów dla Dwutygodnika	Nie	3 000,00	0
27.01.2020	27.01.2020	17.02.2020	Karolina Gorzelańczyk	przygotowanie fotografii do cyklu Zaplecze Kultury	Nie	400	400
27.01.2020	27.01.2020	27.01.2020	Anna Łukasik	aneks do umowy zmieniający kwotę	Nie	50	50
27.01.2020	27.01.2020	11.02.2020	Bartłomiej Szwajger	przygotowanie artykułu o fenomenie skoków narciarskich	Nie	500	500
04.02.2020	04.02.2020	05.02.2020	Paula Sawicka	przygotowanie i wygłoszenie wykładu podczas spotkania dla młodzieży ze szkoły specjalnej na temat Marek Edelman portrety sprawiedliwych	Nie	300	300
07.02.2020	07.02.2020	24.02.2020	Maria Buczkowska	transkrypcja relacji biograficznej Z. Melechówny	Nie	1 500,00	0
07.02.2020	07.02.2020	30.06.2020	Krzysztof Wójcik	przygotowanie kwerendy do katalogu i wystawy Fotoreporterzy ITD	Nie	8 000,00	0
10.01.2020	10.01.2020	24.02.2020	Joanna Liczner	przygotowanie i udostępnienie utworów poetyckich	Nie	350	350
31.01.2020	08.02.2020	08.02.2020	Telewizja Polska	licencja na pokaz audycji Lhotse	Nie	922,5	922,5
05.12.2019	05.12.2019	05.12.2019	Małgorzata Stolińska	aneks do umowy zmieniający przedmiot umowy projekt layoutu do wystawy zdjęć fotoreporterów ITD wraz z projektem okładki, skład książki oraz autorskie przygotowanie plików do druku	Nie	0	0
03.01.2020	03.01.2020	31.12.2020	Anna Karczyńska	obsługa księgarni	Nie	6 000,00	0
17.02.2020	17.02.2020	16.03.2020	Agnieszka Piasecka	transkrypcja relacji biograficznej A. Krzewickiego	Nie	1 400,00	0
19.02.2020	19.02.2020	27.04.2020	Monika Miazga	transkrypcja relacji biograficznej I. Horodeckiej	Nie	3 000,00	0
11.02.2020	11.02.2020	25.02.2020	Piotr Gaczyński	transkrypcja relacji biograficznej Z. Książczaka	Nie	1 000,00	0
24.02.2020	25.05.2020	25.05.2023	Forum Polska Agencja Fotografów	koszt licencji do zdjęć na wystawę Przełom w Kadrze	Nie	18 121,59	0
01.02.2020	01.02.2020	31.07.2020	Anna Adamczyk	współpraca z działem animacji	Nie	15 000,00	0
21.02.2020	21.02.2020	23.02.2020	Maria Wiśniewska	wygłoszenie wykładu podczas oprowadzania po wystawie Polskie Bieguny Himalaje 74 i Antarktyda 77 w fotografiach Mirka Wiśniewskiego	Nie	150	150
05.02.2020	05.02.2020	23.02.2020	Agnieszka Bielecka	wygłoszenie wykładu w ramach spotkania Być Kobiętą w himalajach spotkanie z A. Bielecką i E. Kubarską	Nie	700	700
21.02.2020	21.02.2020	25.02.2020	Mikołaj Gołachowski	wygłoszenie wykładu w ramach spotkań pingwiniątki i białe misie oraz raj nad lodowcem	Nie	1 100,00	1 100,00
19.02.2020	19.02.2020	28.02.2020	Agata Dąbrowska	przygotowanie scenariusza zajęć dla edukacji wczesnoszkolnej pt. Warszawa na Nowo fotografie reporterskie 1945-49	Nie	1 500,00	1 500,00
24.02.2020	24.02.2020	30.03.2020	Aleksy Kostka-Zawadzki	wykonanie i opracowanie nagrań wideo Raj pod lodowcem i spotkanie z M. Gołachowskim	Nie	330	0
19.02.2020	19.02.2020	16.03.2020	Erga	transkrypcja relacji biograficznej i Roman	Nie	1 200,00	0
18.02.2020	18.02.2020	13.03.2020	Chromapress	druk albumu Warszawa Na Nowo	Nie	40 750,00	0
26.02.2020	26.02.2020	05.03.2020	Grzegorz Piątek	stworzenie tekstu na temat odbudowy warszawy będącego elementem wystawy warszawa na nowo fotografie reporterskie 1945-49	Nie	656	0
20.02.2020	20.02.2020	28.02.2020	grafo-mania	projekt graficzny wystawy pod tytułem warszawa na nowo fotografie reporterskie 1945-49	Nie	6 500,00	0
21.02.2020	21.02.2020	03.04.2020	Maria Buczkowska	transkrypcja relacji biograficznej H. Rutkowskiego	Nie	1 600,00	0
28.02.2020	28.02.2020	04.03.2020	Sylvia Siedlecka	przygotowanie scenariusza zajęć dla szkół ponadpodstawowych pt. Warszawa na Nowo jak stworzyć reportaż na podstawie relacji świadków	Nie	1 500,00	0
27.02.2020	27.02.2020	23.03.2020	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej H. Jurgiele	Nie	1 470,00	0
28.02.2020	01.03.2020	31.12.2020	Elżbieta Moczarska-Zajczkowska	koordynacja prac związanych z merytoryczną organizacją jedenastej edycji nagrody historycznej K. Moczarskiego	Nie	13 500,00	0
24.02.2020	24.02.2020	02.03.2020	Anna Pajęcka	przygotowanie artykułu o wystawie Cała Polska w BWA Wrocław	Nie	600	600
10.01.2020	10.01.2020	04.03.2020	Ilona Wiśniewska	przygotowanie eseju o Nocy Polarnej	Nie	650	650
10.01.2020	10.01.2020	31.12.2020	Agnieszka Jakimiak	pisanie artykułów do dwutygodnika	Nie	2 000,00	0
10.01.2020	10.01.2020	31.12.2020	Jakub Majmurek	pisanie artykułów do Dwutygodnika	Nie	3 000,00	0
24.02.2020	24.02.2020	02.03.2020	Maciej Robert	przygotowanie i udostępnienie wierszy Billy Wilder, Kalendarz Kolejarski, Elementarz	Nie	350	350
20.02.2020	20.02.2020	27.02.2020	Piotr Paziński	przygotowanie i udostępnienie eseju o Archiwum Ringelbluma	Nie	600	600
24.02.2020	24.02.2020	02.03.2020	Marta Cichocka	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z poetką G. Gervitz	Nie	600	600
10.01.2020	10.01.2020	04.03.2020	Karol Sienkiewicz	pisanie artykułów do Dwutygodnika	Nie	4 000,00	0
10.02.2020	10.02.2020	04.03.2020	Maciej Sierczyk	przygotowanie oprawy wizualnej dla spotkania w ramach cyklu lata dwudzieste ziemia	Nie	700	700
01.03.2020	01.03.2020	31.12.2020	Moduss	druk ulotek, zaproszeń, broszur, pocztówek	Nie	15 000,00	0
27.02.2020	27.02.2020	06.03.2020	Małgorzata Falkowska-Warska	aneks do umowy głównej pomoc w dziale edukacji	Nie	1 300,00	0
27.01.2020	27.01.2020	04.03.2020	Julian Rosiński	przygotowanie i udostępnienie wierszy pt. Oglądając martwą naturę, korki z marksizmu, w państwie władzy wycofano z użycia koniki szachowe	Nie	350	350
10.01.2020	10.01.2020	04.03.2020	Mirosław Filiak	napisanie artykułów do Dwutygodnika	Nie	2 000,00	0
20.02.2020	20.02.2020	04.03.2020	Bartosz Sadulski	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z J. Denhelem i B. Klicka o stowarzyszeniu Unia literacka oraz przygotowanie zbioru esejów opis nieszczęścia wg sebalda	Nie	1 200,00	1 200,00
10.01.2020	10.01.2020	31.12.2020	Katarzyna Niedurny	pisanie artykułów do Dwutygodnika	Nie	5 000,00	0
10.01.2020	10.01.2020	04.03.2020	Paweł Soszyński	przygotowanie artykułu o prognozach w teatrze	Nie	350	350
24.02.2020	24.02.2020	25.03.2020	Paulina Domagalska	przygotowanie artykułu o podcastach śledczych	Nie	500	500
10.02.2020	10.02.2020	04.03.2020	Paweł Mościcki	przygotowanie eseju o kryzysie ekologicznym	Nie	1 000,00	1 000,00
24.02.2020	24.02.2020	04.03.2020	Agnieszka Słodownik	przygotowanie artykułu o podcaście Czarny Romans	Nie	350	350

10.01.2020	10.01.2020	31.12.2020	Klára Kukowska	pisanie artykułów do Dwutygodnika	Nie	3 000,00	0
20.02.2020	20.02.2020	04.03.2020	Maciej Sieniczny	przygotowanie felietonu z cyklu mój kąć	Nie	700	700
02.03.2020	02.03.2020	31.08.2020	Zofia Góra	współpraca z działem animacji	Nie	15 000,00	0
03.03.2020	03.03.2020	14.08.2020	Małgorzata Stolińska	przygotowanie pliku katalogu do wystawy zdjęć z agencji Magnum	Nie	8 743,00	0
27.01.2020	27.01.2020	05.03.2020	Agnieszka Drotkiewicz	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z P. Pazińskim i B. Szwarcman-Czarnotą o Midraszu	Nie	750	750
20.02.2020	20.02.2020	05.03.2020	Eliza Kącka	przygotowanie recenzji książki Pustostany	Nie	350	350
04.03.2020	04.03.2020	04.03.2020	Adam Robiński	przygotowanie wystąpienia podczas dyskusji lata dwudzieste ziemia dwutygodnik rozmowa o przyszłości	Nie	500	500
04.03.2020	04.03.2020	09.03.2020	Urszula Zajackowska	przygotowanie wystąpienia podczas dyskusji lata dwudzieste ziemia dwutygodnik rozmowa o przyszłości	Nie	500	500
04.03.2020	04.03.2020	09.03.2020	Adam Pluszka	przygotowanie wystąpienia podczas dyskusji lata dwudzieste ziemia dwutygodnik rozmowa o przyszłości	Nie	500	500
06.03.2020	06.03.2020	30.11.2020	Joanna Dąbrowska-Resiak	korekta transkrypcji relacji biograficznych	Nie	16 000,00	0
04.03.2020	04.03.2020	09.03.2020	Paweł Mościcki	przygotowanie wystąpienia podczas dyskusji lata dwudzieste dwutygodnik rozmowa o przyszłości	Nie	500	500
09.03.2020	09.03.2020	30.11.2020	Zofia Wieluńska	korekta 12 transkrypcji relacji biograficznych	Nie	9 600,00	0
25.02.2020	25.02.2020	05.03.2020	Mateusz Kowalczyk	przygotowanie wirtualnego spaceru po skwerze Twardowskiego	Nie	1 312,00	1 312,00
05.03.2020	05.03.2020	09.03.2020	Katarzyna Chudyńska-Szuchnik	poprowadzenie spaceru warszawianistycznego Czarownica mniszki i celebrytki spacer śladami warszawianek po starym i nowym mieście	Nie	400	400
06.03.2020	06.03.2020	09.03.2020	Claudia Sosnowska-Gonzalez	wyłoszenie wykładu w ramach spotkania rewolucja w głowach sercach na ulicy głos kobiet po 89	Nie	250	250
06.03.2020	06.03.2020	09.03.2020	Agata Araszkiewicz	wyłoszenie wykładu w ramach spotkania rewolucja w głowach sercach na ulicy głos kobiet po 89	Nie	250	250
02.03.2020	16.03.2020	31.03.2020	Warexpo	najem powierzchni ekspozycyjnej na słupach ogłoszeniowo reklamowych oraz udostępnienie czasu emisijnego na 3 ekranach	Nie	16 643,13	0
11.03.2020	11.03.2020	01.04.2020	Karolina Zaleszczuk	transkrypcja relacji biograficznej R. Ruskowskiego	Nie	1 400,00	0
16.03.2020	16.03.2020	18.03.2020	Maciej Sieniczny	przygotowanie felietonu z cyklu Mój kąć	Nie	1 400,00	1 400,00
02.03.2020	02.03.2020	26.05.2020	Klaput Project	projekt aranżacji wystawy plenerowej przełom w kadrze	Nie	10 000,00	10 000,00
10.01.2020	10.01.2020	31.12.2020	Witold Mrozek	pisanie artykułów do Dwutygodnika	Nie	4 000,00	0
20.02.2020	20.02.2020	17.03.2020	Jakub Socha	przygotowanie artykułów o filmach 1917, 365 dni, hejter i prawda	Nie	1 250,00	1 250,00
18.03.2020	18.03.2020	15.04.2020	Agnieszka Piasecka	transkrypcja relacji biograficznej J. Hąci	Nie	1 600,00	0
24.02.2020	24.02.2020	19.03.2020	Aleksandra Kumala	przygotowanie artykułu o książce M. Karpińskiej Żywopłoty	Nie	300	300
19.03.2020	19.03.2020	08.04.2020	Erga	transkrypcja relacji biograficznej A. Horoszkiewicz	Nie	1 200,00	0
19.03.2020	19.03.2020	06.04.2020	Dorota Łubińska	transkrypcja relacji biograficznej J. Kardacza	Nie	800	0
20.02.2020	20.02.2020	23.03.2020	Bartosz Chmielewski	przygotowanie recenzji płyty Skull Echo oraz artykułu o scenie muzycznej w Seattle na podstawie książki Wszyscy kochają nasze miasto	Nie	274	274
16.03.2020	16.03.2020	23.03.2020	Adam Pluszka	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z I. Rodziewicz-Doktór o przekładach Eleny Ferrante	Nie	550	550
16.03.2020	16.03.2020	23.03.2020	Paweł Dunin-Wąsowicz	przygotowanie artykułu o powieściach o odbudowie Warszawy	Nie	500	500
16.03.2020	16.03.2020	23.03.2020	Weronika Murek	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z A. Sowińską o przekładach z języka rosyjskiego	Nie	500	500
16.03.2020	16.03.2020	23.03.2020	Kinga Kurysia	przygotowanie artykułu o liczniku długu publicznego	Nie	400	400
10.03.2020	10.03.2020	14.03.2020	Kreator	wykonanie fotografii towarzyszących reportażowi k. Niedurny	Nie	500	500
25.03.2020	25.03.2020	07.04.2020	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej Z. Janasa	Nie	1 500,00	0
02.03.2020	02.03.2020	26.03.2020	Adam Kruk	przygotowanie eseju o Eli Suleimanie	Nie	500	500
16.03.2020	16.03.2020	26.03.2020	Agata Adamiecka-Sitek	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z twórczyniami spektaklu Hymny	Nie	500	500
16.03.2020	16.03.2020	26.03.2020	Klaudia Węgrzyn	spisanie i redakcja rozmowy z Dnia Polarnego DSH oraz spisanie wywiadu z Radiem Kapitał	Nie	520	520
16.03.2020	16.03.2020	26.03.2020	Marcin Wicha	przygotowanie eseju o pamięci pamięci	Nie	600	600
16.03.2020	16.03.2020	26.03.2020	Mateusz Ciupka	przygotowanie relacji z krakowskiego festiwalu Opera Rara	Nie	500	500
16.03.2020	16.03.2020	26.03.2020	Marzena Falkowska	przygotowanie recenzji gry Kentucky Route zero tv edition	Nie	400	400
16.03.2020	16.03.2020	26.03.2020	Marcin Stachowicz	przygotowanie eseju o przemocy na paryskich przedmieściach w kontekście filmu Nadzy i artykułu o książce Światy równoległe	Nie	1 000,00	1 000,00
24.03.2020	24.03.2020	26.03.2020	Przemysław Witkowski	przygotowanie i zredagowanie rozmowy ze Z. Mikolajko i L. Nijakowskim	Nie	1 100,00	1 100,00
26.03.2020	26.03.2020	10.09.2020	Aleksandra Nałęcz-Jawecka	projekt graficzny layoutu i okładki książki Pogłosy	Nie	3 410,00	3 410,00
26.03.2020	26.03.2020	10.06.2020	Aleksandra Nałęcz-Jawecka	projekt graficzny layoutu i okładki książki Piechotkowie	Nie	5 792,00	5 792,00
24.02.2020	24.02.2020	27.03.2020	Krzysztof Umiński	przygotowanie artykułu o W. Faulknerze i przekładach jego powieści na polski	Nie	650	650
10.03.2020	10.03.2020	20.03.2020	Alina Rybacka-Gruszczyńska	opracowanie wraz z przygotowaniem do druku projektu plakatu promocyjnego cykl spotkań Home movies niechciane archiwa	Nie	900	900
27.03.2020	27.03.2020	30.03.2020	Andrzej Skalmowski	wyłoszenie wykładu w ramach spotkania z okazji 120 urodzin profesora Zachwatowicza	Nie	500	500
30.03.2020	30.03.2020	27.04.2020	Marta Tylus	transkrypcje relacji biograficznej O. Rutkowskiego	Nie	1 500,00	0

09.03.2020	09.03.2020	31.03.2020	Mateusz Pawlikowski	koordynacja współpracy z partnerami dot. projektu Ogród Sprawiedliwych oraz prowadzenie kampanii promocyjnej w internecie	Nie	7 000,00	0
03.03.2020	03.03.2020	05.03.2020	Ewa Kwiecińska	wykonanie kwerendy do książki Piechotkowie	Nie	467	467
20.02.2020	20.02.2020	02.04.2020	Piotr Mirski	przygotowanie artykułu o Nieoszlifowanych diamentach bracie Safdie	Nie	300	300
20.02.2020	20.02.2020	02.04.2020	Bartosz Sadulski	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z J. Dehnelem i B. Klicą o Stowarzyszeniu Unia Literacka oraz przygotowanie recenzji zbioru esejów Opis nieszczęścia wg Sebalda	Nie	1 200,00	1 200,00
27.02.2020	27.02.2020	02.04.2020	Andrzej Frączysty	współtworzenie wraz z M. Woźniak artykułu o protestach w rosyjskiej miejscowości Shiyes	Nie	600	600
20.02.2020	20.02.2020	02.04.2020	Radosław Korzycki	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z A. Piotrowską tłumaczką Czechowa	Nie	550	550
16.03.2020	16.03.2020	02.04.2020	Ewa Drygalska	przygotowanie relacji z transmedialne w Berlinie i artykułu o dostępie do muzeów online	Nie	2 400,00	2 400,00
10.01.2020	10.01.2020	31.12.2020	Marta Bałaga	pisanie artykułów do Dwutygodnika	Nie	3 000,00	0
24.03.2020	24.03.2020	02.04.2020	Tomasz Markiewka	przygotowanie artykułu - przegląd książek o kryzysie	Nie	600	600
16.03.2020	16.03.2020	02.04.2020	Marta Falecka	przygotowanie artykułu o pandemii z perspektywy pracowników ochrony zdrowia	Nie	700	700
16.03.2020	16.03.2020	02.04.2020	Kasper Bajon	przygotowanie artykułu o podróży przez Europę w czasach zarazy	Nie	500	500
16.03.2020	16.03.2020	31.03.2020	Draw	przygotowanie artykułu o zespole Tame Impala	Nie	450	450
09.03.2020	09.03.2020	31.12.2020	Justyna Dominiak	koordynacja merytoryczna projektu Świadkowie zburzonej Warszawy interaktywne wydanie archiwum cyfrowego DSH	Nie	10 000,00	0
02.04.2020	02.04.2020	04.05.2020	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej S. Maślanki	Nie	1 600,00	0
20.02.2020	20.02.2020	06.04.2020	Bartosz Mazur	nagranie fragmentów scenariusza na potrzeby podcastu Odbiornik	Nie	200	200
03.04.2020	03.04.2020	05.05.2020	Piotr Gaczyński	transkrypcja relacji biograficznej R. Witkowskiego	Nie	1 400,00	0
08.04.2020	08.04.2020	24.04.2020	Dorota Kubińska	transkrypcja relacji biograficznej M. Gettera	Nie	1 200,00	0
01.04.2020	01.04.2020	07.04.2020	Alina Rybacka-Gruszczńska	opracowanie projektu kartki świątecznej	Nie	500	500
23.03.2020	23.03.2020	09.04.2020	Olga Byrska	przygotowanie artykułu o koronawirusie z perspektywy włoskiej	Nie	500	500
10.01.2020	10.01.2020	31.12.2020	Olga Wróbel	pisanie artykułów do Dwutygodnika	Nie	4 000,00	0
16.03.2020	16.03.2020	09.04.2020	Marcin Wróbel	przygotowanie artykułu o higienie pracy w domu	Nie	350	350
02.04.2020	02.04.2020	31.12.2020	Renata Liś	pisanie artykułów do Dwutygodnika	Nie	2 000,00	0
02.04.2020	02.04.2020	31.12.2020	Rafał Wawrzyńczyk	pisanie artykułów do Dwutygodnika	Nie	2 000,00	0
23.03.2020	23.03.2020	09.04.2020	Tomasz Surdykowski	przygotowanie recenzji książki Normalni Ludzie S. Rooney	Nie	350	350
02.04.2020	02.04.2020	09.04.2020	Jakub Socha	przygotowanie artykułu do cyklu korespondencja z sieci o zamknięciu rozgrywek sportowych	Nie	350	350
02.04.2020	02.04.2020	09.04.2020	Piotr Fortuna	przygotowanie artykułu o zjawisku samotnej sieci	Nie	550	550
02.04.2020	02.04.2020	09.04.2020	Maria Kozłowska	przygotowanie medytacji do podcastu Delfin w malinach	Nie	500	500
02.04.2020	02.04.2020	09.04.2020	JaFK Creation	przygotowanie 3 ilustracji do cyklów i numerów tematycznych Dwutygodnika	Nie	1 050,00	1 050,00
10.04.2020	10.04.2020	10.04.2020	Mellina	produkcja 3-5 minutowego filmu (realizacja autorskich zdjęć i ich montaż) promującego publikację DSH (Historiarki z ulicy Karowej, Historiarki o niepodległej Warszawie 1918-1939, Historiarki o tym, jak Polacy wybrali wolność) w ramach cyklu „Błogeryści polecają”, który będzie publikowany w social mediach DSH	Nie	450	450
11.03.2020	11.03.2020	27.03.2020	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznych E. Radlickiej, D. Rossman, T. Zapalowskiego	Nie	1 959,00	1 959,00
10.04.2020	10.04.2020	16.04.2020	Rafał Hetman	produkcja 3-5 minutowego filmu (realizacja autorskich zdjęć i ich montaż) promującego publikację DSH (Warszawa zapamiętana. Dwudziestolecie międzywojenne, Warszawa zapamiętana. W okupowanej stolicy) w ramach cyklu „Błogeryści polecają”, który będzie publikowany w social mediach DSH.	Nie	450	450
10.04.2020	10.04.2020	16.04.2020	Diana Chmiel	produkcja 3-5 minutowego filmu (realizacja autorskich zdjęć i ich montaż) promującego publikację DSH (Polskie bieguny, Zdobycie księżyc) w ramach cyklu „Błogeryści polecają”, który będzie publikowany w social mediach DSH.	Nie	700	700
20.02.2020	20.02.2020	17.04.2020	Jagoda Kwiatkowska	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z Horacym Muszyńskim	Nie	450	450
02.04.2020	02.04.2020	17.04.2020	Aleksandra Dudczak	przygotowanie felietonu z cyklu „Nie podpisuj się”	Nie	700	700
02.04.2020	02.04.2020	17.04.2020	Robert Rybicki	przygotowanie i udostępnienie wierszy	Nie	350	350
02.04.2020	02.04.2020	31.12.2020	Michał Walkiewicz	pisanie artykułów do Dwutygodnika	Nie	3 000,00	0
02.04.2020	02.04.2020	17.04.2020	Łukasz Żurek	przygotowanie recenzji książek: Kennetha Kocha „Tysiąc sztuk awangardowych” i Charlesa Reznikoffa „Co robisz na naszej ulicy”	Nie	500	500
02.04.2020	02.04.2020	17.04.2020	Aleksandra Kumala	przygotowanie artykułu portretu pisarki Jesmyn Warddo	Nie	500	500
02.04.2020	02.04.2020	17.04.2020	Oliwia Fryc	przygotowanie recenzji powieści „Podpalacze” R.O.	Nie	350	350
02.04.2020	02.04.2020	17.04.2020	Małgorzata Cwikła	przygotowanie artykułu o teatrze w trakcie koronawirusa	Nie	450	450
02.04.2020	02.04.2020	17.04.2020	Monika Pasiecznik	przygotowanie recenzji płyty Lucii Długoszewska	Nie	300	300
02.04.2020	02.04.2020	17.04.2020	Marcin Zwierzchowski	przygotowanie recenzji komiksu „Mister Miracle”	Nie	350	350

02.04.2020	02.04.2020	17.04.2020	Paweł Łyżwiński	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z szachowym youtuberem Marianczello Dominonim	Nie	830	830
02.04.2020	02.04.2020	17.04.2020	Urszula Zajackowska	przygotowanie felietonu z cyklu PLENER	Nie	700	700
02.04.2020	02.04.2020	17.04.2020	Maria Poprzęcka	przygotowanie felietonu do cyklu „NA OKO”	Nie	700	700
17.04.2020	17.04.2020	27.05.2020	Karolina Zaleszczuk	transkrypcja relacji biograficznej L. Wujec	Nie	2 500,00	0
20.04.2020	20.04.2020	11.05.2020	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznych A. Okopoińskiej i R. Czajkowskiego	Nie	1 400,00	0
07.04.2020	07.04.2020	27.05.2020	Grzegorz Piątek	produkcja ośmiu filmów (realizacja autorskich zdjęć, czas trwania od 10 do 20 minut) w ramach video-cyklu „Kawa czy łopata. Budująca historia Warszawy Grzegorza Piątka” które będą publikowane w social mediach DSH.	Nie	3 600,00	3 600,00
17.04.2020	17.04.2020	22.04.2020	Bernadetta Darska	produkcja 3-5 minutowego filmu (realizacja autorskich zdjęć i ich montaż) promującego publikacje DSH (Bagaż osobisty. Po Marcu) w ramach cyklu „Bloggerzy polecają”, który będzie publikowany w social mediach DSH.	Nie	350	350
07.04.2020	07.04.2020	14.04.2020	Jerzy Majewski	Przygotowanie i prowadzenie autorskiego cyklu online „Morowa historia Warszawy”	Nie	695	695
23.04.2020	23.04.2020	01.06.2020	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej H. Wujca	Nie	3 360,00	0
06.04.2020	06.04.2020	30.04.2020	Katarzyna Zawidzka	wykonanie montażu filmowego do słuchowiska na podstawie publikacji dla dzieci pt. „Historyjki z ulicy Karowej. Warszawa po wojnie” w trzech częściach, który będzie publikowany w social mediach i na stronie DSH.	Nie	673	673
20.04.2020	20.04.2020	24.04.2020	Anna Szudek	przygotowanie recenzji płyty "Grave of a Dog" zespołu Sightless Pit	Nie	300	300
20.04.2020	20.04.2020	24.04.2020	Stanisław Godlewski	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z poznańską Sceną Roboczą oraz przygotowanie recenzji projektu KWARRANTANNA w Teatrze Studio	Nie	800	800
20.04.2020	20.04.2020	24.04.2020	Marta Zdanowska	przygotowanie recenzji projektu KWARRANTANNA w Teatrze Studio	Nie	350	350
20.04.2020	20.04.2020	24.04.2020	Jakub Socha	przygotowanie artykułu o serialu "Avenue 5"	Nie	300	300
20.04.2020	20.04.2020	24.04.2020	Adam Pluszka	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z tłumaczką z norweskiego Karoliną Drozdowską	Nie	600	600
20.04.2020	20.04.2020	24.04.2020	Iłona Wiśniewska	przygotowanie eseju o muminkach	Nie	650	650
20.04.2020	20.04.2020	24.04.2020	Agnieszka Wolny-Hamkało	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy o literaturze w więzieniach	Nie	600	600
20.04.2020	20.04.2020	31.12.2020	Zofia Zaleska	pisanie artykułów do Dwutygodnika	Nie	3 000,00	0
20.04.2020	20.04.2020	24.04.2020	Błażej Strzelczyk	przygotowanie artykułu o osobach starszych i bezdomnych podczas pandemii	Nie	700	700
20.04.2020	20.04.2020	24.04.2020	Marta Falecka	przygotowanie dwóch kolejnych odsłon relacji pielęgniarki z krakowskiego szpitala	Nie	1 400,00	1 400,00
20.04.2020	20.04.2020	24.04.2020	Beata Chomątowska-Szałamacha	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z Justyną Jaworską, Agatą Zborowską i Błażejem Brzostkiem o odbudowie Warszawy	Nie	600	600
20.04.2020	20.04.2020	24.04.2020	Piotr Fortuna	przygotowanie artykułu o reakcjach platform i firm technologicznych na pandemię	Nie	700	700
20.04.2020	20.04.2020	24.04.2020	Stanisław Łubieński	przygotowanie felietonu do autorskiego cyklu „Śmieć numeru”	Nie	700	700
27.02.2020	27.02.2020	27.04.2020	Monika Woźniak	współtworzenie wraz z Andrzejem Frączystym artykułu o protestach w rosyjskiej miejscowości Shiyes	Nie	600	600
07.04.2020	07.04.2020	28.04.2020	Monika Obara	odczytanie tekstu publikacji Anny Ziarkowskiej „Historyjki z ulicy Karowej” na potrzeby nagrania słuchowiska dla dzieci, które Zamawiający zamierza rozpowszechniać w Internecie.	Nie	810	810
27.04.2020	27.04.2020	27.04.2020	Tomasz Walter	demontaż oczyszczenie i ponowny montaż czepni wentylacji mechanicznej	Nie	950	950
28.04.2020	28.04.2020	25.05.2020	Monika Miazga	transkrypcja relacji biograficznej T. Olszewskiego	Nie	1 470,00	0
20.04.2020	20.04.2020	29.04.2020	Karolina Plinta	przygotowanie artykułu o sytuacji krytyczek sztuki w czasach koronawirusa	Nie	750	750
20.04.2020	20.04.2020	29.04.2020	Wiktor Rusin	przygotowanie artykułu o Krzysztofie Pendereckim	Nie	550	550
20.04.2020	20.04.2020	29.04.2020	Jakub Knera	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z kompozytorem Michałem Jacaszkim	Nie	450	450
20.04.2020	20.04.2020	29.04.2020	Marcin Wróbel	przygotowanie artykułu o serialu "Tiger king"	Nie	500	500
20.04.2020	20.04.2020	29.04.2020	Tomasz Markiewka	przygotowanie artykułu o związkach pandemii koronawirusa z kryzysem klimatycznym	Nie	650	650
20.04.2020	20.04.2020	29.04.2020	Jakub Momro	przygotowanie artykułu o książce T.W. Adorna „Nowy prawicowy radykalizm”	Nie	400	400
20.04.2020	20.04.2020	29.04.2020	Maciej Robert	przygotowanie artykułu o Warmii wokół książki Beaty Szady „Wieczny początek”	Nie	450	450
16.04.2020	16.04.2020	30.09.2020	Aleksandra Nałęcz-Jawecka	projekt graficzny layoutu książki oraz okładki Powroty	Nie	5 301,00	5 301,00
07.04.2020	07.04.2020	28.04.2020	Maksymilian Bogumił	odczytanie tekstu publikacji Anny Ziarkowskiej „Historyjki z ulicy Karowej” na potrzeby nagrania słuchowiska dla dzieci, które Zamawiający zamierza rozpowszechniać w Internecie	Nie	810	810
07.04.2020	07.04.2020	28.04.2020	Piotr Skotnicki	dźwięki i udźwiękowienie słuchowiska dla dzieci, na podstawie publikacji „Historyjki z ulicy Karowej”, które Zamawiający zamierza rozpowszechniać w Internecie.	Nie	347	347
09.04.2020	09.04.2020	04.05.2020	Justyna Dominiak	produkcja 15 minutowego filmu edukacyjnego na temat korzystania z serwisów AHM	Nie	590	590
20.04.2020	20.04.2020	31.12.2020	Adrian Stachowski	pisanie artykułów do Dwutygodnika	Nie	3 000,00	0
20.04.2020	20.04.2020	30.04.2020	Poliester	przygotowanie artykułu o kompozytorze muzyki filmowej Andrzeju Korzyńskim	Nie	450	450
02.04.2020	02.04.2020	05.05.2020	Aleksandra Dudczak	przygotowanie felietonu z cyklu „Nie podpisuj się	Nie	700	700

20.04.2020	20.04.2020	05.05.2020	Szymon Bira	przygotowanie i udostępnienie wierszy	Nie	350	350
20.04.2020	20.04.2020	05.05.2020	Małgorzata Halber	przygotowanie eseju o kolekcjonowaniu śmieci	Nie	650	650
20.04.2020	20.04.2020	24.04.2020	Anna Dwojnych	przygotowanie i udostępnienie wierszy	Nie	350	350
20.04.2020	20.04.2020	23.04.2020	Magdalena Stopa	produkcja 15 minutowego filmu w ramach cyklu słuchając historii AHM w akcji	Nie	295	295
01.06.2020	01.06.2020	31.12.2020	Piotr Kowalczyk	redakcja tekstów Dwutygodnika	Nie	14 700,00	0
30.04.2020	30.04.2020	06.05.2020	Łukasz Cenajek	produkcja 3-5 minutowego filmu (realizacja autorskich zdjęć i ich montaż) promującego publikację DSH (Tadeusz Rolke. Fotografie warszawskie) w ramach cyklu „Zczytani w historii - blogerzy polecają”, który będzie publikowany w social mediach DSH.	Nie	350	350
30.04.2020	30.04.2020	06.05.2020	Bartosz Sadulski	przygotowanie artykułu o amerykańskim pisarzu Denisie Johnsonie	Nie	600	600
30.04.2020	30.04.2020	06.05.2020	Natalia Fiedorczuk	przygotowanie eseju o pandemii i depresji	Nie	500	500
30.04.2020	30.04.2020	06.05.2020	Stanisław Godlewski	przygotowanie recenzji projektu KWARANTANNA w Teatrze Studio	Nie	350	350
30.04.2020	30.04.2020	06.05.2020	Ilona Wiśniewska	przygotowanie eseju o pandemii w krajach skandynawskich	Nie	650	650
30.04.2020	30.04.2020	06.05.2020	Adam Mazur	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z Sebastianem Cichockim i Jagną Lewandowską o przygotowaniach do wystawy „Wiek Półcienia” i przygotowanie ankiety – rozmowy z dyrektorami instytucji sztuki o przyszłości instytucji	Nie	1 300,00	1 300,00
20.04.2020	20.04.2020	28.04.2020	Dominik Czapigo	produkcja 15 minutowego filmu w ramach cyklu słuchając historii AHM w akcji	Nie	295	295
08.05.2020	08.05.2020	30.05.2020	Grupa 7	zakup systemu ekspozycyjnego wystawowego	Nie	22 600,00	22 600,00
08.05.2020	08.05.2020	25.05.2020	Dorota Tuńska	transkrypcja relacji biograficznej Zofii Kamińskiej i Joanny Wojcieckiej	Nie	800	0
08.05.2020	08.05.2020	01.06.2020	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznych W. korbluma i D. Kozarskiej	Nie	1 200,00	0
07.05.2020	07.05.2020	14.05.2020	Wojciech Szot	produkcja 3-5 minutowego filmu (realizacja autorskich zdjęć i ich montaż) promującego publikację DSH (Biografie ulic. O żydowskich ulicach Warszawy: od narodzin po Zagładę”) w ramach cyklu „Zczytani w Historii - blogerzy polecają”, który będzie publikowany w social mediach DSH.	Nie	350	350
12.05.2020	12.05.2020	15.05.2020	Barbara Klicka	przygotowanie dziennika z czasów pandemii	Nie	1 300,00	1 300,00
30.04.2020	30.04.2020	18.05.2020	Bartosz Nowicki	przygotowanie recenzji płyt producentów muzyki elektronicznej Lutto Lento i Bartosza Kruczyńskiego	Nie	300	300
30.04.2020	30.04.2020	18.05.2020	Maciej Libich	przygotowanie recenzji powieści Marcina Kołodziejczyka „Wartało”	Nie	350	350
30.04.2020	30.04.2020	18.05.2020	Adam Pluszka	przygotowanie artykułu o śledzeniu wyników biegaczy do cyklu korespondencja z sieci	Nie	350	350
30.04.2020	30.04.2020	18.05.2020	Piotr Jemiolo	przygotowanie i udostępnienie wierszy	Nie	350	350
30.04.2020	30.04.2020	18.05.2020	Dorota Masłowska	przygotowanie felietonu do autorskiego cyklu „Jak przejąć kontrolę nad światem nie wychodząc z domu”	Nie	1 800,00	1 800,00
30.04.2020	30.04.2020	18.05.2020	Małgorzata Dziewulska	przygotowanie eseju o o dzienniku Tadeusza Sobolewskiego	Nie	550	550
12.05.2020	12.05.2020	18.05.2020	Marta Falecka	przygotowanie czwartej odsłony relacji pielęgniarki z krakowskiego szpitala	Nie	700	700
12.05.2020	12.05.2020	19.05.2020	Michał Cichy	przygotowanie pierwszej odsłony dzienników pandemii	Nie	1 000,00	1 000,00
12.05.2020	12.05.2020	18.05.2020	Piotr Paziński	przygotowanie eseju o bezludnej ziemi u Lema	Nie	600	600
12.05.2020	12.05.2020	18.05.2020	Stanisław Tuński	przygotowanie felietonu do autorskiego cyklu „Śmieć numeru”	Nie	700	700
12.05.2020	12.05.2020	18.05.2020	Piotr Mirski	przygotowanie recenzji serialu „Devs”	Nie	350	350
12.05.2020	12.05.2020	18.05.2020	Krzysztof Umiński	przygotowanie artykułu o historiach czytania w izolacji	Nie	600	600
19.05.2020	19.05.2020	21.05.2020	Georgina Gryboś	produkcja 3-5 minutowego filmu (realizacja autorskich zdjęć i ich montaż) promującego publikację DSH (Danusia ze Lwowa) w ramach cyklu „Zczytani w Historii”, który będzie publikowany w social mediach DSH.	Nie	350	350
14.05.2020	14.05.2020	20.10.2020	Paulina Tyro-Niezgoda	stworzenie autorskiej koncepcji aranżacji powierzchni ekspozycyjnej wystawy Fotorepotrzerzy ITD (tytuł roboczy), zwanej dalej „Dziełem”, która zostanie zaprezentowana publiczności w terminie 20.10.2020-31.01.2021 w siedzibie Zamawiającego	Nie	9 727,00	0
14.05.2020	14.05.2020	20.10.2020	Piotr Matosek	stworzenie autorskiej koncepcji aranżacji powierzchni ekspozycyjnej wystawy Fotorepotrzerzy ITD (tytuł roboczy), zwanej dalej „Dziełem”, która zostanie zaprezentowana publiczności w terminie 20.10.2020-31.01.2021 w siedzibie Zamawiającego.	Nie	9 727,00	0
19.05.2020	19.05.2020	26.06.2020	Adam Kaliszewski	produkcja 3-5 minutowego filmu (realizacja autorskich zdjęć i ich montaż) promującego publikację DSH (Wspomnienia Zbigniew Karpiński) w ramach cyklu „Zczytani w Historii - blogerzy polecają”, który będzie publikowany w social mediach DSH.	Nie	350	350
12.05.2020	12.05.2020	15.05.2020	Katarzyna Jaroch	przygotowanie artykułu o nowej muzyce filmowej	Nie	500	500
26.05.2020	26.06.2020	15.07.2020	Aleksandra Nałęcz-Jawecka	przygotowanie materiałów promocyjnych do książki Powroty	Nie	600	600
27.05.2020	27.05.2020	01.06.2020	Studio	przygotowanie materiałów promocyjnych na stronę www.księgarnia.dsh.waw.pl	Nie	500	500
12.05.2020	12.05.2020	01.06.2020	Łukasz Łoziński	przygotowanie artykułu o wideokonferencjach	Nie	550	550
12.05.2020	12.05.2020	01.06.2020	Maja Demska	przygotowanie eseju o wizualności danych w czasie	Nie	650	650
12.05.2020	12.05.2020	01.06.2020	Anna Wierchucka	przygotowanie i udostępnienie wierszy	Nie	350	350

12.05.2020	12.05.2020	01.06.2020	Klaudia Węgrzyn	spisanie rozmowy z Andrzejem Muszyńskim oraz spisanie i wstępna redakcja rozmowy o kulturze w mieście	Nie	450	450
05.05.2020	05.05.2020	29.05.2020	Agata Dąbrowska	wystąpienie w filmie edukacyjnym na temat Biura Odbudowy Stolicy połączonego z warsztatem instruktażowym, który będzie publikowany w social mediach DSH.	Nie	600	600
18.05.2020	18.05.2020	02.06.2020	Monika Obara	odczytanie tekstu publikacji Anny Ziarkowskiej „Historyki o niepodległej Warszawie 1918-1939” oraz „Historyki o tym jak wybraliśmy wolność” na potrzeby nagrania słuchowiska dla dzieci.	Nie	2 000,00	2 000,00
18.05.2020	18.05.2020	02.06.2020	Maksymilian Bogumił	odczytanie tekstu publikacji Anny Ziarkowskiej „Historyki o niepodległej Warszawie 1918-1939” oraz „Historyki o tym jak wybraliśmy wolność” na potrzeby nagrania słuchowiska dla dzieci.	Nie	2 000,00	2 000,00
09.05.2020	09.05.2020	20.06.2020	Agata Pruszczyńska	licencja do zdjęć	Nie	219	219
27.05.2020	27.05.2020	02.06.2020	Marcin Mastalerz	wystąpienie w filmie edukacyjnym dotyczącym życia codziennego w powojennej Warszawie.	Nie	400	400
25.05.2020	25.05.2020	04.06.2020	Robert Olszański	produkcja trzech 20-40 minutowych video-rozmów (scenariusz, reżyseria, realizacja autorskich zdjęć, montaż, udźwiękowienie) promującego rocznicę wyborów 4 czerwca z 1989 roku.	Nie	3 000,00	3 000,00
26.05.2020	26.05.2020	02.06.2020	Urszula Urzędowska	produkcja 3-5 minutowego filmu (realizacja autorskich zdjęć i ich montaż) promującego publikację DSH (Odzyskana) w ramach cyklu „Zaczytani w Historii”, który będzie publikowany w social mediach DSH.	Nie	350	350
26.05.2020	26.05.2020	09.06.2020	Adam Mazur	produkcja 3-5 minutowego filmu (realizacja autorskich zdjęć i ich montaż) promującego publikację DSH (Stanisław Kazimierz Kossakowski).	Nie	350	350
26.05.2020	26.05.2020	10.06.2020	Robert Olszański	produkcja 2-3 minutowego filmu (realizacja autorskich zdjęć i ich montaż) promującego album Stanisław Kazimierz Kossakowski. Kocham fotografię.	Nie	547	547
27.05.2020	27.05.2020	04.06.2020	Robert Olszański	produkcja filmu edukacyjnego do 40 min. (nagranie i montaż) dotyczącego życia codziennego w powojennej Warszawie.	Nie	2 022,00	2 022,00
18.05.2020	18.05.2020	04.06.2020	Mateusz Pawlikowski	wystąpienie w filmie edukacyjnych na temat wystawy „Warszawa NA NOWO. Fotografie reporterskie 1945–1949” oraz w filmie dotyczącym życia codziennego w powojennej Warszawie.	Nie	900	900
29.05.2020	29.05.2020	04.06.2020	Łitera	przygotowanie artykułu o wpływie pandemii na psychikę artystów i artystek	Nie	500	500
02.06.2020	03.06.2020	24.06.2020	Grzegorz Piątek	produkcja kolejnych czterech filmów (realizacja autorskich zdjęć, czas trwania od 10 do 20 minut) w ramach kontynuacji video-cyklu „Kawa czy łopata. Budująca historia Warszawy Grzegorza Piątko” które będą publikowane w social mediach DSH.	Nie	1 800,00	0
09.06.2020	09.06.2020	07.07.2020	Piotr Gaczyński	transkrypcja relacji biograficznej J. Gruszczyńskiej-Jasiak	Nie	1 400,00	0
28.05.2020	28.05.2020	12.06.2020	Joanna Mruk	występ w edukacyjnej produkcji filmowej na temat życia codziennego w powojennej Warszawie	Nie	637	637
19.05.2020	01.09.2020	30.09.2020	Good Books	udzielenie licencji na korzystanie z Aplikacji ActionTrack do celów edukacyjnych	Nie	25 900,00	0
29.05.2020	29.05.2020	15.06.2020	Rafał Księżyk	przygotowanie artykułu prezentującego sylwetkę zmarłego perkusisty Tony'ego Allena	Nie	750	750
29.05.2020	29.05.2020	15.06.2020	Piotr Paziński	przygotowanie recenzji powieści „Zbój” Roberta Walsera oraz przygotowanie artykułu o wyprawach wzdłuż morza	Nie	950	950
29.05.2020	29.05.2020	15.06.2020	Maciej Kaczmarski	przygotowanie artykułu o zespole Kraftwerk	Nie	500	500
29.05.2020	29.05.2020	15.06.2020	Justyna Bargielska	przygotowanie artykułu w ramach cyklu „Dzienniki odosobnienia”	Nie	1 000,00	1 000,00
29.05.2020	29.05.2020	15.06.2020	Adam Kruk	przygotowanie artykułu o filmie „Pechowi szczęściarze” Sebastiana Borenszteina	Nie	400	400
29.05.2020	29.05.2020	15.06.2020	Adam Pluszka	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z Krzysztofem Majerem, tłumaczem m.in. Patti Smith i Michaela Chabona	Nie	600	600
29.05.2020	29.05.2020	15.06.2020	Genowefa Jakubowska-Fijałkowska	przygotowanie i udostępnienie wierszy	Nie	350	350
29.05.2020	29.05.2020	15.06.2020	Grzegorz Bogdał	przygotowanie artykułu do cyklu „Dzienniki odosobnienia”	Nie	1 000,00	1 000,00
29.05.2020	29.05.2020	15.06.2020	Marta Sapała	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy ze Stanisławem Tułbierskim o śmieciach	Nie	600	600
15.06.2020	15.06.2020	03.08.2020	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznych Jana Gliszczyńskiego i Jana Eberta	Nie	2 000,00	0
16.06.2020	16.06.2020	13.07.2020	Karolina Bojakowska-Radwan	transkrypcja relacji biograficznej Jerzego Krauze	Nie	1 500,00	0
16.06.2020	16.06.2020	24.06.2020	Karolina Zaleszczuk	transkrypcja relacji biograficznej Marii Piechotki do	Nie	1 800,00	0
16.06.2020	16.06.2020	15.07.2020	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej Janiny Voellnagel	Nie	1 700,00	0
16.06.2020	16.06.2020	14.07.2020	Dorota Tułbierska	transkrypcja relacji biograficznej Michała Popiela	Nie	1 200,00	0
17.06.2020	17.06.2020	27.07.2020	Monika Miazga	transkrypcja relacji biograficznej Jerzego Drewiczewskiego, Wiktoryna Grąbczewskiego i Witolda Krupowicza	Nie	2 000,00	0
29.05.2020	29.05.2020	17.06.2020	Jerzy Franczak	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z Tomaszem Markiewką o gniewie społecznym	Nie	600	600
29.05.2020	29.05.2020	17.06.2020	Aleksander Borszowski	przygotowanie recenzji gry „Receiver 2”	Nie	450	450
10.06.2020	10.06.2020	17.06.2020	Konrad Góra	przygotowanie wierszy	Nie	350	350
18.06.2020	18.06.2020	02.07.2020	morele.net	zakup sprzętu na potrzeby Archiwum zbiorów historii mówionej	Nie	48 676,00	48 676,00
01.06.2020	04.06.2020	04.06.2020	Stowarzyszenie Inicjatyw Twórczych winą w bok	wystawienie spektaklu klub komediowy wybiera wolność	Nie	5 500,00	5 500,00

18.06.2020	18.06.2020	13.07.2020	Agnieszka Piasecka	transkrypcja relacji biograficznej Heleny Bieńkowskiej	Nie	1 200,00	0
29.05.2020	29.05.2020	19.06.2020	Justyna Dominiak	wystąpienie i produkcja w filmach edukacyjnych pt.: „Dawne gry i zabawy – ciupy”, „Dawne gry i zabawy – zośka”, „O komunikacji w powojennej Warszawie – Stalingraty w tym film warsztatowy”, „Dobranocki rodziców i dziadków”, „Życie codzienne w powojennej Warszawie – dzień dziecka”, nagranie filmu na wystawie „Odbudowa Stolicy i powroty”.	Nie	2 750,00	2 750,00
12.06.2020	12.06.2020	18.06.2020	Grzegorz Uzdarski	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z z Jackiem Staniszewskim, Justyną Drath i Marcinem Zaródem o nauczaniu w czasach pandemii	Nie	600	600
17.06.2020	17.06.2020	21.06.2020	Anna Czerwińska	wyłoszenie wykładu podczas oprowadzania kuratorskiego po wystawie	Nie	231	231
17.06.2020	17.06.2020	21.06.2020	Agnieszka Grzybek	wyłoszenie wykładu podczas oprowadzania kuratorskiego po wystawie	Nie	231	231
10.06.2020	10.06.2020	24.06.2020	Robert Olszański	produkcja 30 minutowego filmu z cyklu kawa czy łopata	Nie	656	656
15.06.2020	15.06.2020	24.06.2020	Adam Kruk	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z Markiem Krajewskim i Agnieszką Stamm, autorami projektu "Życie codzienne w czasach pandemii"	Nie	600	600
15.06.2020	15.06.2020	24.06.2020	Przemysław Witkowski	przygotowanie i zredagowanie rozmowy o ekofaszystach z Peterem Staudenmaierem	Nie	800	800
15.06.2020	15.06.2020	24.06.2020	Tomasz Markiewka	przygotowanie artykułu o nowych książkach związanych z kryzysem klimatycznym	Nie	650	650
15.06.2020	15.06.2020	24.06.2020	Marcin Wilkowski	przygotowanie artykułu o archiwizowaniu sieciowych zapisów pandemii	Nie	500	500
15.06.2020	15.06.2020	24.06.2020	Jakub Orzeszek	przygotowanie recenzji płyty zespołu Einstürzende Neubauten	Nie	300	300
15.06.2020	15.06.2020	24.06.2020	Rafał Książek	przygotowanie eseju o muzyce końca świata	Nie	750	750
15.06.2020	15.06.2020	24.06.2020	Teresa Fazan	przygotowanie recenzji Rafała Urbicki "Solo" w Komunie Warszawa	Nie	400	400
15.06.2020	15.06.2020	24.06.2020	Marcin Zwierchowski	przygotowanie recenzji komiksu "Judas" Jakuba Rebelki	Nie	350	350
15.06.2020	15.06.2020	24.06.2020	Zofia Baldyga	przygotowanie i udostępnienie wierszy	Nie	350	350
15.06.2020	15.06.2020	24.06.2020	Marta Sapała	przygotowanie artykułu o polityce i obyczajach gromadzenia zapasów	Nie	1 000,00	1 000,00
22.06.2020	22.06.2020	26.06.2020	Maciej Kaczmarek	przygotowanie recenzji płyty Kazika "Zaraza"	Nie	300	300
09.06.2020	09.06.2020	30.06.2020	Aleksandra Sachanowicz-Wrzal	korekta książki Warszawa Zapamiętana Powroty	Nie	600	600
29.06.2020	29.06.2020	12.07.2020	Efekt	druk, oprawa i dostawa broszury „Maria Piechotkowa – sto lat”	Nie	4 233,60	4 233,60
25.05.2020	25.05.2020	04.06.2020	Joanna Sokołowska	Przygotowanie autorskiego tekstu i aranżacji utworu w ramach obchodów 4 czerwca.	Nie	1 157,00	1 157,00
15.06.2020	15.06.2020	30.06.2020	Aleksandra Nałęcz-Jawecka	przygotowanie projektu graficznego layoutu oraz składu folderu Maria Piechotka sto lat	Nie	2 500,00	2 500,00
02.07.2020	02.07.2020	31.08.2020	Projekt Radost	wykonanie projektu graficznego wystawy planszowej pod roboczym tytułem mazowiecki	Nie	6 355,00	6 355,00
03.07.2020	03.07.2020	03.07.2020	Fundacja Archeologia Fotografii	licencja za zdjęcia	Nie	300	300
15.06.2020	15.06.2020	07.07.2020	Teresa Fazan	przygotowanie recenzji „Trucizny” Marty Ziółek	Nie	500	500
22.06.2020	22.06.2020	24.06.2020	Wiktor Bagiński	przygotowanie eseju o rasizmie i szowinizmie w Polsce	Nie	700	700
22.06.2020	22.06.2020	26.06.2020	Jakub Gawkowski	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z Urszulą Broll	Nie	550	550
22.06.2020	22.06.2020	24.06.2020	Karolina Iwaszkiewicz	przygotowanie wraz z Adamem Pluszką eseju o Helu poza	Nie	350	350
22.06.2020	22.06.2020	24.06.2020	Adam Pluszka	przygotowanie wraz z Karoliną Iwaszkiewicz eseju o Helu poza sezonem	Nie	350	350
22.06.2020	22.06.2020	24.06.2020	Romuald Demidenko	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z Anną Baumgart i Agatą Baumgart	Nie	600	600
22.06.2020	22.06.2020	07.07.2020	Marek Zaleski	przygotowanie eseju o pisarstwie Jerzego	Nie	700	700
22.06.2020	22.06.2020	06.07.2020	Dorota Masłowska	przygotowanie felietonu do autorskiego cyklu „Jak przejąć kontrolę nad światem nie wychodząc z domu”	Nie	1 800,00	1 800,00
22.06.2020	22.06.2020	06.07.2020	Jakub Socha	Przygotowanie relacji z Krakowskiego Festiwalu Filmowego, przygotowanie artykułu o serialu dokumentalnym "Ostatni taniec" oraz przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z Gizelą Mickiewicz	Nie	1 650,00	1 650,00
22.06.2020	22.06.2020	06.07.2020	Piotr Kowalczyk	przygotowanie recenzji płyty polskiej kompozytorki Hani Rani "Home"	Nie	300	300
22.06.2020	22.06.2020	06.07.2020	Marcin Wicha	przygotowanie artykułu z serii „dzienniki odosobnienia"	Nie	1 000,00	1 000,00
15.06.2020	15.06.2020	06.07.2020	Dariusz Sośnicki	przygotowanie i udostępnienie wierszy	Nie	350	350
22.06.2020	22.06.2020	06.07.2020	Maria Poprzeczka	przygotowanie artykułu o akcji artystycznej „List"	Nie	550	550
20.05.2020	20.05.2020	10.06.2020	Maria Piechotka	napisanie tekstu do książki Maria i Tadeusz Piechotkowie	Nie	5 000,00	5 000,00
06.07.2020	06.07.2020	30.07.2020	Agnieszka Kowalska	scenariusz 5 odcinkowego video-cyklu „Lato na linii"(w tym przeprowadzenie autorskich wywiadów z bohaterami każdego odcinka), który zostanie wyemitowany na profilu DSH na Facebooku w sierpniu 2020.	Nie	7 000,00	7 000,00
01.07.2020	01.07.2020	07.07.2020	Kornelia Sobczak	przygotowanie tekstu o ITD do wystawy Widzieć ostrzej. Fotoreportaże z „ITD” 1960-1990 oraz do albumu jej towarzyszącemu	Nie	765	765
10.01.2020	10.01.2020	09.07.2020	Maciej Kryński	przygotowanie artykułu podsumowującego 2019 rok w polskim hip-hopie	Nie	500	500
09.07.2020	09.07.2020	22.09.2020	to/studio	wykonanie projektu graficznego wystawy planszowej Piechotkowie	Nie	4 676,00	4 676,00

06.07.2020	06.07.2020	10.07.2020	Robert Szuchta	przygotowanie scenariusza zajęć dla szkół ponadpodstawowych na temat doświadczeń drugiego pokolenia dzieci opozycji demokratycznej w relacjach świadków.	Nie	1 500,00	1 500,00
03.07.2020	03.07.2020	10.07.2020	Sylwia Siedlecka	przygotowanie oferty edukacyjnej dla przyjeżdżnych warszawiaków	Nie	700	700
14.07.2020	14.07.2020	04.08.2020	Karolina Zaleszczuk	transkrypcja relacji biograficznych Lidii Młynarskiej i Jerzego Różyckiego	Nie	1 400,00	0
01.07.2020	01.07.2020	16.07.2020	Krystian Urban	zaprojektowanie logotypu „Domowych Spotkań z Historią” oraz graficzne przygotowanie pliku „Sprawiedliwi 2020”.	Nie	1 500,00	1 500,00
16.07.2020	17.07.2020	31.01.2021	Compensa	ubezpieczenie sprzętu	Nie	179	179
20.07.2020	20.07.2020	12.08.2020	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej Wacława Korzeniowskiego	Nie	1 500,00	0
20.07.2020	20.07.2020	31.08.2020	Piotr Gaczyński	transkrypcja relacji biograficznej W. Jarusza	Nie	1 300,00	0
20.07.2020	20.07.2020	27.07.2020	Karolina Bojakowska-Radwan	transkrypcja relacji biograficznej S. Ciszewskiego	Nie	700	0
20.07.2020	20.07.2020	24.08.2020	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznej A. Nichnirowskiej	Nie	1 000,00	0
16.07.2020	16.07.2020	18.07.2020	Magdalena Mips	przygotowanie artykułu o kobietach w branży IT	Nie	600	600
06.07.2020	06.07.2020	13.07.2020	Paulina Domagalska	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z Martą Romankiv	Nie	550	550
22.07.2020	22.07.2020	28.07.2020	Włodzimierz Antoni	skomponowanie jingla na potrzeby nagranych słuchowisk dla dzieci do publikacji pt. „Historijki o tym, jak Polacy wybrali wolność”.	Nie	300	300
01.07.2020	01.07.2020	31.12.2020	Patrycja Bombik	obsługa recepcji	Nie	6 000,00	0
01.07.2020	01.07.2020	31.12.2020	Zofia Onnik-Górska	obsługa recepcji	Nie	4 500,00	0
01.07.2020	01.07.2020	31.12.2020	Patryk Błaszczak	obsługa techniczna spotkań	Nie	6 200,00	6 200,00
24.07.2020	24.07.2020	03.08.2020	Robert Olszański	produkcja 5 filmów (odcinków około 30-40 minut) w ramach video cyklu „Lato na Linii” (realizacja autorskich zdjęć, montaż, udźwiękowienie)	Nie	3 000,00	3 000,00
16.07.2020	16.07.2020	29.07.2020	Maciej Sieńczyk	przygotowanie rysunku przedstawiającego postać felietonistki Justyny Bargielskiej	Nie	350	350
16.07.2020	16.07.2020	29.07.2020	Paweł Dunin-Wąsowicz	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z Piotrem Wojciechowskim	Nie	550	550
16.07.2020	16.07.2020	29.07.2020	Adam Pluszka	przygotowanie rozmowy z Magdą Heydel o pracy tłumaczki i nauczaniu przekładu do	Nie	550	550
16.07.2020	16.07.2020	29.07.2020	Aleksandra Szczepan	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z Małgorzatą Mirgą-Tas	Nie	550	550
16.07.2020	16.07.2020	29.07.2020	Maciej Kaczmarski	przygotowanie recenzji płyty Boba Dylana "Rough and Rowdy Ways"	Nie	300	300
16.07.2020	16.07.2020	29.07.2020	Urszula Zajączkowska	przygotowanie i udostępnienie felietonu z cyklu PLENER	Nie	700	700
16.07.2020	16.07.2020	29.07.2020	Piotr Mirski	przygotowanie artykułu o filmie "Nasz czas" Carlosa Reygadasa	Nie	350	350
16.07.2020	16.07.2020	29.07.2020	Piotr Fortuna	przygotowanie recenzji wystawy "Lezby" Karoliny Sobe	Nie	400	400
16.07.2020	16.07.2020	29.07.2020	Bartosz Sadulski	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z Maciejem Płazą o przekładach literatury Arthura Machena	Nie	850	850
16.07.2020	16.07.2020	29.07.2020	Maciej Libich	przygotowanie i udostępnienie wierszy	Nie	350	350
16.07.2020	16.07.2020	29.07.2020	Marcin Stachowicz	przygotowanie artykułu o książce "Netflix. To się nigdy nie uda"	Nie	550	550
29.07.2020	29.07.2020	14.08.2020	Maja Tokarz	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji biograficznych	Nie	657	0
29.07.2020	29.07.2020	26.08.2020	Monika Miazga	transkrypcja relacji biograficznej Jerzego Skrabka	Nie	1 500,00	0
24.07.2020	24.07.2020	31.12.2020	Monika Szewczyk-Wittek	przygotowanie wystawy i publikacji o polskich fotoreporterach czynnych w latach 80 i 90.	Nie	9 000,00	0
24.07.2020	24.07.2020	20.12.2020	Michalina Komorowska	Współpraca z działem animacji producencko przy projektach rocznicowych związanych z 75 rocznicą odbudowy Warszawy.	Nie	7 500,00	0
20.07.2020	20.07.2020	30.07.2020	Media	przygotowanie artykułu o filozofii i pandemii	Nie	700	700
04.08.2020	04.08.2020	31.08.2020	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznych Anny Rajkiewicz i Ksawerego Mieczysława Szlenkiera	Nie	1 700,00	0
10.07.2020	10.07.2020	04.08.2020	Anna Mizikowska	produkcja 10-15-minutowego filmu (scenariusz, realizacja autorskich zdjęć) w ramach cyklu „Słuchając historii – AHM w akcji”, który będzie publikowany w social mediach DSH, na kanale youtube.com DSH oraz na stronach internetowych DSH i Archiwum Historii Mówionej.	Nie	295	295
31.07.2020	31.07.2020	02.08.2020	Maria Pawlak	zorganizowanie spaceru po warszawie	Nie	289	289
03.08.2020	03.08.2020	31.12.2020	Anna Adamczyk	Współpraca z działem animacji oraz publikacji przy projektach bieżących.	Nie	16 000,00	0
27.07.2020	27.07.2020	05.08.2020	Grzegorz Piątek	przygotowanie artykułu o Gdyni	Nie	800	800
27.07.2020	27.07.2020	05.08.2020	Kasper Bajon	przygotowanie artykułu o polskim kolonializmie	Nie	800	800
27.07.2020	27.07.2020	05.08.2020	Katarzyna Jaroch	przygotowanie artykułu o plicie rosyjskiej wokalistki i producentki Kate NV "Room for the Moon"	Nie	300	300
28.07.2020	28.07.2020	05.08.2020	Konstanty Usenko	przygotowanie rozmowy z Jackiem Bieleriskim o projekcie Różowe Czubki	Nie	700	700
04.08.2020	04.08.2020	31.08.2020	Joanna Komperda	transkrypcja relacji Z. Wechmanna i J. Maciejewskiego	Nie	2 600,00	0
27.07.2020	27.07.2020	05.08.2020	Mateusz Witczak	przygotowanie recenzji gry „If found	Nie	400	400
27.07.2020	27.07.2020	05.08.2020	Paulina Domagalska	przygotowanie tekstu o podcastowym „intellectual dark web”	Nie	500	500
27.07.2020	27.07.2020	05.08.2020	Ilona Wiśniewska	przygotowanie artykułu o ekologii Bałtyku oraz przygotowanie eseju o klimacie i przyrodzie wokół książki Andriego Snaer Magnasona „O czasie i wodzie”	Nie	1 600,00	1 600,00
24.07.2020	24.07.2020	07.08.2020	ZEALOT	projekt graficzny story board do komiksu o Tadeuszu Mazowieckim.	Nie	3 700,00	3 700,00

27.07.2020	27.07.2020	03.08.2020	Wojciech Nowicki	przygotowanie artykułu do cyklu mikrowypawy do 286. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 600,00	1 600,00
27.07.2020	27.07.2020	03.08.2020	Michał Tabaczyński	: przygotowanie artykułu o powieści „Poparzone dziecko” Stiga Dagermana do 285. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	550	550
27.07.2020	27.07.2020	05.08.2020	Marcin Wróbel	przygotowanie artykułu o dokumencie "TFW NO GF" i Incelach	Nie	500	500
27.07.2020	27.07.2020	05.08.2020	Marcin Stachowicz	przygotowanie eseju o gniewie społecznym na przykładzie filmu "Nieobliczalny"	Nie	550	550
07.08.2020	07.08.2020	15.09.2020	Aleksandra Sachanowicz-Wrzal	korekta tekstu do wystawy oraz katalogu widzieć ostrzej	Nie	600	600
13.08.2020	13.08.2020	02.09.2020	Karolina Zaleszczuk	transkrypcja relacji biograficznej Władysława Michalskiego	Nie	1 000,00	0
05.08.2020	05.08.2020	12.08.2020	Elżbieta Laszczka	wyłoszenie wykładu podczas spaceru stary most i nowy wjazd	Nie	463	463
02.08.2020	02.08.2020	10.08.2020	Grażyna Piel	wyłoszenie wykładu podczas spaceru Plac Bankowy Świętokrzyska	Nie	463	463
10.08.2020	10.08.2020	15.08.2020	Grażyna Piel	wyłoszenie wykładu podczas spaceru w 100 rocznice Bitwy Warszawskiej	Nie	463	463
17.08.2020	17.08.2020	22.08.2020	Andrzej Skalmowski	wyłoszenie wykładu pt: „Warszawa przeobrażona” w ramach 75 rocznicy Odbudowy Warszawy.	Nie	868	868
20.08.2020	20.08.2020	07.09.2020	Maja Tokarz	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Ireny Exner	Nie	700	700
20.08.2020	20.08.2020	23.09.2020	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznej M.Chwiałkowskiego	Nie	2 640,00	0
24.08.2020	24.08.2020	23.09.2020	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej Lecha Sedlaczka	Nie	1 920,00	0
27.07.2020	27.07.2020	17.08.2020	Marta Strzelecka	przeprowadzenie zredagowanie rozmowy z pisarką Olivią Sudjić	Nie	600	600
17.08.2020	17.08.2020	30.08.2020	Robert Olszański	realizacja 5 zapowiedzi filmowych (około 30-45 sekundowych) promujących video cykl „Lato na Lini” (realizacja autorskich zdjęć, montaż, udźwiękowienie)	Nie	1 700,00	1 700,00
10.08.2020	10.08.2020	22.08.2020	Aleksandra Dzik	wykład podczas spaceru Muranów	Nie	463	463
27.07.2020	27.07.2020	27.08.2020	Jolanta Janiczak	przygotowanie wraz z Grzegorzem Stępnikiem eseju o amerykańskich miejscowościach utopijnych i architekturze na kryzys klimatyczny	Nie	250	250
27.07.2020	27.07.2020	27.08.2020	Tadeusz Dąbrowski	przygotowanie i udostępnienie wierszy	Nie	350	350
27.07.2020	27.07.2020	27.08.2020	Wioletta Grzegorzewska	przygotowanie i udostępnienie wierszy	Nie	350	350
16.07.2020	16.07.2020	31.08.2020	Joanna Wichowska	przygotowanie przekład i opracowanie merytoryczne tekstu Mariany Sadowskiej o Włodzimierzu Stanisławskim	Nie	850	850
31.08.2020	31.08.2020	11.09.2020	Monika Miazga	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji	Nie	575	0
07.08.2020	07.08.2020	25.09.2020	Efekt	wykonanie usługi druku warszawa zapamiętana powroty	Nie	5 460,00	5 460,00
17.08.2020	17.09.2020	19.08.2020	Sylvia Siedlecka	redakcja komiksu o Tadeuszu Mazowieckim.	Nie	750	750
01.09.2020	01.09.2020	09.09.2020	Jerzy Gumowski	udzielenie licencji niewyłącznej na wykorzystanie dzieła na wystawie 'Mazowiecki. Najpierw jest się człowiekiem'	Nie	1 093,00	1 093,00
24.08.2020	24.08.2020	04.09.2020	Piotr Mirski	przygotowanie artykułu przedstawiającego sylwetkę Charliego Kaufmana do 288. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
27.08.2020	27.08.2020	04.09.2020	Elżbieta Lewczuk	redakcja i korekta komiksu o Tadeuszu Mazowieckim.	Nie	750	750
03.08.2020	03.08.2020	31.08.2020	Monika Grabowska	za udzielenie niewyłącznej licencji na wykorzystanie rysunków autorstwa pana Bohdana Butenki z publikacji „Historyki o tym, jak Polacy wybrali wolność” oraz „Historyki o niepodległej Warszawie 1918-1939” w dwóch animowanych słuchowiskach (każde w czterech częściach), oraz na potrzeby przygotowania dwóch plakatów reklamujących wymienione słuchowiska.	Nie	2 000,00	2 000,00
17.08.2020	17.08.2020	14.09.2020	Mikołaj Kiziniewicz	za wykonanie rysunków do III rozdziału (pt. Negocjator) komiksu o Tadeuszu Mazowieckim.	Nie	2 300,00	2 300,00
17.08.2020	17.08.2020	14.09.2020	Aleksandra Piekarz	za wykonanie rysunków do II rozdziału (pt. Redaktor) komiksu o Tadeuszu Mazowieckim.	Nie	2 300,00	2 300,00
24.08.2020	24.08.2020	04.09.2020	Agata Kubis	udostępnienie fotografii z protestów w Warszawie 8.08.2020 do 287. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	130	130
24.08.2020	24.08.2020	03.09.2020	Bartosz Nowicki	przygotowanie recenzji płyty Wacława Zimpla i Shackletona do 287. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	300	300
01.09.2020	01.09.2020	09.09.2020	Jerzy Gumowski	udzielenie licencji niewyłącznej na wykorzystanie dzieła na wystawie o T. Mazowieckim	Nie	1 093,00	1 093,00
24.08.2020	24.08.2020	03.09.2020	Ewa Drygalska	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z Caroline Criado Perez wokół książki „Niewidzialne kobiety” do 288. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	550	550
24.08.2020	24.08.2020	03.09.2020	Joanna Krakowska	przygotowanie i udostępnienie wierszy do 285. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
27.08.2020	27.08.2020	04.09.2020	Elżbieta Lewczuk	za redakcję i korektę komiksu o Tadeuszu Mazowieckim.	Nie	750	750
24.08.2020	24.08.2020	03.09.2020	Klaudia Węgrzyn	o prawach osób LGBT i o protestach w Białorusi do 287. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
24.08.2020	24.08.2020	01.09.2020	Piotr Kubkowski	przygotowanie artykułu wokół książki Jakuba Kornhausera „Premie górskie najwyższej kategorii” do 288. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	550	550
24.08.2020	24.08.2020	01.09.2020	Stanisław Godlewski	przygotowanie artykułu o “Powrocie do Tamary” w reż. Cezarego Tomaszewskiego do 288. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	450	450

24.08.2020	24.08.2020	04.09.2020	Natalia Malek	przygotowanie i udostępnienie wierszy do publikacji do 287. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	350	350
24.08.2020	24.08.2020	03.09.2020	Samuel Tchorek-Bentall	przygotowanie eseju o kapitalizmie inwigilacji i chińskim systemie kontroli do 288. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	550	550
28.08.2020	28.08.2020	14.09.2020	Krystian Urban	zaprojektowanie grafik do reklamy dwóch animowanych słuchowisk pt. „Historyjki o tym, jak Polacy wybrali wolność” oraz „Historyjki o niepodległej Warszawie 1918-1939”	Nie	1 000,00	1 000,00
24.08.2020	24.08.2020	03.09.2020	Joanna Szczęśna	przygotowanie artykułu o podróżach polarnych do 288. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
28.08.2020	28.08.2020	14.09.2020	Krystian Urban	zaprojektowanie grafik do reklamy dwóch animowanych słuchowisk pt. „Historyjki o tym, jak Polacy wybrali wolność” oraz „Historyjki o niepodległej Warszawie 1918-1939”	Nie	1 000,00	1 000,00
03.09.2020	03.09.2020	03.09.2020	Kaja Puto	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z Janą Szostak o sytuacji na Białorusi, przygotowanie rozmowy z Pawłem Knutem o prawach osób LGBT w Polsce oraz przygotowanie artykułu o wystawie „Tu Muranów” do 287. numeru czasopisma Dwutygodnik.com zgodnie z umową ramową z 10.01.2020	Nie	2 200,00	2 200,00
24.08.2020	24.08.2020	04.09.2020	Piotr Mirski	przygotowanie artykułu przedstawiającego sylwetkę Charliego Kaufmana do 288. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
24.08.2020	24.08.2020	04.09.2020	Witold Orski	udostępnienie fotografii Marii Janion do 288. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	300	300
24.08.2020	24.08.2020	04.09.2020	Wojciech Brzoska	przygotowanie i udostępnienie wierszy do publikacji do 288. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	350	350
24.08.2020	24.08.2020	04.09.2020	Witold Orski	udostępnienie fotografii Marii Janion do 288. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	300	300
09.09.2020	09.09.2020	09.09.2020	Hanna Anderman	przygotowanie biogramów fotografów do albumu i wystawy Widzieć ostrzej. Fotoreportaże z „ITD” 1960-1990 oraz do albumu towarzyszącego ekspozycji	Nie	2 186,00	2 186,00
14.09.2020	14.09.2020	15.10.2020	Maria Korol	napisanie biogramów 15 świadków historii zarejestrowanych w Archiwum Historii Mówionej	Nie	600	600
17.08.2020	17.08.2020	15.09.2020	Jan Piwowarczyk	wykonanie rysunków do VI rozdziału (pt. Przewodniczący i doradca) i VII rozdziału (pt. Narzekanie na wszystko jest zakazane) komiksu o Tadeuszu Mazowieckim.	Nie	2 300,00	2 300,00
11.09.2020	11.09.2020	02.10.2020	Jacek Ebert	wykonanie projektu graficznego ekspozycji Widzieć ostrzej. Fotoreportaże z „ITD” 1960—1990 w głównej galerii ekspozycyjnej DSH, której otwarcie planowane jest na 20.10.2020, oraz druków	Nie	16 500,00	16 500,00
15.09.2020	15.09.2020	12.10.2020	Kotbury Andrzej Budek	realizacja projektu graficznego ekspozycji Widzieć ostrzej. Fotoreportaże z „ITD” 1960—1990 w głównej galerii ekspozycyjnej DSH, której otwarcie planowane jest na 20.10.2020, i druków towarzyszących, tj. skład, łamanie i przygotowanie plików do druku.	Nie	3 500,00	3 500,00
17.08.2020	17.08.2020	15.09.2020	Maria Ślabeł	: wykonanie rysunków do I rozdziału (pt. Wszystko, co mnie ukształtowało, wyniosłem właśnie stąd – Płock 1927-1946) komiksu o Tadeuszu Mazowieckim.	Nie	2 300,00	2 300,00
22.09.2020	22.09.2020	22.09.2020	Sylvia Chutnik	produkcja 4 filmów (realizacja autorskich zdjęć, czas trwania od ok 20 minut) w ramach video-cyklu „Sylvia Chutnik i Warszawa zgruzowstała” które będą publikowane w social mediach DSH.	Nie	4 000,00	4 000,00
17.09.2020	17.09.2020	02.10.2020	Monika Miazga	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Jerzego Krauze i Ryszarda Witkowskiego (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	50	50
17.09.2020	17.09.2020	05.10.2020	Maja Piasecka	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Jana Głiszczyńskiego i Stanisława Maślanki (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	50	50
03.08.2020	03.08.2020	20.09.2020	Agata Dąbrowska	fabularne opracowanie zasobu na platformie ActionTrack w ramach projektu „Świadkowie zburzonej Warszawy – interaktywne wydanie archiwum cyfrowego Domu Spotkań z Historią”.	Nie	750	750
03.08.2020	03.08.2020	20.09.2020	Anna Skoczek	fabularne opracowanie zasobu na platformie ActionTrack w ramach projektu „Świadkowie zburzonej Warszawy – interaktywne wydanie archiwum cyfrowego Domu Spotkań z Historią”.	Nie	750	750

18.08.2020	18.08.2020	25.09.2020	Justyna Dominiak	: przygotowanie i realizacja czterech filmów edukacyjnych na podstawie słuchowisk animowanych pt. „Historyjki o tym jak Polacy wybrali wolność” oraz „Historyjki o niepodległej Warszawie 1918-1939”.	Nie	2 000,00	2 000,00
18.08.2020	18.08.2020	25.09.2020	Justyna Dominiak	: przygotowanie i realizacja czterech filmów edukacyjnych na podstawie słuchowisk animowanych pt. „Historyjki o tym jak Polacy wybrali wolność” oraz „Historyjki o niepodległej Warszawie 1918-1939”.	Nie	2 000,00	2 000,00
13.09.2020	13.09.2020	17.09.2020	Paulina Domagalska	: przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z Gaborem Miklosem, dziennikarzem węgierskiego portalu index.hu do 289. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
13.09.2020	13.09.2020	17.09.2020	Krzysztof Umiński	: przeprowadzenie rozmowy z Kaspem Bajonem o życiu na wyspach do 289. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	650	650
13.09.2020	13.09.2020	17.09.2020	Sara Manasterska	przygotowanie artykułu o powieści Jacka Dukaja „Imperium chmur” do 289. Numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	450	450
13.09.2020	13.09.2020	17.09.2020	Aleksandra Wojtaszek	: przygotowanie rozmowy z Miłosem Waligórskim i Agnieszką Schreier o przekładach z języków bałkańskich do 289. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	550	550
13.09.2020	13.09.2020	17.09.2020	Anna Królicka	przygotowanie artykułu o odwołaniu kierowników baletu w Operze Wrocławskiej do 289. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	400	400
13.09.2020	13.09.2020	17.09.2020	Marcin Adamczak	przygotowanie artykułu o dzisiejszej sytuacji przemysłu filmowego do 289. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
13.09.2020	13.09.2020	17.09.2020	Piotr Fortuna	przygotowanie artykułu o wystawie Karola Radziszewskiego w BWA Warszawa oraz o youtuberce Natalie Wynn i jej kanale ContraPoints do 289. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	900	900
15.09.2020	15.09.2020	17.09.2020	Izabela Klementowska	przygotowanie artykułu o życiu na pustyni i kryzysie klimatycznym do 289. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
13.09.2020	13.09.2020	17.09.2020	Aleksandra Wojtaszek	: przygotowanie rozmowy z Miłosem Waligórskim i Agnieszką Schreier o przekładach z języków bałkańskich do 289. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	550	550
13.09.2020	13.09.2020	17.09.2020	Klaudia Węgrzyn	spisanie rozmowy z Dorotą Masłowską do 289. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	200	200
14.09.2020	14.09.2020	31.12.2020	Fabryka Marketingu	umowa związana z działaniem w zakresie marketingu internetowego. Do działań marketingu internetowego zaliczamy w szczególności: pozycjonowanie (SEO), reklama PPC, reklama w Facebook'u, reklama na LinkedIn oraz inne formy reklamy, które polegają na promocji firmy lub/i usług w internecie. Do działań marketingu internetowego zaliczamy także te działania, które nie są bezpośrednio związane z reklamą w internecie, ale są powiązane z działaniem firmy w internecie. Przykładami działań, które nie są bezpośrednio związane z reklamą w internecie, ale są powiązane z działaniem firmy w internecie są na przykład: stworzenie strony www, stworzenie LP (Landing Page), stworzenie kreacji graficznych itp	Nie	10 000,00	10 000,00
17.09.2020	17.09.2020	01.10.2020	Alina Rybacka-Gruszczyńska	przygotowanie promocyjnych materiałów graficznych do projektu „Świadkowie zburzonej Warszawy – interaktywne wydanie archiwum cyfrowego Domu Spotkań z Historią”.	Nie	2 350,00	2 350,00
17.08.2020	17.08.2020	05.09.2020	Milena Bujnowska	za wykonanie rysunków do IV rozdziału (pt. Tango do wolności) komiksu o Tadeuszu Mazowieckim	Nie	2 300,00	2 300,00
24.09.2020	24.09.2020	07.10.2020	Marta Tylus	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Henryka Rutkowskiego.	Nie	600	600
29.09.2020	29.09.2020	15.10.2020	Marta Zaremba	transkrypcja relacji biograficznej Anny Szałańskiej ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 600,00	1 600,00
28.09.2020	28.09.2020	28.01.2021	Fundacja Archeologia Fotografii	udzielenie niewyłącznej licencji na wykorzystanie dwóch zdjęć autorstwa Marii Chrzęszczowej o numerach sygnatur: 04-A-00802, 04-A-00811A na wystawie czasowej trwającej 4 miesiące	Nie	230	230
24.09.2020	24.09.2020	30.09.2020	Andrzej Mastalerz	wypowiedź lektorska na potrzeby mapy warszawskich miejsc związanych z T. Mazowieckim	Nie	1 093,00	1 093,00
14.09.2020	14.09.2020	20.09.2020	Grzegorz Piątek	przygotowanie i moderowanie spotkania 'Grzesiek Piątek i najbardziej budujące zdjęcie Warszawy'	Nie	550	550
24.09.2020	24.09.2020	30.09.2020	Katarzyna Białas	nagranie i mastering wypowiedzi lektorskiej na potrzeby mapy warszawskich miejsc związanych z T. Mazowieckim	Nie	695	695
15.09.2020	15.09.2020	19.09.2020	Ryszard Mączewski	Przygotowanie i moderowanie spotkania	Nie	450	450
27.08.2020	27.08.2020	29.08.2020	Anna Czerwińska	przygotowanie i moderowanie oprowadzania kuratorskiego	Nie	462	462
27.08.2020	27.08.2020	29.08.2020	Agnieszka Grzybek	przygotowanie i moderowanie oprowadzania kuratorskiego	Nie	462	462

18.09.2020	18.09.2020	22.09.2020	Andrzej Kobierski	Wygłoszenie autorskiego wykładu podczas spaceru „Szlakiem Jana Zachwatowicza – Stare Miasto” przeprowadzonego w ramach cyklu BudujeMY	Nie	463	463
24.09.2020	24.09.2020	29.09.2020	Igor Omulecki	udostępnienie fotografii Jacka Przybyłowicza do 288. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	170	170
21.09.2020	21.09.2020	29.09.2020	Dorota Masłowska	przygotowanie felietonu do autorskiego cyklu „Jak przejąć kontrolę nad światem nie wychodząc z domu” 27. do czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 800,00	1 800,00
13.09.2020	13.09.2020	17.09.2020	Bożena Keff	przygotowanie artykułu o współczesnej sytuacji politycznej do 290. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	650	650
24.09.2020	24.09.2020	28.09.2020	Marcin Kaliński	wykonanie dokumentacji fotograficznej projektu pt. Tadeusz Mazowiecki	Nie	1 639,00	1 639,00
21.09.2020	21.09.2020	06.10.2020	Małgorzata Stolińska	wprowadzenie korekt po korekcie kolumnowej do albumu „ITD. Fotoreportaż ITD.”	Nie	1 157,00	1 157,00
17.08.2020	17.08.2020	05.09.2020	Emilia Zaczek	wykonanie rysunków do epilogu komiksu o Tadeuszu Mazowieckim.	Nie	2 300,00	2 300,00
05.08.2020	05.08.2020	08.09.2020	Maria Kamińska	Wygłoszenie dwóch autorskich wykładów podczas spacerów „Place Śródmieścia” i „Szlakiem Jana Zachwatowicza” przeprowadzonych w ramach cyklu BudujeMY	Nie	926	926
18.09.2020	18.09.2020	22.09.2020	Andrzej Kobierski	Wygłoszenie autorskiego wykładu podczas spaceru „Szlakiem Jana Zachwatowicza – Stare Miasto” przeprowadzonego w ramach cyklu BudujeMY	Nie	463	463
28.09.2020	28.09.2020	30.09.2020	Marek Jasirski	pomoc w obsłudze księgarni i imprez towarzyszących w ramach działalności DSH	Nie	150	150
28.09.2020	28.09.2020	02.10.2020	Adam Mazur	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z Joanną Piotrowską do 290. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
28.09.2020	28.09.2020	02.10.2020	Jakub Socha	Przygotowanie relacji z festiwalu Doc Against Gravity Film Festival oraz przygotowanie recenzji z filmu „Interior” M. Lechkiego do 290. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	900	900
28.09.2020	28.09.2020	02.10.2020	Jakub Zgierski	przygotowanie eseju o twórczości powieściowej Ali Smith do 290. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	800	800
28.09.2020	28.09.2020	02.10.2020	Justyna Furgał	przygotowanie dwóch felietonów do cyklu „Przygody miłośne ludzi nieszczęśliwych” do czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 500,00	1 500,00
28.09.2020	28.09.2020	02.10.2020	Krzysztof Marciniak	Przygotowanie artykułu przedstawiającego sylwetkę austriackiego kompozytora muzyki współczesnej Petera Ablingera do 290. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
30.09.2020	30.09.2020	02.10.2020	Maciej Sieńczyk	wykonanie rysunku przedstawiającego postać felietonisty Adama Lipszycza dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
28.09.2020	28.09.2020	02.10.2020	Tomasz Pstragowski	przygotowanie recenzji komiksu „Ciemności Smalandii” Henrika Bromandera do 290. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	400	400
28.09.2020	28.09.2020	02.10.2020	Adam Mazur	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z Joanną Piotrowską do 290. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
28.09.2020	28.09.2020	02.10.2020	Jakub Socha	Przygotowanie relacji z festiwalu Doc Against Gravity Film Festival oraz przygotowanie recenzji z filmu „Interior” M. Lechkiego do 290. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	900	900
28.09.2020	28.09.2020	02.10.2020	Justyna Furgał	przygotowanie dwóch felietonów do cyklu „Przygody miłośne ludzi nieszczęśliwych” do czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 500,00	1 500,00
30.09.2020	30.09.2020	02.10.2020	Maciej Sieńczyk	wykonanie rysunku przedstawiającego postać felietonisty Adama Lipszycza dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
30.09.2020	30.09.2020	02.10.2020	Maciej Sieńczyk	wykonanie rysunku przedstawiającego postać felietonisty Adama Lipszycza dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
28.09.2020	28.09.2020	02.10.2020	Tomasz Pstragowski	przygotowanie recenzji komiksu „Ciemności Smalandii” Henrika Bromandera do 290. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	400	400
18.09.2020	18.09.2020	22.09.2020	Andrzej Kobierski	wygłoszenie autorskiego wykładu podczas spaceru	Nie	463	463
05.10.2020	05.10.2020	29.10.2020	Monika Miazga	; przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Henryka Wujca (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	650	650
12.09.2020	12.09.2020	20.10.2020	Chromapress Sp. z o.o.	Dostarczenie oraz wykonanie przedmiotu umowy zgodnie będzie z parametrami zawartymi w specyfikacji technicznej.	Nie	46 000,00	46 000,00
07.10.2020	07.10.2020	07.10.2020	Marta Tylus	Przygotowanie relacji w serwisie relacjebiograficzne.pl	Nie	600	600
07.10.2020	07.10.2020	21.10.2020	Maja Piasecka	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Antoniny Nichnirowskiej i Stanisława Jarosa (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	650	650

12.10.2020	12.10.2020	06.11.2020	Aleksandra Nałęcz-Jawecka	przygotowanie materiałów promocyjnych do książki Maria i Kazimierz Maciej Piechotkowie „Wspomnienia architektów”	Nie	600	600
12.10.2020	12.10.2020	06.11.2020	Aleksandra Nałęcz-Jawecka	przygotowanie materiałów promocyjnych do książki 'Pogłosy. Dzieci więźniów niemieckich obozów koncentracyjnych'	Nie	600	600
01.10.2020	01.10.2020	14.10.2020	Wacław Marat-Głód	za wykonanie montażu filmowego do słuchowiska na podstawie publikacji dla dzieci pt. „Historyjki o niepodległej Warszawie 1918-1939” w czterech częściach, które będzie publikowany w social mediach i na stronie DSH.	Nie	4 000,00	4 000,00
28.09.2020	28.09.2020	02.10.2020	Maciej Libich	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z Andrzejem Sobolem-Jurczykowskim o przekładach Borgesa do 290. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	600	600
28.09.2020	28.09.2020	02.10.2020	Rafał Księżyk	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z zespołem 1984 do 290. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	750	750
28.09.2020	28.09.2020	02.10.2020	Maciej Libich	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z Andrzejem Sobolem-Jurczykowskim o przekładach Borgesa do 290. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	600	600
28.09.2020	28.09.2020	02.10.2020	Rafał Rutkowski	przygotowanie i udostępnienie wierszy do 290. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	350	350
28.09.2020	28.09.2020	02.10.2020	Łukasz Wara-Wiesławski	przeprowadzenie artykułu o aktywności czarnych twórców muzyki elektronicznej do 290. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
28.09.2020	28.09.2020	02.10.2020	Marta Zdanowska	przygotowanie recenzji monodramu „Ginczanka” w reż. Anny Gryszkówny do 290. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	450	450
28.10.2020	28.10.2020	02.10.2020	Agata Becher	przygotowanie recenzji spektaklu „Apetyt w dniu egzekucji” TEATRU POLIŻ do 290. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
28.09.2020	28.09.2020	02.10.2020	Marta Falecka	przygotowanie artykułu o pandemii z perspektywy pracowniczej ochrony zdrowia do 290. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
28.09.2020	28.09.2020	02.10.2020	Teresa Fazan	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z Martą Ankiersztajn o polskich tancerzach w Berlinie do 290. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	450	450
08.09.2020	08.09.2020	09.10.2020	Agata Dąbrowska	wystąpienie i produkcja filmu pt. „Memory PRL”, który będzie publikowany w social mediach DSH.	Nie	480	480
03.07.2020	03.07.2020	14.10.2020	Sylvia Siedlecka	przygotowanie koncepcji artystycznej dwóch animowanych słuchowisk „Historyjki o tym jak Polacy wybrali wolność” i „Historyjki o niepodległej Warszawie 1918-1939” oraz kierownictwo literackie nad całością wykonania.	Nie	1 000,00	1 000,00
09.10.2020	09.10.2020	14.10.2020	Aleksandra Dudczak	przygotowanie felietonu z cyklu „Nie popisuj się” o Ewie Demarczyk do 291. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
13.09.2020	13.09.2020	17.09.2020	Dorota Masłowska	przeprowadzenie rozmowy z Martą Dymek, autorką książki „Jadłonomia” do 289. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 800,00	1 800,00
15.10.2020	15.10.2020	15.10.2025	Jacek Wcisło	udzielenie licencji przez Licencjodawcę na wykorzystanie 12 zdjęć (") na wystawie Ostrzej widzieć. Fotoreportaże „itd” 1960–1990 oraz w albumie jej towarzyszącemu. 1800zł	Nie	1 800,00	1 800,00
13.10.2020	13.10.2020	13.10.2020	Jarosław Wójcik	Aneks nr 2 do umowy Dnia 13 października 2020 w Warszawie zawarto aneks do umowy z dnia 7 lutego 2020	Nie	11 000,00	11 000,00
10.10.2020	10.10.2020	14.10.2020	Magdalena Biłska	przygotowanie i moderowanie spotkania '20 kobiet roku 1920'	Nie	579	579
10.10.2020	10.10.2020	13.10.2020	Bartosz Korzeniowskim	Przygotowanie autorskiej prezentacji w Poznaniu w ramach projektu „20 kobiet roku 1920”	Nie	579	579
10.10.2020	10.10.2020	13.10.2020	Bartosz Korzeniowskim	Przygotowanie autorskiej prezentacji w Poznaniu w ramach projektu „20 kobiet roku 1920”	Nie	579	579
10.10.2020	10.10.2020	16.10.2020	Jędrzej Morawiecki	przygotowanie prezentacji na spotkanie	Nie	752	752
10.10.2020	10.10.2020	16.10.2020	Paweł Średziński	Przygotowanie i moderowanie spotkania	Nie	700	700
10.10.2020	10.10.2020	16.10.2020	Aneta Prymaka-Oniszk	Przygotowanie prezentacji na spotkanie	Nie	613	613
19.10.2020	19.10.2020	19.10.2025	Galeria/Studio Gierałtowski	udzielenie licencji przez Licencjodawcę na wykorzystanie zdjęć	Nie	1 500,00	1 500,00
20.10.2020	20.10.2020	20.10.2025	FORUM Polska Agencja Fotografów	Licencja na wykorzystanie zdjęć na wystawie i w katalogu	Nie	30 000,00	30 000,00
01.10.2020	01.10.2020	20.10.2020	Adam Rębacz	przygotowanie i przeprowadzenie trzech wywiadów video (z Anną Beatą Bohdziewicz, z Anne Marie Franke, z Jackiem Michałowskim) w ramach projektu 'Breaching the Walls. We do need education'.	Nie	1 200,00	1 200,00
12.10.2020	12.10.2020	12.01.2021	Roza Sarkisian	wykonania zadań dla redakcji czasopisma „Dwutygodnik.com” polegających na koordynacji programu współpracy „Dwutygodnika” z artystami i mediami we wschodniej Europie	Nie	750	750
05.10.2020	05.10.2020	26.10.2020	Robert Olszański	nagranie wideo, montaż i przygotowanie do emisji pięciu wywiadów w ramach projektu 'Breaching the Walls. We do need education	Nie	6 000,00	6 000,00
28.09.2020	28.09.2020	23.10.2020	Mateusz Pawlikowski	przygotowanie i przeprowadzenie pięciu wywiadów wraz z transkrypcją w ramach projektu 'Breaching the Walls. We do need education'.	Nie	2 750,00	2 750,00

17.10.2020	17.10.2020	21.10.2020	Jakub Socha	przygotowanie artykułu o filmie "Jak najdalej stąd" Pawła Domalewskiego do 291. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
17.10.2020	17.10.2020	21.10.2020	Jakub Wencel	przygotowanie artykułu o filmie „Gwiazdeczki” Maimouna Doucouré do 291. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	400	400
17.10.2020	17.10.2020	21.10.2020	Krzysztof Cieślík	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z tłumaczami gier do 291. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
17.10.2020	17.10.2020	21.10.2020	Adam Kruk	przygotowanie artykułu o filmie „A potem tańczyliśmy” Levaną Akina do 291. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
17.10.2020	17.10.2020	21.10.2020	Aleksandra Kumala	Przygotowanie recenzji powieści Jelonek „Koniec świata” do 291. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	400	400
17.10.2020	17.10.2020	21.10.2020	Klaudia Węgrzyn	spisanie wywiadu przeprowadzonego przez Witolda Mrozka do 291. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	150	150
17.10.2020	17.10.2020	21.10.2020	Maciej Libich	przygotowanie artykułu o powieści Pawła Huelle „Talita” do 291. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	400	400
17.10.2020	17.10.2020	21.10.2020	Marta Zdanowska	: przygotowanie recenzji spektaklu "Matka Joanna od Aniołów", reż. Wojciech Faruga w Teatrze Narodowym do 291. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
17.10.2020	17.10.2020	21.10.2020	Stanisław Godlewski	Przygotowanie artykułu o "Enter Full Screen" Wojciecha Ziemińskiego w Nowym Teatrze w Warszawie do 291. Numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	400	400
17.10.2020	17.10.2020	21.10.2020	Tomasz Markiewka	przygotowanie artykułu o książkach „Klimat to my” J.S. Foera i Jasona Hickela „Less is More” do 291. Numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	650	650
01.10.2020	01.10.2020	20.10.2020	Katarzyna Godyń-Skoczylas grafo-man	projekt graficzny wraz z wykonaniem wystawy i katalogiem „20 kobiet roku 1920”. Zaprojektowanie katalogu (okładka środek, skład) wraz z korektą i czyszczeniem zdjęć oraz przygotowanie katalogu do druku.	Nie	14 000,00	14 000,00
16.10.2020	16.10.2020	20.10.2020	Know-How Piotr Kaczmarczyk	jest wykonanie usługi druku, oprawy i dostawy katalogu pt. "20 kobiet roku 1920", numer ISBN 978-83-66068-24-7w liczbie 500 egzemplarzy.	Nie	8 338,12	8 338,12
17.10.2020	17.10.2020	21.10.2020	Klaudia Węgrzyn	spisanie wywiadu przeprowadzonego przez Witolda Mrozka do 291. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	150	150
17.10.2020	17.10.2020	21.10.2020	Piotr Fortuna	przygotowanie artykułu o technologiach rozpoznawania twarzy do 291. numeru czasopisma Dwutygodnik.com\$2	Nie	600	600
17.10.2020	17.10.2020	21.10.2020	Tomasz Swoboda	Przygotowanie artykułu o twórczości Anandy Devi do 291. Numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
01.07.2020	01.07.2020	22.10.2020	Anna Porębska	redakcję merytoryczną książki „Maria i Kazimierz Piechotkowie – wspomnienia architektów” autorstwa Marii i Kazimierza Piechotków (15,2 arkusza wydawniczego	Nie	4 560,00	4 560,00
17.10.2020	17.10.2020	21.10.2020	Karolina Dzieciółowska	przygotowanie i udostępnienie wierszy do 291. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
17.10.2020	17.10.2020	21.10.2020	Adam Lipszyc	przygotowanie felietonu do autorskiego cyklu „Gmina Centrum” do 291. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
04.08.2020	04.08.2020	06.08.2020	Franciszek Trynka	wyłoszenie autorskiego wykładu podczas spaceru	Nie	463	463
02.11.2020	02.11.2020	12.11.2020	Maria Koral	napisanie biogramów 5 świadków historii zarejestrowanych w Archiwum Historii Mówionej: Anny Okopińskiej, Ryszarda Czajkowskiego, Wiktoryna Grąbczewskiego, Wojciecha Jursza oraz Antoniny Nichnirowskiej, na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	200	200
12.10.2020	12.10.2020	31.10.2020	Piotr Padzik	tłumaczenie na język angielski transkrypcji 5 wywiadów wideo dostarczonych przez DSH oraz biografii osób udzielających wywiad w ramach projektu "Breaching the Walls. We do need education".	Nie	750	750
01.10.2020	01.10.2020	30.10.2020	Ewa Kwiecińska	kwerendy w Instytucie Pamięci Narodowej do książki: „Maria i Kazimierz Maciej Piechotkowie”.	Nie	467	467
01.10.2020	01.10.2020	22.10.2020	Katarzyna Schier	posłowie do książki „Pogłosy. Dzieci więźniów niemieckich obozów koncentracyjnych” autorstwa Marii Buko.Do wykonania dzieła Wykonawca użyje własnych materiałów i narzędzi.	Nie	765	765
27.10.2020	27.10.2020	04.11.2020	Sylwia Chutnik	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z Rafałem Księżykiem o książce "Dzika rzecz. Muzyka i transformacja 1989-1993" do 292. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	650	650
21.09.2020	21.09.2020	16.10.2020	Krystian Urban	skład publikacji pt. „Komiks o Tadeuszu Mazowieckim”.	Nie	3 000,00	3 000,00
07.07.2020	07.07.2020	22.10.2020	Anna Porębska	redakcję merytoryczną tekstu książki wraz przygotowaniem indeksu osobowego pod roboczym tytułem „Maria i Kazimierz Piechotkowie”autorstwa Marii i Kazimierza Piechotków	Nie	4 560,00	4 560,00
02.11.2020	02.11.2020	06.11.2020	Adam Lipszyc	przygotowanie felietonu do autorskiego cyklu „Gmina Centrum” do 292. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
02.11.2020	02.11.2020	06.11.2020	Agata Becher	przygotowanie recenzji spektaklu "Królowa Śniegu" w reżyserii Podstawnego do 292. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	650	650

02.11.2020	02.11.2020	06.11.2020	Anna Pajęcka	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z Dorotą Leśniak-Rychlak, autorką książki „Jesteśmy wreszcie we własnym domu” do 290. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	650	650
02.11.2020	02.11.2020	06.11.2020	Jakub Socha	Przygotowanie artykułu o filmie "Dick Johnson nie żyje" Kirten Johnson do 292. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	300	300
02.11.2020	02.11.2020	06.11.2020	Maciej Jakubowiak	przygotowanie recenzji powieści Zyty Rudzkiej „Tkanki miękkie” do 292. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	400	400
02.11.2020	02.11.2020	06.11.2020	Marcin Węclawek	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z bohaterami i twórcami filmu "Skandal. Ewenement Molesty" do 292. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
02.11.2020	02.11.2020	06.11.2020	Maria Poprzeczka	przygotowanie felietonu do cyklu „NA OKO” do 292. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
02.11.2020	02.11.2020	06.11.2020	Weronika Murek	przygotowanie artykułu o kursach internetowych do 292. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	850	850
13.09.2020	13.09.2020	17.09.2020	Bartosz Nowicki	przygotowanie recenzji płyty Clinamen "Tropisms of Spring" do 289. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	300	300
03.08.2020	03.08.2020	20.09.2020	Agata Dąbrowska	fabularne opracowanie zasobu na platformie ActionTrack w ramach projektu „Świadkowie zburzonej Warszawy – interaktywne wydanie archiwum cyfrowego Domu Spotkań z Historią”.	Nie	750	750
03.08.2020	03.08.2020	20.09.2020	Anna Skoczek	fabularne opracowanie zasobu na platformie ActionTrack w ramach projektu „Świadkowie zburzonej Warszawy – interaktywne wydanie archiwum cyfrowego Domu Spotkań z Historią”.	Nie	750	750
02.11.2020	02.11.2020	31.12.2020	ATTYLA	wykonanie usługi druku, oprawy i dostawy publikacji pt. „Komiks o Tadeuszu Mazowieckim” numer ISBN: 978-83-66068-27-8 w liczbie 8.000 tys. egzemplarzy.	Nie	80,64	80,64
21.09.2020	21.09.2020	21.09.2020	Małgorzata Stolińska	wprowadzenie korekt po korekcie kolumnowej do albumu „ITD. Fotoreportaż ITD.”1157zł	Nie	1 157,00	1 157,00
02.11.2020	02.11.2020	06.11.2020	Adam Pluszka	przygotowanie artykułu o zbieraniu plastikowych kulek do 292. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
02.11.2020	02.11.2020	06.11.2020	Grzegorz Uzdziński	przygotowanie artykułu o meczach rozgrywanych klockami do 292. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
02.11.2020	02.11.2020	06.11.2020	Karolina Łukasik	przygotowanie artykułu o feminizmie w Dolinie Krzemowej do 292. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
06.11.2020	06.11.2020	09.11.2020	Maciej Sierńczyk	przygotowanie rysunku przedstawiającego postać felietonisty Łukasza Najdera dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
02.11.2020	02.11.2020	04.11.2020	Marcin Stachowicz	Przygotowanie eseju wokół filmu "25 lat niewinności. Sprawa Tomasza Komendy" do 292. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
02.11.2020	02.11.2020	06.11.2020	Maria Halber	przygotowanie i udostępnienie wierszy do 292. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
02.11.2020	02.11.2020	06.11.2020	Maria Sokółowska	przygotowanie eseju o twórczości Sigrid Nunez do 292. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
02.11.2020	02.11.2020	06.11.2020	Zuzanna Kowalczyk	przygotowanie artykułu o wystawie "Dom plonie" w Muzeum Sztuki w Łodzi do 292. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
12.11.2020	12.11.2020	20.11.2020	Antoni Dudek	udział w pracach jury konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego ("Konkurs"), w celu wyłonienia laureata Konkursu zgodnie z postanowieniami Regulaminu Konkursu, udostępnione Zleceniobiorcy drogą mailową.	Nie	2 410,00	2 410,00
01.11.2020	01.11.2020	09.11.2020	Marcin Dziubiński	napisanie 1 artykułu p.t „Tymczasowa zajezdnia autobusów M.Z.K. – „Hala Mirowska” przy placu Żelaznej Bramy w latach 1947-1952	Nie	300	300
12.11.2020	12.11.2020	20.11.2020	Andrzej Friszke	udział w pracach jury IX edycji konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego oraz posiedzeniach jury w celu wyłonienia laureata konkursu.	Nie	2 410,00	2 410,00
01.11.2020	01.11.2020	09.11.2020	Marta Jaszczyńska	napisanie 1 artykułu p.t „Akta policji polskiej w zasobie Archiwum Państwowego w Warszawie (1939-1944)”	Nie	270	270
12.11.2020	12.11.2020	20.11.2020	Dobrochna Natalia Kałwa	udział w pracach jury IX edycji konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego oraz posiedzeniach jury w celu wyłonienia laureata konkursu.	Nie	2 410,00	2 410,00
12.11.2020	12.11.2020	20.11.2020	Jan Kofman	udział w pracach jury IX edycji konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego oraz posiedzeniach jury w celu wyłonienia laureata konkursu.	Nie	2 715,00	2 715,00
01.11.2020	01.11.2020	09.11.2020	Eva Krasieńska-Klaputh	napisanie 1 recenzje Warszawa widziana oczyma malarzy. Christian Melich i Bernardo Bellotto zwany Canaletto malują widok stolicy. Na marginesie wystawy w Zamku Królewskim w Warszawie	Nie	320	320
01.11.2020	01.11.2020	09.11.2020	Anna Krochmal	napisanie 1 recenzje Król pianistów w świecie polityki. Ignacy Jan Paderewski w dokumentach archiwalnych, wystawa	Nie	350	350
01.11.2020	01.11.2020	09.11.2020	Anna Krochmal	napisanie 1 Pro memoria, wrzesień 2019-maj 2020	Nie	900	900
12.11.2020	12.11.2020	20.11.2020	Andrzej Kunert	udział w pracach jury IX edycji konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego oraz posiedzeniach jury w celu wyłonienia laureata konkursu.	Nie	2 410,00	2 410,00

01.11.2020	01.11.2020	09.11.2020	Aleksander Łupienko	napisanie 1 artykuł p.t. „Historie pałacowe, czyli o siedzibie Konsystorza ewangelickich w II RP”	Nie	630	630
12.11.2020	12.11.2020	20.11.2020	Tomasz Łubieński	udział w pracach jury IX edycji konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego oraz posiedzeniach jury w celu wyłonienia laureata konkursu.	Nie	2 715,00	2 715,00
12.11.2020	12.11.2020	20.11.2020	anna Machcewicz	udział w pracach jury IX edycji konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego oraz posiedzeniach jury w celu wyłonienia laureata konkursu.	Nie	2 410,00	2 410,00
01.11.2020	01.11.2020	09.11.2020	Magdalena Halina Masłowska	napisanie 1 artykuł p.t. „Eugeniusz Szwankowski (1906-1973) - archiwista zakochany w Warszawie”	Nie	340	340
12.11.2020	12.11.2020	20.11.2020	Katarzyna Madoń-Mitzner	udział w pracach jury IX edycji konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego oraz posiedzeniach jury w celu wyłonienia laureata konkursu.	Nie	2 794,00	2 794,00
12.11.2020	12.11.2020	20.11.2020	Daria Lipińska-Nałęcz	udział w pracach jury IX edycji konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego oraz posiedzeniach jury w celu wyłonienia laureata konkursu.	Nie	2 715,00	2 715,00
01.11.2020	01.11.2020	09.11.2020	Małgorzata Oliwińska	napisanie 1 recenzję „Rzemieślnicze historie. Pracownia Mieczników”. Wystawa czasowa w Muzeum Warszawy, 6 lutego 10 maja 2020	Nie	210	210
01.11.2020	01.11.2020	09.11.2020	Witold Rakowski	napisanie 1 artykuł p.t. „Komponenty wpływające na zmianę liczby ludności Warszawy w latach 2001-2018”	Nie	690	690
01.11.2020	01.11.2020	09.11.2020	Katarzyna Romanowska	napisanie 1 recenzję Warszawa na przełomie XIX i XX wieku w pamiętnikach Przypadnego, Wydawca Skarpa Warszawska, Warszawa 2020, ss. 229, ilustracji 105	Nie	270	270
01.11.2020	01.11.2020	09.11.2020	Aleksandra Sołtan-Lipska	napisanie 1 artykuł p.t. Kalendarz warszawski, wrzesień 2019-maj 2020	Nie	1 800,00	1 800,00
01.11.2020	01.11.2020	09.11.2020	Władysław Stępień	napisanie artykuł p.t. „Dokumentacja odbudowy Warszawy elementem światowego dziedzictwa kulturowego”	Nie	680	680
12.11.2020	12.11.2020	20.11.2020	Małgorzata Szejnert	udział w pracach jury IX edycji konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego oraz posiedzeniach jury w celu wyłonienia laureata konkursu.	Nie	2 715,00	2 715,00
01.11.2020	01.11.2020	09.11.2020	Rafał Sztarski	napisanie 1 recenzję Warszawa 1920. Wystawa w 100. rocznicę Bitwy Warszawskiej	Nie	150	150
01.11.2020	01.11.2020	09.11.2020	Anna Topalska	napisanie 1 artykuł p.t. „Fotofelieton, Odbudowa Warszawy”	Nie	300	300
01.11.2020	01.11.2020	09.11.2020	Paweł Wespierzyński	napisanie 1 artykuł p.t. „Marek Ostrowski 1947 – 2019. Wspomnienie”	Nie	200	200
12.11.2020	12.11.2020	20.11.2020	Andrzej Wielowiejski	udział w pracach jury IX edycji konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego oraz posiedzeniach jury w celu wyłonienia laureata konkursu.	Nie	2 715,00	2 715,00
01.11.2020	01.11.2020	09.11.2020	Dominik Wiśniewski	napisanie 1 recenzję Warszawa 1920. Wystawa w 100. rocznicę Bitwy Warszawskiej Tadeusz Kossak, Wspomnienia wojenne 1918-1920, Fundacja Servire Veritati Instytut Edukacji Narodowej, Lublin 2018, ss. 160	Nie	220	220
30.09.2020	30.09.2020	04.11.2020	Paweł Kłudkiewicz	opracowanie graficzne wraz z przygotowaniem do druku komiksu pt. Tadeusz Mazowiecki	Nie	7 650,00	7 650,00
14.09.2020	14.09.2020	30.10.2020	Paweł Grochowski	tłumaczenie broszury Ogród Sprawiedliwych (Biogramy Sprawiedliwych) z języka polskiego na włoski z zachowaniem reguł poprawności stylistycznej i ortograficznej.	Nie	6 000,00	6 000,00
01.11.2020	01.11.2020	09.11.2020	Violetta Barbara Urbaniak	redakcja językowa oraz korekta całości „Kroniki Warszawy” 1-2/2020 (nr 161)	Nie	3 000,00	3 000,00
09.11.2020	09.11.2020	30.11.2020	marta Tylus	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Zofii Melechówny i Andrzeja Krzewickiego (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	650	650
09.11.2020	09.11.2020	30.11.2020	Piotr Gaczyński	: przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Andrzeja Heidricha, Ewy Radlickiej, Danuty Rossman i Tadeusza Zapalowskiego (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	475	475
12.11.2020	12.11.2020	26.11.2020	Maria Koral	korekta transkrypcji relacji biograficznej Mariana Fuksa ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	720	720
09.11.2020	09.11.2020	16.11.2020	Alina Rybacka Gruszczyńska	grafiki na Facebooka Domu Spotkań z Historią promujące księgarnię XX wieku i książki wydawane przez DSH.	Nie	1 038,00	1 038,00

10.11.2020	10.11.2020	25.11.2020	Maja Piasecka	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Mirosława Chwiłkowskiego (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	550	550
12.11.2020	12.11.2020	27.11.2020	Monika Miazga	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Tadeusza Oratowskiego (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	625	625
26.05.2020	26.05.2020	15.12.2020	Małgorzata Stolińska	aneks do umowy z 3.03.2020 przygotowanie pliku katalogu do wystawy zdjęć z agencji Magnum	Nie	8 743,00	8 743,00
07.11.2020	07.11.2020	31.12.2020	Agencją Usługowo-Handlową Interservice	ANEKS NR 2 DO UMOWY Z DNIA 20.01.2020 R. O ŚWIADCZENIE USŁUG SPRZĄTANIA	Nie	13 301,72	13 301,72
13.11.2020	13.11.2020	22.11.2020	Jacek Kowalski	wykonania statuetki, będącej nagrodą w konkursie „Nagroda Historyczna m.st. Warszawy im. Kazimierza Moczarskiego”, według projektu, do którego Autor pełnił praw przeniosł na Elżbietę Moczarską-Zajączkowską na mocy odrębnej umowy z dnia 2 czerwca 2009 r	Nie	4 000,00	4 000,00
30.10.2020	30.10.2020	20.11.2020	FHU ARMAX Alina Pika	dostarczenie i instalacja systemu przeciw kradzieżowego działającego w technologii akusto-magnetycznej	Nie	8 979,00	8 979,00
02.11.2020	02.11.2020	04.11.2020	FAKTORIA Spółdzielnia Socjalna w Zielonce	przygotowanie relacji z Warszawskiej Jesieni oraz przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z reżyserem teatralnym Janem Klatą o postaci Davida Bowiego do 292. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 199,99	1 199,99
13.11.2020	13.11.2020	23.11.2020	Joanna Dąbrowska-Resiak	napisanie biogramów 10 świadków historii zarejestrowanych w Archiwum Historii Mówionej: Andrzeja Heidricha, Andrzeja Krzewickiego, Tadeusza Oratowskiego, Ewy Radlickiej, Izabeli Roman, Danuty Rossman, Henryka Rutkowskiego, Ryszarda Seregietę, Joanny Wojcieszkiej i Tadeusza Zapalowskiego, na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	400	400
13.11.2020	13.11.2020	17.11.2020	Joanna Dąbrowska-Resiak	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Zbigniewa Janasa (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	300	300
30.11.2020	30.11.2020	31.12.2021	Stowarzyszenie Szarych Szeregów	Przedmiotem niniejszej umowy jest określenie zasad współpracy i świadczeń stron przy wydaniu numeru 112 biuletynu pt. „Materiały Historyczne Stowarzyszenia Szarych Szeregów”, zwanego dalej Biuletnem. Biuletyn przedstawiać będzie wspomnienia i opracowania dotyczące historii Szarych Szeregów.	Nie	20 000,00	20 000,00
01.12.2020	01.12.2020	31.12.2021	Związek Powstańców Warszawy	Przedmiotem umowy jest określenie zasad współpracy i świadczeń stron przy współwydaniu czterech numerów biuletynu pt. „Powstaniec Warszawski” (numery: kwietniowy, sierpniowy, październikowy i grudniowy 2021), zwanego dalej Biuletnem.	Nie	32 000,00	32 000,00
18.11.2020	18.11.2020	30.11.2020	Joanna Dąbrowska-Resiak	: redakcja i korekta tekstów oraz podpisów do wystawy „Białoruś. Droga do wolności” wykonywanej przez DSH	Nie	600	600
06.11.2020	06.11.2020	09.11.2020	Jacek Hugo-Bade	oprowadzenie reporterskie po wystawie „Ostrzej widzieć. Fotoreportaż z „ltd” 1960; 1990” w ramach spotkań on-line realizowanych przez DSH.	Nie	800	800
06.11.2020	06.11.2020	06.11.2020	Olga Gitkiewicz	oprowadzenie reporterskie po wystawie „Ostrzej widzieć. Fotoreportaż z „ltd” 1960; 1990” w ramach spotkań on-line realizowanych przez DSH.	Nie	800	800
30.10.2020	01.01.2021	31.12.2021	Ena Went	przyjmuje do realizacji prowadzenie odpłatnego serwisu konserwacyjno-naprawczego centrali wentylacyjnej produkcji firmy „IV Produkt”, model Envistar Top 10-2V z wbudowanym agregatem chłodniczym, automatyką oraz nagrzewnicą elektryczną o mocy 9 kW (dalej jako „Centrala wentylacyjna”),	Nie	12 300,00	12 300,00
06.11.2020	06.11.2020	16.11.2020	Robert Olszański	produkcja filmu (realizacja autorskich zdjęć i ich montaż) promującego wystawę „Ostrzej widzieć. Fotoreportaż z „ltd” 1960-1990”.	Nie	2 500,00	2 500,00
20.11.2020	20.11.2020	25.11.2020	Wojciech Szot	: recenzja książek Domu Spotkań z Historią – serii Warszawa zapamiętana.	Nie	470	470
18.11.2020	18.11.2020	22.11.2020	Ryszard Mączewski	identyfikacja miejsc na zdjęciach do albumu fotograficznego Magnum.	Nie	1 400,00	1 400,00

09.11.2020	09.11.2020	09.12.2020	Marta Tylus	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Marii Piechotki oraz Izabeli Roman (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	650	650
20.11.2020	20.11.2020	30.11.2020	Monika Miazga	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Andrzeja Horoszkiewicza, Zofii Kamińskiej, Władysława Kornbluma, Danuty Koziarskiej i Lidii Młynarskiej (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	825	825
18.11.2020	18.11.2020	27.11.2020	Joanna Dąbrowska-Resiak	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Ludwika Wujec (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	525	525
16.10.2020	16.10.2020	31.12.2021	PGE	sprzedaż energii elektrycznej dla dsh	Nie	52 842,09	52 842,09
20.10.2020	20.10.2020	31.12.2021	e-behaviour Marek Pokrzywiński	nadzór i doradztwo BHP na rok 2021	Nie	8 856,00	8 856,00
20.10.2020	20.10.2020	26.10.2020	Robert Olszański	produkcja 25 minutowego filmu (realizacja autorskich zdjęć i ich montaż) o Janie Zachwatowiczu we wspomnieniach profesora Roberta Kunikla w ramach programu BudujeMY!	Nie	3 472,00	3 472,00
16.11.2020	16.11.2020	20.11.2020	Michał Markowski	przygotowanie artykułu o znaczeniu filozofii Leszka Kołakowskiego oraz przygotowanie artykułu o wynikach wyborów prezydenckich w Stanach Zjednoczonych do 293. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 400,00	1 400,00
16.11.2020	16.11.2020	20.11.2020	Michał Korta	przygotowanie i udostępnienie fotografii z protestów na potrzeby czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
16.11.2020	16.11.2020	20.11.2020	Krzyszyna Dąbrowska	przygotowanie i udostępnienie wierszy do 293. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
24.11.2020	24.11.2020	30.11.2020	Maria Koral	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Tadeusza Olszewskiego (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	300	300
20.11.2020	20.11.2020	30.11.2020	Sebastian Gawęda	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Janiny Gruszczyńskiej-Jasiak (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	300	300
16.11.2020	16.11.2020	20.11.2020	Ewa Drygalska	przygotowanie relacji z festiwalu PatchLab i Digital Cultures do 293. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	650	650
19.11.2020	19.11.2020	30.11.2020	Kaja Czarnecka	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Izabeli Horodeckiej (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	650	650
24.11.2020	24.11.2020	24.11.2020	Karol Białas	nagranie i opracowanie wywiadu	Nie	1 158,00	1 158,00
16.11.2020	16.11.2020	20.11.2020	Bartosz Chmielewski	przygotowanie recenzji książki "Psychodeliczni kowboje" Tomasza Łady, biografii zespołu Apteka do 293. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	400	400
16.11.2020	16.11.2020	20.11.2020	Anna Pajęcka	Przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z Anną Dobrowolską, autorką książki „Zawodowe dziewczyny” do 293. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
16.11.2020	16.11.2020	20.11.2020	Agnieszka Słodownik	przygotowanie tekstu o Janie Sochaczewskim i Gdyni do 294. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	856	856
20.11.2020	01.12.2020	30.11.2020	Ströer Media	umowę o realizację Kampanii Reklamowej	Nie	6 149,77	6 149,77
01.11.2020	01.11.2020	09.11.2020	Violetta Barbara Urbaniak	redakcja językowa oraz korekta całości „Kroniki Warszawy” 1-2/2020 (nr 161)	Nie	3 000,00	3 000,00
24.11.2020	24.11.2020	30.11.2020	Alina Rybacka-Gruszczyńska	grafika na fb DSH promującą księgarnię XX w.	Nie	602	602
16.11.2020	16.11.2020	26.11.2020	Paweł Średziński	Przygotowanie i moderowanie spotkania „Bliski nam świat – Sahara Zachodnia.” zgodnie z umową z dn.16.11.2020	Nie	700	700
16.11.2020	16.11.2020	26.11.2020	Bartłomiej Sabela	Wygłoszenie autorskiego wykładu podczas spotkania „Bliski nam świat – Sahara Zachodnia”	Nie	521	521
19.11.2020	19.11.2020	26.12.2020	Piotr Padzik	humaczenie na język angielski filmu dokumentującego prace nad powstaniem komiksu o Tadeuszu Mazowieckim	Nie	300	300

23.11.2020	23.11.2020	03.12.2020	Dizajnia studio projektowe Kamila Schinwelska	przygotowania projektu graficznego wystawy Białoruś, droga do wolności [tytuł roboczy] oraz towarzyszących jej materiałów promocyjnych, zwanego w dalszej części umowy Projektem lub dziełem.	Nie	11 685,00	11 685,00
16.11.2020	16.11.2020	20.11.2020	Julia Niedziejko	przygotowanie artykułu o "Ślubie" w reż. Radosława Rychnika w Teatrze Nowym w Poznaniu oraz przygotowanie artykułu o spektaklu "To my jesteśmy przyszłością" w reż. Jakuba Skrzywanki, Teatr Proxima w Krakowie do 293. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 020,00	1 020,00
16.11.2020	16.11.2020	20.11.2020	Julia Niedziejko	przygotowanie artykułu o "Ślubie" w reż. Radosława Rychnika w Teatrze Nowym w Poznaniu do 293. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	420	420
16.11.2020	16.11.2020	20.11.2020	Maria Maj	przygotowanie nagrania na potrzeby podkastu „Delfin w Malinach” dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
24.08.2020	24.08.2020	28.08.2020	Michał Markowski	przygotowanie eseju o Marii Janion do 288. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
16.11.2020	16.11.2020	20.11.2020	Michał Tabaczynski	przygotowanie artykułu o powieści „Calypso” Davida Sedarisa do 293. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
16.11.2020	16.11.2020	20.11.2020	Paweł Sołtys	przygotowanie artykułu o rodzinnych maniach do 293. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
16.11.2020	16.11.2020	20.11.2020	Tymoteusz Milas	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z Zofią Bańdugą o czeskich poetkach do 293. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	500	500
19.11.2020	19.11.2020	27.11.2020	Sylvia Siedlecka	za przygotowanie cyklu zajęć, sylabusu dla studentów pt. „Opozycja antykomunistyczna kobiet w Europie Środkowo-Wschodniej”.	Nie	3 000,00	3 000,00
25.11.2020	25.11.2020	30.11.2020	Maja Piasecka	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Jerzego Hąci, Anny Rajkiewicz i Jerzego Skrabka (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	900	900
16.11.2020	16.11.2020	20.11.2020	Jakub Knera	Przygotowanie recenzji płyty "Da Groovement" zespołu UNDADESEA do 293. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	300	300
16.11.2020	16.11.2020	20.11.2020	Magdalena Piekara	przygotowanie artykułu o tzw. „kompromisie aborcyjnym” do 293. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	650	650
16.11.2020	16.11.2020	20.11.2020	Natalia Malek	przygotowanie eseju o twórczości Louise Gluck do 293. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	600	600
25.11.2020	25.11.2020	14.12.2020	Joanna Dąbrowska-Resiak	napisanie biogramów 35 świadków historii zarejestrowanych w Archiwum Historii Mówionej: Heleny Bienkowskiej, Jerzego Chlistunoffa, Mirosława Chwiłkowskiego, Stanisława Ciszewskiego, Leonarda Czerwiakowskiego, Jerzego Drewiczewskiego, Jana Eberta, Marka Gettera, Jana Gliszczyńskiego, Janiny Gruszczyńskiej-Jasiak, Jerzego Hąci, Izabelli Horodeckiej, Stanisława Jarosa, Zofii Kamińskiej, Józefa Kardacza, Władysława Kornbluma, Danuty Koziarskiej, Janusza Maciejewskiego, Zofii Melechówny, Władysława Michalskiego, Lidi Młynarskiej, Tadeusza Olszewskiego, Marii Piechotki, Michała Popiela, Jerzego Różyckiego, Ryszarda Ruszkowskiego, Olgierda Rutkowskiego, Stefana Rzepczaka, Jerzego Skrabka, Anny Szałaśnej, Karola Tendery, Zenona Wechmanna, Ryszarda Witkowskiego, Haliny Wojciechowskiej i Ludwika Wujec, na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 400,00	1 400,00
16.11.2020	16.11.2020	29.11.2020	Robert Olszański	realizacja dwóch oprowadzań reporterskich po wystawie „Ostrzej widzieć. Fotoreportaże z „itd” 1960; 1990” z Olgą Gitkiewicz i Jackiem Hugo-Baderem w ramach spotkań on-line realizowanych przez DSH (realizacja autorskich zdjęć, montaż, udźwiękowienie).	Nie	2 300,00	2 300,00
26.11.2020	26.11.2020	14.06.2021	Agnieszka Kowalska	a) Napisanie scenariusza i przygotowanie kwerendy do wystawy pod roboczym tytułem "Linia Otwocka", zwanej dalej Wystawą.b) Wybór zdjęć do Wystawy.c) Przygotowanie podpisów do Wystawy we współpracy z Działem Wystaw DSH oraz napisanie autorskiego tekstu kuratorskiego.d) Współpraca ze studium graficznym nad koncepcją artystyczną Wystawy we współpracy z Działem Wystaw.e) Oprowadzanie kuratorskie wystawy.	Nie	7 000,00	7 000,00

02.12.2020	02.12.2020	11.12.2020	ERGA Elżbieta Rossa-Gumula	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Jerzego Drewniczewskiego, Janusza Maciejewskiego, Ksawerego Mieczysława Szlenkiera i Joanny Wojciekiej (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	675	675
27.11.2020	27.11.2020	01.12.2020	Elżbieta Lewczuk	wykonania korekty po składzie komiksu o Tadeuszu Mazowieckim.	Nie	300	300
19.11.2020	19.11.2020	30.11.2020	Agata Dąbrowska	za dostosowanie trzech scenariuszy zajęć edukacyjnych dla szkół podstawowych do wersji online: „Memory PRL” „Jak odbudowano Warszawę?” oraz „Stalingraty”	Nie	900	900
02.12.2020	02.12.2020	07.12.2020	Kaja Czarnecka	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Lecha Sedlaczka (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu	Nie	425	425
01.12.2020	01.12.2020	09.12.2020	Marek Grygl	konsultacja merytoryczna z zakresu historii sztuki (w dziedzinie fotografii) i dotyczyć będzie tekstów do albumu przygotowywanego przez Dom Spotkań z Historią zawierającego zdjęcia fotografów Agencji Magnum wykonane w Polsce. Konsultacja dotyczyć będzie: weryfikacji biogramów, wstępu, tekstu głównego oraz uzupełniających podpisów do zdjęć	Nie	1 500,00	1 500,00
04.12.2020	04.12.2020	08.12.2020	Martyna Kramek	Retusz zdjęć do książki 'Fotoreporterki'	Nie	330	330
14.12.2020	14.12.2020	31.12.2020	Agora	Licencja na zdjęcia	Nie	984	984
05.11.2020	05.11.2020	03.12.2020	Marta Kurkowska-Budzan	wykonania konsultacji historycznej książki APogłos\, Djecl ZiCniyZniemieckich obojZ koncentracj\nych.	Nie	1 500,00	1 500,00
04.12.2020	04.12.2020	04.12.2025	Bartłomiej Kelbowicz	Udzielenie licencji na 4 zdjęcia	Nie	656	656
01.12.2020	01.12.2020	01.12.2024	FORUM POLSKĄ AGENCIĄ FOTOGRAFOW	Przedmiotem umowy jest udzielenie licencji przez nawiązanie zdjęć w druku publikacji „Sen o Mieście. Warszawa lat 50. i 60. Na zdjęciach ZbyskaSiemaszki ze zbiorów Agencji Forum!.	Nie	15 990,00	15 990,00
15.10.2020	02.01.2021	31.12.2021	el-Dźwig	Konserwacja platform dla osób niepełnosprawnych	Nie	7 080,00	7 080,00
02.12.2020	02.12.2020	11.12.2020	Piotr Gaczyński	Zamawiający zamawia, a Wykonawca przyjmuje do wykonania dzieło: przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Józefa Kardacza i Władysława Michalskiego (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu. \$2	Nie	500	500
03.12.2020	03.12.2020	14.12.2020	Marta Tylus	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Ryszarda Seregieta (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	400	400
16.12.2020	16.12.2020	20.12.2020	Agnieszka Żuk	przygotowanie przekładu eseju Paula Preciado o prawie aborcyjnym do 293. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
09.12.2020	09.12.2020	31.12.2020	Rafał Hetman	produkcja podcastu promującego publikację DSH (Pogłosy)	Nie	770	770
01.12.2020	01.12.2020	01.12.2025	Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie	licencji niewyłącznej na wykorzystanie przygotowanych i udostępnionych przez MWP materiałów cyfrowych – reprodukcji cyfrowej znajdującego się w zbiorach MWP obiektu muzealnego: Fotografia archiwalna MWP 26370_21, wyłącznie na potrzeby publikacji pt.: „20 kobiet roku 1920”,	Nie	145,14	145,14
04.12.2020	04.12.2020	17.05.2021	Agnieszka Grzybek	Zamawiający zamawia, a Autor przyjmuje do wykonania dzieło, na które składają się następujące elementy:a) Napisanie scenariusza i przygotowanie kweryndy do wystawy pod roboczym tytułem „Niepokorne 2.0.”, zwanej dalej Wystawą.b) Wybór materiałów do Wystawy.c) Przygotowanie podpisów do Wystawy we współpracy z Działem Wystaw DSH oraz napisanie autorskiego tekstu kuratorskiego.d) Współpraca ze studium graficznym nad koncepcją artystyczną Wystawy we współpracy z Działem Wystaw	Nie	7 500,00	7 500,00
27.11.2020	27.11.2020	15.12.2020	Gabriel Oprządkiem	stworzenie trzech autorskich scenariuszy warsztatów i ich wykonanie(tj. nagranie, zmontowanie i przekazanie plików do DSH)	Nie	4 000,00	4 000,00
01.12.2020	01.12.2020	09.12.2020	Anna Czerwińska	scenariusz warsztatów on-line Mam chusteczkę haftowaną – warsztaty historii kobiet (5 spotkań po 1,5 godziny) w oparciu o wybrane relacje biograficzne kobiet z Archiwum Historii Mówionej DSH i Ośrodka KARTA	Nie	2 500,00	2 500,00

01.12.2020	01.12.2020	09.12.2020	Anna Czerwińska	scenariusz cyklu 12 otwartych dla publiczności spotkań (w trybie on line/stacjonarnym) wokół tematu „Świadectwa kobiet” zainspirowanego relacjami biograficznymi kobiet z Archiwum Historii Mówionej DSH i Ośrodka KARTA:	Nie	2 500,00	2 500,00
02.12.2020	02.12.2020	14.12.2020	Monika Miazga	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Heleny Bienkowskiej, Olgierda Rutkowskiego, Anny Szałaśnej, Anny Szelewicz i Karola Tendery (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	1 650,00	1 650,00
16.11.2020	16.11.2020	10.12.2020	Joanna Szulcewska	korekta albumu	Nie	725	725
08.12.2020	08.12.2020	10.12.2020	Małgorzata Stolińska	materiały promocyjne do albumu o roboczej nazwie „Magnum”.	Nie	3 280,00	3 280,00
09.12.2020	09.12.2020	15.12.2020	Magdalena Kicińska	wypowiedź/rozmowa do filmiku promującego publikację DSH (Pogłosy), który będzie publikowany na stronach Autora oraz w social mediach DSH.	Nie	550	550
02.12.2020	04.12.2020	07.12.2020	Weronika Ziarkowska	uporządkowanie tekstu komiksu o Tadeuszu Mazowieckim dla tłumacza, po korektach i poprawkach.	Nie	300	300
01.12.2020	01.12.2020	10.12.2020	Anna Ziarkowska	za udzielenie licencji do nakładu 7.000 szt. za koncepcję i stworzenie tekstu komiksu o Tadeuszu Mazowieckim.	Nie	3 500,00	3 500,00
13.10.2020	13.10.2020	27.10.2020	Willow service Mateusz Wierzbicki	wykonanie z własnych materiałów, dostawa oraz montaż elementów aranżacyjnych do wystawy Ostrzej widzieć. Fotoreportaż w „itd” 1960-1990 dla Domu Spotkań z Historią przy ul. Karowej 20 w Warszawie, zgodnie z zaleceniami przedstawicieli DSH.	Nie	22 000,00	22 000,00
15.09.2020	15.09.2020	12.10.2020	Kotbury – Andrzej Budek,	realizacja projektu graficznego ekspozycji Widzieć ostrzej. Fotoreportaż z „ITD” 1960–1990 w głównej galerii ekspozycyjnej DSH, której otwarcie planowane jest na 20.10.2020, i druków towarzyszących, tj. skład, łamanie i przygotowanie plików do druku.	Nie	3 500,00	3 500,00
07.12.2020	07.12.2020	15.12.2020	Studio UL Sp. Z o.o.	Zamawiający zamawia, a Wykonawca przyjmuje do wykonania dzieło: opracowanie materiałów graficznych do wystawy Niepokorne 2 i ich skład do druku	Nie	2 460,00	2 460,00
25.11.2020	25.11.2020	14.12.2020	Katarzyną Joanną Kuszyńską	1. DSH zleca, a Wykonawca zobowiązuje się do: a) przygotowania koncepcji oraz scenariusza gali wręczenia nagrody historycznej im. Kazimierza Moczarskiego za najlepszą książkę historyczną (dalej jako „Gala”), która odbędzie się w dniu 15 grudnia 2020 w formie onlineb) wykonania filmu dokumentującego przebieg Gali (dalej jako „Film”), zrealizowanego zgodnie z zatwierdzonym przez Zamawiającego scenariuszem – ok. 30 min.c) wykonania 10 spotów prezentujących nominacje do nagrody historycznej im. Kazimierza Moczarskiego – po ok. 2min	Nie	34 590,00	34 590,00
09.12.2020	09.12.2020	15.12.2020	Robert Olszański	nagranie spotkania o książce „Pogłosy” razem z montażem i przygotowaniem materiału do udostępnienia w mediach DSH oraz nagranie monologu o zbiorach Archiwum Historii Mówionej do udostępnienia w mediach DSH.	Nie	3 050,00	3 050,00
04.12.2020	04.12.2020	14.12.2020	Kamil Galus	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Stefana Rzepczaka (sygn. AHM_V_0069), Bogdana Bartnikowskiego i Haliny Wojciechowskiej (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	425	425
01.12.2020	01.12.2020	16.12.2020	Paweł Kludkiewicz	przygotowanie projektu graficznego do angielskiej wersji językowej – komiks o Tadeuszu Mazowieckim.	Nie	3 500,00	3 500,00
01.12.2020	01.12.2020	11.12.2020	Sylvia Siedlecka	za redakcję pakietu edukacyjnego o Tadeuszu Mazowieckim na bazie przygotowanej przez DSH wystawy, komiksu, spaceru i filmu.	Nie	1 500,00	1 500,00
09.12.2020	09.12.2020	15.12.2020	Anna Zajdel	opracowanie graficzne wzorów haftów podług scenariusz warsztatów on-line Mam chusteczkę haftowaną – warsztaty historii kobiet (5 spotkań po 1,5 godziny) realizowanych w oparciu o wybrane relacje biograficzne kobiet z Archiwum Historii Mówionej DSH i Ośrodka KARTA.	Nie	2 500,00	2 500,00
01.12.2020	01.12.2020	20.12.2020	Dorian Widawski	Za wsparcie organizacyjno-merytoryczne działu komunikacji Domu Spotkań z Historią w bieżących działaniach, w szczególności w:1) Opracowaniu plan kampanii promocyjnej wokół wystawy „Białoruś. Droga do wolności”2) Opracowaniu plan kampanii promocyjnej wokół wystawy „100 lat Maria Piechotkowa	Nie	1 500,00	1 500,00
09.12.2020	09.12.2020	15.12.2020	Robert Olszański	realizacja oprowadzania po wystawie plenerowej „Białoruś. Droga do wolności” (realizacja autorskich zdjęć, montaż, udźwiękowienie).	Nie	1 093,00	1 093,00

07.12.2020	07.12.2020	16.12.2020	Adam Rębacz	przygotowanie scenariuszy warsztatów na potrzeby pakietu edukacyjnego o Tadeuszu Mazowieckim dla szkół ponadpodstawowych na bazie wykonanej przez DSH wystawy, komiksu, spaceru i filmu w ramach nagrody im. Tadeusza Mazowieckiego.	Nie	8 000,00	8 000,00
25.11.2020	25.11.2020	10.12.2020	Chris Niedenthal	Przygotowanie wstępu do albumu z fotografiami agencji Magnum	Nie	1 500,00	1 500,00
04.12.2020	04.12.2020	07.12.2020	Bartłomiej Kielbowicz	Za udzielenie licencji przez Licencjodawcę na wykorzystanie 4 zdjęć na wystawie Ostrzej widzieć. Fotoreportaże „itd” 1960–1990 oraz w albumie jej towarzyszącemu, zgodnie z umową z dn. 4.12.2020.	Nie	656	656
03.12.2020	09.12.2020	10.12.2020	Mikołaj Gołachowski	poprowadzenie dwóch spotkań online dla uczniów pt. „Ile pingwinów może zjeść niedźwiedź polarny? oraz „Antarktyka, czyli z wizytą w Raju”	Nie	1 157,00	1 157,00
01.12.2020	01.12.2020	10.12.2020	Aleksandra Nałęcz-Jawecka	wykonanie plików produkcyjnych	Nie	3 000,00	3 000,00
09.11.2020	09.11.2020	04.12.2020	Robert Olszański	za archiwizację filmową projektu pt. "Wolimy Sprawiedliwość - konkurs wokół Ogrodu Sprawiedliwych".	Nie	3 000,00	3 000,00
11.12.2020	11.12.2020	14.12.2020		Moderacja i prowadzenie spotkania poświęconemu książce „Cukier krzepi. Propaganda konsumpcji cukru w Polsce w latach 1925–1932”	Nie	463	463
11.12.2020	11.12.2020	14.12.2020	Zofia Zakrzewska	Wygłoszenie autorskiego wykładu podczas spotkania poświęconemu książce „Cukier krzepi. Propaganda konsumpcji cukru w Polsce w latach 1925–1932”	Nie	463	463
06.11.2020	06.11.2020	16.12.2020	Aleksandra Boćkowska	oprowadzenie reporterskie po wystawie „Ostrzej widzieć. Fotoreportaże z „itd” 1960; 1990” w ramach spotkań on-line realizowanych przez DSH.	Nie	900	900
07.12.2020	07.12.2020	16.12.2020	Krzysztof Urban	opracowanie graficzne pakietu edukacyjnego o Tadeuszu Mazowieckim.	Nie	5 000,00	5 000,00
16.11.2020	16.11.2020	16.11.2020	Paul B. Preciado	Autor udziela niewyłącznej licencji na publikację w czasopiśmie dwutygodnik.com polskiego tłumaczenia eseju „Hot war” napisanego przez autora	Nie	700	700
30.11.2020	30.11.2020	09.12.2020	Grażyna Roszczyńska	tłumaczenie kandydatów Sprawiedliwych zgłoszonych do upamiętnienia w Ogrodzie Sprawiedliwych z języka włoskiego na polski z zachowaniem reguł poprawności stylistycznej i ortograficznej.	Nie	2 500,00	2 500,00
11.12.2020	11.12.2020	14.12.2020	Bartosz Nowicki	przygotowanie artykułu o współczesnej muzyce organowej do 295. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
11.12.2020	11.12.2020	11.12.2020	Jakub Socha	przygotowanie artykułu o festiwalach Nowe Horyzonty i Gdynia Film Festival oraz przygotowanie recenzji "Na lodzie" S. Coppoli i "Manka" D. Finchera oraz przygotowanie tekstu i podkasty z podsumowaniem roku do 294 i 295. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	2 000,00	2 000,00
11.12.2020	11.12.2020	14.12.2020	Krzysztof Marciniak	przygotowanie artykułu przedstawiającego sylwetkę kompozytorki Anny Sowy do 294. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
11.12.2020	11.12.2020	15.12.2020	Maciej Jakubowiak	przygotowanie artykułu o serialu „Zwykli ludzie” w Teatrze Studio oraz przygotowanie artykułu o serialu „Zwykli ludzie” w Teatrze Studio do 295. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 400,00	1 400,00
11.12.2020	11.12.2020	16.12.2020	Agata Becher	przygotowanie recenzji spektaklu "Burza" w reżyserii Grzegorza Jarzyny do 295. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
11.12.2020	11.12.2020	14.12.2020	Anna Pajęcka	Przygotowanie pisemnego podsumowania roku oraz przygotowanie podkasty podsumowującego rok do 295. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	800	800
11.12.2020	11.12.2020	14.12.2020	Karolina Gorzelańczyk	przygotowanie fotografii do cyklu Zaplecze Kultury do 294. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	400	400
11.12.2020	11.12.2020	14.12.2020	Kasper Bajon	przygotowanie artykułu o serialu „Gambit Królowej” oraz przygotowanie artykułu o szukaniu sensu w tablicach rejestracyjnych oraz przygotowanie artykułu wspominającego Diego Maradonę do 294. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 550,00	1 550,00
11.12.2020	11.12.2020	15.12.2020	Paweł Soszyński	przygotowanie rozmowy z Weroniką Murek oraz przygotowanie pisemnego podsumowania roku i nagranie podkasty do 295. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 350,00	1 350,00
11.12.2020	11.12.2020	13.12.2020	Marcin Stachowicz	przygotowanie rozmowy z Weroniką Murek oraz przygotowanie pisemnego podsumowania roku i nagranie podkasty do 295. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
11.12.2020	11.12.2020	13.12.2020	Marta Czyż	przygotowanie i zredagowanie rozmowy z Waldemarem Tarczakiem do 294. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	550	550
11.12.2020	11.12.2020	11.12.2020	Monika Borys	Zamawiający zamawia, a Autor przyjmuje do wykonania dzieło: stworzenie artykułu o wystawie Tomasza Armady w Muzeum Etnograficznym do 294. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	400	400

09.12.2020	09.12.2020	15.12.2020	Anna Zajdel	opracowanie graficzne wzorów haftów podług scenariusz warsztatów on-line Mam chusteczkę haftowaną – warsztaty historii kobiet (5 spotkań po 1,5 godziny) realizowanych w oparciu o wybrane relacje biograficzne kobiet z Archiwum Historii Mówionej DSH i Ośrodka KARTA	Nie	2 500,00	2 500,00
07.12.2020	07.12.2020	16.12.2020	Adam Rębacz	przygotowanie scenariuszy warsztatów na potrzeby pakietu edukacyjnego o Tadeuszu Mazowieckim dla szkół ponadpodstawowych na bazie wykonanej przez DSH wystawy, komiksu, spaceru i filmu w ramach nagrody im. Tadeusza Mazowieckiego.	Nie	8 000,00	8 000,00
31.03.2020	31.03.2020	31.03.2022	LTC	uruchomienie oraz udostępnienie licencji , obsługa i publikacja modułu internetowego BIP DSH.	Nie	3 542,40	3 542,40
01.12.2020	01.12.2020	16.12.2020	Iga Niwiomska	Autorskie opracowanie scenariusza spotkań w okół albumu „Legendarni fotografowie w Polsce” w ramach 75 rocznicy odbudowy Warszawy. Po stronie autora należy kontakt z gośćmi obraz organizacja każdego spotkania.	Nie	11 500,00	11 500,00
04.12.2020	04.12.2020	15.12.2020	Robert Olszanski	realizacja czterech odcinków oprowadzań reporterskich po wystawie „Ostrzej widzieć. Fotoreportaż z „ltd” 1960/1990” w ramach spotkań on-line realizowanych przez DSH (realizacja autorskich zdjęć, montaż, udziękowanie) z udziałem: Filipa Springera, Angeliki Kuźniak, Cezarego Łazarewicz i Aleksandry Boćkowskiej.	Nie	4 000,00	4 000,00
08.12.2020	08.12.2020	18.12.2020	Elżbieta Lewczuk	za wykonanie korekty pakietu edukacyjnego o Tadeuszu Mazowieckim	Nie	1 500,00	1 500,00
08.12.2020	08.12.2020	15.12.2020	Cezary Łazarewicz	oprowadzenie reporterskie po wystawie „Ostrzej widzieć. Fotoreportaż z „ltd” 1960/1990” w ramach spotkań on-line realizowanych przez DSH.	Nie	1 000,00	1 000,00
07.12.2020	15.12.2020	15.12.2020	Mamadou Diouf	Przygotowanie prezentacji na spotkanie „Bliski nam świat – Senegalczycy w Europie.”	Nie	521	521
07.12.2020	07.12.2020	16.12.2020	Robert Olszanski	produkcja 8 filmów (realizacja autorskich zdjęć i ich montaż): 1. Produkcja dwugodzinnego nagrania Dom, osiedle, mieszkanie. Życie codzienne w Warszawie 1945- 892. Produkcja godzinnego nagrania dookoła książki Cukier krzepi. Propaganda konsumpcji cukru w Polsce w latach 1925–19323. Produkcja 6 20 minutowych filmów Święta na Kresach.	Nie	4 514,00	4 514,00
12.12.2020	12.12.2020	15.12.2020	Piotr Kowalczyk	przygotowanie pismnego podsumowania roku i nagranie podkastu podsumowującego rok do 295. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	800	800
11.12.2020	11.12.2020	15.12.2020	Agnieszka Stodownik	przygotowanie pismnego podsumowania roku i nagranie podkastu podsumowującego rok do 295. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	800	800
11.12.2020	11.12.2020	16.12.2020	Barbara Kosecka	przygotowanie artykułu o filmie „Polot” w reżyserii Michała Wnuka do 295. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	300	300
27.11.2020	27.11.2020	15.12.2020	Mikołaj Robert	produkcji spotów do komunikacji oraz galerii Świętokrzyska prezentującej wygrane książki konkursu Nagrody Historycznej m.st. Warszawy im. Kazimierza Moczarskiego. (dalej: animacje).	Nie	4 000,00	4 000,00
07.12.2020	07.12.2020	15.12.2020	Paweł Średziński	Przygotowanie i moderowanie spotkania „Bliski nam świat – Senegalczycy w Europie.”	Nie	700	700
11.12.2020	11.12.2020	15.12.2020	Agnieszka Haska	przygotowanie artykułu o ludowych historiach Polski do 295. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
11.12.2020	11.12.2020	15.12.2020	Aleksandra Dudczak	przygotowanie artykułu o protestach w Toruniu do 295. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	650	650
11.12.2020	11.12.2020	15.12.2020	Aleksandra Lipczak	przygotowanie artykułu przedstawiającego postać pisarza Pedra Lemebel do 295. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
11.12.2020	11.12.2020	15.12.2020	Bartosz Sadulski	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy o bzikach z Dominiką Olszowy, Iwoną Kurz i Adamem Kaczanowskim do 295. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	550	550
11.12.2020	11.12.2020	15.12.2020	Filip Matwiejczuk	przygotowanie i udostępnienie wierszy do 295. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
11.12.2020	11.12.2020	16.12.2020	Justyna Furgał	przygotowanie felietonu do cyklu „Przygody miłosne ludzi nieszczęśliwych” do 295. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	750	750
11.12.2020	11.12.2020	15.12.2020	Kamila Dzika-Jurek	przygotowanie recenzji powieści Zbigniewa Dmitrocy „Ostatnia szansa” do 295. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
11.12.2020	11.12.2020	15.12.2020	Łukasz Zaremba	przygotowanie artykułu o wystawie “Chronimy was przed wami samymi” w Biennale Warszawa do 295. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
11.12.2020	11.12.2020	15.12.2020	Marta Falecka	przygotowanie artykułu o aktualnej sytuacji pandemicznej z perspektywy pracowników ochrony zdrowia do 295. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
11.12.2020	11.12.2020	15.12.2020	Marzena Falkowska	przygotowanie recenzji gry „Cyberpunk” do 295. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	550	550

11.12.2020	11.12.2020	15.12.2020	Mateusz Witczak	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z Damianem Jańskiem z Instytutu Polskiego w Pekinie o chińskim przemyśle gier komputerowych do 295. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	550	550
11.12.2020	11.12.2020	15.12.2020	Monika Świerkosz	przygotowanie artykułu o esejach Olgi Tokarczuk do 295. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
11.12.2020	11.12.2020	15.12.2020	Paulina Domagalska	przygotowanie eseju o książce Matta Taibiego „Nienawiść” do 295. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
11.12.2020	11.12.2020	15.12.2020	Weronika Murek	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z założycielkami wydawnictwa Tajfuny do 295. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	550	550
16.11.2020	16.11.2020	16.12.2020	Elżbieta Moczarska-Zajczkowska	koordynacja pracy nad harmonogramem internetowej gali online i nagraniami w ramach dwunastej edycji Nagrody Historycznej m.st. Warszawy im. Kazimierza Moczarskiego.	Nie	5 800,00	5 800,00
11.12.2020	11.12.2020	17.12.2020	Anna Czerwińska	scenariusz Dnia Kobiet z Historią opracowany wokół tematu „Świadectwa kobiet” zainspirowanego relacjami biograficznymi kobiet z Archiwum Historii Mówionej DSH i Ośrodka KARTA (spotkania, warsztaty, spacer).	Nie	1 800,00	1 800,00
03.11.2020	03.11.2020	15.12.2020	MOVITECH Ł.	Przedmiotem umowy jest określenie warunków wykonania przez Wykonawcę dzieła polegającego na realizacji scenariusza oraz nagrań audiodeskrypcji do wystawy plenerowej pt. „Mazowiecki. Najpierw jest się człowiekiem”. Długość nagrań: od 60 do 90 minut.	Nie	23 370,00	23 370,00
03.12.2020	01.01.2021	31.12.2021	Riders	Umowa Powierzenia Danych osobowych	Nie	0	0
18.12.2020	01.01.2021	31.12.2021	Exellent Office	sukcesywne dostawy artykułów biurowych, spożywczych i środków czystości.	Nie	32 000,00	32 000,00
15.12.2020	01.01.2021	31.12.2021	Krajowy Związek Buraka Cukrowego	Wynajem lokalu na rok 2021	Nie	24 881,67	24 881,67
01.12.2020	01.12.2020	21.12.2020	desi9n spółka z o. o.	Modyfikacja widoków witryny internetowej www.ekartkaszawarszawy.pl zgodnie z wymaganiami dostępności WCAG	Nie	3 075,00	3 075,00
01.02.2021	01.02.2021	31.01.2022	Agencją Usług.-Handlową Interservis	wykonywanie usługi utrzymania czystości powierzchni wewnętrznych i zewnętrznych w siedzibie przy ul. Karowej 20	Nie	134 619,81	134 619,81
01.12.2020	01.12.2020	07.01.2021	Piotr Chuchla	autorskie przygotowanie plików do druku 'Sen o mieście'	Nie	2 186,00	2 186,00
30.12.2020	30.12.2020	31.12.2020	FAKTORIA Spółdzielnia Socjalna	przygotowanie artykułu wokół koncertu "Adonis Gamut" na festiwalu Sacrum Profanum do 295. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
04.01.2021	04.01.2021	31.12.2021	Jakub Socha	prac redakcyjnych związanych z funkcjonowaniem czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	66 000,00	66 000,00
04.01.2021	04.01.2021	31.12.2021	Paweł Soszyński	prac redakcyjnych związanych z funkcjonowaniem czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	66 000,00	66 000,00
04.01.2021	04.01.2021	31.12.2021	Piotr Kowalczyk	prac redakcyjnych związanych z funkcjonowaniem czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	25 200,00	25 200,00
04.01.2021	04.01.2021	31.12.2021	Maciej Jakubowiak	prac redakcyjnych związanych z funkcjonowaniem czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	66 000,00	66 000,00
11.01.2021	11.01.2021	29.01.2021	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej Barbary Konarskiej ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 300,00	1 300,00
04.01.2021	04.01.2021	31.12.2021	Małgorzata Kuśnierz	wykonanie korekty artykułów w czasopiśmie Dwutygodnik.com w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią. Liczba artykułów będzie ustalona na mocy uprzedniego zawiadomienia ze strony Zamawiającego.	Nie	30 000,00	30 000,00
13.01.2021	13.01.2021	30.04.2021	Agnieszka Kowalska	napisanie autorskiego tekstu Publikacji pod roboczym tytułem: „Przewodnik po linii otwockiej”	Nie	4 372,00	4 372,00
15.01.2021	15.01.2021	30.04.2021	Nina Gregiel	wykonanie projektu graficznego layoutu i okładki oraz składu książki pod roboczym tytułem „Fotoreporterki”	Nie	6 557,00	6 557,00
18.01.2021	18.01.2021	31.12.2021	Julia Zaremba	projekt graficzny do wybranych wydarzeń z oferty kulturalnej DSH na rok 2021.	Nie	7 000,00	7 000,00
18.01.2021	18.01.2021	31.12.2021	Piotr Berezowski	: projekty graficzne do wybranych wydarzeń z oferty kulturalnej DSH na rok 2021	Nie	11 000,00	11 000,00
15.01.2021	15.01.2021	20.01.2021	Adam Mazur	przygotowanie podsumowanie w sztuce w 2020 roku do 298. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
15.01.2021	15.01.2021	17.01.2021	Witold Orski	udostępnienie fotografii Roberta Wasiewicza do 298. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	300	300
15.01.2021	15.01.2021	17.01.2021	Aleksander Borsowski	przygotowanie recenzji gry „G String” do 298. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	450	450
15.01.2021	15.01.2021	17.01.2021	Łukasz Żurek	przygotowanie artykułu o książkach poetyckich Petera Gizziiego i Charlesa Bernsteina do 298. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
15.01.2021	15.01.2021	31.12.2021	Łukasz Najder	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	5 000,00	5 000,00
15.01.2021	15.01.2021	31.12.2021	Michał Wiśniewski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2020 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00

15.01.2021	15.01.2021	31.12.2021	Monika Ochędowska	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 000,00	3 000,00
15.01.2021	15.01.2021	31.12.2021	Olga Wróbel	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 000,00	3 000,00
15.01.2021	15.01.2021	31.12.2021	Piotr Morawski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
15.01.2021	15.01.2021	31.12.2021	Urszula Zajączkowska	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 000,00	3 000,00
15.01.2021	15.01.2021	31.12.2021	Witold Mrozek	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	5 000,00	5 000,00
15.01.2021	15.01.2021	31.12.2021	Arkadiusz Gruszczyński	przygotowanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 000,00	3 000,00
15.01.2021	15.01.2021	31.12.2021	Jakub Bożek	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 000,00	3 000,00
15.01.2021	15.01.2021	31.12.2021	Jan Topolski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 000,00	2 000,00
15.01.2021	15.01.2021	31.12.2021	Katarzyna Niedurny	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	5 000,00	5 000,00
15.01.2021	15.01.2021	31.12.2021	Renata Lis	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
15.01.2021	15.01.2021	31.12.2021	Stanisław Szablowski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	5 000,00	5 000,00
18.01.2021	18.01.2021	21.01.2021	Jakub Orzeszek	przygotowanie recenzji opery Nicka Cave'a do 298. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	300	300
15.01.2021	15.01.2021	17.01.2021	Dominik Bielicki	przygotowanie i udostępnienie wierszy do publikacji w 298. numerze czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
18.01.2021	18.01.2021	20.01.2021	Barbara Klicka	przygotowanie i udostępnienie wierszy do publikacji w 298. numerze czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
18.01.2021	18.01.2021	20.01.2021	Marcin Wróbel	przygotowanie artykułu o płytach zespołu Sault do 298. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	400	300
18.01.2021	18.01.2021	21.01.2021	Marek Zaleski	przygotowanie artykułu wspominającego Marcina Króla do 298. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	600	600
18.01.2021	18.01.2021	20.01.2021	Paweł Klimczak	przygotowanie artykułu przedstawiającego sylwetkę polskiej wokalistki Renaty Lewandowskiej do 298. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
15.01.2021	15.01.2021	31.12.2021	Wioletta Zochowska	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	600	600
15.01.2021	15.01.2021	31.12.2021	Adam Lipszyc	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 000,00	3 000,00
15.01.2021	15.01.2021	31.12.2021	Ewa Drygalska	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 000,00	3 000,00
15.01.2021	15.01.2021	31.12.2021	Klara Kukowska	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
19.01.2021	19.01.2021	21.01.2021	Karolina Kobielska	przygotowanie wraz z Martą Konieczną tekstu o roli głosu w muzyce artystek transpłciowych do 298. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
19.01.2021	19.01.2021	21.01.2021	Kseniya Homel	przygotowanie wraz z Pauliną Domagalską reportażu o salonach kosmetycznych prowadzonych przez imigrantki do 298. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
19.01.2021	19.01.2021	21.01.2021	Maria Kozłowska	przygotowanie słuchowiska "Bajka o lepszym jutrze" do podcastu Delfin w malinach na podsumowanie roku oraz przygotowanie artykułu o ludziach-kotach do 298. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 600,00	1 600,00
19.01.2021	19.01.2021	21.01.2021	Marta Konieczna	przygotowanie wraz z Karoliną Kobielską tekstu o roli głosu w muzyce artystek transpłciowych do 298. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
19.01.2021	19.01.2021	21.01.2021	Paulina Domagalska	przygotowanie wraz z Ksenią Homel reportażu o salonach kosmetycznych prowadzonych przez imigrantki do 298. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
13.01.2021	13.01.2021	17.01.2021	Grzegorz Stępnik	przygotowanie artykułu o filmie „Wszyscy moi przyjaciele nie żyją” do 298. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	450	450

08.01.2021	08.01.2021	31.12.2021	Anna Adamczyk	Współpracować z działem publikacji przy projektach wydawniczych, promocji publikacji oraz projektach bieżących.	Nie	38 400,00	38 400,00
20.01.2021	20.01.2021	20.01.2021	Magdalena Kicińska	przygotowanie autorskiej prezentacji z cyklu	Nie	289	289
02.01.2021	02.01.2021	30.06.2021	Patrycja Bombik	obsługa recepcji zgodnie z zobowiązaniami wyrażonymi w REGULAMINIE RECEPCJI DOMU SPOTKAŃ Z HISTORIĄ.	Nie	5 000,00	5 000,00
20.01.2021	25.02.2021	04.03.2021	Dominik Czapigo	przygotowanie i poprowadzenie dwóch warsztatów dla studentów w formie online na temat: „Historia mówiona w badaniach kulturoznawczych”.	Nie	800	800
02.01.2021	02.01.2021	30.06.2021	Sebastian Gawęda	obsługa recepcji zgodnie z zobowiązaniami wyrażonymi w REGULAMINIE RECEPCJI DOMU SPOTKAŃ Z HISTORIĄ.	Nie	3 000,00	3 000,00
02.01.2021	02.01.2021	30.06.2021	Patryk Błaszczak	Praca dla działu Animacji	Nie	3 000,00	3 000,00
20.01.2021	20.01.2021	25.01.2021	Leszek Kazan	przetłumaczenie tekstu popularnonaukowego z języka polskiego na język włoski pt. „Stan wiedzy i świadomości polskich uczniów na temat ludobójstw z uwzględnieniem roli Sprawiedliwych.” z uwzględnieniem reguł poprawności stylistycznej i ortograficznej.	Nie	710	710
16.12.2020	01.01.2021	31.12.2021	Agiuck	umowa na dostawę wody źródlanej w roku 2021	Nie	5 000,00	5 000,00
31.03.2020	31.03.2020	31.03.2021	LTC	Umowa powierzenia przetwarzania danych osobowych	Nie	0	0
26.01.2021	01.02.2021	01.02.2022	Piotr Bucholc	Najem magazynu na potrzeby działu wystaw.	Nie	43 200,00	43 200,00
27.01.2021	27.01.2021	11.02.2021	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej Ludmiły Płochockiej ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	900	900
28.01.2021	28.01.2021	30.01.2021	Agnieszka Żuk	przygotowanie poprawek do przekładu eseju Paula Preciado o prawie aborcyjnym opublikowanego w 293. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	169	169
28.01.2021	28.01.2021	30.01.2021	Małgorzata Nocuń	przygotowanie artykułu o protestach w Białorusi do 298. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	700	700
26.01.2021	01.02.2021	31.01.2022	Enel-Med	Umowa na świadczenie usług medycznych	Nie	75 000,00	75 000,00
28.01.2021	28.01.2021	28.01.2021	Jerzy Nowakowski	Wygłoszenie autorskiego wykładu podczas spotkania „Bliski nam świat – Armenia zapomniana”	Nie	521	521
04.02.2021	04.02.2021	07.05.2021	Jakub Jezierski	Projekt layoutu oraz skład „Przewodnika po linii otwociej” [tytuł roboczy] oraz autorskie przygotowanie plików do druku	Nie	13 604,00	13 604,00
01.01.2021	01.01.2021	31.12.2021	Arkadiusz Leszczyński	wykonwać nagrania wydarzeń organizowanych w DSH zgodnie z bieżącym zapotrzebowaniem wynikającym z harmonogramu spotkań.	Nie	10 000,00	10 000,00
01.02.2021	01.02.2021	31.01.2022	Compensa	polisa ubezpieczeniowa	Nie	9 166,00	9 166,00
31.12.2020	01.01.2021	31.12.2021	Arkadiusz Leszczyński	nagrania wideo – dokumentacji wystawy ITD	Nie	220	220
03.02.2021	03.02.2021	06.02.2021	Alicja Regiewicz	przygotowanie i udostępnienie wierszy do publikacji w 299. numerze czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	350	350
03.02.2021	03.02.2021	31.12.2022	Dariusz Arest	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 500,00	2 500,00
03.02.2021	03.02.2021	31.12.2021	Bartosz Chmielewski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 500,00	2 500,00
03.02.2021	03.02.2021	31.12.2021	Anna Pajęcka	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 000,00	3 000,00
03.02.2021	03.02.2021	31.12.2021	Aleksandra Dudczak	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
03.02.2021	03.02.2021	31.12.2021	Iwona Kurz	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 000,00	3 000,00
03.02.2021	03.02.2021	31.12.2021	Jakub Socha	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	5 000,00	5 000,00
03.02.2021	03.02.2021	06.02.2021	Jan Szpilka	przygotowanie artykułu wokół książki „Trans” Laury Jane Grace do 299. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	500	500
03.02.2021	03.02.2021	06.02.2021	Jerzy Franczak	Przygotowanie artykułu o pisarstwie Davida Vanna do 299. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
03.02.2021	03.02.2021	31.12.2022	Kacper Bajon	: przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	5 000,00	5 000,00
03.02.2021	03.02.2021	06.02.2021	Katarzyna Jaroch	Przygotowanie artykułu o ukraińskiej wytwórni Shukai oraz przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z kompozytorką i wokalistką Antoniną Nowacką do 299. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
03.02.2021	03.02.2021	31.12.2021	Krzysztof Marciniak	: przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
03.02.2021	03.02.2021	06.02.2021	patryk Mogilnicki	Przygotowanie grafiki promującej czasopismo Dwutygodnik.com	Nie	1 202,00	1 202,00

08.02.2021	08.02.2021	08.02.2021	Przemysław Wielgosz	Przygotowanie artykułu o filmie „Stolen Fish” Gosi Juszcak do 299. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	400	400
08.02.2021	08.02.2021	08.02.2021	Adam Woźniak	Przygotowanie artykułu o serialu „Dom z papieru” do 299. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
09.02.2021	09.02.2021	12.02.2021	Marek Szuchta	Zgodnie z umową z dnia 9.02.2021 za przygotowanie artykułu popularnonaukowego pt. „Stan wiedzy i świadomości polskich uczniów na temat ludobójstw w kontekście roli Sprawiedliwych.”	Nie	1 500,00	1 500,00
10.02.2021	10.02.2021	11.02.2021	Julia Kubis	przygotowanie autorskiej prezentacji z cyklu Kobiety Nasza Historia	Nie	289	289
12.02.2021	15.02.2021	16.06.2021	MGZ Gama Sp. z o.o.	Ubezpieczenie dzieł sztuki w procesie konserwacji	Nie	500	500
01.02.2021	01.02.2021	31.12.2021	Agata Dąbrowska	: sukcesywne i powtarzalne przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych w formie online lub stacjonarnie.	Nie	5 000,00	5 000,00
15.02.2021	16.02.2021	16.05.2021	Sonia Marczewski	1. Przedmiotem niniejszej umowy jest udostępnienie przez Właściciela na rzecz DSH szklanych negatywów oraz klisz ze zdjęciami autorstwa Witolda Marczewskiego, zwanych dalej „Materiałami” na potrzeby organizacji wystawy pod roboczym tytułem Ze stereoskopem przez świat – podróże Witolda Marczewskiego oraz wykonania przez DSH kopii cyfrowych Materiałów.	Nie	3 000,00	3 000,00
12.02.2021	12.02.2021	31.12.2021	Marcel Łos	obsługa księgarń DSH	Nie	8 000,00	8 000,00
01.02.2021	01.02.2021	31.12.2021	Anna Skoczek	sukcesywne i powtarzalne przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych w formie online lub stacjonarnie	Nie	6 000,00	6 000,00
17.02.2021	17.02.2021	18.02.2021	Barbara Bossak-Herbst	przygotowanie autorskiego wykładu	Nie	289	289
17.02.2021	17.02.2021	18.02.2021	Cezary Polak	przygotowanie autorskiego wykładu	Nie	521	521
14.12.2020	14.12.2020	14.12.2020	Magnum Photo	zakup licencji	Nie	34 600,00	34 600,00
07.12.2020	01.01.2021	31.12.2021	Konrad Wąsik Kancelaria Radcy Prawn	Umowa ryczałtowa świadczenia pomocy prawnej na rok 2021	Nie	42 000,00	42 000,00
22.02.2021	22.02.2021	31.10.2021	Monika Szewczyk	Napisanie scenariusza i przygotowanie kwerendy do wystawy Jedynie. Nieopowiedziane historie polskich fotografek z lat 80. i 90.	Nie	9 836,00	9 836,00
24.02.2021	24.02.2021	25.02.2021	Alina Rybacka-Gruszczńska	aktualizowanie materiałów graficznych związanych z Europejskim Dniem Pamięci o Sprawiedliwych.	Nie	550	550
25.02.2021	25.02.2021	25.02.2021	Hanna Rawska	przygotowanie autorskiej prezentacji	Nie	289	289
25.02.2021	25.02.2021	25.02.2021	Anna Kotowska	przygotowanie autorskiej prezentacji	Nie	289	289
25.02.2021	25.02.2021	25.02.2021	Barbara Jundo-Kaliszewska	przygotowanie prezentacji na spotkaniu	Nie	521	521
01.03.2021	01.03.2021	03.03.2021	Adam Kruk	przygotowanie artykułu o aktorce Barbarze Lennie do 301. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
01.03.2021	01.03.2021	03.03.2021	Anna Herbut	Przygotowanie artykułu o Gisele Vienne do 300. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
01.03.2021	01.03.2021	03.03.2021	Bartosz Żurawiecki	przygotowanie artykułu o książce „A propos niczego” W. Allena do 294. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
01.03.2021	01.03.2021	03.03.2021	Eugeniusz Tkaczyszyn-Dycki	Przygotowanie i udostępnienie do publikacji wierszy do 300. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
01.03.2021	01.03.2021	03.03.2021	Ewa Modzelewska-Kossowska	Przygotowanie wraz z Zbigniewem Kossowskim rozmowy o przyjaźni i psychoanalizie do 300. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
01.03.2021	01.03.2021	03.03.2021	Filip Łobodziński	Przygotowanie tekstu o przekładzie piosenek do 300. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
01.03.2021	01.03.2021	03.03.2021	Karol Radziszewski	Przygotowanie koncepcji wydania 300. numeru Dwutygodnika do 300. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 200,00	1 200,00
01.03.2021	01.03.2021	03.03.2021	Katarzyna Bojarska	Przygotowanie wraz z Weroniką Szczawińską rozmowy o przyjaźni i twórczości do 300. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
01.03.2021	01.03.2021	01.03.2021	Klaudia Węgrzyn	Spisanie czterech godzin wywiadów do 300. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
01.03.2021	01.03.2021	03.03.2021	Liliana Zeic	Przygotowanie artykułu o doświadczaniu stresu mniejszościowego do 300. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	765	765
01.03.2021	01.03.2021	03.03.2021	Magdalena Zaniewska	Przygotowanie tekstu o twórczości zespołu muzycznego LSO do 300. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
01.03.2021	01.03.2021	03.03.2021	Marcin Wróbel	przygotowanie artykułu o zmarłej producentce muzycznej Sophie do 301. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
01.03.2021	01.03.2021	03.03.2021	Maria Jonik	Przygotowanie wraz z Szymonem Kacprakiem rozmowy o przyjaźni i twórczości do 300. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
01.03.2021	01.03.2021	01.03.2021	Marta Keil	Przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy o woman gaze do 300. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
01.03.2021	01.03.2021	03.03.2021	Paweł Softys	Przygotowanie koncepcji wydania 300. numeru Dwutygodnika oraz tekst o pamięci i zapominaniu w historii literatury do 300. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 900,00	1 900,00
01.03.2021	01.03.2021	03.03.2021	Robert Kusek	Przygotowanie wraz z Wojciechem Szymańskim artykułu o queerowaniu historii do 300. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	383	383
01.03.2021	01.03.2021	03.03.2021	Szymon Kacprzak	Przygotowanie wraz z Marią Jonik rozmowy o przyjaźni i twórczości do 300. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
01.03.2021	01.03.2021	03.03.2021	Tomasz Gałązka	Przekład tekstu Nory Samaran do 300. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 080,00	1 080,00

01.03.2021	01.03.2021	03.03.2021	Weronika Szczawińska	Przygotowanie wraz z Katarzyną Bojarską rozmowy o przyjaźni i twórczości do 300. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
01.03.2021	01.03.2021	03.03.2021	Wojciech Szymański	Przygotowanie wraz z Robertem Kuskiem artykułu o queerowaniu historii do 300. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	383	383
01.03.2021	01.03.2021	03.03.2021	Wojciech Kosowski	Przygotowanie wraz z Ewą Modzelewską-Kossowską rozmowy o przyjaźni i psychoanalizie do 300. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
24.02.2021	24.02.2021	25.02.2021	Alina Maria Rybacka-Gruszczyńska	zaktualizowanie materiałów graficznych związanych z Europejskim Dniem Pamięci o Sprawiedliwych.	Nie	550	550
01.03.2021	01.03.2021	04.03.2021	Błażej Brzostek	przygotowanie i wygłoszenie dwóch wykładów na potrzeby cyklu o PRL-u towarzyszącego wystawie „Ostrzej widzieć. Fotoreportaż w „ltd” 1960-1990.	Nie	1 042,00	1 042,00
20.01.2021	20.01.2021	04.03.2021	Dominik Czapigo	przygotowanie dwóch warsztatów dla studentów w formie online na temat: „Historia mówiona w badaniach kulturoznawczych”.	Nie	800	800
01.03.2021	01.03.2021	01.03.2021	Klaudia Węgrzyn	Przygotowanie i redakcja wywiadów do 300. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
08.03.2021	08.03.2021	08.03.2021	Aleksandra Lipczak	przygotowanie rozmowy o arabskim feminizmie z Agnieszką Piotrowską i Hałą Kamal do 301. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	550	550
08.03.2021	08.03.2021	09.03.2021	Andrzej Leder	Przygotowanie eseju o Polsce bez kościoła do 301. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
08.03.2021	08.03.2021	09.03.2021	Andrzej Marzec	przygotowanie artykułu o cyklu powieści Mai Lunde do 301. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
08.03.2021	08.03.2021	09.03.2021	Artur Hellich	przygotowanie eseju o Robercie Makłowiczu do 301. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
08.03.2021	08.03.2021	08.03.2021	Ewelina Kruppska	przygotowanie i udostępnienie wierszy do publikacji w 299. numerze czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	350	350
08.03.2021	08.03.2021	09.03.2021	Maciej Libich	przygotowanie artykułu o powieści 'Utrata' Adama Kaczanowskiego do 301. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	350	350
08.03.2021	08.03.2021	31.12.2021	Marta Czyż	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 500,00	2 500,00
08.03.2021	08.03.2021	31.12.2021	Marta Bałaga	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
08.03.2021	08.03.2021	09.03.2021	Mateusz Skucha	Przygotowanie artykułu o książce „Dezorientacja. Antologia literatury queer” do 301. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
08.03.2021	08.03.2021	09.03.2021	Michał Czajkowski	przygotowanie artykułu o twórczości Nicolas Presla do 301. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
08.03.2021	08.03.2021	09.03.2021	Piotr Mirski	przygotowanie artykułu o filmie „Malcolm i Marie” Sama Levinsona do 301. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	300	300
08.03.2021	08.03.2021	31.12.2021	Stanisław Godlewski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
08.03.2021	08.03.2021	09.03.2021	Tomasz Bąk	przygotowanie artykułu o Wall Street i mediach społecznościowych do 301. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	550	550
09.03.2021	09.03.2021	09.03.2021	Danuta Życzyska-Ciolek	Za przeprowadzenie, nagranie i opracowanie wywiadu udzielonego przez Izabelę Płatkowską w dniach 16.01/23.01/24.01/30.01.2021 w Warszawie oraz Wiesława Życzyskiego w dniach 26.01/31.01.2021 w Warszawie	Nie	1 484,00	1 484,00
10.03.2021	10.03.2021	19.03.2021	Wojciech Szot	recenzja książki „Pogłosy. Dzieci więźniów niemieckich obozów koncentracyjnych”.	Nie	300	300
10.03.2021	10.03.2021	31.12.2021	Aleksandra Boćkowska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	5 000,00	5 000,00
10.03.2021	10.03.2021	12.03.2021	Anna Smolar	Przygotowanie koncepcji wydania 300. numeru Dwutygodnika do 300. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 200,00	1 200,00
10.03.2021	10.03.2021	12.03.2021	Dorota Sajewska	Przygotowanie rozmowy o queerze, sztuce i seksualności do 301. numeru Dwutygodnika	Nie	765	765
10.03.2021	10.03.2021	12.03.2021	Justyna Toković	Przygotowanie eseju o metamorfozach do 301. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	550	550
10.03.2021	10.03.2021	12.03.2021	Konrad Janczura	Przygotowanie recenzji gry „The Medium” do 301. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	550	550
10.03.2021	10.03.2021	12.03.2021	Lidia Pańków	Przygotowanie artykułu o książce Bożeny Kostuch i tysej Górze do 301. numeru Dwutygodnika	Nie	600	600
11.03.2021	11.03.2021	12.03.2021	Maciej Sieniczek	wykonanie ilustracji do cyklu „O tekście po tekście, czyli rozmowy z autorkami Dwutygodnika” dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	765	765
10.03.2021	10.03.2021	12.03.2021	Magdalena Grudzińska	Przygotowanie opracowania dotyczącego możliwości międzynarodowego rozwoju magazynu Dwutygodnik w kontekście funduszy grantowych do 301. numeru Dwutygodnika	Nie	1 639,00	1 639,00
12.03.2021	12.03.2021	12.03.2021	Maria Kozłowska	przygotowanie filmu promocyjnego do 301. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00

10.03.2021	10.03.2021	12.03.2021	Piotr Sadtik	Przygotowanie recenzji powieści „Golem” Macieja Płazy do 301. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
08.03.2021	08.03.2021	12.03.2021	Krystian Urban	za graficzne przygotowanie pliku „Sprawiedliwi 2021”.	Nie	1 500,00	1 500,00
11.03.2021	11.03.2021	12.03.2021	Błażej Brzostek	przygotowanie i wygotowanie dwóch wykładów na potrzeby cyklu o PRL-u towarzyszącego wystawie „Ostrzeżenie. Fotoreportaż w „itd” 1960-1990.	Nie	1 042,00	1 042,00
11.03.2021	11.03.2021	12.03.2021	Paweł Średziński	Przygotowanie i moderowanie spotkania „BLISKI NAM ŚWIAT Zakładnicy historii – nielitewskie oblicza Litwy.”	Nie	700	700
11.03.2021	11.03.2021	30.06.2021	DPD Polska sp. z o.o.	usługi przesyłania i doręczenia przesyłek	Nie	9 471,00	9 471,00
15.03.2021	15.03.2021	17.03.2021	Małgorzata Sadowska	Przygotowanie eseju o female gaze do 301. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
18.01.2021	18.01.2021	31.12.2021	Fundacja Ośrodka Karta	publikacja bloku prezentującego działalność statutową DSH w kwartalniku 'Karta' w 2021 numer 106-109	Nie	12 300,00	12 300,00
22.03.2021	22.03.2021	28.02.2022	Faber Print Jacek Fabisiak,	sukcesywnym druku programów, plakatów, ulotek, zaproszeń, pocztówek, broszur i innych	Nie	23 200,00	23 200,00
17.03.2021	17.03.2021	19.03.2021	Ryszard Mączewski	do umowy z dnia 17.03.2021: Opracowanie trzynastu tekstów historycznych na potrzeby publikacji „Zdzierak Warszawski 2022”	Nie	715	715
24.02.2021	24.02.2021	25.04.2021	Chromapress Sp. z o.o	jest wykonanie usługi druku, oprawy i dostawy albumu "Legendaria fotografii w Polsce. Capa, Seymour, Barbey i inni...", numer ISBN 978-83-66068-28-5 w liczbie 1500 egzemplarzy.	Nie	53 550,00	53 550,00
17.03.2021	17.03.2021	30.06.2021	Aleksandra Nałęcz-Jawecka	Projektu okładki, projektu layoutu wnętrza oraz skład czwartej książki z serii Archiwum Historii Mówionej „Warszawa zapamiętana – Powstanie warszawskie”.	Nie	5 300,00	5 300,00
19.03.2021	19.03.2021	26.03.2021	Mateusz Pawlikowski	Zgodnie z umową z dnia 19.03.2021 za przygotowanie anglojęzycznych materiałów do e-booka w ramach projektu 'Breaching the Walls. We do need education”.	Nie	800	800
11.03.2021	11.03.2021	31.05.2021	Fundacją Archeologia Fotografii	Przedmiotem umowy jest wykonanie digitalizacji negatywów wraz z obróbką graficzną, na potrzeby wystawy „Przez świat ze stereoskopem – podróże Witolda Marczewskiego 1896-1944”, prezentowanej w siedzibie DSH.	Nie	14 328,00	14 328,00
29.03.2021	29.03.2021	31.12.2021	Zawadzki Studio RADOŚLAW ZAWADZKI	dokumentacja fotograficzna wybranych wydarzeń z oferty kulturalnej DSH na rok 2021. 5000zł	Nie	5 000,00	5 000,00
24.03.2021	24.03.2021	31.05.2021	Ströer Media	Zleceniodawca zawiera z Wykonawcą umowę o realizację Kampanii Reklamowej	Nie	15 040,93	15 040,93
29.03.2021	29.03.2021	29.03.2021	Maria Sokółowska	udzielenie DSH przez Licencjodawcę niewyłącznej licencji do 7 fotografii pochodzących z archiwum Licencjodawcy.	Nie	1 296,00	1 296,00
26.03.2021	26.03.2021	28.05.2021	Studio UL Spółka z o.o.	Projekt identyfikacji wizualnej wystawy „Niepokorne 2.0”	Nie	15 375,00	15 375,00
24.03.2021	24.03.2021	14.04.2021	Aleksandra Sachanowicz	korekty książki „Jedne. Nieopowiedziane historie polskich fotografek”.	Nie	1 015,00	1 015,00
29.03.2021	29.03.2021	31.12.2021	Bartosz Sadulski	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 500,00	2 500,00
30.03.2021	30.03.2021	03.04.2021	Anna Herbut	Przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z Agatą Siniarską i Katarzyną Słobodą do 303. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
30.03.2021	30.03.2021	30.03.2021	Bartosz Nowicki	przygotowanie artykułu recenzji płyty Magneto do 302. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	300	300
30.03.2021	30.03.2021	03.04.2021	Inga Iwaszów	przygotowanie recenzji powieści Beaty Chomętowskiej „Andreovia” do 303. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
30.03.2021	30.03.2021	30.03.2021	Jakub Knera	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z kompozytorem i gitarzystą Maciejem Cieślakiem do 303. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	300	300
29.03.2021	29.03.2021	31.12.2021	ra Wawrzyńczyk	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 500,00	2 500,00
30.03.2021	30.03.2021	03.04.2021	Paweł Kaczmarek	przygotowanie artykułu o krytyku literackim Krzysztofie Ulińskim do 302. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	450	450
30.03.2021	30.03.2021	03.04.2021	Piotr Mirski	przygotowanie artykułu o filmie „Sound of metal” do 302. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	300	300
30.03.2021	30.03.2021	30.03.2021	Piotr Weltrowski	przygotowanie recenzji płyty zespołu Furia do 302. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	300	300
30.03.2021	30.03.2021	30.03.2021	Rafał Księżyk	przygotowanie rozmowy z duetem Morświn do 302. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	901	901
30.03.2021	30.03.2021	31.03.2021	Robert Bolesto	przygotowanie i udostępnienie wierszy do 302. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
30.03.2021	30.03.2021	03.04.2021	Sebastian Smoliński	przygotowanie artykułu o serialach dokumentalnych o Nowym Jorku do 302. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
29.03.2021	29.03.2021	31.12.2021	Mirosław Filiciak	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 000,00	2 000,00
29.03.2021	29.03.2021	31.12.2021	Paulina Domagalska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 000,00	3 000,00
30.03.2021	30.03.2021	03.03.2021	Maria Poprzeczka	przygotowanie artykułu o wystawie Joanny Rajkowskiej w Zachęcie do 302. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
30.03.2021	30.03.2021	06.04.2021	Marta Mitek	przygotowanie i udostępnienie wierszy do publikacji w 303. numerze czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	350	350

30.03.2021	30.03.2021	03.04.2021	Mateusz Demski	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z Radu Jude, rumuńskim reżyserem do 302. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
30.03.2021	30.03.2021	02.03.2021	Monika Talarczyk	przygotowanie artykułu o filmie "Obiecująca. Młoda. Kobieta" Emerald Fennell do 303. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
30.03.2021	30.03.2021	03.03.2021	Paulna Małochleb	przygotowanie recenzji powieści Moniki Drzażgowskiej „Szaleje” do 302. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
29.03.2021	29.03.2021	31.12.2021	Marcin Stachowicz	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 000,00	3 000,00
30.03.2021	30.03.2021	03.04.2021	Joanna Krakowska	przygotowanie felietonu do 303. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	350	350
30.03.2021	30.03.2021	31.03.2021	Julia Fiedorczuk-Glinecka	przygotowanie artykułu o nowych książkach poetyckich do 302. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
30.03.2021	30.03.2021	30.03.2021	Kamil Fejfer	przygotowanie artykułu o projekcie Starlink oraz o sposobach walki z kryzysem klimatycznym do 302. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 300,00	1 300,00
30.03.2021	30.03.2021	03.03.2021	Klaudia Węgrzyn	Przygotowanie i redakcja wywiadów do 303. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	153	153
30.03.2021	30.03.2021	02.04.2021	Konstatnty Usenko	przygotowanie artykułu o muzyce protestu we współczesnej Rosji do 303. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	800	800
29.03.2021	29.03.2021	31.12.2021	Justyna Furgał	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
29.03.2021	29.03.2021	31.12.2021	Adam Mazur	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 000,00	3 000,00
29.03.2021	29.03.2021	31.12.2021	Adrian Stachowski	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 000,00	3 000,00
30.03.2021	30.03.2021	03.04.2021	Aleksander Borszowski	przygotowanie tekstu o grze „Cruelty Squad” do 302. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
30.03.2021	30.03.2021	06.04.2021	Jerzy Jarniewicz	przygotowanie i udostępnienie wierszy do publikacji w 303. numerze czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	350	350
30.03.2021	30.03.2021	03.04.2021	Krzysztof Katkowski	przygotowanie artykułu do cyklu korespondencja z sieci o projekcie "School or Prison" do 303. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	350	350
30.03.2021	30.03.2021	06.04.2021	Łukasz Gorczyca	przygotowanie wraz z Adamem Mazurem tekstu o albumie Łukasza Ruznicy i Beaty Barteckiej do 302. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
30.03.2021	30.03.2021	03.04.2021	Mateusz Sobczak	przygotowanie tekstu o czarownicach i LGBT do 303. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	550	550
26.03.2021	26.03.2021	26.03.2021	Fundacja Archeologia Fotografii	Przedmiotem Umowy jest udzielenie przez Licencjodawcę licencji w odniesieniu do autorskich praw majątkowych Utworu/zdjęcia	Nie	180	180
30.03.2021	30.03.2021	03.04.2021	Iwona Zielińska	Przygotowanie raportu o covidzie do 303. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	650	650
31.03.2021	31.03.2021	03.04.2021	Mateusz Marczewski	przygotowanie artykułu o książce "Tylko góry będą ci przyjaciółmi" Behrouza Boochanego do 303. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
24.03.2021	24.03.2021	31.03.2021	Paweł Średziński	Przygotowanie i moderowanie spotkania „BŁISKI NAM ŚWIAT Kobięćm okiem: Azja Środkowa i algijska społeczność Francji”	Nie	700	700
30.03.2021	30.03.2021	14.04.2021	Filip Springer - Fotografia, Report	przeprowadzenie rozmowy z Pauliną Kramarz i Edwinem Bendykem o roli technologii w walce z kryzysem klimatycznym do 302. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
06.04.2021	06.04.2021	27.04.2021	Dizajnia studio projektowe Kamila S	przygotowania projektu graficznego wystawy Pierwsza Konstytucja dla Europy. Warszawa 1831-2021 oraz towarzyszących jej materiałów promocyjnych.	Nie	6 765,00	6 765,00
06.04.2021	06.04.2021	19.04.2021	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej Jana Lityńskiego (sygn. AHM_V_136) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 400,00	1 400,00
06.04.2021	06.04.2021	26.04.2021	Piotr Gaczyński	transkrypcja relacji biograficznej Chrisa Niedenthala (sygn. AHM_V_159) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	2 500,00	2 500,00
06.04.2021	06.04.2021	06.04.2021	Joanna Helander	udzielenie DSH przez Licencjodawcę niewyłącznej licencji na korzystanie autorskich praw majątkowych do 4 fotografii pochodzących z archiwum	Nie	547	547
08.04.2021	08.04.2021	08.04.2021	Rafał Hetman	wypowiedź/rozmowa do filmiku, do cyklu video wypowiedzi o tytule „Potrzebne źródło”, który będzie publikowany na stronach Autora oraz w social mediach DSH.	Nie	800	800
08.04.2021	08.04.2021	08.04.2021	Aleksandra Nałęcz-Jawecka	projekt okładki oraz skład książki "Warszawa zapamiętana".	Nie	5 300,00	5 300,00
19.03.2021	19.03.2021	14.04.2021	CDJ	Wymiana systemu kontroli dostępu	Nie	4 738,58	4 738,58

12.04.2021	12.04.2021	21.06.2021	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej Rajmunda Ulatowskiego ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	6 000,00	6 000,00
24.02.2021	24.02.2021	31.01.2022	Enel-Med	Punkt VI ROZLICZENIA otrzymuje nowe brzmienie	Nie	76 632,00	76 632,00
09.04.2021	09.04.2021	30.11.2021	Anna Kaniewska Redakcja Korekta	Zamawiający zamawia, a Wykonawca przyjmuje do wykonania dzieło: korektę 15 transkrypcji relacji biograficznych ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	12 000,00	12 000,00
13.04.2021	13.04.2021	26.04.2021	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznej	Nie	600	600
03.02.2021	03.02.2021	31.12.2021	Agata Sikora	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
14.04.2021	14.04.2021	17.05.2021	Zofia Zakrzewska	wykonania konsultacji historycznej książki „Maria i Kazimierz Piechotkowie. Wspomnienia architektów”	Nie	2 315,00	2 315,00
08.04.2021	08.04.2021	08.04.2021	Rafał Hetman	przygotowanie wykładu do cyklu video o tytule „Potrzebne źródło”, który będzie publikowany na stronach Autora oraz w social mediach DSH.	Nie	800	800
08.04.2021	08.04.2021	08.04.2021	Rafał Hetman	przygotowanie wykładu do cyklu video o tytule „Potrzebne źródło”, który będzie publikowany na stronach Autora oraz w social mediach DSH.	Nie	800	800
13.04.2021	13.04.2021	14.06.2021	Jakub Jezierski	wykonanie projektu graficznego ekspozycji Letnisko. Linia Otwoka w latach 20 i 30 XX	Nie	12 022,00	12 022,00
16.04.2021	16.04.2021	16.04.2021	Beata Chomątowska	przygotowanie wykładu do cyklu video o tytule „Potrzebne źródło”, który będzie publikowany na stronach Autora oraz w social mediach DSH.	Nie	800	800
12.04.2021	12.04.2021	14.04.2021	Ludwika Wlodek	Przygotowanie prezentacji na spotkanie „Bliski nam świat — Kobiecym okiem: Azja Środkowa i algijska społeczność Francji.”	Nie	521	521
12.04.2021	12.04.2021	30.11.2021	Joanna Dąbrowska-Resiak	korektę 15 transkrypcji relacji biograficznych ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	12 000,00	12 000,00
12.04.2021	12.04.2021	16.04.2021	Piotr Padzik	przetłumaczenie na język angielski programu konferencji pt. „Dlaczego Mur Berliński przemawia do nas silniej niż Okragly Stół?” w ramach europejskiego projektu Breaching the walls. We do need education!	Nie	109	109
19.04.2021	19.04.2021	19.04.2021	Wendy Naava Smolash	przygotowanie i udostępnienie eseju o społecznym gaslightingu do publikacji w 301. numerze czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	700	700
12.04.2021	12.04.2021	04.06.2021	Agnieszka Naplocha	projekt funkcjonalny strony prezentującej materiały rocznicowe pt. „Wstuchaj się w wolność. 4 czerwca 1989” w serwisie internetowym relacjebiograficzne.pl oraz strony startowej serwisu relacjebiograficzne.pl, realizowanych w ramach projektu „4 czerwca. Wybraliśmy wolność”.	Nie	6 950,00	6 950,00
16.04.2021	16.04.2021	30.04.2021	Alina Rybacka-Gruszczyńska	projekt graficzny modułu prezentującego materiały rocznicowe pt. „Wstuchaj się w wolność. 4 czerwca 1989” w serwisie internetowym relacjebiograficzne.pl oraz projekt graficzny strony startowej serwisu relacjebiograficzne.pl, realizowane w ramach projektu „4 czerwca. Wybraliśmy wolność”.	Nie	4 372,00	4 372,00
20.04.2021	20.04.2021	20.04.2021	Grzegorz Zablocki	udzielenie DSH przez Licencjodawcę niewyłącznej licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do 1 fotografii pochodzącej z archiwum Licencjodawcy	Nie	100	100
21.04.2021	21.04.2021	05.05.2021	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznej Kazimierza Racławskiego.	Nie	960	960
16.04.2021	16.04.2021	16.12.2021	Agata Tuszyńska	Autorskie opracowanie scenariusza oraz nagranie pierwszego odcinka w ramach autorskiego cyklu „Sztuka pisania. O warszawskich artystkach opowiada Agata Tuszyńska.” Odcinek pierwszy Stefania Grodzieńska	Nie	1 157,00	1 157,00
22.04.2021	22.04.2021	15.12.2021	Iga Ludew	Wykonanie aktualizacji projektu księgarni powstałego na podstawie umowy z dnia 7.12.2018, Wykonanie aktualizacji projektu szatni powstałego na podstawie umowy z dnia 29.11.2019.	Nie	6 500,00	6 500,00
22.04.2021	22.04.2021	30.05.2021	Iga Ludew	opracowanie warunków technicznych wymiany chodnika przed siedzibą Domu Spotkań z Historią.500zł	Nie	500	500
26.04.2021	26.04.2021	29.04.2021	Filip Springer – fotografia reporta	przygotowanie artykułu o fotografii prasowej w kontekście wystawy „Ostrzej widzieć” do 305. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
19.04.2021	19.04.2021	31.12.2021	Fabryka Marketingu	działania w zakresie marketingu internetowego.	Nie	7 380,00	7 380,00
23.04.2021	23.04.2021	27.04.2021	Karolina Jonderko	przygotowanie prezentacji na spotkanie autorskie 'Legendy fotografii w Polsce'	Nie	700	700
20.04.2021	20.04.2021	27.04.2021	Mateusz Pawlikowski	przygotowanie, poprowadzenie i koordynacja konferencji online w ramach projektu 'Breaching the Walls. We do need education'.	Nie	1 500,00	1 500,00

27.04.2021	27.04.2021	27.04.2021	Marzena Hmielewicz	udzielenie DSH przez Licencjodawcę niewyłącznej licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do 4 fotografii pochodzących z archiwum Licencjodawcy	Nie	547	547
28.04.2021	28.04.2021	28.04.2021	Marzena Hmielewicz	aneks "udzielenie DSH przez Licencjodawcę niewyłącznej licencji do 6 fotografii pochodzących z archiwum Licencjodawcy"	Nie	547	547
21.04.2021	21.04.2021	27.04.2021	Anna Czerwińska	Przygotowanie i moderowanie spotkania	Nie	521	521
26.04.2021	26.04.2021	30.04.2021	Adam Woźniak	Przygotowanie artykułu o powieści „Czarnolas” Jagi Słowińskiej do 304. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
26.04.2021	26.04.2021	31.12.2021	Agnieszka Jakimiak	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią. Liczba artykułów będzie ustalona na mocy uprzedniego zawiadomienia ze strony Zamawiającego.	Nie	3 000,00	3 000,00
26.04.2021	26.04.2021	30.04.2021	Anna Adamowicz	przygotowanie i udostępnienie wierszy do publikacji w 304. numerze czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	350	350
26.04.2021	26.04.2021	30.04.2021	Anna Marchewka	Przygotowanie artykułu o powieściach obyczajowych do 304. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
26.04.2021	26.04.2021	30.04.2021	Błażej Strzelczyk	przygotowanie rozmowy z Agnieszką Budziszewską o depresji klimatycznej do 305. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	550	550
26.04.2021	26.04.2021	30.04.2021	Dariusz Sośnicki	przygotowanie recenzji książki „Cukry” Doroty Kotas do 304. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	400	400
26.04.2021	26.04.2021	30.04.2021	Dawid Juraszek	przygotowanie polemiki z tekstem Kamila Fejfera o klimacie do 304. numerze czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	500	500
26.04.2021	26.04.2021	30.04.2021	Grzegorz Wróbel	Przygotowanie i udostępnienie wierszy do 305. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
26.04.2021	26.04.2021	30.04.2021	Krzysztof Sztafa	Przygotowanie artykułu o powieści Małgorzaty Boryczki „Perspektywy rozwoju małych miasteczek” do 304. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
26.04.2021	26.04.2021	30.04.2021	Paweł Koziół	Przygotowanie artykułu o szachach i sztucznej inteligencji do 304. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	550	550
26.04.2021	26.04.2021	31.12.2021	Piotr Szwed	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią. Liczba artykułów będzie ustalona na mocy uprzedniego zawiadomienia ze strony Zamawiającego.	Nie	2 000,00	2 000,00
26.04.2021	26.04.2021	31.12.2021	Rafał Księżyk	: napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią. Liczba artykułów będzie ustalona na mocy uprzedniego zawiadomienia ze strony Zamawiającego.	Nie	4 000,00	4 000,00
26.04.2021	26.04.2021	30.04.2021	Robert Pucek	przygotowanie eseju o umieraniu roślin i zwierząt do 305. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
26.04.2021	26.04.2021	30.04.2021	Urszula Zajączkowska	przygotowanie i udostępnienie felietonu z cyklu PLENER do 305. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	700	700
26.04.2021	26.04.2021	30.04.2021	Marek Zaleski	przygotowanie tekstu o powieści Andrzeja Stasiuka „Przewóz” do 304. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	600	600
26.04.2021	26.04.2021	31.12.2021	Klaudia Węgrzyn	redagowanie wywiadów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią. Liczba artykułów będzie ustalona na mocy uprzedniego zawiadomienia ze strony Zamawiającego.	Nie	2 000,00	2 000,00
26.04.2021	26.04.2021	30.04.2021	Kornelia Sobczak	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią. Liczba artykułów będzie ustalona na mocy uprzedniego zawiadomienia ze strony Zamawiającego.	Nie	2 500,00	2 500,00
26.04.2021	26.04.2021	30.04.2021	Maciej Jakubowiak	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z Olgą Hund o powieści „tyski liczą do trzech” do 304. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	550	550
26.04.2021	26.04.2021	30.04.2021	Jakub Bąk	Przygotowanie artykułu o wystawie „Z tej nocy serc nie będzie” w MWW do 304. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	450	450
26.04.2021	26.04.2021	31.12.2021	Jakub Majmurek	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią. Liczba artykułów będzie ustalona na mocy uprzedniego zawiadomienia ze strony Zamawiającego.	Nie	3 000,00	3 000,00
26.04.2021	26.04.2021	30.04.2021	Katarzyna Boni	przygotowanie artykułu o obyczajach żałobnych w pandemii w 305. numerze czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	600	600
26.04.2021	26.04.2021	30.04.2021	Marek Krajewski	Przygotowanie artykułu o subnaturah w mieście do 304. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
28.04.2021	28.04.2021	30.07.2021	Jakub Olszek	Konsultacja historyczna projektu dokumentacyjnego "Warszawska opozycja"	Nie	1 157,00	1 157,00
04.05.2021	04.05.2021	06.05.2021	Dorota Masłowska	przygotowanie felietonu do autorskiego cyklu „Jak przejąć kontrolę nad światem nie wychodząc z domu” do 304. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 800,00	1 800,00

30.04.2021	30.04.2021	05.05.2021	Joanna Szulczewska	wykonania korekty oraz korekty kolumnowej albumu „Legendarni fotografowie w Polsce”.	Nie	993	993
29.04.2021	29.04.2021	04.05.2021	Agnieszka Biłska	wyboru materiałów ilustracyjnych do Publikacji „Letnisko. Subiektywny przewodnik po linii otwockiej. 3000zł	Nie	3 000,00	3 000,00
06.05.2021	06.05.2021	06.05.2026	Leszek Biernacki	udzielenie licencji przez Licencjodawcę na wykorzystanie 1 zdjęcia - ECS/T/F/9367 - („Utworu”) na wystawie pt. „Buntownice, dromaderki, mrówki-robotnice. Kobiety w opozycji lat 80”.	Nie	300	300
29.04.2021	29.04.2021	15.09.2021	Ludwika Wujec	Zleceniobiorca zobowiązuje się do wykonania czynności kuratorki, polegających na zorganizowaniu i przeprowadzeniu projektu dokumentacyjnego historii mówionej „Warszawska opozycja” realizowanego w ramach projektu „4 czerwca – Wybraliśmy wolność”.	Nie	3 990,00	3 990,00
04.05.2021	04.05.2021	05.05.2021	Andrzej Gorz	Autorskie wystąpienie dotyczące historii Osiedla Jazdów, nagranie w ramach cyklu podcastów Warszawa. Architektura. Społeczność.	Nie	350	350
30.04.2021	30.04.2021	05.05.2021	Jerzy Majewski	autorskie wystąpienia dotyczące historii Osiedla Jazdów, Hali Koszyki, Placu Europejskiego, Bulwarów warszawskich, Hotelu Warszawa i Warszawskiego Szpitalu dla dzieci. Nagrania w ramach cyklu podcastów Warszawa. Architektura. Społeczność.	Nie	3 279,00	3 279,00
10.05.2021	10.05.2021	10.05.2026	Agnieszka Biłska	udzielenie przez Autora licencji do korzystania z fotografii, które DSH planuje wykorzystać jako ilustracje do publikacji „LETNISKÓ. Subiektywny przewodnik po linii otwockiej”	Nie	7 000,00	7 000,00
30.04.2021	30.04.2021	05.05.2021	Joanna Szulczewska	wykonania korekty oraz korekty kolumnowej albumu „Legendarni fotografowie w Polsce”.993zł	Nie	993	993
11.05.2021	11.05.2021	30.09.2021	Agnieszka Uścińska	wykoanie dzieła w postaci nagrań biograficznych i tematycznych z opozycjonistami.	Nie	29 520,00	29 520,00
04.05.2021	04.05.2021	07.05.2021	Jacek Michałowski	za wystąpienie podczas konferencji online w ramach projektu 'Breaching the Walls. We do need education”.	Nie	500	500
20.03.2021	20.03.2021	06.05.2021	Krzysztof Kalinowski	Autorskie opracowanie scenariusza dwóch podcastów: Biblioteka Uniwersytetu Warszawskiego oraz Osiedle domków fińskich Jazdów,	Nie	3 000,00	3 000,00
20.03.2021	20.03.2021	31.12.2021	Bogna Świątkowska	Autorskie opracowanie scenariusza 8 podcastów dotyczących obiektów, wybranych z zasobu nagrodzonych i nominowanych obiektów do Nagrody Architektonicznej Prezydenta m.st. Warszawy.	Nie	12 000,00	12 000,00
12.05.2021	12.05.2021	16.05.2021	Łukasz Podgórn	Przygotowanie i udostępnienie wierszy do 305. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
12.05.2021	12.05.2021	16.05.2021	Łukasz Wójcicki	Przygotowanie artykułu o rynku tanecznym w Polsce do 305. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	650	650
12.05.2021	12.05.2021	15.05.2021	Mikołaj Spodaryk	przygotowanie artykułu o literaturze koncepcyjnej do 304. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	500	500
12.05.2021	12.05.2021	17.05.2021	Małgorzata Glinka	za przygotowanie i poprowadzenie spaceru ścieżką niemiecką.	Nie	300	300
14.05.2021	14.05.2021	31.05.2021	Marta Tylus	przygotowanie do publikacji w serwisie relacje biograficzne.pl relacji Chrisa Niedenthala	Nie	400	400
14.05.2021	14.05.2021	27.05.2021	Monika Miazga	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Jana Lityńskiego	Nie	275	275
13.05.2021	13.05.2021	31.08.2021	Maciej Zawistowski	praca na recepcji DSH	Nie	1 072,00	1 072,00
07.05.2021	07.05.2021	07.05.2026	Jerzy Kośnik	udzielenie licencji przez Licencjodawcę na wykorzystanie 1 zdjęcia - ECS/T/F/17841 - („Utworu”) na wystawie pt. „Buntownice, dromaderki, mrówki-robotnice. Kobiety w opozycji lat 80”.	Nie	219	219
17.05.2021	17.05.2021	04.06.2021	Projekt Radosz Tomasz Jarosz	Przygotowanie koncepcji kolejnej edycji kampanii „Wybraliśmy wolność” i działań towarzyszących oraz merytoryczny nadzór nad ich realizacją.	Nie	60 000,00	60 000,00
18.05.2021	18.05.2021	31.12.2021	Tomasz Bąk	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią. Liczba artykułów będzie ustalona na mocy uprzedniego zawiadomienia ze strony Zamawiającego	Nie	2 500,00	2 500,00
18.05.2021	18.05.2021	20.05.2021	Urszula Honek	przygotowanie tekstu o Mirosławie Nahacz do 306. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
18.05.2021	18.05.2021	20.05.2021	Weronika Murek	przygotowanie artykułu o ludowych korzeniach współczesnych protestów do 306. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
18.05.2021	18.05.2021	20.05.2021	Małgorzata Sadowska	Przygotowanie eseju przeciwko mobilności do 306. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
18.05.2021	18.05.2021	20.05.2021	Jakub Zgierski	przygotowanie eseju o warunkach dyskusji o historii ludowej do 306. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
18.05.2021	18.05.2021	20.05.2021	Karolina Plinta	przygotowanie reportażu o inicjatywie Latarnia Górska z Michałowic do 306. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700

18.05.2021	18.05.2021	31.12.2021	Maciej Jakubowiak	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią. Liczba artykułów będzie ustalona na mocy uprzedniego zawiadomienia ze strony Zamawiającego. 3000zł	Nie	3 000,00	3 000,00
18.05.2021	18.05.2021	20.05.2021	Antonina Tosiek	przygotowanie eseju o autokrytycznych historiach szlacheckich do 306. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
18.05.2021	18.05.2021	20.05.2021	Ilona Wiśniewska	przygotowanie eseju o czytaniu w pandemii do 306. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	650	650
18.05.2021	18.05.2021	20.05.2021	ewa Siwek	przygotowanie artykułu o serialu „Sexify” do 306. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
18.05.2021	18.05.2021	31.12.2021	Karol Sienkiewicz	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią. Liczba artykułów będzie ustalona na mocy uprzedniego zawiadomienia ze strony Zamawiającego. 2500zł	Nie	2 500,00	2 500,00
17.05.2021	17.05.2021	02.06.2021	Agnieszka Wolińska	zaprogramowanie front-endu nowej strony startowej serwisu relacjebiograficzne.pl oraz front-endu prezentacji materiałów rocznicowych pt. „Wsluchaj się w wolność. 4 czerwca 1989”, w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udośćnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 093,00	1 093,00
18.05.2021	18.05.2021	31.12.2021	Zofia Zalewski	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią. Liczba artykułów będzie ustalona na mocy uprzedniego zawiadomienia ze strony Zamawiającego.	Nie	2 000,00	2 000,00
06.05.2021	06.05.2021	06.05.2021	Natalia Malec Travel and Consulting	Licencja na 2 fotografie.	Nie	430,5	430,5
20.05.2021	20.05.2021	20.05.2021	Anna Brzezińska	udzielenie DSH przez Licencjodawcę niewyłącznej licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do 7 fotografii pochodzących z archiwum Licencjodawcy	Nie	765	765
19.05.2021	19.05.2021	11.05.2021	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznej Cezarego Dziemtko i Wacława Kuzaka	Nie	2 200,00	2 200,00
12.05.2021	12.05.2021	12.05.2021	Edyta Giriel	licencja na 7 zdjęć.	Nie	765	765
13.05.2021	13.05.2021	13.05.2021	Tatemono sp. z o.o.,	udzielenie DSH przez Licencjodawcę niewyłącznej licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do 1 fotografii pochodzącej z archiwum Licencjodawcy	Nie	123	123
13.05.2021	13.05.2021	13.05.2021	Juliusz Strachota	udzielenie DSH przez Licencjodawcę niewyłącznej licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do 3 fotografii pochodzących z archiwum Licencjodawcy	Nie	328	328
20.05.2021	20.05.2021	20.05.2021	R Studio	udzielenie DSH przez Licencjodawcę niewyłącznej licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do 3 fotografii pochodzących z archiwum Licencjodawcy	Nie	369	369
13.05.2021	13.05.2021	13.05.2021	Seweryn Masalski	udzielenie DSH przez Licencjodawcę niewyłącznej licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do 2 fotografii pochodzących z archiwum Licencjodawcy.	Nie	372	372
18.05.2021	18.05.2021	18.05.2021	Fundacja Archeologia Fotografii	aneks do umowy z dnia 11.03.2021.	Nie	19 685,00	19 685,00
20.05.2021	20.05.2021	19.06.2021	Anna Sańczuk	poprowadzenie spotkań online oraz moderacja dyskusji wokół książek: „Jedynie. Nieopowiedziane historie polskich fotografek” oraz „Letnisko. Subiektywny przewodnik po linii otwockiej”.	Nie	1 800,00	1 800,00
11.05.2021	11.05.2021	31.05.2021	Fundacja Archeologia Fotografii	Przedmiotem umowy jest wykonanie digitalizacji negatywów wymienionych w ust. 2 wraz z obróbką graficzną, na potrzeby wystawy „Przez świat ze stereoskopem – podróże Witolda Marczewskiego 1896-1944”, prezentowanej w siedzibie DSH.	Nie	14 328,00	14 328,00
12.05.2021	12.05.2021	17.05.2021	Małgorzata Glinka	PRZYGOTOWANIE NA ZAJĘCIA Z MŁODZIEŻĄ WYKŁADU NA TEMAT 'MNIEJSZOŚCI NIEMIECKIE ZAMIESZKUJĄCE DAWNĄ WARSZAWĘ'	Nie	300	300
13.05.2021	13.05.2021	17.05.2021	Anna Bohdziewicz	udzielenie licencji niewyłącznej do zdjęć na potrzeby wystawy online w ramach międzynarodowego projektu „Breaching the Walls. We do need education!”	Nie	625	625
20.05.2021	20.05.2021	24.05.2021	Adam Pluszka	przygotowanie rozmowy z Bohdanem Żadurą do 307. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	550	550
20.05.2021	20.05.2021	24.05.2021	Adam Wiedemann	przygotowanie recenzji biografii Karola Szymanowskiego 'Daj się uwieść' autorstwa Danuty Gwizdalanki do 307. Numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
20.05.2021	20.05.2021	31.05.2021	Zuzanna Kowalczyk	redakcja i korekta tekstów oraz podpisów do wystawy „Niepokorne 2.0.” wykonywanej przez DSH.1800zł	Nie	1 800,00	1 800,00
20.05.2021	20.05.2021	24.05.2021	Jakub Knera	przygotowanie recenzji płyty Marty Forsberg do 307. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	300	300
20.05.2021	20.05.2021	24.05.2021	Jakub Orzeszek	przygotowanie recenzji płyty Marianne Faithfull 'She Walks in Beauty' do 307. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	300	300
20.05.2021	20.05.2021	24.05.2021	Patrycja Sikora	przygotowanie i udostępnienie wierszy do 307. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350

20.05.2021	20.05.2021	24.05.2021	Weronika Murek	przygotowanie artykułu o zoomowych kursach do 307. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	750	750
24.05.2021	24.05.2021	31.05.2021	Piotr Gaczyński	transkrypcja relacji biograficznej Wiesława Zyczynskiego (sygn. AHM_V_199) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	700	700
24.05.2021	24.05.2021	26.05.2021	Wacław Marat-Glód	przygotowanie kampanii wizerunkowej „Kultura przeciw samotności” dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	4 000,00	4 000,00
20.05.2021	20.05.2021	26.05.2021	Chris Niedenthal	udzielenie licencji przez Licencjodawcę na wykorzystanie 3 zdjęć - Warszawa, 1982 sklep spożywczy, Warszawa, 1980 Solidarność, biuro informacji, Warszawa, 1981 pierwszy dzień stanu wojennego biuro Solidarności na wystawie pt. „Buntownicy, dromaderki, mrówki-robotnice. Kobiety w opozycji lat 80”.	Nie	1 250,00	1 250,00
19.05.2021	20.05.2021	31.05.2021	Zuzanna Kowalczyk	redakcję i korektę tekstów oraz podpisów do wystawy „Niepokorne 2.0.” przygotowywanej przez DSH.	Nie	1 800,00	1 800,00
25.05.2021	25.05.2021	07.06.2021	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej Jerzego Marii Pileckiego ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”	Nie	1 200,00	1 200,00
24.05.2021	24.05.2021	28.05.2021	Adam Rębacz	Zgodnie z umową z dnia 24.05.2021 za przygotowanie scenariusza gry miejskiej pt. „35% wolność” dla szkół ponadpodstawowych.	Nie	2 000,00	2 000,00
27.05.2021	27.05.2021	27.05.2021	Paweł Olejniczak	udzielenie przez Autora licencji do korzystania z fotografii, które DSH planuje wykorzystać jako ilustracje do publikacji „LETNISKO. Subiektywny przewodnik po linii otwockiej”	Nie	1 157,00	1 157,00
26.05.2021	26.05.2021	28.05.2021	Paweł Olejniczak	retusz 31 zdjęć archiwalnych do przewodnika „Letnisko. Subiektywny przewodnik po linii otwockiej”.	Nie	1 860,00	1 860,00
06.03.2021	15.03.2021	20.05.2021	Jakub Jezierski	ANEKS NR 1 DO UMOWY Z 04.02.2021 roku	Nie	13 604,00	13 604,00
21.05.2021	21.05.2021	21.05.2021	Michał Lubina	Wygłoszenie autorskiego wykładu podczas spotkania „Bliski nam świat – Coraz bliższy Daleki Wschód”	Nie	521	521
01.03.2021	01.04.2021	27.10.2021	Bogna Świątkowska	Zleceniobiorca zobowiązuje się do pełnienia funkcji Koordynatora projektu „Historia współczesna Warszawy. Seria podcastrów o historycznych	Nie	16 000,00	16 000,00
01.06.2021	01.06.2021	09.07.2021	Monika Miazga	transkrypcja relacji biograficznej Izabeli Piatkowskiej (sygn. AHM_V_198) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 500,00	1 500,00
26.05.2021	26.05.2021	01.06.2021	Maria Lytnska	przetłumaczenie komiksu o Tadeuszu Mazowieckim z języka polskiego na j. angielski.	Nie	2 500,00	2 500,00
02.06.2021	02.06.2021	02.06.2021	Agnieszka Biłska	Przedmiotem niniejszej umowy jest udzielenie DSH przez Licencjodawcę niewyłącznej licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do dokumentacji fotograficznej książki „Letnisko. Subiektywny przewodnik linii otwockiej”	Nie	765	765
28.05.2021	28.05.2021	10.07.2021	Martyna Goździuk	Opracowanie tekstów historycznych o gwarze warszawskiej na potrzeby publikacji „Zdzierak Warszawski 2022	Nie	1 000,00	1 000,00
30.03.2021	30.03.2021	30.04.2021	Aleksandra Sachanowicz	korekty książki „Jedyne. Nieopowiedziane historie polskich fotografek”.	Nie	1 015,00	1 015,00
29.04.2021	29.04.2021	30.05.2021	Aleksandra Sachanowicz	ANEKS NR 1 DO UMOWY Z 30.03.2021 roku	Nie	1 015,00	1 015,00
19.05.2021	19.05.2021	14.06.2021	GRUPA WYDAWNICZA FOKSAL Sp. z o.o.	Przedmiotem umowy jest określenie praw i obowiązków Stron w ramach realizacji projektu związanego z przygotowaniem do publikacji, wydaniem oraz promocją książki autorstwa Wandy Traczyk - Stawskiej oraz Michała Wójcika pod roboczym tytułem „Wanda Traczyk – Stawska – wywiad rzeka” (dalej jako „Utwór”).	Nie	9 840,00	9 840,00
07.06.2021	07.06.2021	09.06.2021	Nina Gregier	skład książki „Jedyne” zwanym w dalszej części umowy Projektem lub dziełem	Nie	1 157,00	1 157,00
05.06.2021	05.06.2021	10.06.2021	Monika Szewczyk-Wittek	przygotowanie autorskiej wypowiedzi na temat pracy nad książką, spotkanie wokół książki „Jedyne. Nieopowiedziane historie polskich fotografek”. Spotkanie odbędzie się 5 czerwca (sobota) w Domu Spotkań z Historią przy ul. Karowej 20 w Warszawie.	Nie	513	513
07.06.2021	07.06.2021	28.06.2021	Ryszard Mączewski	przygotowanie czterech postów pt. „Warszawa międzywojnia – kultura”, „Warszawa międzywojnia – religia”, „powstania”, „odbudowa - Stare Miasto, Zamek” które zostaną zamieszczone w mediach społecznościowych European Network Remembrance and Solidarity w ramach współpracy dot. konferencji Memory Studies Association	Nie	800	800
07.06.2021	07.06.2021	30.06.2021	Józefina Bartyzel	współpraca przy opracowaniu strategii komunikacyjnej oraz obsługa medialna obchodów rocznicy wyborów 4 czerwca 1989 realizowanych przez Dom Spotkań z Historią przez cały czerwiec.	Nie	4 000,00	4 000,00

07.06.2021	07.06.2021	30.06.2021	Marta Bartkowska	współpraca przy opracowaniu strategii komunikacyjnej oraz obsługa medialna obchodów rocznicy wyborów 4 czerwca 1989 realizowanych przez Dom Spotkań z Historią przez cały czerwiec.	Nie	4 000,00	4 000,00
13.06.2021	13.06.2021	14.06.2021	Anna Kowalczyk	przygotowanie prezentacji na spotkanie	Nie	250	250
13.06.2021	13.06.2021	14.06.2021	Anna Czerwińska	przygotowanie i moderacja spotkania	Nie	521	521
14.06.2021	14.06.2021	22.06.2021	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznej Durko i Uznański.	Nie	1 200,00	1 200,00
14.06.2021	14.06.2021	01.07.2021	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej Irmyny Kukuły ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	800	800
01.06.2021	01.06.2021	31.12.2021	Piotr Kowalczyk	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do wykonywania zadań w ramach wydawanego przez Zleceniodawcę internetowego czasopisma o kulturze - „Dwutygodnik.com”	Nie	12 600,00	12 600,00
15.06.2021	15.06.2021	30.06.2021	Piotr Gaczyński	transkrypcja relacji biograficznych Włodzimierza Steyera oraz Ewy Zero ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”	Nie	1 200,00	1 200,00
12.06.2021	12.06.2021	12.06.2021	Agnieszka Sadowska Mazurek	przygotowanie autorskiej wypowiedzi na temat zawodu fotoreporterki, spotkanie wokół książki „Jedynie. Nieopowiedziane historie polskich fotografek”. Spotkanie odbędzie się 12 czerwca (sobota) w Domu Spotkań z Historią przy ul. Karowej 20 w Warszawie.	Nie	280	280
10.06.2021	10.06.2021	18.06.2021	Drukarnia Efekt	Przedmiotem umowy jest wykonanie usługi druku, oprawy i dostawy broszury „Jedynie. Nieopowiedziane historie polskich fotografek” o numerze ISBN 978-83-66068-33-9 w liczbie 1000 egzemplarzy	Nie	23 572,50	23 572,50
04.06.2021	05.06.2021	27.06.2021	Zarząd Zieleni	wydzierżawienie chodnika pod wystawę	Nie	126,04	126,04
14.06.2021	14.06.2021	18.06.2021	Robert Szuchta	za przygotowanie recenzji dydaktycznej pakietu edukacyjnego o Tadeuszu Mazowieckim.	Nie	1 500,00	1 500,00
14.06.2021	14.06.2021	16.06.2021	Robert Szuchta	za przygotowanie scenariusza zajęć dla szkół ponadpodstawowych pt. „Karol Modzelewski głos wolny, wolność ubezpieczający”.	Nie	1 500,00	1 500,00
14.06.2021	14.06.2021	18.06.2021	Bartosz Kaliski	przygotowanie komentarza historycznego do książki „Jedynie. Nieopowiedziane historie polskich fotografek”.	Nie	750	750
06.05.2021	06.05.2021	14.06.2021	Petit Skład – Druk – Oprawa	wykonanie usługi druku, oprawy i dostawy albumu „Letnisko. Subiektywny przewodnik po linii otwockiej”, numer 978-83-66068-32-2 w liczbie 1000 egzemplarzy.	Nie	13 755,00	13 755,00
22.06.2021	22.06.2021	24.06.2021	Adam Pluszka	przygotowanie rozmowy ze Stanisławem Kroszczyńskim do 309. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	550	550
22.06.2021	22.06.2021	24.06.2021	Adam Woźniak	Przygotowanie artykułu o powieści Liliany Hermetz „Rozzucone” do 308. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	400	400
22.06.2021	22.06.2021	23.06.2021	Agata Becher	przygotowanie recenzji spektaklu „Odyseja” w reżyserii Krzysztofa Warlikowskiego do 309. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	400	400
22.06.2021	22.06.2021	23.06.2021	Agnieszka Drotkiewicz	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z Ewą Kuryluk o wystawie we Wrocławiu do 309. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
22.06.2021	22.06.2021	23.06.2021	Anna Herbut	Przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z duetem Siksa do 308. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	550	550
22.06.2021	22.06.2021	24.06.2021	Jan Szpilka	przygotowanie artykułu wokół książki „Testoćpun” Paula Preciado do 308. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	600	600
22.06.2021	22.06.2021	24.06.2021	Jerzy Jarniewicz	Omówienie książki 'Między mną a światem' Ta-Nehisi Coatesa do 308. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	600	600
22.06.2021	22.06.2021	23.06.2021	Julia Niedziejko	przygotowanie artykułu o "Psychosis" w rez. Pawła Demirskiego do 308. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	400	400
22.06.2021	22.06.2021	23.06.2021	Katarzyna Czacot	Przygotowanie artykułu o historii ludowej i historii środowiskowej do 308. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
22.06.2021	22.06.2021	23.06.2021	Katarzyna Jaroch	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z kompozytorką Martą Śniady do 309. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
21.06.2021	21.06.2021	31.12.2021	Marcin Bogucki	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 500,00	2 500,00
22.06.2021	22.06.2021	24.06.2021	Monika Gromala	przygotowanie i udostępnienie wierszy do 308. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	350	350
22.06.2021	22.06.2021	24.06.2021	Sebastian Smoliński	przygotowanie artykułu wokół serialu "Wytepić to całe bydło" do 308. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
15.06.2021	15.06.2021	15.06.2021	Karol Białas	za przeprowadzenie nagrania i opracowanie wywiadu Mirosława Sobczyńskiego	Nie	600	600
16.06.2021	16.06.2021	30.09.2021	Willow Service Mateusz Wierzbicki	Prace remontowo-modernizacyjne w księgarni i szatni w siedzibie Domu Spotkań z Historią, które zostaną wykonane zgodnie z projektem architektonicznym.	Nie	90 491,10	90 491,10
18.06.2021	18.06.2021	22.06.2021	Agnieszka Kowalska	Przygotowanie autorskiej koncepcji cyklu wycieczek wokół Linii Otwockiej	Nie	1 620,00	1 620,00

25.06.2021	01.07.2021	23.07.2021	Joanna Dąbrowska-Resiak	redakcję i korektę tekstów oraz podpisów do wystawy „Letnisko. Linia otwoka w latach 20. i 30. XX wieku” przygotowywanej przez DSH.	Nie	360	360
25.06.2021	05.07.2021	05.07.2021	Marta Tylus	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Marcina Kęszynskiego i Mariana Kołaczka w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”	Nie	300	300
25.06.2021	25.06.2021	27.06.2021	Hanna Schreiber	przygotowanie i wygłoszenie autorskiej prezentacji 'Niematerialne dziedzictwo Warszawy'	Nie	1 000,00	1 000,00
24.06.2021	24.06.2021	02.07.2021	Jacek Leociak	stworzenie koncepcji cykli 'Niematerialne dziedzictwo Warszawy'	Nie	4 000,00	4 000,00
21.06.2021	21.06.2021	28.06.2021	Michał Wasząnik	licencja na korzystanie z autorskich praw majątkowych do 5 fotografii	Nie	625	625
28.06.2021	28.06.2021	30.06.2021	Agata Szydłowska	Przygotowanie artykułu o relacjach człowieka z bakteriami w kontekście projektowania, architektury do 309. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
28.06.2021	28.06.2021	30.06.2021	Agata Pyziak	Przygotowanie artykułu o pisarstwie Otessy Moshfegh do 309. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	550	550
28.06.2021	28.06.2021	07.07.2021	Poliester Mateusz Witkowski	: przygotowanie recenzji płyty „Cavalcade” zespołu black midi do 309. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	300	300
24.06.2021	24.06.2021	25.06.2021	Paweł Średziński	Przygotowanie i moderowanie spotkania „BLISKI NAM ŚWIAT Turcja – kraina sprzeczności”	Nie	700	700
24.06.2021	24.06.2021	25.06.2021	Marcelina Szumer-Brysz	Przygotowanie prezentacji na spotkanie „Bliski nam świat –Turcja – kraina sprzeczności”	Nie	521	521
01.07.2021	01.07.2021	31.12.2021	Agnieszka Wolińska	wykonanie usługi polegające na serwisowaniu witryny internetowej Domu Spotkań z Historią dsh.waw.pl i serwisu internetowego sprawiedliwi.dsh.waw.pl.	Nie	7 500,00	7 500,00
30.06.2021	30.06.2021	30.07.2021	Alina Rybacka-Gruszczyńska	projekt graficzny nowej podstrony serwisu relacjebiograficzne.pl prezentującej materiały edukacyjno popularyzatorskie, przeprojektowanie podstrony autoryzacyjnej oraz zakładki „O projekcie”, na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 967,00	1 967,00
02.07.2021	02.07.2021	03.07.2021	Urszula Brzozowska-Majdecka	przygotowanie spaceru 'Linia otwoka'	Nie	437	437
03.07.2021	03.07.2021	07.07.2021	Joanna Szulcewska	wykonania korekty kolumnowej książki „Warszawa zapamiętana. Powstanie 1944”.	Nie	600	600
02.07.2021	02.07.2021	06.07.2021	Lidia Głażewska-Dańko	przygotowanie komentarza merytorycznego do przewodnika „Letnisko”.	Nie	800	800
05.07.2021	05.07.2021	26.07.2021	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznej Wojciecha Tuszk	Nie	2 000,00	2 000,00
01.07.2021	01.07.2021	05.07.2021	Alina Rybacka-Gruszczyńska	: przygotowanie plakatów i grafik do mediów społecznościowych związanych ze spacerami Warszawa Zapamiętana	Nie	900	900
02.07.2021	02.07.2021	26.07.2021	Piotr Gaczyński	: transkrypcja relacji biograficznych s.Krystyny Treli ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”	Nie	1 000,00	1 000,00
06.07.2021	23.01.2021	23.01.2022	Miasto Stołeczne Warszawa	aneks na podajem części lokalu użytkowego na kawiarnie	Nie	86 082,96	86 082,96
07.07.2021	07.07.2021	21.08.2021	Maria Pawlak	a) opracowanie dwóch scenariuszy miejskich spacerów z wykorzystaniem fragmentów relacji z Archiwum Historii Mówionej pt. „Warszawa zapamiętana – Północnym skrajem Dzielnicy Północnej” oraz „Warszawa zapamiętana – Oczami prążanki, spacer po Szmulkach i Nowej Pradze”b) przeprowadzenie 2 autorskich spacerów po Warszawie na podstawie opracowanych scenariuszy w terminach: 10 lipca 2021, 21 sierpnia 2021.	Nie	1 200,00	1 200,00
07.07.2021	07.07.2021	31.07.2021	Monika Szewczyk-Witte	: przygotowanie autorskiej wypowiedzi na temat pracy nad książką „Jedyne. Nieopowiedziane historie polskich fotografek”.	Nie	700	700
08.07.2021	08.07.2021	30.07.2021	Drukarnia Efekt	usługi druku, oprawy i dostawy broszury „Warszawa zapamiętana. Powstanie 1944” o numerze ISBN 978-83-66068-35-39 7 w liczbie 1000 egzemplarzy	Nie	6 405,00	6 405,00
08.07.2021	08.07.2021	26.07.2021	Monika Miazga	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Kazimierza Racławskiego i Krystyny Stankiewicz (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	350	350
08.07.2021	08.07.2021	02.08.2021	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej Tadeusza Ingłota ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 300,00	1 300,00
09.07.2021	09.07.2021	14.07.2021	Aleksandra Nałęcz-Jawecka	przygotowanie materiałów promocyjnych do książki „Warszawa zapamiętana. Powstanie”	Nie	600	600
08.07.2021	08.07.2021	13.12.2021	Elżbieta Moczarska-Zajczkowska	przygotowanie autorskich tekstów do 13 nagrody im. K.Moczarskiego	Nie	11 700,00	11 700,00

08.07.2021	08.07.2021	31.12.2021	Igor Rakowski-Kłos	koordynowanie przebiegu pracji nagrody im. K. Moczarskiego. 7000zł	Nie	7 000,00	7 000,00
14.07.2021	15.07.2021	31.07.2021	Agnieszka Grzybek	redakcję tekstów oraz podpisów do wystawy „Jedynie. Nieopowiedziane historie polskich fotografek z lat 80. i 90.” przygotowywanej przez DSH.	Nie	1 200,00	1 200,00
07.07.2021	07.07.2021	10.07.2021	Waldemar Gorlewski	przygotowanie autorskiego scenariusza i przeprowadzenie na jego podstawie szkolenia „Jak fotografować miasto.”	Nie	1 505,00	1 505,00
12.07.2021	12.07.2021	23.07.2021	Bartosz Kaliski	Przygotowanie konsultacji historycznej do Wystawy pt. „Letnisko. Linia Otwocka w latach 20. i 30. XX w.” we współpracy z Działem Wystaw DSH,	Nie	874	874
09.07.2021	09.07.2021	31.12.2021	Patrycja Bombik	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy wykonywać zlecenie zgodnie z zobowiązaniami wyrażonymi w REGULAMINIE RECEPCJI DOMU SPOTKAŃ Z HISTORIA,	Nie	6 500,00	6 500,00
09.07.2021	09.07.2021	31.12.2021	patryk Błaszczuk	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy: o czuwać nad poprawnym działaniem sprzętu w sali spotkań oraz w salach edukacyjnych, o naprawiać na bieżąco usterki oraz zgłaszać ich wystąpienia do administracji, o obsługiwać technicznie spotkania wieczorne (przede wszystkim spotkania specjalne, takie jak wernisaże, spotkania z wykorzystaniem tłumaczenia symultanicznego i wideokonferencje), o archiwizować materiały ze spotkań (nagrania audio i video), o przekazywać Koordynatorowi Spotkań i Działowi Administracji informacje o bieżących potrzebach w sali i przestrzeni wystawienniczej, o dokonywać drobnych zakupów na potrzeby recepcji i sali spotkań (w porozumieniu z Koordynatorem Spotkań), o planować zmiany w sali i proponować nowe inwestycje, o dbać o porządek w sali spotkań, o czyścić i konserwować sprzęt w sali spotkań, o systematycznie usuwać zbędne materiały z komputera w sali spotkań, o pomagać w przygotowywaniu prezentacji na spotkania (obrobka graficzna zdjęć, dodawanie podpisów, poprawa jakości), o czuwanie nad bieżącym wykorzystaniem rzutników w DSH i sprzętu ruchomego z sali spotkań,	Nie	2 000,00	2 000,00
12.07.2021	12.07.2021	15.07.2021	Paweł Średziński	Przygotowanie i moderowanie spotkania „Bliski nam świat – Polesie. W krainie mokrader i bursztynu”	Nie	700	700
12.07.2021	12.07.2021	15.07.2021	Anna Kondratiuk-Swierubska	Przygotowanie prezentacji na spotkanie „Bliski nam świat – Polesie. W krainie mokrader i bursztynu”	Nie	521	521
09.07.2021	09.07.2021	11.07.2021	Paweł Ajdacki	Przygotowanie i przeprowadzenie autorskiej trasy spacerowej na potrzeby cyklu „Letnisko i spacer po linii otwockiej”	Nie	437	437
09.07.2021	09.07.2021	15.07.2021	Aleksandra Nałęcz-Jawecka	wykonanie materiałów promocyjnych do książki „Warszawa Zapamiętana”	Nie	600	600
16.07.2021	16.07.2021	18.07.2021	Lidia Głazewska-Dańko	Przygotowanie i przeprowadzenie autorskiej trasy spacerowej na potrzeby cyklu „Letnisko i spacer po linii otwockiej”	Nie	437	437
20.07.2021	20.07.2021	20.07.2026	Agnieszka Biłska	Przedmiotem umowy jest udzielenie licencji przez Licencjodawcę na wykorzystanie 13 zdjęć na wystawie Letnisko. Linia otwocka w latach 20. i 30. XX wieku.	Nie	550	550
19.07.2021	19.07.2021	24.07.2021	WAWstep Piotr Humme	a) opracowanie dwóch scenariuszy miejskich spacerów z wykorzystaniem fragmentów relacji z Archiwum Historii Mówionej pt. „Warszawa zapamiętana – Zapomniane Stare Miasto” oraz „Warszawa zapamiętana – Na Solcu i Czerniakowie, opowieść o proletariackiej dzielnicy”, b) przeprowadzenie autorskich spacerów po Warszawie na podstawie opracowanych scenariuszy w terminie: 24 lipca 2021 oraz 14 sierpnia 2021.	Nie	1 200,00	1 200,00
19.07.2021	19.07.2021	23.07.2021	Agnieszka Biłska	dokumentacja fotograficzna spaceru po Nowym Gurewicz w ramach promocji książki „Letnisko. Subiektywny przewodnik po linii otwockiej”.	Nie	984	984
20.07.2021	20.07.2021	21.07.2021	Jerzy Placzekiewicz	przygotowanie raportu poświęconego niematerialnemu dziedzictwu Warszawy	Nie	500	500
22.07.2021	22.07.2021	25.07.2021	Agnieszka Kowalska	przygotowanie spaceru i przeprowadzenie trasy spacerowej „Letnisko”	Nie	437	437
26.07.2021	26.07.2021	30.08.2021	Petit Skład – Druk – Oprawa	wykonanie usługi druku, oprawy, dostawy albumu oraz obłożenie przewodnika w dostarczone przez Zamawiającego obwoluty „Letnisko. Subiektywny przewodnik po linii otwockiej”, numer 978-83-66068-32-2 w liczbie 1000 egzemplarzy	Nie	14 805,00	14 805,00
26.07.2021	01.08.2021	31.08.2021	AMS S.A.	wykonanie usługi w zakresie Kampanii Reklamowej	Nie	8 053,90	8 053,90
04.08.2021	04.08.2021	06.08.2021	Dagmara Dudor-Dziechciowska	Przygotowanie i redakcja wywiadów do 310. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	120	120
04.08.2021	04.08.2021	06.08.2021	Dariusz Sośnicki	przygotowanie recenzji książki „Zakończony” Alfreda Hayesa do 310. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	450	450
04.08.2021	04.08.2021	06.08.2021	Dorota Masłowska	przygotowanie felietonu „Moje życie z morzem (1)” do 311. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 800,00	1 800,00
04.08.2021	04.08.2021	06.08.2021	Joanna Mąkowska	przygotowanie recenzji nowego tomu Barbary Kłickiej do 311. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	400	400

04.08.2021	04.08.2021	06.08.2021	Maciej Plaza	przygotowanie artykułu o antologii „Opowieści niesamowite” do 311. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
04.08.2021	04.08.2021	06.08.2021	Marcin Wicha	przygotowanie eseju o Nawalnych do 311. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
04.08.2021	04.08.2021	06.08.2021	Marta Zdanowska	przygotowanie recenzji spektaklu „Halka”, reż. Anna Smolar oraz „Balkon” w reż. Jana Klaty do 311. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 300,00	1 300,00
04.08.2021	04.08.2021	06.08.2021	Sebastian Rerak	przygotowanie rozmowy z Wiktorem Skoziem (JUDE), legenda Łódzkiego podziemia oraz przygotowanie tekstu o współczesnym gatunku bedroom pop do 311. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
04.08.2021	04.08.2021	06.08.2021	Sławomir Płatek	przygotowanie i udostępnienie wierszy do 310. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	350	350
04.08.2021	04.08.2021	06.08.2021	Stanisław Łubieński	przygotowanie artykułu o przewodniku „Drzewa Warszawy” do 311. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	400	400
04.08.2021	04.08.2021	06.08.2021	Teresa Fazan	przygotowanie artykułu o „Silenzio” Ramony Nagabczyńskiej w Nowym Teatrze do 310. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	400	400
02.08.2021	03.08.2021	24.08.2021	Miasto Stołeczne Warszawa	dzierżawa chodnika pod wystawę.	Nie	109,86	109,86
28.07.2021	28.07.2021	30.08.2021	Jakub Jezierski	autorskie przygotowanie plików przewodnika „Letnisko. Subiektywny przewodnik po linii otwockiej” do druku	Nie	1 250,00	1 250,00
14.06.2021	14.06.2021	27.07.2021	Jakub Jezierski	ANEKS NR 1 DO UMOWY Z dn. 13.04.2021 roku.	Nie	12 022,00	12 022,00
30.07.2021	30.07.2021	02.08.2021	Zdzisław Pater	udzielenie komentarza w formie nagrania wideo dot. Historii Warszawskiej tradycji muzycznej	Nie	579	579
02.08.2021	02.08.2021	31.08.2021	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej Teresy Pajewskiej-Scheller ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 400,00	1 400,00
14.07.2021	14.07.2021	03.08.2021	Wydawnictwo Akademickie SEDNO	Przygotowanie do publikacji, wydanie oraz promocja książki Hanny Popowskiej-Taborskiej Spisane z doskoku,	Nie	8 000,00	8 000,00
28.07.2021	28.07.2021	30.07.2021	Toinen Music Mariusz Nowicki	DSH zamawia, a Agencja w imieniu własnym i na rzecz Artysty Wykonawcy przyjmuje do realizacji dzieło polegające na udziale w sesji nagraniowej oraz artystyczne wykonanie partii wokalnych	Nie	12 300,00	12 300,00
28.07.2021	28.07.2021	30.07.2021	Toinen Music Mariusz Nowicki	DSH zamawia a Agencja w imieniu własnym i na rzecz Producenta Muzycznego przyjmuje do realizacji dzieło polegające na przygotowaniu, opracowaniu i zarejestrowaniu materiałów audio, a następnie późniejszej realizacji miksów oraz masteringu przystosowanego do publikacji na platformach streamingowych oraz do tłoczenia na płytach winylowych następujących Artystycznych Wykonań: a. „Od swych ojców dojrzałsi” b. „Jeżeli nam” Na potrzeby wydania przez DSH albumu pod roboczym tytułem „Singiel Wolności”.	Nie	10 000,00	10 000,00
28.07.2021	28.07.2021	30.07.2021	Art2 Paweł Walicki	DSH zamawia, a Agencja w imieniu własnym i na rzecz Artysty Wykonawcy przyjmuje do realizacji dzieło polegające na udziale w sesji nagraniowej oraz artystyczne wykonanie partii wokalnych (dalej Artystyczne Wykonanie lub Dzieło) przez Artystę Wykonawcę utworu pt. „Jeżeli nam” z muzyką Roberta Maksymiliana Brylewskiego i Sławomira Gołaszewskiego z tekstem Tomasza Macieja Budzyńskiego w aranżacji Artysty Wykonawcy oraz nagranie (utrwalenie) Artystycznego Wykonania na nośniku cyfrowym audio w celu wydania Albumu pod roboczym tytułem „ Singiel Wolności	Nie	9 225,00	9 225,00
28.07.2021	28.07.2021	30.07.2021	Toinen Music Mariusz Nowicki	DSH zamawia, a Agencja w imieniu własnym i na rzecz Artysty Wykonawcy przyjmuje do realizacji dzieło polegające na udziale w sesji nagraniowej oraz artystyczne wykonanie partii perkusyjnych przez Artystę Wykonawcę utworów pt. „Od swych ojców dojrzałsi” z muzyką i tekstem Jacka Kaczmarskiego w aranżacji Gabrieli Kulki – Stajewskiej i „Jeżeli nam” z muzyką Roberta Maksymiliana Brylewskiego i Sławomira Gołaszewskiego oraz tekstem Tomasza Macieja Budzyńskiego w aranżacji Pauliny Przybysz oraz nagranie (utrwalenie) Artystycznych Wykonań na nośniku cyfrowym audio w celu wydania Albumu pod roboczym tytułem „ Singiel Wolności”	Nie	3 690,00	3 690,00

28.07.2021	28.07.2021	30.07.2021	Toinen Music Mariusz Nowicki	DSH zamawia, a Agencja w imieniu własnym i na rzecz Artysty Wykonawcy przyjmuje do realizacji dzieło polegające na udziale w sesji nagraniowej oraz artystyczne wykonanie partii basowych i kontrabasowych przez Artystę Wykonawcę utworów pt. „Od swych ojców dojrzałsi” z muzyką i tekstem Jacka Kaczmarskiego w aranżacji Gabrieli Kulki – Stajewskiej i „Jeżeli nam” z muzyką Roberta Maksymiliana Brylewskiego i Sławomira Golaszewskiego oraz tekstem Tomasza Macieja Budzyńskiego w aranżacji Pauliny Przybysz oraz nagranie (utwalenie) Artystycznych Wykonań na nośniku cyfrowym audio w celu wydania Albumu pod roboczym tytułem „Singiel Wolności”.	Nie	3 690,00	3 690,00
04.08.2021	04.08.2021	06.08.2021	Mirosław Mrozek	przygotowanie i udostępnienie wierszy do 311. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	350	350
04.08.2021	04.08.2021	06.08.2021	Zyta Rudzka	przygotowanie eseju o procesie twórczym do 311. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
04.08.2021	04.08.2021	16.08.2021	Marta Tytus	transkrypcja relacji biograficznej Aleksandry Rączki ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 200,00	1 200,00
29.07.2021	29.07.2021	06.08.2021	Justyna Dominiak	przygotowanie siedmiu scenariuszy do pakietu edukacyjnego o Tadeuszu Mazowieckim pt. „Przejdź przez życie dobrze czyniąc”, „Człowiek”, „W sieci (dez)informacji”, „Włącz się”, „Najpierw jest się człowiekiem”, „Polityka jako wojna, polityka jako spór”, „Gra miejska – w ślad za Mazowieckim”.	Nie	3 000,00	3 000,00
29.07.2021	29.07.2021	12.08.2021	Szymon Rębowski	przygotowanie kart pracy do pakietu edukacyjnego o Tadeuszu Mazowieckim na podstawie wystawy: „Mazowiecki. Najpierw jest się człowiekiem” oraz filmu: „Rewolucje przeprowadza się przez telefon. Krótka historia o Tadeuszu Mazowieckim”.	Nie	1 000,00	1 000,00
04.08.2021	04.08.2021	30.09.2021	Julia Dąbrowska	Obsługa Recepcji/Informacji w Domu Spotkań z Historią. 1200zł	Nie	1 200,00	1 200,00
16.06.2021	01.07.2021	31.12.2021	dpd	Aneks do Umowy o współpracy z dnia 2021-04-12 roku. Przedłużenie umowy do końca 2021r.	Nie	9 471,00	9 471,00
06.08.2021	06.08.2021	18.08.2021	Piotr Gaczyński	transkrypcja relacji biograficznej Jerzego Palmowskiego ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”	Nie	1 200,00	1 200,00
20.07.2021	20.07.2021	06.08.2021	Agnieszka Biłska	Za udzielenie licencji przez Licencjodawcę na wykorzystanie 13 zdjęć („Utworów”), na wystawie Letnisko. Linia otwoka w latach 20. i 30. XX wieku.	Nie	550	550
12.08.2021	12.08.2021	12.08.2026	Marzena Hmielewicz	Przedmiotem niniejszej umowy jest udzielenie licencji przez Licencjodawcę na wykorzystanie 13 zdjęć na wystawie Jedynie. Nieopowiedziane historie polskich fotografek z lat 80. i 90., prezentowanej w DSH.	Nie	2 240,00	2 240,00
12.08.2021	12.08.2021	12.08.2026	Anna Jolanta Michalak Pawłowska	Przedmiotem niniejszej umowy jest udzielenie licencji przez Licencjodawcę na wykorzystanie 4 zdjęć na wystawie Jedynie. Nieopowiedziane historie polskich fotografek z lat 80. i 90., prezentowanej w DSH.	Nie	656	656
12.08.2021	12.08.2021	12.08.2026	Hanna Anderman	Przedmiotem niniejszej umowy jest udzielenie licencji przez Licencjodawcę na wykorzystanie 14 zdjęć na wystawie Jedynie. Nieopowiedziane historie polskich fotografek z lat 80. i 90., prezentowanej w DSH.	Nie	3 115,00	3 115,00
10.08.2021	10.08.2021	20.09.2021	Monika Miazga	przygotowanie do publikacji w serwisie relacje biograficzne.pl relacji Rajmunda Ulatowskiego, część I: pliki 1–20 (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	675	675
09.08.2021	09.08.2021	13.08.2021	Magdalena Szroeder-Stępowaska	wykonania korekty/korekty kolumnowej albumu „Legendarni fotografowie w Polsce”	Nie	600	600
16.08.2021	16.08.2021	18.08.2021	Dorota Masłowska	przygotowanie felietonu „Moje życie z morzem (2)” do 313. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 800,00	1 800,00
30.03.2021	30.03.2021	30.04.2021	Aleksandra Sachanowicz	korekty książki „Jedynie. Nieopowiedziane historie polskich fotografek”.	Nie	1 015,00	1 015,00
29.04.2021	29.04.2021	30.05.2021	Aleksandra Sachanowicz	ANEKS NR 1 DO UMOWY Z 30.03.2021 roku Dotychczasowy §3 o następującym brzmieniu: 1. Wykonanie Dzieła nastąpi do dnia 30 kwietnia 2020 r. otrzymuje brzmienie 1. Wykonanie dzieła nastąpi do dnia 30 maja 2021 r.	Nie	1 015,00	1 015,00
16.08.2021	16.08.2021	30.08.2021	Janusz Grabowski	Autor napisze 1 recenzję Dwie publikacje o Starej Warszawie	Nie	290	290
16.08.2021	16.08.2021	30.08.2021	Marta Jaszczyńska	Autor napisze 1 artykuł p.t. „Julian Kułski, komisarz burmistrz Warszawy i akta jego urzędu w zbiorach APW”	Nie	630	630

16.08.2021	16.08.2021	30.08.2021	Adrian Kossowski	Autor napisze 1 artykuł p.t. „Traktat ryzy w ocenie ówczesnej prasy warszawskiej i we wspomnieniach”	Nie	720	720
16.08.2021	16.08.2021	30.08.2021	Anna Krochmal	Autor napisze 1 Pro memoria, lipiec 2020 – marzec 2021	Nie	600	600
16.08.2021	16.08.2021	30.08.2021	Anna Laszuk	napisanie 1 artykułu pt. „Park Sady Żoliborskie z okazji 50-lecia działania Stowarzyszenia Ochrony Parku Sady Żoliborskie” do „Kroniki Warszawy” 1/2021 (nr 162)	Nie	320	320
16.08.2021	16.08.2021	30.08.2021	Anna Laszuk	napisanie 1 recenzji „Rówieśnicy Niepodległej. Sto lat historii Polski z perspektywy najstarszych Polaków, Wydawnictwo Kontekst 2020” do „Kroniki Warszawy” 1/2021 (nr 162)	Nie	200	200
16.08.2021	16.08.2021	30.08.2021	Hanna Jadwiga Natora-Macierewicz	Za wykonanie: 1. Autor napisze 1 Bibliografia warsavianów,	Nie	1 200,00	1 200,00
16.08.2021	16.08.2021	30.08.2021	Aleksandra Sołtan-Lipska	dobór tekstów i redakcja merytoryczna „Kroniki Warszawy” 1/2021 (nr 162)	Nie	1 200,00	1 200,00
16.08.2021	16.08.2021	20.08.2021	Aleksandra Sołtan-Lipska	Za wykonanie: 1. Autor napisze 1 artykuł p.t. Kalendarz warszawski, lipiec 2020, luty 2020	Nie	1 200,00	1 200,00
16.08.2021	16.08.2021	30.08.2021	Anna Topolska	Za wykonanie: 1. Autor napisze 1 artykuł „Fotofelieton pt. Warszawa w obiektywie Edwarda Hartwiga”	Nie	200	200
16.08.2021	16.08.2021	30.08.2021	Jan Tyszkiewicz	Za wykonanie: napisanie 1 artykułu pt. : Międzyzłesie w gminie Wawer 1939-1944 do „Kroniki Warszawy” 1/2021 (nr 162)	Nie	860	860
16.08.2021	16.08.2021	30.08.2021	Violetta Barbara Urbaniak	redakcja językowa „Kroniki Warszawy” 1/2021 (nr 162)	Nie	2 778,00	2 778,00
16.08.2021	16.08.2021	30.08.2021	Bożena Wierzbicka	Za wykonanie: napisanie 1 artykułu pt. : Elektrownia na Powiślu. Przyszłość i teraźniejszość do „Kroniki Warszawy” 1/2021 (nr 162)	Nie	360	360
16.08.2021	16.08.2021	30.08.2021	Ryszard Żelichowski	Za wykonanie: napisanie 1 artykułu pt. „W 150 rocznicę odstonięcia pewnego pomnika w Liege. Co połączyło pionierów europejskiej ewolucji przemysłowej Johna Cockerilla, Wilhelma Raua, i Wilhelma Ellisa Raua z Warszawą?” do „Kroniki Warszawy” 1/2021 (nr 162)	Nie	590	590
18.08.2021	18.08.2021	18.08.2021	Joanna Helander	udzielenie licencji przez Licencjodawcę na wykorzystanie 18 zdjęć („Utworów”) na wystawie Jedyne. Nieopowiedziane historie polskich fotografek z lat 80. i 90., prezentowanej w DSH od 30 września 2021	Nie	3 070,00	3 070,00
19.08.2021	19.08.2021	19.08.2021	Ewa Nowak-Mitura	Autor napisze 1 artykuł „Fotofelieton pt. Warszawa w obiektywie Edwarda Hartwiga”	Nie	200	200
24.08.2021	24.08.2021	24.08.2021	Barbara Kowalczyk-Tarka	Za wykonanie: napisanie 1 artykułu pt. „Park Sady Żoliborskie z okazji 50-lecia działania Stowarzyszenia Ochrony Parku Sady Żoliborskie” do „Kroniki Warszawy” 1/2021 (nr 162)	Nie	320	320
24.08.2021	24.08.2021	06.09.2021	Marta Tyłus	transkrypcja relacji biograficznej	Nie	1 200,00	1 200,00
20.08.2021	20.08.2021	24.08.2021	Alina Rybacka-Gruszczyńska	Autorskie wykonanie dwóch plakatów i formatów do social mediów wydarzeń pt: „Ikony Warszawy. Fogg i Bristol” oraz „Dzień z Jelińskim w DSH”	Nie	2 000,00	2 000,00
20.08.2021	20.08.2021	21.08.2021	Juliusz Stachota	Przygotowanie i przeprowadzenie autorskiej trasy spacerowej na potrzeby cyklu „Letnisko spacer po linii otwockiej”	Nie	437	437
24.08.2021	24.08.2021	13.09.2021	Piotr Gaczyński	transkrypcja relacji biograficznejMikołaja Turkowicza ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 200,00	1 200,00
27.08.2021	27.08.2021	30.09.2021	Zbigniew Kordys	wykonanie z własnych komponentów oraz oprawa wydrukowanych fotografii do wystawy Jedyne. Nieopowiedziane historie polskich fotografek z lat 80. i 90.,	Nie	31 500,00	31 500,00
27.08.2021	28.08.2021	30.01.2022	Agora	Za udzielenie na rzecz Licencjodawcy niewyłącznej licencji do fotografii autorstwa Małgorzaty Kujawki	Nie	3 763,80	3 763,80
27.08.2021	27.08.2021	20.09.2021	Karolina Bojakowska-Radwan	Za przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Barbary Konarskiej i Ludmiły Płochockiej (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym) w ramach projektu zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie on-line pełnych relacji biograficznych	Nie	500	500
16.08.2021	16.08.2021	15.09.2021	Iga Ludew	ANEKS NR 2 DO UMOWY Z DNIA 22.04.2022	Nie	6 500,00	6 500,00
02.09.2021	02.09.2021	04.09.2021	Krzysztof Stefański	przygotowanie relacji z festiwalu Musica Electronica Nova do 313. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	250	250
02.09.2021	02.09.2021	04.09.2021	Juliusz Stachota	przygotowanie eseju o linii Otwockiej do 314. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	700	700
01.09.2021	01.09.2021	01.09.2021	Poliester Mateusz Witkowski	przygotowanie artykułu prezentującego sylwetkę Billie Elish do 314. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
03.09.2021	03.09.2021	04.09.2021	Kamila Smakulska-Kurek	poprowadzenie warsztatów dla rodzin z dziećmi w ramach spotkania „Ikony Warszawy... Fogg i Bristol – 120 lat”.	Nie	300	300
06.09.2021	06.09.2021	07.09.2021	Grzegorz Krzysztof Mika	Autor napisze 1 recenzję: Piotr Kilanowski, Utracone kamienie warszawskie doby wczesnego modernizmu (1909-1914), Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, 2021, ss. 256	Nie	200	200

08.09.2021	08.09.2021	08.09.2026	Maria Sokolowska	udzielenie licencji przez Licencjodawcę na wykorzystanie 17 zdjęć („Utworów”) na wystawie Jedyne. Nieopowiedziane historie polskich fotografek z lat 80. i 90., prezentowanej w DSH od 30 września 2021.	Nie	2 862,00	2 862,00
07.09.2021	07.09.2021	24.09.2021	Karolina Bojakowska-Radwan	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Jerzego Marii Pileckiego, Włodzimierza Steyera i Ewy Zero (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	500	500
08.09.2021	08.09.2021	17.09.2021	Akcess-Net Firma Handlowo Usługowa	Przedmiotem umowy jest wykonanie usługi polegającej na: ? Przeprowadzeniu audytu dostępności cyfrowej, według wymagań ustawowych, w standardzie WCAG 2.1 poziom AA witryn internetowych opublikowanych pod adresami: 1. dsh.waw.pl 2. audiohistoria.pl 3. relacjebiograficzne.pl 4. dwutygodnik.com 5. sprawiedliwi.dsh.waw.pl i wykonaniu raportu z audytu zawierającego kroki, które należy podjąć, aby wyeliminować bariery dostępności cyfrowej oraz zawierające wytyczne dla deweloperów, twórców, menedżerów i redaktorów współpracujących przy zarządzaniu przedmiotową witryną. ? Przygotowaniu treści deklaracji dostępności cyfrowej dla witryn objętych audytem. W przypadku pozytywnego wyniku badania witryn, dokonanie wpisu do Bazy Jednostek Certyfikowanych (www.jednostkabezbarier.pl).	Nie	5 223,81	5 223,81
01.09.2021	01.09.2021	31.12.2021	Joanna Drożak-Chojnacka	Współpracować z Działem publikacji oraz z Działem komunikacji przy promocji publikacji oraz innych projektach bieżących.	Nie	15 000,00	15 000,00
12.08.2021	12.08.2021	12.08.2026	Anna Michalak Pawłowska	udzielenie licencji przez Licencjodawcę na wykorzystanie 4 zdjęć („Utworów”) na wystawie Jedyne. Nieopowiedziane historie polskich fotografek z lat 80. i 90., prezentowanej w DSH od 30 września 2021	Nie	656	656
12.08.2021	12.08.2021	12.08.2026	Marzena Hmielewicz	udzielenie licencji przez Licencjodawcę na wykorzystanie 13 zdjęć („Utworów”) na wystawie Jedyne. Nieopowiedziane historie polskich fotografek z lat 80. i 90., prezentowanej w DSH od 30 września 2021	Nie	2 240,00	2 240,00
03.09.2021	03.09.2021	05.09.2021	Hanna Adermann	głoszenie autorskiej prezentacji 'Spotkanie z Anna Musiałówną'	Nie	350	350
03.09.2021	03.09.2021	05.09.2021	Urszula Urzędowska	Moderowanie spotkania 'Spotkanie z Anna Musiałówną'	Nie	400	400
08.09.2021	08.09.2021	08.09.2026	Anna Biały	udzielenie licencji przez Licencjodawcę na wykorzystanie 4 zdjęć („Utworów”) na wystawie Jedyne. Nieopowiedziane historie polskich fotografek z lat 80. i 90., prezentowanej w DSH od 30 września 2021.	Nie	760	760
08.09.2021	08.09.2021	08.09.2026	Anna Biały	Aneks do Umowy z dnia 8.09.2021.	Nie	760	760
08.09.2021	08.09.2021	08.09.2026	Anna Brzezińska	udzielenie licencji przez Licencjodawcę na wykorzystanie 17 zdjęć („Utworów”) na wystawie Jedyne. Nieopowiedziane historie polskich fotografek z lat 80. i 90., prezentowanej w DSH od 30 września 2021.	Nie	2 896,00	2 896,00
30.08.2021	04.09.2021	04.09.2021	Fundacja Retro im. Mieczysława Fogg	Przedmiotem umowy jest przygotowanie oraz wykonanie przez Artystów w czasie oraz w miejscu określonym przez DSH programu artystycznego, zgodnego z załącznikiem nr 2 do niniejszej umowy trwającego około 90 min oraz wygłoszenie autorskiego wykładu przez Michała Foggę pt: "Ikony Warszawy. Fogg i Bristol -120 lat. O pradziadku opowiada Michał Fogg" w dniu 4.09.2021 w godzinach 14:00-15:30 w Sali Spotkań Domu Spotkań z Historią.	Nie	21 000,00	21 000,00
31.08.2021	31.08.2021	31.08.2021	Centrum Kultury Filmowej	Przedmiotem Umowy jest określenie ramowych zasad współpracy Stron w zakresie promowania dostępu do kultury poprzez umieszczenie przez Instytucję partnerską własnych treści multimedialnych związanych z kulturą na Platformie, której operatorem jest CKF. Umowa reguluje również zasady sprzedaży dostępu do treści Instytucji partnerskiej przez CKF prowadzonej w imieniu własnym, lecz na rachunek Instytucji partnerskiej.	Nie	4 500,00	4 500,00
08.09.2021	08.09.2021	24.09.2021	Katarzyna Godyń-Skoczylas Grafo-mania	zamówienie przygotowania aranżacji i projektu graficznego wystawy Jedyne. Nieopowiedziane historie polskich fotografek oraz towarzyszących wystawie materiałów promocyjnych.	Nie	11 808,00	11 808,00
08.09.2021	08.09.2021	31.12.2021	Marek Jasiński	obsługa księgarni w ramach działalności DSH.	Nie	400	400
10.09.2021	10.09.2021	31.12.2021	Maciej Zawistowski	praca w recepcji DSH	Nie	1 500,00	1 500,00
06.09.2021	06.09.2021	07.09.2021	Grzegorz Mika	Autor napisze 1 recenzję: Piotr Kilanowski, Utracone kamienie warszawskie doby wczesnego modernizmu (1909-1914), Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, 2021, ss. 256, zwany dalej Utworem.	Nie	200	200

10.09.2021	10.09.2021	10.10.2021	Maria Koral	: transkrypcja relacji biograficznej Ewy Radzikowskiej ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	2 000,00	2 000,00
01.09.2021	01.09.2021	04.09.2021	Zarząd Zieleni	dzierżawa terenu	Nie	120,87	120,87
10.09.2021	10.09.2021	11.09.2021	Urszula Brzozowska-Majdeck	Przygotowanie i przeprowadzenie autorskiej trasy spacerowej na potrzeby cyklu „Letnisko spacer po linii otwockiej. Nowy Gurewicz”	Nie	437	437
10.09.2021	10.09.2021	12.09.2021	Przemysław Pasek	Przygotowanie i przeprowadzenie autorskiej trasy spacerowej na potrzeby cyklu „Letnisko spacer po linii otwockiej”	Nie	437	437
13.09.2021	13.09.2021	20.09.2021	marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznej	Nie	1 200,00	1 200,00
10.09.2021	10.09.2021	14.09.2021	Zofia Wieluńska	wykonania korekty kolumnowej książki „Maria i Kazimierz Piechotkowie. Wspomnienia architektów”.	Nie	1 377,00	1 377,00
09.09.2021	09.09.2021	13.09.2021	Rafał Bujnowski	przygotowanie i poprowadzenie warsztatów artystycznych dla młodzieży towarzyszących promocji „Komiksu o Tadeuszu Mazowieckim”.	Nie	4 500,00	4 500,00
10.09.2021	10.09.2021	13.09.2021	Aleksandra Piekarz	udział w spotkaniu promocyjnym „Komiksu o Tadeuszu Mazowieckim”.	Nie	500	500
10.09.2021	10.09.2021	13.09.2021	Jan Piwowarczyk	udziału w spotkaniu promocyjnym „Komiksu o Tadeuszu Mazowieckim”.	Nie	500	500
10.09.2021	10.09.2021	13.09.2021	Aleksandra Piekarz	: udziału w warsztatach artystycznych z Rafałem Bujnowskim towarzyszących promocji „Komiksu o Tadeuszu Mazowieckim”.	Nie	500	500
10.09.2021	10.09.2021	13.09.2021	Emilia Zaczek	udział w spotkaniu promocyjnym „Komiksu o Tadeuszu Mazowieckim”.	Nie	500	500
10.09.2021	10.09.2021	13.09.2021	Milena Bujanowska	udział w spotkaniu promocyjnym „Komiksu o Tadeuszu Mazowieckim”.	Nie	500	500
10.09.2021	10.09.2021	13.09.2021	Maria Słabek	udział w spotkaniu promocyjnym „Komiksu o Tadeuszu Mazowieckim”.	Nie	500	500
10.09.2021	10.09.2021	13.09.2021	Maria Słabek	udział w warsztatach artystycznych z Rafałem Bujnowskim towarzyszących promocji „Komiksu o Tadeuszu Mazowieckim”.	Nie	500	500
10.09.2021	10.09.2021	13.09.2021	Mikołaj Kiziniewicz	udział w spotkaniu promocyjnym „Komiksu o Tadeuszu Mazowieckim”.	Nie	500	500
10.09.2021	10.09.2021	13.09.2021	Mikołaj Kiziniewicz	udział w warsztatach artystycznych z Rafałem Bujnowskim towarzyszących promocji „Komiksu o Tadeuszu Mazowieckim”.	Nie	500	500
15.09.2021	15.09.2021	08.09.2026	Maria Sokołowska	Aneks do umowy z 8.09.2021	Nie	3 024,00	3 024,00
13.09.2021	13.09.2021	14.09.2021	Agnieszka Kowalska	Przygotowanie autorskiej koncepcji cyklu wycieczek wokół Linii Otwockiej	Nie	656	656
10.09.2021	10.09.2021	14.09.2021	Sylvia Siedlecka	przygotowanie i poprowadzenie spotkania promocyjnego „Komiksu o Tadeuszu Mazowieckim”.	Nie	800	800
09.09.2021	09.09.2021	14.09.2021	Paweł Kłudkiewicz	projekt graficzny zaproszenia na warsztaty artystyczne z Rafałem Bujnowskim oraz premierę „Komiksu o Tadeuszu Mazowieckim”.	Nie	1 000,00	1 000,00
10.09.2021	10.09.2021	14.09.2021	Zofia Wieluńska	wykonanie korekty kolumnowej książki „Maria i Kazimierz Piechotkowie	Nie	1 377,00	1 377,00
15.09.2021	15.09.2021	27.09.2021	Piotr Gaczyński	transkrypcja relacji biograficznej Jana Gula ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”. 400zł	Nie	400	400
15.09.2021	15.09.2021	15.09.2026	Anna Wdowińska	udzielenie licencji na wykorzystanie 12 zdjęć na wystawie Jedyne. Nieopowiedziane historie polskich fotografek., prezentowanej w DSH od 30 września 2021.	Nie	2 075,00	2 075,00
15.09.2021	15.09.2021	15.09.2026	Grafpol	udzielenie licencji przez Licencjodawcę na wykorzystanie 12 zdjęć na wystawie Jedyne. Nieopowiedziane historie polskich fotografek., prezentowanej w DSH od 30 września 2021.	Nie	7 875,00	7 875,00
08.09.2021	08.09.2021	17.09.2021	Jarosław Wątor	realizacja i montaż filmu pod roboczym tytułem „Polskie tango, warszawskie tango. Niematerialne dziedzictwo Warszawy” promującego wydanie w 2021 roku przez Biuro Kultury m.st. Warszawy raportu pt. „Niematerialna Warszawa: Tradycje, zwyczaje, praktyki we współ-mieście”	Nie	10 000,00	10 000,00
10.09.2021	10.09.2021	17.09.2021	Katarzyna Czarnecka	projekt graficzny i redakcję broszury pt. „Ogród Sprawiedliwych”.	Nie	4 000,00	4 000,00
17.09.2021	17.09.2021	10.09.2026	Marzena Hmielewicz	aneks do umowy z dnia 10 sierpnia 2021	Nie	2 460,00	2 460,00
26.02.2021	26.02.2021	31.12.2021	OSDW Azykut	współpraca w zakresie handlu publikacjami	Nie	50 000,00	50 000,00
09.09.2021	09.09.2021	09.10.2021	Archiwum Państwowe	Fumigacja dokumentów	Nie	530	530
17.09.2021	17.09.2021	17.09.2021	Zarząd Zieleni	dzierżawa terenu na wydarzenie DSH dnia 19.09.2021.	Nie	90,65	90,65
20.09.2021	20.09.2021	30.11.2021	Grupa 7	Przedmiotem umowy jest wykonanie robót ziemnych polegających na demontażu ok. 70 gniazd z terenu skweru im. Ks. Jana Twardowskiego przy ul. Krakowskie Przedmieście w Warszawie	Nie	18 675,00	18 675,00
21.09.2021	21.09.2021	21.09.2021	Agnieszka Biłska	Przedmiotem umowy jest udzielenie DSH przez Licencjodawcę niewyłącznej licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do dokumentacji fotograficznej książki „Letnisko. Subiektywny przewodnik linii otwockiej”	Nie	765	765
21.09.2021	21.09.2021	21.09.2026	Agnieszka Sadowska Mazurek	Przedmiotem umowy jest udzielenie licencji przez Licencjodawcę na wykorzystanie 11 zdjęć na wystawie Jedyne. Nieopowiedziane historie polskich fotografek z lat 80. i 90., prezentowanej w DSH od 30 września 2021.	Nie	1 920,00	1 920,00

21.09.2021	21.09.2021	21.09.2026	Grzegorz Zablocki	Przedmiotem umowy jest udzielenie licencji przez Licencjodawcę na wykorzystanie 1 zdjęcia na wystawie Jedyne. Nieopowiedziane historie polskich fotografek., prezentowanej w DSH od 30 września 2021.	Nie	100	100
27.08.2021	01.09.2021	15.09.2021	Warexpo	Przedmiotem niniejszej umowy jest najem powierzchni ekspozycyjnej wraz z wykonaniem usług z tym najmem związanych	Nie	15 488,00	15 488,00
21.09.2021	21.09.2021	30.09.2021	Anna Jolanta Michalak Pawłowska	przygotowanie autorskiej wypowiedzi na temat zawodu fotoreporterki, spotkanie wokół książki „Jedyne. Nieopowiedziane historie polskich fotografek”. Spotkanie odbędzie się 30 września (czwartek) w Domu Spotkań z Historią przy ul. Karowej 20 w Warszawie.	Nie	765	765
15.09.2021	15.09.2021	31.10.2021	ATTYLA	Przedmiotem umowy jest wykonanie usługi druku i oprawy kalendarza zdzieranego Zdzierak warszawski 2022 w nakładzie 3200 egzemplarzy wraz z dostawą wydrukowanych egzemplarzy Kalendarza do siedziby Zamawiającego.	Nie	56 088,00	56 088,00
03.09.2021	03.09.2021	23.09.2021	ABIES Architektura Krajobrazu	wykonanie projektu graficznego siedmiu pamiątkowych kamieni z inskrypcjami upamiętniającymi Sprawiedliwych wybranych przez Komitet Ogrodu Sprawiedliwych w latach 2020 i 2021, oraz nadzór autorski nad wykonaniem prac w Ogrodzie Sprawiedliwych na skwerze gen. Jana „Jura” Gorzechowskiego w Warszawie	Nie	6 396,00	6 396,00
23.09.2021	23.09.2021	06.10.2021	ACSS ID Systems Sp. z o.o.	audyt dost.cyfrowej aplikacji "Nasza Warszawa".2091zł	Nie	2 091,00	2 091,00
08.09.2021	08.09.2021	08.09.2026	Agata Kizny	Licencjodawcę na wykorzystanie 4 zdjęć („Utworów”) na wystawie Jedyne. Nieopowiedziane historie polskich fotografek z lat 80. i 90., prezentowanej w DSH od 30 września 2021.	Nie	760	760
08.09.2021	08.09.2021	31.12.2021	Marek Jasiński	obsługa księgni w ramach działalności Domu Spotkań z Historią w roku 2021	Nie	1 000,00	1 000,00
24.09.2021	24.09.2021	24.09.2021	Paweł Dobrosielski	poprowadzenie spotkania online oraz moderacja dyskusji wokół książki: „Pogłosy. Dzieci więźniów niemieckich obozów koncentracyjnych”. Spotkanie odbędzie się 24 września, o godz. 11.00 w Domu Spotkań z Historią przy ul. Karowej 20 w Warszawie.	Nie	800	800
24.09.2021	24.09.2021	24.09.2021	Iwona Kurz	udział w spotkaniu online oraz przygotowanie wypowiedzi o książce: „Pogłosy. Dzieci więźniów niemieckich obozów koncentracyjnych”. Spotkanie odbędzie się 24 września, o godz. 11.00 w Domu Spotkań z Historią przy ul. Karowej 20 w Warszawie.	Nie	500	500
22.09.2021	22.09.2021	31.01.2022	Compensa	Aneks do polisy	Nie	63	63
17.09.2021	17.09.2021	18.09.2021	Sebastian Rakowski	Przygotowanie i wykonanie autorskiego wykładu na temat tradycji uzdrowiskowych Otwocka.	Nie	463	463
23.09.2021	23.09.2021	23.09.2021	Monika Miazga	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Dariusza Wizora (sygn. AHM_V_201) oraz Rajmunda Ulatowskiego, część II: pliki 21–39 (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	675	675
23.09.2021	23.09.2021	10.12.2021	Fundacja Ośrodka Karta	Opracowanie i powstanie Inwentarza Kolekcji Archiwum Zespołu Artystycznego „Gawęda	Nie	62 000,00	62 000,00
27.09.2021	27.09.2021	30.10.2021	Jakub Kuza	przygotowanie postów promujących album fotograficzny „Legendarni fotografowie w Polsce. Capa, Seymour i inni” Domu Spotkań z Historią oraz udostępnienie ich na kanale „Krótka historia jednego zdjęcia”.	Nie	930	930
27.09.2021	27.09.2021	30.09.2021	Anna Sańczuk	: poprowadzenie spotkania online oraz moderacja dyskusji wokół książki: „Jedyne. Nieopowiedziane historie polskich fotografek”. Spotkanie odbędzie się 30 września, o godz. 18.00 w Domu Spotkań z Historią przy ul. Karowej 20 w Warszawie	Nie	1 000,00	1 000,00
22.09.2021	22.09.2021	30.09.2021	Willow service Mateusz Wierzbicki	wykonanie z własnych materiałów, dostawa oraz montaż elementów aranżacyjnych do wystawy Jedyne. Nieopowiedziane historie polskich fotografek dla Domu Spotkań z Historią przy ul. Karowej 20 w Warszawie, zgodnie z zaleceniami przedstawicieli DSH.	Nie	35 000,00	35 000,00
27.09.2021	27.09.2021	27.09.2021	Warexpo	jest najem powierzchni ekspozycyjnej wraz z wykonaniem usług z tym najmem związanych	Nie	19 050,24	19 050,24
24.09.2021	24.09.2021	25.09.2021	Agnieszka Kowalska	Przygotowanie i wykonanie autorskiego wykładu poświęconego historii lotniska w Otwocku.	Nie	463	463
24.09.2021	24.09.2021	25.09.2021	Barbara Bossak-Herbst	Przygotowanie i przeprowadzenie autorskiego wykładu poświęconego historii wyścigów konnych	Nie	463	463
22.09.2021	22.09.2021	13.12.2021	Ströer Media	Kampania promocyjna- Zdzierak	Nie	3 690,00	3 690,00
10.09.2021	10.09.2021	10.09.2026	Anna Bohdziewicz	udzielenie licencji przez Licencjodawcę na wykorzystanie 17 zdjęć na wystawie Jedyne. Nieopowiedziane historie polskich fotografek., prezentowanej w DSH od 30 września 2021	Nie	3 990,00	3 990,00

27.09.2021	27.09.2021	28.09.2021	Alina Rybacka-Gruszczyńska	wykonanie plakatów i grafik do mediów społecznościowych związanych upamiętnieniami w Ogrodzie Sprawiedliwych	Nie	1 600,00	1 600,00
28.09.2021	28.09.2021	30.10.2021	Małgorzata Piekarska	przygotowanie postów promujących album fotograficzny „Legendarni fotografowie w Polsce. Capa, Seymour i inni” Domu Spotkań z Historią oraz udostępnienie ich na kanale „Subiektywny wybór obrazów wg Bressonowskiej koncepcji decydującego momentu”.	Nie	1 200,00	1 200,00
30.09.2021	30.09.2021	14.11.2021	Dominik Czapigo	wykonanie dzieła w postaci napisania autorskiego tekstu Publikacji pod roboczym tytułem: „Fotoreporterzy” wspólnie z Tomaszem Glebem	Nie	7 000,00	7 000,00
13.09.2021	13.09.2021	23.09.2021	Toinen Music Mariusz Nowicki	Przedmiotem umowy jest przygotowanie oraz wykonanie przez Artystę w czasie oraz w miejscu określonym przez DSH programu artystycznego będącego inspiracją biogramem siedmiu postaci uhonorowanych w Ogrodzie Sprawiedliwych, trwającego około 60 min.	Nie	26 968,00	26 968,00
22.09.2021	22.09.2021	22.09.2021	Marcin Kaliński	za wykonanie reportażu fotograficznego podczas uroczystości upamiętniających w Ogrodzie Sprawiedliwych w dniu 23.09.2021.	Nie	2 000,00	2 000,00
27.09.2021	27.09.2021	04.10.2021	Marta Tylus	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji i. platkowskiej	Nie	350	350
22.09.2021	22.09.2021	28.09.2021	Marcin Psiurski	tłumaczenie konsekwentne podczas uroczystości upamiętniających w Ogrodzie Sprawiedliwych z j. polskiego na j. chiński oraz z j. chińskiego na j. polski.	Nie	1 200,00	1 200,00
22.09.2021	22.09.2021	28.09.2021	Jerzy Kisielewski	przygotowanie i poprowadzenie uroczystości upamiętniających w Ogrodzie Sprawiedliwych w dniu 23.09.2021 według dostarczonego scenariusza.	Nie	3 000,00	3 000,00
23.09.2021	23.09.2021	30.09.2021	Jarosław Chołodecki	obsługi gości zagranicznych zaproszonych na uroczystości upamiętniające w Ogrodzie Sprawiedliwych.	Nie	4 000,00	4 000,00
29.09.2021	29.09.2021	29.09.2021	Maja Traskowska	Przedmiotem umowy jest udzielenie licencji przez Licencjodawcę na wykorzystanie 1 zdjęcia na wystawie Jedyne. Nieopowiedziane historie polskich fotografek., prezentowanej w DSH od 30 września 2021.	Nie	100	100
03.09.2021	03.09.2021	23.09.2021	Zakład Kamieniarski K.M.P. Niedział	. Przedmiotem umowy jest wykonanie z użyciem własnych materiałów i narzędzi:- 7 szt. kamieni pamiątkowych z bloku granitowego - Rogoźnica żółta - wykonanie liternictwa w 7 szt. kamieni pamiątkowych - transport i montaż 7 szt. kamieni pamiątkowych w Ogrodzie Sprawiedliwych na Skwerze gen. Jana Jura Gorzechowskiego na Warszawskiej Woli.	Nie	30 170,67	30 170,67
27.09.2021	27.09.2021	30.09.2021	Anna Sańczuk	Przygotowanie scenariusza oraz przeprowadzenie spaceru 'Jedyne'	Nie	505	505
27.09.2021	27.09.2021	05.10.2021	Monika Szewczyk	przygotowanie autorskiego programu wydarzeń towarzyszących wydarzeniu wystay Jedyne	Nie	1 093,00	1 093,00
01.10.2021	01.10.2021	01.10.2021	Paweł Średziński	Przygotowanie i moderowanie spotkania „BLISKI NAM ŚWIAT Język przeciwko nienawiści”	Nie	700	700
01.10.2021	01.10.2021	01.10.2021	Przemysław Wierzbowski	Przygotowanie wystąpienia w trakcie spotkania „BLISKI NAM ŚWIAT Język przeciwko nienawiści ”	Nie	521	521
04.10.2021	04.10.2021	04.10.2021	Małgorzata Wdowik	udział w spotkaniu online oraz przygotowanie wypowiedzi o książce: „Pogłosy. Dzieci więźniów niemieckich obozów koncentracyjnych”. Spotkanie odbędzie się 4 października, o godz. 11.00 w Domu Spotkań z Historią przy ul. Karowej 20 w Warszawie.	Nie	800	800
04.10.2021	04.10.2021	06.10.2021	Ada Tymińska	przygotowanie eseju o sytuacji na wschodniej granicy do 315. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	600	600
04.10.2021	04.10.2021	04.10.2021	Barbara Kosecka	przygotowanie artykułu o filmie „Ja, Greta” do 316. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	400	400
04.10.2021	04.10.2021	04.10.2021	Jakub Knera	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z Jakubem Ziolkem do 316. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
04.10.2021	04.10.2021	06.10.2021	Jan Szpilka	przygotowanie eseju o coming outach do 315. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	550	550
04.10.2021	04.10.2021	04.10.2021	Joanna Piechura	przygotowanie recenzji książki „Nowa ja” Halle Butler do 316. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	400	400
04.10.2021	04.10.2021	05.10.2021	Justyna Wysocka	przygotowanie i udostępnienie wierszy do 315. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	350	350
04.10.2021	04.10.2021	06.10.2021	Maria Poprzeczka	przygotowanie felietonu do cyklu NA OKO do 316. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
04.10.2021	04.10.2021	05.10.2021	Mateusz Witczak	przygotowanie recenzji gry „Chernobylite” do 315. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	450	450
04.10.2021	04.10.2021	05.10.2021	Paweł Kondratowicz	przygotowanie i udostępnienie wierszy do 316. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	350	350
04.10.2021	04.10.2021	05.10.2021	Piotr Sadzik	Przygotowanie recenzji powieści „Kości, które nosisz w kieszeni” Łukasza Barysa do 316. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	450	450

04.10.2021	04.10.2021	04.10.2021	Zbigniew Rokita	przygotowanie tekstu o spektaklu „Pokora” w Teatrze Śląskim do 315. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
29.09.2021	29.09.2021	31.12.2021	Jagna Kofta	sukcesywne i powtarzalne przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych.	Nie	10 000,00	1 000,00
01.10.2021	01.10.2021	31.12.2021	Barbara Ślusarczyk	obsługa księgarń w ramach działalności Domu Spotkań z Historią w roku 2021	Nie	3 000,00	3 000,00
06.10.2021	06.10.2021	22.10.2021	Alina Rybacka-Gruszczyńska	opracowanie graficzne materiałów informacyjnych i promujących serwis relacjebiograficzne.pl	Nie	1 202,00	1 202,00
07.10.2021	07.10.2021	06.10.2022	Compensa	ubezpieczenie samochodu służbowego	Nie	6 686,00	6 686,00
04.10.2021	04.10.2021	22.10.2021	AMS S.A.	Kampania reklamowa - Jedynie	Nie	8 160,48	8 160,48
07.10.2021	07.10.2021	07.10.2021	Anna Barbara Fiutek	przygotowanie eseju o Annie Romanowiczowej do 315. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	550	550
08.10.2021	08.10.2021	15.10.2021	Adam Rębacz	za przygotowanie dwóch scenariuszy zajęć dla szkół ponadpodstawowych do cyklu edukacyjnego portrety sprawiedliwych – Liu Xiaobo, Hrant Dink.	Nie	3 000,00	3 000,00
08.10.2021	08.10.2021	13.09.2021	Robert Szuchta	przygotowanie dwóch scenariuszy zajęć dla szkół ponadpodstawowych do cyklu edukacyjnego portrety sprawiedliwych – Antonina Wyrzykowska, Julia Illsińska.	Nie	3 000,00	3 000,00
07.10.2021	07.10.2021	13.10.2021	Rafał Kowalczyk	za dystrybucję materiałów dotyczących Ogrodu Sprawiedliwych.	Nie	500	500
07.10.2021	08.10.2021	31.12.2021	Aleksandra Klus	sukcesywne i powtarzalne przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych.	Nie	3 000,00	3 000,00
01.10.2021	01.10.2021	12.10.2021	Aleksandra Nałęcz-Jawecka	Wykonawca zobowiązuje się do wykonania na rzecz Zamawiającego projektu graficznego folderu „Niematerialna Warszawa - Raport” po polsku i po angielsku, składu folderu i nadzoru nad jego drukiem.	Nie	5 000,00	5 000,00
06.10.2021	06.10.2021	13.10.2021	Mateusz Pawlikowski	za współpracę ze szkołami w ramach projektu Ogród Sprawiedliwych.	Nie	1 500,00	1 500,00
07.10.2021	07.10.2021	08.10.2021	Mateusz Pawlikowski	za współpracę ze szkołami w ramach projektu Ogród Sprawiedliwych.	Nie	1 500,00	1 500,00
07.10.2021	07.10.2021	31.12.2021	Julia Dąbrowska	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy wykonywać zlecenie zgodnie z zobowiązaniami wyrażonymi w REGULAMINIE RECEPCJI DOMU SPOTKAŃ Z HISTORIĄ.	Nie	1 700,00	1 700,00
15.09.2021	15.09.2021	05.10.2021	Iga Ludew	aneks do umowy z dnia 22.04.2021	Nie	6 500,00	6 500,00
06.10.2021	06.10.2021	13.10.2021	Mateusz Pawlikowski	współpraca ze szkołami w ramach projektu Ogród Sprawiedliwych.	Nie	1 500,00	1 500,00
06.10.2021	06.10.2021	06.10.2021	Alina Rybacka-Gruszczyńska	opracowanie graficzne materiałów informacyjnych i promujących serwis relacjebiograficzne.pl, w tym: 18 grafik o wymiarach 1080x1080, 8 grafik o wymiarach 1200x628, 4 grafik o wymiarach 1080x1920, 3 banery o wymiarach 360x300, tło reklamowe o wymiarach 1680x1050, 1 baner o wymiarach 600x200.	Nie	1 202,00	1 202,00
12.10.2021	01.12.2021	15.12.2021	Ströer Media	Kampania Reklamowa	Nie	5 525,17	5 525,17
11.10.2021	29.11.2021	12.12.2021	Ströer Media	Kampania Reklamowa	Nie	3 690,00	3 690,00
01.10.2021	01.10.2021	12.10.2021	Aleksandra Nałęcz-Jawecka	Wykonawca zobowiązuje się do wykonania na rzecz Zamawiającego projektu graficznego folderu „Niematerialna Warszawa - Raport” po polsku i po angielsku	Nie	5 000,00	5 000,00
07.10.2021	07.10.2021	02.11.2021	Maria Koral	napisanie biogramów 13 świadków historii zarejestrowanych w Archiwum Historii Mówionej: Janusza Durko, Tadeusza Ingłota, Marcina Kęszyckiego, Irminy Kukuły, Ewy Najwer, Teresy Pajewskiej-Scheller, Jerzego Marii Pileckiego, Kazimierza Racławskiego, Ewy Radzikowskiej, Krystyny Stankiewicz, Rajmunda Ulatowskiego, Józefa Uznańskiego oraz Dariusza Wizora, na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 040,00	1 040,00
09.09.2021	09.09.2021	09.09.2026	Mirosław Wiśniewski	udzielenie licencji do fotografii	Nie	181	181
14.10.2021	14.10.2021	02.11.2021	Piotr Gaczyński	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Cezarego Dziemitki i Ewy Najwer (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	400	400
14.10.2021	14.10.2021	14.10.2021	Marta Tyłus	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Krystyny Treli i Jerzego Palmowskiego (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	425	425

15.10.2021	15.10.2021	22.10.2021	Maria Koral	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Teofilii Osmólskiej i Włodzimierza Naumiuka (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	275	275
22.10.2021	22.10.2021	30.11.2021	Ravnet	1. Przedmiotem umowy jest:a) dostawa serwera PowerEdge R540 server [PowerEdge R540 - Full Configuration - [EMEA_R540_VI_VP]] b) Wdrożenie Sprzętu, w tym instalacja i konfiguracja Sprzętu oraz integracja Sprzętu ze środowiskiem Zamawiającego, c) Wykonanie migracji wszystkich danych, oprogramowania, usług i konfiguracji ze wskazanego przez Zamawiającego starego serwera terminali Windows server 2012 R2, na server wskazany w pkt a), d) Przeprowadzenie testów środowiskowych	Nie	28 634,40	28 634,40
13.10.2021	13.10.2021	31.12.2021	Mateusz Grochowski	dokumentacja fotograficzna wybranych wydarzeń z oferty kulturalnej DSH na rok 2021, na miesiące październik, listopad i grudzień.	Nie	1 500,00	1 500,00
20.10.2021	20.10.2021	20.10.2021	Emilia Matuszewska	wykonanie i opracowanie relacji biograficznych Marka Białego w dniu 30.09.2021 w Warszawie, Ludwikę Przewłocką-Zonenberg w dniach, 25.05.2021, 5.06.2021, 13.07.2021 i 25.09.2021 w Warszawie, Bożenę Janiszewską w dniu 23.06.2021 w Warszawie, Wandę Malinowską w dniach 28.09.2021 i 13.10.2021 w Warszawie.	Nie	1 600,00	1 600,00
12.10.2021	12.10.2021	18.10.2021	Maciej Przybylski	przetłumaczenie artykułu popularnonaukowego dot. postaci Sprawiedliwego	Nie	500	500
13.10.2021	13.10.2021	31.10.2021	Sonia Jaszczczyńska	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do wykonywania zadań w ramach prac redakcji internetowego czasopisma o kulturze - „Dwutygodnik.com”.	Nie	3 320,05	3 320,05
22.10.2021	22.10.2021	16.11.2021	GOLD FLOOR Łukasz WYSOCKI	W ramach umowy Wykonawca zobowiązuje się do dostawy oraz montażu wykładziny dywanowej w pomieszczeniach biurowych na antresoli w siedzibie Domu Spotkań z Historią na ul. Karowej 20 w Warszawie.	Nie	21 313,44	21 313,44
14.10.2021	14.10.2021	16.10.2021	Maria Lewandowska	Przygotowanie autorskiej prezentacji spotkanie pt: „Warszawa. Architektura. Społeczność. Wspólna pamięć”	Nie	1 200,00	1 200,00
19.10.2021	19.10.2021	21.10.2021	Paweł Smoleński	Przygotowanie wystąpienia w trakcie spotkania „BLUSKI NAM ŚWIAT Czy Izrael jeszcze pofrunie? ”	Nie	521	521
18.10.2021	18.10.2021	21.10.2021	Paweł Średziński	Przygotowanie i moderowanie spotkania „BLUSKI NAM ŚWIAT Czy Izrael jeszcze pofrunie?”	Nie	700	700
13.10.2021	13.10.2021	31.12.2021	Sonia Jaszczczyńska	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do wykonywania zadań w ramach prac redakcji internetowego czasopisma o kulturze - „Dwutygodnik.com”.	Nie	3 320,05	3 320,05
12.10.2021	12.10.2021	18.10.2021	Maciej Przybylski	przetłumaczenie artykułu popularnonaukowego (z języka rosyjskiego na język polski) dotyczącego postaci Sprawiedliwego - Stanisława Jewgrafowicza Pietrowa przygotowanego do zamieszczenia na stronie internetowej projektu: www.sprawiedliwi.dsh.waw.pl z uwzględnieniem reguł poprawności stylistycznej i ortograficznej.	Nie	500	500
25.10.2021	25.10.2021	25.10.2021	Jarosław Wątor	nagranie i autorskie opracowanie relacji biograficznej	Nie	2 186,00	2 186,00
20.10.2021	20.10.2021	30.10.2021	Małgorzata Dembowska	Przygotowanie i przeprowadzenie autorskiego wykładu pt: „Jak kładka pieszo-rowerowa przez Wisłę zmieni Warszawę?” w ramach projektu Warszawa. Architektura. Społeczność	Nie	1 200,00	1 200,00
22.10.2021	22.10.2021	24.10.2021	Artur Wosz	Przygotowanie i przeprowadzenie autorskiego wykładu poświęconego historii powstawania bieleńskiego osiedla i innowacjach wprowadzanych przez małżeństwo Piechotków.	Nie	405	405
29.10.2021	29.10.2021	31.12.2021	Mateusz Pawlikowski	sukcesywne i powtarzalne przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych.	Nie	3 000,00	3 000,00
02.11.2021	02.11.2021	08.11.2021	Maria Buko	przygotowanie i przeprowadzenie seminarium poświęconego historii mówionej, oparte na zasobach serwisu relacjebiograficzne.pl, w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych – kontynuacja”, dofinansowanego ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.	Nie	1 000,00	1 000,00
28.10.2021	28.10.2021	29.10.2021	Halina Niemiec	Opracowanie scenariusza i wygłoszenie wykładu warszawianistycznego Sielce Stanisława Grzesiuka na spotkanie podsumowujące Festiwal Grzesiuka 2021'	Nie	350	350
05.11.2021	01.01.2022	31.12.2022	Stowarzyszenie Szarych Szeregów	współpraca i świadczenia stron przy wydawaniu Biuletynu Szarych Szeregów	Nie	20 000,00	2 000,00
29.10.2021	01.01.2022	31.12.2021	Swegon	obsługa serwisowa klimatyzatorów	Nie	2 479 680,00	2 479 680,00

18.10.2021	18.10.2021	31.12.2021	Drukarnia Edit	wykonanie usługi druku, oprawy i dostawy książki 'Piechotkowie. Wspomnienia architektów'	Nie	52 878,00	52 878,00
28.10.2021	28.10.2021	31.12.2021	Drukarnia Edit	Aneks do umowy z dnia 18.10.2021	Nie	52 878,00	52 878,00
08.11.2021	08.11.2021	10.11.2021	Kamila Janiak	przygotowanie i udostępnienie wierszy do 319. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
08.11.2021	08.11.2021	10.11.2021	Ewa Majewska	przygotowanie rozmowy z Tomaszem Fudalą o Marioli Przyjemskiej do 319. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
08.11.2021	08.11.2021	08.11.2021	Łukasz Marikowski	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z Pema Tsendenem, reżyserem z Tybetu do 319. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
10.11.2021	10.11.2021	10.11.2021	Maciej Guzy	przygotowanie artykułu o spektaklu „VHS” w rez. Klaudii Hartung-Wójciak do 319. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	450	450
08.11.2021	08.11.2021	10.11.2021	Olga Stawińska	przygotowanie artykułu do cyklu korespondencja z sieci do 319. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
05.11.2021	05.11.2021	19.11.2021	Monika Miazga	: przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Esteli Czekierskiej-Radwańskiej i Mikołaja Turkowicza (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekaznymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	550	550
02.11.2021	02.11.2021	04.11.2021	Adam Kaczanowski	przygotowanie artykułu do cyklu Korespondencja z sieci do 318. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	350	350
02.11.2021	02.11.2021	06.11.2021	Adam Wiedemann	przygotowanie relacji z festiwalu Chopinowskiego do 318. Numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	750	750
02.11.2021	02.11.2021	05.11.2021	Adelajda Truścińska	przygotowanie artykułu do cyklu korespondencja z sieci do 318. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
02.11.2021	02.11.2021	06.11.2021	Agata Sznurkowska	Przygotowanie i redakcja wywiadu do 317. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	330	330
02.11.2021	02.11.2021	08.11.2021	Andrzej Woźniak	Przygotowanie i udostępnienie wierszy do 317. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
02.11.2021	02.11.2021	04.11.2021	Antonina Tosiek	przygotowanie recenzji „Dzikiego mięsa” Mariana Pilota do 317. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	400	400
29.10.2021	29.10.2021	10.11.2021	Bartosz Sadulski	przygotowanie biogramów stypendystów m.st. Warszawa: Agaty Sikory, Barbary Klickiej, Bartosza Panka, Justyny Furgal, Kamili Janiak, Krzysztofa Siwczyka, Małgorzaty Boryczki, Michała Zygmunta, Pawła Dunina-Wąsowicza, Pawła Sajewicza do publikacji przez czasopismo Dwutygodnik.com i na potrzeby m.st. Warszawa	Nie	4 000,00	4 000,00
29.10.2021	29.10.2021	10.11.2021	Jakub Socha	przygotowanie biogramów stypendystów m.st. Warszawa: Andrzeja Titkova, Anny Gawlity, Anny Morawiec, Bartosza Paducha, Bożeny Garus-Hockuby, Doroty Migas-Mazur, Mateusza Głowackiego, Małgorzaty Kozery-Topińskiej, Moniki Pawluczuk, Rafała Skalskiego do publikacji przez czasopismo Dwutygodnik.com i na potrzeby m.st. Warszawa	Nie	4 000,00	4 000,00
29.10.2021	29.10.2021	10.11.2021	Jan Topolski	przygotowanie biogramów stypendystów m.st. Warszawa: Aleksandry Gryki, Edwarda Sielickiego, Jacka Mazurkiewicza, Jakuba Lisa, Krzysztofa Lipki, Maryny Mykhailovej, Tadeusza Sudnika, Łukasza Zięby do publikacji przez czasopismo Dwutygodnik.com i na potrzeby m.st. Warszawa	Nie	3 200,00	3 200,00
29.10.2021	29.10.2021	10.11.2021	Katarzyna Niedurny	przygotowanie biogramów stypendystów m.st. Warszawa: Jana Czaplińskiego, Klaudii Hrtung-Wójciak, Krzysztofa Miękusy, Magdaleny Sadochy, Mateusza Tracza, Małgorzaty Wdowik, Pameli Leończyk, Tomasza Miłkowskiego, Piotra Fronia, Alicji Czczel, Dominiki Jarosz, Wojciecha Grudzińskiego, Katarzyny Sikory do publikacji przez czasopismo Dwutygodnik.com i na potrzeby m.st. Warszawa	Nie	5 600,00	5 600,00
29.10.2021	29.10.2021	10.11.2021	Klara Kukowska	przygotowanie biogramów stypendystów m.st. Warszawa: Aleksandry Artymowskiej, Aleksandry Litrowicz, Antoniny Gugaty, Cezarego Lisowskiego, Doroty Lekkiej, Jakuba Wójcika, Jaśminy Wójcik-Wróblewskiej, Julii Kotomskiej, Justyny Kreft, Karoliny Zychowicz, Klary Czerniewskiej-Andrzejczyk, Konrada Niemiry, Krystyny Czerni, Marcina Wawrzekiewicza, Małgorzaty Krej, Natalii Ciostek, Sylwii Szymaniak, Weroniki Lewandowskiej, Łukasza Knapa, Aldony Tołysz, Dąbrowski Lipskiej, Jarosława Lorentza, Katarzyny Komar-Michalczyk, Marcina Kozłowskiego, Weroniki Kobylńskiej-Bunsch, Zygmunta Walkowskiego do publikacji przez czasopismo Dwutygodnik.com i na potrzeby m.st. Warszawa	Nie	10 400,00	10 400,00

29.10.2021	29.10.2021	10.11.2021	Krzysztof Umiński	przygotowanie biogramów stypendystów m.st. Warszawa: Anny Piotrowskiej, Emila Marata, Joanny Kocik, Joanny Szczęsnej, Joanny Wichowskiej, Marcina Mastalerza, Patrycji Pustkowiak, Pawła Bema, Wacława Holewińskiego do publikacji przez czasopismo Dwutygodnik.com i na potrzeby m.st. Warszawa	Nie	3 600,00	3 600,00
29.10.2021	29.10.2021	10.11.2021	Maria Nózka	Adeliny Cimochoicz, Alexa Baczyńskiego-Jenkinsa, Anny Karczmarzkiej, Anny Walewskiej, Anny Zakrzewskiej, Dobrawy Borkały, Ewy Majewskiej, Julii Krivich, Jacka Świdzińskiego, Jana Mazura, Kariny Dudzińskiej, Karoliny Melnickiej, Kornelii Dzikowskiej, Krzysztofa Kaczmarka, Macieja Diduszko, Marcina Chomiczkiego, Michała Szoty, Moniki Misztal, Olgi Dziubak, Rafała Wilka, Szymona Rogińskiego, Zuzanny Fogtt, Łukasza Radziszewskiego do publikacji przez czasopismo Dwutygodnik.com i na potrzeby m.st. Warszawa	Nie	9 200,00	9 200,00
29.10.2021	29.10.2021	10.11.2021	Piotr Kowalczyk	przygotowanie biogramów stypendystów m.st. Warszawa: Jakuba Ludwika Janickiego, Kamila Szuszkiewicz, Ryszarda Lateckiego, Wacława Zimpla, Wojciecha Brożka do publikacji przez czasopismo Dwutygodnik.com i na potrzeby m.st. Warszawa	Nie	2 000,00	2 000,00
02.11.2021	02.11.2021	08.11.2021	Dorota Masłowska	przygotowanie felietonu „W dzikości (1)” do 318. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 800,00	1 800,00
02.11.2021	02.11.2021	05.11.2021	Ewa Siwek	przygotowanie artykułu o współczesnych tendencjach w pornografii do 318. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
02.11.2021	02.11.2021	04.11.2021	Igor Kierkosz	przygotowanie tekstu o literackich dystopiach Radosława Figury i Marty Sokolowskiej do 317. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
02.11.2021	02.11.2021	07.11.2021	Jakub Knera	przygotowanie relacji z festiwalu Unsound do 318. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
02.11.2021	02.11.2021	04.11.2021	Jerzy Franczak	Przygotowanie artykułu o Tekst o powieści „Joga” Emmanuela Carrere’a do 317. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	450	450
02.11.2021	02.11.2021	05.11.2021	Karolina Plinta	przygotowanie artykułu o spektaklu „Za tobą moja zimna ciotka” w Komunie Warszawa do 317. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	450	450
02.11.2021	02.11.2021	04.11.2021	Joanna Mąkowska	przygotowanie recenzji nowego tomu poetyckiego Zofii Bałdygi do 318. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	300	300
02.11.2021	02.11.2021	05.11.2021	Karolina Wajman	przygotowanie artykułu do cyklu korespondencja z sieci do 317. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
02.11.2021	02.11.2021	07.11.2021	Krzysztof Krześniński	artykuł o Kanye Westie do 317. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
02.11.2021	02.11.2021	06.11.2021	Maciej Topolski	przygotowanie artykułu o fotografii w mediach społecznościowych do 318. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
02.11.2021	02.11.2021	06.11.2021	Marta Falecka	przygotowanie artykułu o medykach działających na granicy polsko-białoruskiej do 317. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
02.11.2021	02.11.2021	06.11.2021	Marta Zdanowska	przygotowanie recenzji spektaklu „Twarzą w twarz”, reż. Maja Kleczewska do 318. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	770	770
02.11.2021	02.11.2021	04.11.2021	Michał Paweł Markowski	przygotowanie eseju o „Uliście” do 318. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
02.11.2021	02.11.2021	05.11.2021	Monika Borys	stworzenie artykułu o kulturze pato do 318. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	650	650
02.11.2021	02.11.2021	04.11.2021	Monika Stolarska-Gaik	przygotowanie fotografii Olgi Mysłowskiej do 318. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	330	330
02.11.2021	02.11.2021	04.11.2021	Paweł Jasnowski	przygotowanie recenzji książki Mateusza Pakuły „Jak nie zabiłem swojego ojca” do 317. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	350	350
02.11.2021	02.11.2021	06.11.2021	Paweł Sołtyś	Przygotowanie artykułu o sytuacji na granicy polsko-białoruskiej do 318. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
02.11.2021	02.11.2021	07.11.2021	Piotr Mirski	przygotowanie artykułu o dużych produkcjach sf i najnowszej „Diunie” do 318. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	550	550
02.11.2021	02.11.2021	04.11.2021	Zbigniew Rokita	przygotowanie tekstu o książce Agaty Listos-Kostrzewy „Ballada o śpiącym lwie” do 318. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
22.11.2021	22.11.2021	24.11.2021	Artur Wosch	zakup opakowań do wysyłki książek	Nie	405	405
08.11.2021	08.11.2021	24.11.2021	Piotr Gaczyński	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Ewy Radzikowskiej (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udośćnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu	Nie	450	450
09.11.2021	09.11.2021	10.12.2021	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej Andrzeja Wielowiejskiego (AHM_V_0209) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „4 czerwca. Wybraliśmy wolność”.	Nie	1 700,00	1 700,00
09.11.2021	09.11.2021	15.11.2021	Anna Brzezinska-Czerska	przygotowanie konsultacji merytorycznej książki „Maria i Kazimierz Piechotkowie. Wspomnienia architektów”	Nie	463	463

05.11.2021	05.11.2021	31.12.2021	Sebastian Gawęda	sukcesywne i powtarzalne przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych.	Nie	1 000,00	1 000,00
15.11.2021	15.11.2021	29.11.2021	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznej Krystyny Starczewskiej (AHM_V_0213) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „4 czerwca. Wybrałsi my wolność”.	Nie	1 200,00	1 200,00
10.11.2021	01.01.2022	31.12.2022	Agiuck	dostawa wody do dsh w roku 2022	Nie	2 000,00	2 000,00
12.11.2021	12.11.2021	13.11.2021	Anna Grześkowiak- Krawicz	przygotowanie wystąpienia w trakcie spotkania 'Zabaweczka'	Nie	405	405
12.11.2021	12.11.2021	15.11.2021	Andrzej Friszke	udział w pracach jury XIII edycji konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego oraz posiedzeniach jury w celu wyłonienia laureata konkursu.	Nie	3 150,00	3 150,00
12.11.2021	12.11.2021	15.11.2021	Andrzej Kunert	udział w pracach jury XIII edycji konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego oraz posiedzeniach jury w celu wyłonienia laureata konkursu.	Nie	3 150,00	3 150,00
12.11.2021	12.11.2021	29.11.2021	Andrzej Wielowieyski	udział w pracach jury XIII edycji konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego oraz posiedzeniach jury w celu wyłonienia laureata konkursu.	Nie	3 555,00	3 555,00
12.11.2021	12.11.2021	15.11.2021	Anna Landau-Czajka	udział w pracach jury XIII edycji konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego oraz posiedzeniach jury w celu wyłonienia laureata konkursu	Nie	3 540,00	3 540,00
12.11.2021	12.11.2021	15.11.2021	Anna Machcewicz	udział w pracach jury XIII edycji konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego oraz posiedzeniach jury w celu wyłonienia laureata konkursu.	Nie	3 150,00	3 150,00
12.11.2021	12.11.2021	15.11.2021	Antoni Dudek	udział w pracach jury XIII edycji konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego oraz posiedzeniach jury w celu wyłonienia laureata konkursu.	Nie	3 150,00	3 150,00
12.11.2021	12.11.2021	15.11.2021	Daria Nałęcz	udział w pracach jury XIII edycji konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego oraz posiedzeniach jury w celu wyłonienia laureata konkursu	Nie	3 555,00	3 555,00
12.11.2021	12.11.2021	15.11.2021	Dobrochna Natalia Kahwa	udział w pracach jury XIII edycji konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego oraz posiedzeniach jury w celu wyłonienia laureata konkursu.	Nie	3 150,00	3 150,00
12.11.2021	12.11.2021	15.11.2021	Jan Kofman	udział w pracach jury XIII edycji konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego oraz posiedzeniach jury w celu wyłonienia laureata konkursu.	Nie	3 540,00	3 540,00
12.11.2021	12.11.2021	15.11.2021	Tomasz Łubieński	udział w pracach jury XIII edycji konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego oraz posiedzeniach jury w celu wyłonienia laureata konkursu.	Nie	3 540,00	3 540,00
12.11.2021	12.11.2021	15.11.2021	Małgorzata Szejnert	udział w pracach jury XIII edycji konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego oraz posiedzeniach jury w celu wyłonienia laureata konkursu.	Nie	3 555,00	3 555,00
16.11.2021	16.11.2021	31.08.2021	Agnieszka Kowalska	a) Napisanie scenariusza i przygotowanie kwerendy do wystawy pod roboczym tytułem "Oazy zieleni. Inicjatywy ogrodnicze w Warszawie", zwanej dalej Wystawą,b) Wybór zdjęć do Wystawy,c) Przygotowanie podpisów do Wystawy we współpracy z Działem Wystaw DSH oraz napisanie autorskiego tekstu kuratorskiego,d) Współpraca ze studiem graficznym nad koncepcją artystyczną Wystawy we współpracy z Działem Wystaw,e) Orowadzanie kuratorskie wystawy	Nie	7 000,00	7 000,00
16.11.2021	16.11.2021	15.12.2021	TAKAOTO.PRO sp. z o.o.	Przeprowadzenie audytu UX - analiza heurystyczna, wędrowka poznawcza, do 5 makiet lo-fi dla ustalonych podczas konsultacji widoków, 1h konsultacji podsumowujących	Nie	7 995,00	7 995,00
15.11.2021	15.11.2021	30.08.2022	Magda Grudzińska	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do wykonywania zadań w ramach projektu „Hom-e. Non-normative Histories of Poland”: koordynowanie projektu w tym rozliczenie projektu, kontakt z partnerami, nadzorowanie wykonania i harmonogramu projektu	Nie	8 150,00	8 150,00
15.11.2021	15.11.2021	05.12.2021	Aleksandra Brąjszedel	stanowisko do pakowania prezentów w dniach 4 S.12	Nie	340	340
18.11.2021	18.11.2021	10.12.2021	Maria Koral	napisanie biogramów 7 świadków historii zarejestrowanych w Archiwum Historii Mówionej: Cezarego Dziemicki, Mariana Kołaczka, Włodzimierza Steyera, Krystyny Trel, Ewy Zero, Barbary Konarskiej i Ludmiły Płochockiej, na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udośpienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	560	560
16.11.2021	16.11.2021	13.12.2021	Marta Zaremba	transkrypcja relacji biograficznych ze zbiorów AHM.	Nie	3 300,00	3 300,00
18.11.2021	18.11.2021	18.12.2021	Karol Białas	rejestracji relacji biograficznej.	Nie	3 000,00	3 000,00
18.11.2021	18.11.2021	24.11.2021	Alina Rybacka-Gruszczńska	Przygotowanie autorskiej identyfikacji wizualnej do XIII edycji Nagrody historycznej m.st Warszawy im. Kazimierza Moczarskiego z	Nie	3 500,00	3 500,00
19.11.2021	19.11.2021	29.11.2021	Marta Tylus	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Irminy Kukuły, Tadeusza Ingłota i Teresy Pajewskiej-Scheller (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku.	Nie	875	875
18.11.2021	18.11.2021	18.12.2021	Jan Ołaszek	przeprowadzenie nagrań biograficznych.	Nie	1 650,00	1 650,00

05.04.2021	05.04.2021	15.08.2021	Anna Kaniewska Redakcja Korekta Tfu	wykonanie korekty kalendarza „Zdzierak Warszawski 2022”	Nie	1 113,00	1 113,00
22.11.2021	22.11.2021	29.11.2021	Drukarnia AKAPIT	Przedmiotem umowy jest wykonanie usługi druku, oprawy i dostawy albumu „Warszawskie wnętrza. Zabytkowe lokale miejskie - między zachowaniem a modernizacją” w liczbie 1000 egzemplarzy.	Nie	24 129,00	24 129,00
23.11.2021	01.12.2021	31.12.2021	Warexpo	najem powierzchni ekspozycyjnej wraz z wykonaniem usług z tym najmem związanych, polegający na: a. udostępnieniu powierzchni ekspozycyjnej na słupach ogłoszeniowo-reklamowych Wars i Wars KP zlokalizowanych na obszarze aglomeracji warszawskiej, w celu umieszczania na nich plakatów, w okresie od dnia 01.12.2021r. do dnia 31.12.2021r, druk plakatów w formacie 123x237cm – 6 szt	Nie	9 980,00	9 980,00
18.11.2021	18.11.2021	15.12.2021	Awangarda Media Group	nagrania biograficzne z opozycjonistami w ramach projektu 'Warszawska Opozycja'	Nie	9 840,00	9 840,00
18.11.2021	18.11.2021	26.11.2021	Jarosław Wątor	Kwerendy i wybór 15 fragmentów wideo na temat stanu wojennego.	Nie	2 100,00	2 100,00
26.11.2021	26.11.2021	21.04.2022	Agnieszka Kowalska	Przedmiotem umowy jest wykonanie dzieła w postaci napisania autorskiego tekstu Publikacji pod roboczym tytułem: „Zielona Warszawa”	Nie	8 000,00	8 000,00
24.11.2021	24.11.2021	25.11.2021	Piotr Kępiński	Przygotowanie prezentacji na spotkanie „Bliski nam świat – Rzym – miasto wiecznej fascynacji”	Nie	521	521
24.11.2021	24.11.2021	25.11.2021	Paweł Średziński	Przygotowanie i moderowanie spotkania „Bliski nam świat – Rzym – miasto wiecznej fascynacji”	Nie	700	700
26.11.2021	20.12.2021	19.12.2022	Wytwórnia Filmów Dokumentalnych i Fabularnych	Przedmiotem umowy, jest określenie warunków udzielenia przez WFDiF licencji niewyłącznej na wykorzystanie przez Licencjobiorcę fragmentu utworu audiowizualnego	Nie	3 075,00	0
22.11.2021	22.11.2021	15.12.2021	Awangarda Media Group	nagrania tematyczne ze świadkami historii w ramach projektu dokumentacyjnego 'Jan Karski - biografia stworzona z cudzej pamięci'	Nie	17 100,00	17 100,00
26.11.2021	26.11.2021	30.11.2021	Jacek Kowalski	wykonanie autorskiej statuetki na nagrodę Mocarskiego	Nie	4 200,00	4 200,00
16.11.2021	29.11.2021	26.12.2021	Warexpo	Przedmiotem niniejszej umowy jest najem powierzchni ekspozycyjnej wraz z wykonaniem usług z tym najmem związanych, polegający na: a. udostępnieniu powierzchni ekspozycyjnej na słupach ogłoszeniowo-reklamowych zlokalizowanych na obszarze aglomeracji warszawskiej, w celu umieszczania na nich plakatów, w okresie od dnia 29.11.2021r. do dnia 26.12.2021r. (dalej „umieszczanie plakatów”), druk plakatów w formacie 142x202 cm w ilości 54 szt. 12 311,07zł	Nie	12 311,07	12 311,07
25.11.2021	25.11.2021	26.11.2021	Adam Robiński	Przygotowanie prezentacji na spotkanie „Łoś w wielkim mieście”	Nie	500	500
26.11.2021	26.11.2021	01.12.2021	Piotr Berezowski	projekt graficzny oraz skład „Warszawskie wnętrza. Zabytkowe lokale miejskie - między zachowaniem a modernizacją”	Nie	14 121,00	14 121,00
26.11.2021	26.11.2021	30.11.2021	Zofia Wieluńska	wykonanie rewizji korekty książki „Maria i Kazimierz Piechotkowie. Wspomnienia Architektów”	Nie	700	700
30.11.2021	30.11.2021	15.12.2021	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej Kazimierza Orlosia (AHM_V_0215) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „4 czerwca. Wybraliśmy wolność”.	Nie	1 200,00	1 200,00
01.12.2021	01.12.2021	01.12.2021	Michał Kurkowski	przygotowanie artykułu o PKiN w kontekście spektaklu Marty Ziółek do 320. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	450	450
29.11.2021	29.11.2021	24.02.2022	Lotnym Studio	"1. Zamawiający zamawia, a Wykonawca przyjmuje zamówienie przygotowania aranżacji i projektu graficznego wystawy Fotografii Czesława Olszewskiego oraz towarzyszących wystawie materiałów promocyjnych, 2. Projekt obejmuje: a. przygotowanie koncepcji wystawy, b. wykonanie projektu graficznego i aranżacji wystawy oraz wszystkich jej elementów w galerii głównej DSH przy ul. Karowej 20 w Warszawie wraz z przygotowaniem do druku i nadzorem w trakcie montażu, c. projekt graficzny i przygotowanie do druku materiałów promocyjnych, tzn. zaproszenia internetowego, plakatu w formacie B1 i A2, grafiki na stronę oraz do kampanii outdoorowej, wydarzenia na Facebooku. 9000zł	Nie	9 000,00	900
08.09.2021	08.09.2021	25.10.2021	Me & My Friends S.A.	Przedmiotem niniejszej Umowy jest wykonanie przez Agencję na rzecz Zleceniodawcy: Dodatkowych prac w aplikacji mobilnej Wasza Warszawa na platformy iOS i Android Dodatkowych prac w systemie CMS służącym do zarządzania treściami prezentowanymi w aplikacji	Nie	55 719,00	55 719,00
26.11.2021	26.11.2021	07.12.2021	Jan Olszek	Opracowanie biogramów postaci historycznych z okresu stanu wojennego w Polsce (1981-1983) na potrzeby publikacji w aplikacji mobilnej „Wasza Warszawa” .52	Nie	1 300,00	1 300,00
01.12.2021	01.12.2021	01.12.2021	Danuta Życzyńska-Ciołek	Za przeprowadzenie, nagranie i opracowanie wywiadu wideo udzielonego przez Alicję Chodorowską w dniu 17.09.2021 w Pruszkowie	Nie	550	550

26.11.2021	26.11.2021	01.12.2021	Piotr Berezowski	projekt graficzny oraz skład 'Warszawskie wnętrza...'	Nie	14 121,00	14 121,00
29.11.2021	29.11.2021	15.12.2021	Jacek Ebert	Przedmiotem umowy jest wykonanie projektu graficznego wirtualnej ekspozycji.	Nie	15 100,00	15 100,00
01.12.2021	01.12.2021	14.12.2021	Alina Rybacka-Gruszczyńska	przeprojektowanie grafiki wybranych podstron serwisu relacjebiograficzne.pl w celu ujednolicenia layoutu witryny (zakładki „Wyszukaj”, „Świadkowie”, „Galeria”), na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych – kontynuacja”.	Nie	3 497,00	3 497,00
03.12.2021	03.12.2021	07.12.2021	Urszula Dubiniec	Przygotowanie materiałów promocyjnych do kalendarza Zdzierak warszawski	Nie	546	546
06.12.2021	06.12.2021	14.12.2021	Monika Miazga	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Janusza Durko, Wacława Kuzaka i Józefa Uznańskiego (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	600	600
01.12.2021	01.12.2021	06.03.2022	Marta Leśniakowska	Zamawiający zamawia, a Autor przyjmuje do wykonania dzieło, na które składają się następujące elementy: a) Przygotowanie wspólnie z Tomaszem Kubackim kwerendy oraz wyboru zdjęć do wystawy i katalogu „Fotografie Czesława Olszewskiego” we współpracy z Działem Wystaw DSH, b) Napisanie autorskiego tekstu kuratorskiego, c) Współpraca ze studium graficznym nad koncepcją artystyczną wystawy we współpracy z Działem Wystaw, d) Przygotowanie podpisów do wystawy i katalogu we współpracy z Działem Wystaw DSH, e) Orowadzanie kuratorskie po wystawie. 5500zł	Nie	5 500,00	5 500,00
07.12.2021	07.12.2021	08.12.2021	Joanna Warsza	przygotowanie rozmowy z Aleksandrą Wasilkowską do 322. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
07.12.2021	07.12.2021	07.12.2021	Ewa Jarocka	przygotowanie i udostępnienie wierszy do 322. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
07.12.2021	07.12.2021	07.12.2021	Michał Mendyk	Przygotowanie tekstu podsumowującego rok w muzyce poważnej i w muzyce ludowej do 321. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	400	400
03.12.2021	03.12.2021	09.12.2021	Marta Zaremba	kwerenda w zbiorach AHM i wybór 10 fragmentów na temat stanu wojennego do prezentacji poświęconej temu wydarzeniu umieszczonej na stronie www.relacjebiograficzne.pl w ramach obchodów 40. rocznicy wprowadzenia stanu wojennego	Nie	700	700
26.11.2021	26.11.2021	23.12.2021	Kotbury	Przedmiotem Umowy jest wykonanie przez WYKONAWCĘ projektu oraz wdrożenia strony internetowej.	Nie	17 589,00	17 589,00
03.12.2021	03.12.2021	06.12.2021	Agnieszka Drotkiewicz	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z Krystianem Ladą do 320. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
03.12.2021	03.12.2021	07.12.2021	Agnieszka Stodownik	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z Olą Litorowicz, stypendystką m.st. Warszawa oraz przygotowanie podsumowania roku w dziale ziemia do 323. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 500,00	1 500,00
03.12.2021	03.12.2021	04.12.2021	Agnieszka Sowińska	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z tłumaczem Jerzym Kozłowski do 321. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	850	850
03.12.2021	03.12.2021	04.12.2021	Dariusz Sośnicki	przygotowanie recenzji nowej książki Wioletty Grzegorzewskiej do 320. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	400	400
03.12.2021	03.12.2021	06.12.2021	Dorota Masłowska	przygotowanie felietonu do 322. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 800,00	1 800,00
03.12.2021	03.12.2021	04.12.2021	Jan Zygmuntowski	Przygotowanie tekstu o polityce Facebooka i Meta do 321. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	650	650
03.12.2021	03.12.2021	05.12.2021	Jerzy Stachowicz	przygotowanie eseju o mediach w PRL do 321. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	600	600
03.12.2021	03.12.2021	04.12.2021	Joanna Mąkowska	przygotowanie artykułu o tomikach Kuby Kornhausera do 322. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
03.12.2021	03.12.2021	06.12.2021	Joanna Piechura	przygotowanie recenzji książki „Wypiór” Grzegorz Uzdarskiego do 321. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
03.12.2021	03.12.2021	04.12.2021	Justyna Drath	przygotowanie artykułu o ambiwalencji człowieka wobec reszty przyrody do 322. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
03.12.2021	03.12.2021	07.12.2021	Konrad Janczura	Przygotowanie artykułu o grach komputerowych o pisarzach do 321. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	450	450
03.12.2021	03.12.2021	05.12.2021	Krzysztof Cieślík	udostępnienie wierszy na potrzeby publikacji w 321. numerze czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
03.12.2021	03.12.2021	06.12.2021	Magdalena Tulli	przygotowanie eseju o uchodźstwie i wspólnocie do 321. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
03.12.2021	03.12.2021	06.12.2021	Marcin Wilkowski	przygotowanie artykułu o Internet Archive do 321. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	550	550

03.12.2021	03.12.2021	05.12.2021	Olga Stawińska	przygotowanie przeglądowego artykułu o czeskiej literaturze oraz rozmowa z Teresą Tyszowiecką-Błask do 321. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 250,00	1 250,00
03.12.2021	03.12.2021	05.12.2021	Patrycja Sikora	przygotowanie rozmowy z twórcami poezji migowej do 322. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
03.12.2021	03.12.2021	06.12.2021	Paweł Mościcki	przygotowanie eseju o granicy do 323. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	650	650
03.12.2021	03.12.2021	06.12.2021	Piotr Kowalczyk	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z Wacławem Zimlem oraz napisanie podsumowania roku w muzyce do 321. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 500,00	1 500,00
03.12.2021	03.12.2021	05.12.2021	Piotr Paziński	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z Wacławem Zimlem oraz napisanie podsumowania roku w muzyce do 321. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
03.12.2021	03.12.2021	05.12.2021	Piotr Sadtzik	Przygotowanie recenzji powieści „Nieobecność” Krzysztofa Chronowskiego do 321. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	450	450
03.12.2021	03.12.2021	06.12.2021	Radosław Korzycki	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z Piotrem Polakiem do cyklu aktorki/aktorzy do 321. Numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
03.12.2021	03.12.2021	05.12.2021	Sebastian Smoliński	przygotowanie artykułu wokół „West Side Story” i współczesnego musicalu do 321. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
03.12.2021	03.12.2021	06.12.2021	Teresa Fazan	przygotowanie i zredagowanie rozmowy z Alicją Czyżel, stypendystką m.st. Warszawa do 321. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	800	800
09.12.2021	09.12.2021	10.12.2021	Ludwika Włodek	przygotowanie eseju o migracji do 322. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
08.12.2021	08.12.2021	13.12.2021	SoCreativeHouse Krzysztof Waloszczy	„Zleceniodawca powierza, a Zleceniobiorca zobowiązuje się do skoordynowania i wykonywania jednego z elementów kampanii społeczno-edukacyjnej, „Bohaterowie naszych wolności” związanej z promocją filmu Jana P. Matuszyńskiego opartego na reportażu Cezarego Lazarewicza „Żeby nie było śladów” w związku z czterdziestą rocznicą wprowadzenia stanu wojennego37 485zł	Nie	37 485,78	37 485,78
06.12.2021	06.12.2021	14.12.2021	Joanna Dąbrowska-Resiak	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Wojciecha Tuszk i Jana Gula (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	500	500
03.12.2021	03.12.2021	10.12.2021	Elżbieta Moczarska-Zajczkowska	Stworzenie planu promocji i kontroli nad jego wykonaniem projektu „Konkurs o nagrodę historyczną im. Kazimierza Moczarskiego 2020”	Nie	3 510,00	3 510,00
03.12.2021	03.12.2021	10.12.2021	Jarosław Wątor	realizacja i montaż filmów dotyczących XIII edycji Nagrody Historycznej miasta stołecznego Warszawy im. Kazimierza Moczarskiego,	Nie	20 000,00	20 000,00
07.12.2021	07.12.2021	07.12.2023	Edenred Polska Sp. z o.o.	dostarczanie i obsługa Kart Przedpłaconych	Nie	31 599,20	31 599,20
10.12.2021	10.12.2021	12.12.2021	Igor Rakowski-Kłos	przygotowanie i poprowadzenie spotkania w ramach obchodów 40 rocznicy wybuchu stanu wojennego.	Nie	1 157,00	1 157,00
10.12.2021	10.12.2021	12.12.2021	Chris Niedenthal	przygotowanie wystąpienia w trakcie spotkania w ramach obchodów 40 rocznicy wybuchu stanu wojennego	Nie	405	405
10.12.2021	10.12.2021	12.12.2021	Anna Lubowska	przygotowanie wystąpienia w trakcie spotkania w ramach obchodów 40 rocznicy wybuchu stanu wojennego	Nie	405	405
10.12.2021	10.12.2021	12.12.2021	Waldemar Danilewicz	przygotowanie wystąpienia w trakcie spotkania w ramach obchodów 40 rocznicy wybuchu stanu wojennego	Nie	425	425
10.12.2021	10.12.2021	12.12.2021	Irina Sulaez	autorskie wykonanie piosenek z zespołem Volny Chor	Nie	5 500,00	5 500,00
10.12.2021	10.12.2021	12.12.2021	Anna Bohdziewicz	przygotowanie wystąpienia w trakcie spotkania w ramach obchodów 40 rocznicy wybuchu stanu wojennego	Nie	347	347
10.12.2021	10.12.2021	12.12.2021	Monika Szewczyk	przygotowanie wystąpienia w trakcie spotkania w ramach obchodów 40 rocznicy wybuchu stanu wojennego	Nie	521	521
06.12.2021	06.12.2021	06.12.2021	Joanna Dąbrowska-Resiak	napisanie biogramów	Nie	880	880
01.12.2021	01.12.2021	14.12.2021	Alina Rybacka-Gruszczyńska	projektowanie grafiki strony relacjebiograficzne.pl	Nie	3 497,00	3 497,00
09.12.2021	09.12.2021	15.12.2021	Jerzy Majewska	współautorstwo scenariusza do filmu dokumentalnego dot. kulinarnych tradycji Warszawy, towarzyszącego wydaniu przez Biuro Kultury m.st. Warszawy raportu „Niematerialna Warszawa: Tradycje, zwyczaje, praktyki we współmieście” oraz autorskie wystąpienie w ww. filmie dokumentalnym.	Nie	1 500,00	1 500,00
14.12.2021	14.12.2021	15.12.2021	Mikołaj Starzyński	przygotowanie i udostępnienie fotografii na potrzeby czasopisma Dwutygodnik.com, projektu: „Jakościowe biogramy stypendystów Miasta Stołecznego Warszawa”	Nie	400	400
14.12.2021	14.12.2021	15.12.2021	Maria Janczak	przygotowanie fotografii portretowych 11 osób (Bema, Mastalerza, Szczesnej, Kaczmarka, Misztal, Lorentza, Zięby, Czyżel, Kozłowskiego, Czerniewskiej-Andrzejczyk, Dudzińskiej) dla czasopisma internetowego Dwutygodnik.com.	Nie	2 200,00	2 200,00

14.12.2021	14.12.2021	16.12.2021	sonia Jaszczyńska	przygotowanie i obróbka materiałów graficznych do projektu „Stworzenie jakościowych biogramów stypendystów Miasta Stołecznego Warszawa” dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	2 800,00	2 800,00
07.12.2021	07.12.2021	31.12.2021	ATTYLA	Przedmiotem umowy jest wykonanie usługi druku, oprawy i dostawy publikacji pt. „Pakiet edukacyjny o Tadeuszu Mazowieckim” numer ISBN: 978-83-66068-37-7 w liczbie 1.500 tys. egzemplarzy.	Nie	31 290,00	31 290,00
10.12.2021	10.12.2021	15.12.2021	Marta Zaremba	dotatkowa kwerenda w zbiorach AHM	Nie	560	560
31.12.2021	01.01.2022	31.12.2021	Chronologis	aneks do przedłużenia umowy	Nie	12 000,00	12 000,00
09.12.2021	09.12.2021	20.12.2021	Karolina Andrzejewska-Batko	przygotowanie tekstu do katalogu i wystawy zdjęć Czesława Olszewskiego	Nie	1 000,00	1 000,00
01.12.2021	01.12.2021	13.12.2021	Awangarda Media Group	prace związane z reżyserią, koncepcją, scenariusza i koordynacją produkcji filmu finałowego XIII edycji Nagrody historycznej miasta stołecznego Warszawy im. Kazimierza Moczarskiego	Nie	15 000,00	15 000,00
10.12.2021	10.12.2021	16.12.2021	Awangarda Media Group	prace związane z reżyserią i produkcją odcinka o warszawskiej gastronomii w ramach projektu Niematerialna Warszawa	Nie	10 000,00	10 000,00
26.11.2021	26.11.2021	20.12.2021	Polskim Ośrodkiem Międzynarodowego Stowarzyszenia Teatrów dla Dzieci i Młodzieży ASSITEJ	Przedmiotem porozumienia jest określenie zasad współpracy Stron przy realizacji projektu kulturalnego pod nazwą „Story LAB 1981. STAN WOJENNY. Międzypokoleniowy projekt teatralno-dokumentalny” wpisujący się w koordynowane przez DSH obchody 40. rocznicy wybuchu stanu wojennego w Polsce, którego efektem końcowym będzie powstanie spektaklu teatralnego i jego prezentacja na scenie Teatru Ochoty w terminie do dnia 20 grudnia 2021 roku.	Nie	13 000,00	13 000,00
14.12.2021	14.12.2021	15.12.2021	Anna Wdowińska	przygotowanie prezentacji na spotkanie 'Jedynie'	Nie	347	347
14.12.2021	14.12.2021	15.12.2021	Ludwika Wujec	przygotowanie prezentacji na spotkanie Jedynie	Nie	347	347
14.12.2021	14.12.2021	15.12.2021	Agnieszka Grzybek	przygotowanie prezentacji na spotkanie Jedynie	Nie	347	347
15.11.2021	15.11.2021	15.11.2021	PROJEKT RADOŚĆ	a) Przygotowanie koncepcji kampanii promującej obchody 40 rocznicy wprowadzenia stanu wojennego oraz merytoryczny nadzór nad jej realizacją.b) Key visual kampanii oraz całej promocji wydarzeń z programu obchodów w oparciu o dostarczone przez DSH zdjęcia i materiały (logotypy, program wydarzeń).c) Projekt plakatów do kampanii outdoor (różne formaty).d) Spoty (10 oraz 20 sekund) do wykorzystania w ZTM oraz na ekranach Galerii Świętokrzyska z wykorzystaniem elementów key visual.e) Oprawa graficzna do social mediów (cover photo FB, FB event, formaty na Twittera, formaty na Instagram, layout postów na FB, Instagram, Twitter do wykorzystania w bieżącej komunikacji wydarzenia).	Nie	36 900,00	36 900,00
14.12.2021	14.12.2021	21.12.2021	Agnieszka Kowalska	współpraca przy promocji „Zdzieraka warszawskiego”	Nie	1 500,00	1 500,00
14.12.2021	14.12.2021	21.12.2021	Agnieszka Kowalska	współpraca przy promocji „Zdzieraka warszawskiego”	Nie	1 500,00	1 500,00
17.12.2021	17.12.2021	30.12.2021	Willow service Mateusz Wierzbicki	Przedmiotem umowy jest wykonanie inwentaryzacji przestrzeni wystawienniczej pod wystawę „Czesław Olszewski. Fotografie”, projekt ścianek i elementów 3D do wystawy, wykonanie ścianek i elementów 3D z własnych materiałów oraz ich transport do Domu Spotkań z Historią przy ul. Karowej 20 w Warszawie, zgodnie z zaleceniami przedstawicieli DSH.	Nie	25 000,00	25 000,00
10.11.2021	01.01.2022	31.12.2022	Agiuck	dostawa wody do DSH	Nie	2 000,00	2 000,00
19.11.2021	01.01.2022	31.12.2022	Excellent Office	Przedmiotem Umowy są sukcesywne dostawy przez Wykonawcę artykułów biurowych, spożywczych i środków czystości	Nie	24 000,00	24 000,00
09.11.2021	09.11.2021	11.11.2021	Telewizja Polska	udzielenie licencji	Nie	738	738
22.12.2021	22.12.2021	13.10.2022	Fundacja Ośrodka Karta	publikacji książki albumowej pod tytułem Księga „Gawędy” w 70-lecie powstania	Nie	26 000,00	26 000,00
22.12.2021	22.12.2021	15.11.2022	Fundacja Ośrodka Karta	publikacji książki albumowej pod tytułem Akcja bez granic. Trzy dekady Polskiej Akcji Humanitarnej	Nie	18 000,00	18 000,00
22.12.2021	22.12.2021	08.03.2022	Fundacja Ośrodka Karta	publikacji książki albumowej pod tytułem Stulecie kobiet. Usłyszeć siebie	Nie	16 000,00	16 000,00
07.12.2021	01.01.2022	31.12.2022	DPD Polska sp. z o.o.	Aneks - przedłużenie umowy na usługi kurierskie.	Nie	28 000,00	28 000,00
05.01.2022	05.01.2022	24.01.2022	Jarosław Krzysztof Wójcik	napisanie autorskiego tekstu o fotografii na potrzeby wystawy „Ze stereoskopem przez świat – podróże Witolda Marczewskiego” (tytuł roboczy).	Nie	1 000,00	1 000,00
04.01.2022	04.01.2022	31.12.2022	Riders	wysyłki kurierskie w roku 2022	Nie	24 600,00	24 600,00
04.01.2022	05.01.2022	28.01.2022	Joanna Dąbrowska-Resiak	korektę tekstów oraz podpisów do wystawy „Ze stereoskopem przez świat – podróże Witolda Marczewskiego” (tytuł roboczy) przygotowywanej przez DSH.	Nie	700	700
01.01.2022	01.01.2022	31.01.2022	Joanna Drożak-Chojnacka	Współpracować z Działem publikacji oraz z Działem komunikacji przy promocji publikacji oraz innych projektach bieżących.	Nie	4 800,00	4 800,00
11.01.2022	11.01.2022	07.03.2022	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej Anny Karwackiej ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	5 200,00	5 200,00

10.01.2022	10.01.2022	31.12.2022	Adam Lipszyc	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią. Liczba artykułów będzie ustalona na mocy uprzedniego zawiadomienia ze strony Zamawiającego.	Nie	5 000,00	5 000,00
10.01.2022	10.01.2022	31.12.2022	Anna Pajęcka	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią. Liczba artykułów będzie ustalona na mocy uprzedniego zawiadomienia ze strony Zamawiającego.	Nie	7 000,00	7 000,00
10.01.2022	10.01.2022	31.12.2022	Dagmara Dudor-Dziechciowska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią. Liczba artykułów będzie ustalona na mocy uprzedniego zawiadomienia ze strony Zamawiającego	Nie	1 500,00	1 500,00
10.01.2022	10.01.2022	31.12.2022	Iwona Kurz	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią. Liczba artykułów będzie ustalona na mocy uprzedniego zawiadomienia ze strony Zamawiającego	Nie	6 000,00	6 000,00
10.01.2022	10.01.2022	12.01.2022	Jakub Knera	przygotowanie artykułu prezentujące sylwetkę zespołu Wczasy do 324. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	450	450
10.01.2022	10.01.2022	31.12.2022	Jakub Socha	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią. Liczba artykułów będzie ustalona na mocy uprzedniego zawiadomienia ze strony Zamawiającego.	Nie	7 000,00	7 000,00
10.01.2022	10.01.2022	12.01.2022	Kacper Bartczak	przygotowanie i udostępnienie wierszy do 324. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	350	350
10.01.2022	10.01.2022	31.12.2022	Lukasz Najder	: przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią. Liczba artykułów będzie ustalona na mocy uprzedniego zawiadomienia ze strony Zamawiającego.	Nie	6 000,00	6 000,00
10.01.2022	10.01.2022	31.12.2022	Maciej Bobula	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią. Liczba artykułów będzie ustalona na mocy uprzedniego zawiadomienia ze strony Zamawiającego.	Nie	2 000,00	2 000,00
10.01.2022	10.01.2022	12.01.2022	Maciej Guzy	przygotowanie artykułu o spektaklu „Obywatelka Kane” w reż. Wiktoria Rubina do 324. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
10.01.2022	10.01.2022	31.12.2022	Maciej Krawiec	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik.com” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią. Liczba artykułów będzie ustalona na mocy uprzedniego zawiadomienia ze strony Zamawiającego.	Nie	3 000,00	3 000,00
10.01.2022	10.01.2022	31.12.2022	Maria Poprzeczka	: napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią. Liczba artykułów będzie ustalona na mocy uprzedniego zawiadomienia ze strony Zamawiającego	Nie	6 000,00	6 000,00
10.01.2022	10.01.2022	31.12.2022	Marta Konieczna	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią. Liczba artykułów będzie ustalona na mocy uprzedniego zawiadomienia ze strony Zamawiającego.	Nie	2 000,00	2 000,00
10.01.2022	10.01.2022	31.12.2022	Michał Walkiewicz	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią. Liczba artykułów będzie ustalona na mocy uprzedniego zawiadomienia ze strony Zamawiającego.	Nie	3 000,00	3 000,00
10.01.2022	10.01.2022	31.12.2022	Michał Wieczorek	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią. Liczba artykułów będzie ustalona na mocy uprzedniego zawiadomienia ze strony Zamawiającego.	Nie	3 000,00	3 000,00
10.01.2022	10.01.2022	31.12.2022	Piotr Morawski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią. Liczba artykułów będzie ustalona na mocy uprzedniego zawiadomienia ze strony Zamawiającego.	Nie	5 000,00	5 000,00
10.01.2022	10.01.2022	31.12.2022	Rafał Wawrzyńczyk	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią. Liczba artykułów będzie ustalona na mocy uprzedniego zawiadomienia ze strony Zamawiającego.	Nie	3 000,00	3 000,00
10.01.2022	10.01.2022	12.01.2022	Urszula Honek	przygotowanie artykułu o poezji Joanny Kulikowskiej do 324. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
14.01.2022	14.01.2022	31.12.2022	Barbara Ślusarczyk	obsługa księgarni w roku 2022	Nie	15 000,00	15 000,00
17.01.2022	17.01.2022	18.01.2022	Piotr Mirski	przygotowanie artykułu o filmie „Niepamięć” do 324. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
19.01.2022	19.01.2022	31.12.2022	Piotr Bucholc	wynajem magazynu	Nie	48 000,00	48 000,00

10.01.2022	10.01.2022	10.03.2022	ONTO Kaja Nosal	przygotowania aranżacji i projektu graficznego wystawy Ze stereoskopem przez świat (tytuł roboczy) oraz towarzyszących wystawie materiałów promocyjnych	Nie	14 500,00	14 500,00
03.01.2022	03.01.2022	31.12.2022	Maciej Jakubowiak	koordynacja tematyczna i redakcja tekstów do działu „Literatura” i „Media”, monitorowanie i przygotowywanie sprawozdań statystycznych i innych dokumentów, prowadzenie numerów zgodnie z kalendarzem redakcyjnym, współpraca z autorami i redakcją, w tym uczestniczenie w zebraniach i tworzenie koncepcji numerów, pełnienie funkcji zastępcy redaktorki naczelnej	Nie	75 600,00	75 600,00
03.01.2022	03.01.2022	31.12.2022	Piotr Kowalczyk	koordynacja tematyczna i redakcja artykułów do działu „Muzyka”, współpraca z autorami i redakcją, w tym uczestniczenie w zebraniach i tworzenie koncepcji numerów,	Nie	27 600,00	27 600,00
03.01.2022	31.12.2022	31.12.2022	Jakub Socha	koordynacja tematyczna i redakcja artykułów do działu „Film”, prowadzenie numerów zgodnie z kalendarzem redakcyjnym, współpraca z autorami i redakcją, w tym uczestniczenie w zebraniach i tworzenie koncepcji numerów,	Nie	72 000,00	72 000,00
03.01.2022	03.01.2022	31.12.2022	Anna Pajęcka	koordynacja tematyczna i redakcja artykułów do działu „Teatr”.	Nie	7 200,00	7 200,00
18.01.2022	18.01.2022	03.02.2022	Jagna Kofta	sukcesywne i powtarzalne przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych	Nie	9 000,00	9 000,00
03.01.2022	03.01.2022	30.06.2022	Maciej Zawistowski	obsługa recepcji	Nie	5 000,00	5 000,00
03.01.2022	03.01.2022	30.06.2022	Julia Dąbrowska	obsługa recepcji	Nie	7 000,00	7 000,00
03.01.2022	03.01.2022	30.06.2022	Patrycja Bombik	obsługa recepcji	Nie	10 000,00	10 000,00
03.01.2022	03.01.2022	30.06.2022	Sebastian Gawęda	obsługa recepcji	Nie	9 000,00	9 000,00
24.01.2022	01.02.2022	31.12.2022	Przedsiębiorstwo Produkcyjno-Handlowe Interservice	Zamawiający zleca a Wykonawca przyjmuje do wykonywania usługi utrzymania czystości powierzchni wewnętrznych i zewnętrznych w siedzibie Zamawiającego przy ul. Karowej 20 w Warszawie, których zakres i warunki wykonania określa załącznik nr 1 (sprzątanie sukcesywne), załącznik nr 2 (sprzątanie okresowe) oraz załącznik nr 3 (specyfikacja środków czystości) do umowy. Załącznik nr 4 dotyczy kalkulacji kosztów. Załącznik nr 5 zawiera opis przedmiotu zamówienia. Załącznik nr 6 stanowi wzór oświadczenia firm zewnętrznych i współpracowników.	Nie	135 000,00	135 000,00
23.01.2022	23.01.2022	23.01.2022	Monika Szewczyk	przygotowanie i moderowanie autorskiego oprowadzania kuratorskiego po wystawie jedyne	Nie	1 000,00	1 000,00
17.01.2022	17.01.2022	31.12.2022	Robert Olszański	realizacja i montaż przez autora filmów promujących wystwy oraz wydarzenia.	Nie	45 000,00	45 000,00
21.01.2022	21.01.2022	31.12.2022	Urszula Dubiniec	projekty graficzne do wybranych wydarzeń z oferty kulturalnej DSH na rok 2022.	Nie	5 000,00	5 000,00
25.01.2022	25.01.2022	31.12.2022	Julia Zaremba	projekty graficzne do wybranych wydarzeń z oferty kulturalnej DSH na rok 2022	Nie	5 000,00	5 000,00
26.01.2022	26.01.2022	18.07.2022	Jakub Jezierski	Przedmiotem niniejszej umowy jest wykonanie projektu graficznego ekspozycji „Oazy zieleni. Inicjatywy ogrodnicze w Warszawie” [tytuł roboczy] na skwerze im. Ks. Jana Twardowskiego, której otwarcie planowane jest na 12 sierpnia 2022, oraz druków towarzyszących zwanych w dalszej części umowy Projektem	Nie	12 022,00	12 022,00
23.01.2022	23.01.2022	23.01.2022	KYVNE TAKASAEVA	przygotowanie i wygłoszenie autorskiej prezentacji do spotkania „wiele kultur, jedna pleć	Nie	350	350
28.01.2022	28.01.2022	30.06.2022	Aleksandra Szczepaniak	Przedmiotem umowy jest wykonanie dzieła w postaci przygotowania ilustrowanego „Przewodnika po Warszawie lat 50. i 60.”	Nie	6 944,00	6 944,00
01.02.2022	01.02.2022	10.02.2022	Małgorzata Berwit	przygotowanie i poprowadzenie cyklu spotkań wokół publikacji „Wojenne lalki Marysi” podczas akcji „zima w mieście”.	Nie	2 250,00	2 250,00
02.02.2022	02.02.2022	21.02.2022	Piotr Gaczyński	transkrypcja relacji biograficznej Piotra Wierzbickiego (sygn. AHM_V_0211) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 000,00	1 000,00
02.02.2022	02.02.2022	22.02.2022	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznych Jacka Bocheńskiego (sygn. AHM_V_0212) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 200,00	1 200,00
14.01.2022	14.01.2022	31.12.2022	Sebastian Gawęda	sukcesywne i powtarzalne przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych.	Nie	3 000,00	3 000,00
03.02.2022	03.02.2022	21.02.2022	Miłosz Hermanowicz	przygotowanie 26 zdjęć stereoskopowych i ich prezentacja w 3D na wystawie pt. „Od Baku po Paryż. Fotografie Witolda Marczewskiego” prezentowanej w siedzibie DSH.	Nie	4 262,30	4 262,30
29.01.2022	29.01.2022	29.01.2022	Viktoria Solonitsyna	wygłoszenie autorskiej prezentacji do spotkania	Nie	350	350
07.02.2022	07.02.2022	08.02.2022	Michał Sosna	udostępnienie dwóch fotografii Moniki Strzępki do 326. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	437	437
01.02.2022	01.02.2022	31.12.2022	Agata Dąbrowska	sukcesywne i powtarzalne przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych w formie online lub stacjonarnie.	Nie	8 000,00	8 000,00

09.02.2022	09.03.2022	25.03.2022	Drukarnia AKAPIT	Przedmiotem umowy jest wykonanie usługi druku, oprawy i dostawy albumu „Zdjęcia Witolda Marczewskiego” w liczbie 500 egzemplarzy.	Nie	13 445,00	13 445,00
10.02.2022	10.02.2022	31.07.2022	Aleksandra Szczepaniak	Przedmiotem umowy jest wykonanie dzieła w postaci przygotowania ilustrowanego „Spacerownika po Warszawie lat 50. I 60.” 6944zł	Nie	6 944,00	6 944,00
24.01.2022	24.01.2022	24.01.2024	Centrum Medyczne Enel-Med	umowa na świadczenie usług medycznych.	Nie	120 000,00	120 000,00
14.02.2022	14.02.2022	31.12.2022	Piotr Berezowski	projekty graficzne do wybranych wydarzeń z oferty kulturalnej DSH na rok 2022. O dacie i godzinie oddania konkretnych grafik i szczegółach organizacyjnych Autor będzie informowany przez Zamawiającego na podstawie zamówienie/zlecenia przesłanego drogą mailową.	Nie	7 000,00	7 000,00
18.02.2022	16.02.2022	16.03.2023	Polskim Związkiem Głuchych	Przedmiotem umowy jest:1) świadczenie przez Wykonawcę na rzecz Zamawiającego usługi tłumaczenia języka migowego on-line w lokalizacji wskazanej przez Zamawiającego, w zakresie i na zasadach określonych w umowieLokalizacja 1: Dom Spotkań z Historią, ul. Karowa 20, 00-324 Warszawa2) świadczenie przez Wykonawcę na rzecz Zamawiającego usługi tłumaczenia języka migowego we wskazanej przez Zamawiającego lokalizacji, w związku ze stawiennictwem osób uprawnionych w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 19 sierpnia 2011 r. o języku migowym i innych środkach komunikowania się	Nie	5 214,00	5 214,00
15.02.2022	15.02.2022	28.02.2022	Katarzyna Michalowska	autorskie tłumaczenie z języka polskiego na angielski tekstów do publikacji i na wystawę „Miałowidzenie. Fotografie Czesława Olczewskiego”.	Nie	2 091,00	2 091,00
03.02.2022	03.02.2022	03.02.2022	Agata Wróbel	przekład rozmowy z Maximem Sarychauem z języka rosyjskiego na język polski na potrzeby czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	800	800
03.02.2022	03.02.2022	31.12.2022	Agnieszka Jakimiak	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	5 000,00	5 000,00
03.02.2022	03.02.2022	04.02.2022	Aleksandra Lipczak	przygotowanie i zredagowanie rozmowy z Muradem A.Y. do 325. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 100,00	1 100,00
03.02.2022	03.02.2022	31.12.2022	Monika Cichon	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 500,00	3 500,00
03.02.2022	03.02.2022	31.12.2022	Aleksandra Dudczak	: napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Histo	Nie	5 000,00	5 000,00
03.02.2022	03.02.2022	31.12.2022	Bartosz Nowicki	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 000,00	2 000,00
04.02.2022	04.02.2022	04.02.2022	Hanna Janczak	przygotowanie i udostępnienie wierszy do 325. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	350	350
03.02.2022	03.02.2022	03.02.2022	Iwona Komór	przygotowanie artykułu o Annie Ernaux do 325. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	650	650
03.02.2022	03.02.2022	31.12.2022	Katarzyna Malarowska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 500,00	2 500,00
03.02.2022	03.02.2022	31.12.2022	Katarzyna Niedurny	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	7 000,00	7 000,00
03.02.2022	03.02.2022	31.12.2022	Jakub Bożek	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 000,00	2 000,00
03.02.2022	03.02.2022	31.12.2022	Klara Kukowska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	4 000,00	4 000,00
03.02.2022	03.02.2022	31.12.2022	Marta Bałaga	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	4 000,00	4 000,00
03.02.2022	03.02.2022	03.02.2022	Paweł Kaczmarski	przygotowanie artykułu polemizującego z tekstem Joanny Piechury do 325. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	400	400
03.02.2022	03.02.2022	31.12.2022	Piotr Mirski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 500,00	3 500,00
04.02.2022	04.02.2022	04.02.2022	Sara Feliksiak	przygotowanie i udostępnienie wierszy do 325. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	350	350
03.02.2022	03.02.2022	31.12.2022	Stanisław Lubieński	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 000,00	2 000,00
03.02.2022	03.02.2022	31.12.2022	Teresa Fazan	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
25.02.2022	25.02.2022	26.02.2022	Anna Biała	przygotowania i oprowadzenia grupy po wystawie „Jedynie. Nieopowiedziane historie polskich fotografek”.	Nie	400	400
28.02.2022	28.02.2022	31.12.2022	Radosław Zawadzki	dokumentacja fotograficzna wybranych wydarzeń z oferty kulturalnej DSH na rok 2022.	Nie	5 000,00	5 000,00
14.02.2022	14.02.2022	28.02.2022	Aleksandra Brąszedel	sukcesywne, powtarzalne przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych za miesiąc: luty 2022 r.	Nie	150	150
25.02.2022	25.02.2022	27.02.2022	Monika Stewczyk	Przygotowanie i moderowanie autorskiego oprowadzania kuratorskiego po wystawie „Jedynie” w dniach 25 i 27 luty	Nie	1 000,00	1 000,00

01.03.2022	01.03.2022	31.12.2022	Sonia Jaszczyńska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
24.02.2022	24.02.2022	02.03.2022	Alina Rybacka-Gruszczyńska	przygotowanie plakatów i grafik do mediów społecznościowych związanych z obchodami Europejskiego Dnia Pamięci o Sprawiedliwych	Nie	550	550
11.02.2022	11.02.2022	25.02.2022	Anna Brzezińska	Za wykonanie: przygotowanie do poprowadzenia i poprowadzenie premiery książki „Maria i Kazimierz Piechotkowie. Wspomnienia architektów”, spotkania zorganizowanego przy współpracy z Urzędem Dzielnicy Bielany, które odbyło się w dniu 22.02.2022 o godzinie 18:00	Nie	810	810
01.03.2022	01.03.2022	31.12.2022	Maciej Jakubowiak	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	7 000,00	7 000,00
04.03.2022	04.03.2022	08.03.2022	Julia Iliucha	Autor zobowiązuje się do napisania reportażu z obłożonego Charkowa do 328. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	800	800
08.03.2022	08.03.2022	21.03.2022	Jarosław Wójcik	napisanie drugiego autorskiego tekstu na potrzeby wystawy „Od Baku po Paryż. Fotograficzne przygody Witolda Marczewskiego”.	Nie	1 000,00	1 000,00
04.03.2022	04.03.2022	08.03.2022	Iurii Zavadzkyi	udostępnienie wierszy do 328. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	450	450
01.03.2022	01.03.2022	01.03.2022	Agata Jabłoński	przygotowanie i udostępnienie wierszy do 326. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	350	350
01.03.2022	01.03.2022	01.03.2022	Anna Wyrwik	przygotowanie eseju o postaci Jacka Kerouaca do 326. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	600	600
01.03.2022	01.03.2022	31.12.2022	Antonina Tosiek	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 500,00	2 500,00
01.03.2022	01.03.2022	31.12.2022	Bartosz Chmielewski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 000,00	2 000,00
01.03.2022	01.03.2022	01.03.2022	Damian Piwowarczyk	przygotowanie recenzji książki „zmysł[zmysł]” Laury Osińskiej do 326. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	350	350
01.03.2022	01.03.2022	31.12.2022	Jakub Majmurek	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	5 500,00	5 500,00
01.03.2022	01.03.2022	31.12.2022	Jakub Orzeszek	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 500,00	2 500,00
01.03.2022	01.03.2022	31.12.2022	Karolina Wajman	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 500,00	2 500,00
01.03.2022	01.03.2022	31.12.2022	Kornelia Sobczak	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	7 000,00	7 000,00
01.03.2022	01.03.2022	31.12.2022	Maciej Jakubowiak	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	7 000,00	7 000,00
01.03.2022	01.03.2022	31.12.2022	Marcin Stachowicz	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	6 000,00	6 000,00
01.03.2022	01.03.2022	01.03.2022	Monika Gromola	przygotowanie artykułu o drugiej książce Agnieszki Jelonek do 326. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	350	350
01.03.2022	01.03.2022	31.12.2022	Weronika Murek	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	7 000,00	7 000,00
01.03.2022	01.03.2022	31.12.2022	Witold Mrozek	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	8 000,00	8 000,00
15.03.2022	15.03.2022	31.03.2022	Drukarnia ANDRUS	Przedmiotem umowy jest druk zdjęć, podpisów, tekstów oraz elementów graficznych wraz z wyklejeniem do wystawy „Od Baku po Paryż. Fotograficzne przygody Witolda Marczewskiego”, która będzie prezentowana w siedzibie DSH w terminie od 31 marca 2022	Nie	17 405,73	17 405,73
15.03.2022	15.03.2022	24.05.2022	EnSafe sp. z o.o.	umowa krzesła ewakuacyjne	Nie	13 000,00	13 000,00
05.03.2022	05.03.2022	15.03.2022	Bartłomiej Błaszczuk	uporządkowanie przestrzeni magazynowej w magazynie zewnętrznym DSH w dniach od 5 do 15 marca 2022	Nie	1 500,00	1 500,00
10.03.2022	16.05.2022	27.05.2022	Zuzanna Kerwiak	przygotowanie scenariusza warsztatu pt. „Polska-Węgry na przestrzeni wieków” wraz z jego poprowadzeniem w formie online w ramach projektu „Węgry to tak blisko...”	Nie	500	500
02.03.2022	02.03.2022	30.04.2022	Ewa Sygowska	sprawdzenie pod względem formalnym i rachunkowym dokumentów finansowo-księgowych, księgowanie dokumentów, prowadzenie rejestru zakupu wraz z rejestrem VAT, uzgadnianie kont rozrachunkowych z kontrahentami	Nie	10 000,00	10 000,00
16.03.2022	16.03.2022	30.09.2022	Iga Ludew	Wykonanie projektu toalety dostosowanej dla osób ze szczególnymi potrzebami znajdującej się w siedzibie Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
11.03.2022	11.03.2022	15.03.2022	Anna Pilat	przygotowanie specyfikacji technicznych do druku albumu: „Miałowidzenie. Fotografie Czesława Olszewskiego” we współpracy z grafikami i drukarniami	Nie	600	600

15.03.2022	15.03.2022	25.03.2022	Iwona Makowska	Opracowanie biogramów postaci historycznych związanych z architekturą polskiego modernizmu w okresie II Rzeczypospolitej na potrzeby publikacji w aplikacji mobilnej „Wasza Warszawa”	Nie	1 565,00	1 565,00
14.03.2022	14.03.2022	25.03.2022	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej Jana Kofmana	Nie	750	750
18.03.2022	18.03.2022	18.03.2022	Myroslav Laiuk	udostępnienie wierszy do 328. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
18.03.2022	20.03.2022	31.12.2022	Dominika Nowicka	obsługa księgarni w ramach działalności Domu Spotkań z Historią w roku 2022.	Nie	10 000,00	10 000,00
21.03.2022	21.03.2022	21.03.2022	Karol Białas	autorskie nagranie relacji wideo relacji Waldemara Kuczyńskiego	Nie	1 100,00	1 100,00
14.03.2022	14.03.2022	25.03.2022	Piotr Gaczyński	transkrypcja relacji biograficznej Wandy Malinowskiej	Nie	370	370
12.03.2022	12.03.2022	21.03.2022	Kseniya Kharchenko	przetłumaczyć informację prasową wystawy „Mastowidzenie. Fotografie Czesława Olszewskiego” na język ukraiński.	Nie	196	196
18.03.2022	18.03.2022	29.04.2022	Olga Piegłowska	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do działań związanych z pomocą w bieżącej działalności Działu Wystaw Domu Spotkań z Historią.	Nie	1 600,00	1 600,00
23.03.2022	16.05.2022	27.05.2022	Kacper Latawiec	przygotowanie scenariusza warsztatu pt. „Lajos Kossuth polsko-węgierski bohater narodowy” wraz z jego poprowadzeniem w formie online w ramach projektu „Węgry tak blisko...”	Nie	500	500
22.03.2022	22.03.2022	29.03.2022	Grażyna Zofia Roszczypała	tłumaczenie tekstów o postaciach Sprawiedliwych do broszury o Ogródzie Sprawiedliwych z języka włoskiego na język polski z zachowaniem reguł poprawności stylistycznej i ortograficznej.	Nie	500	500
18.03.2022	18.03.2022	18.03.2022	Andriy Liubka	przygotowanie artykułu o literaturze ukraińskiej w czasie wojny dla 329. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
23.03.2022	23.03.2022	23.03.2022	Dmytro Krasnyi	udostępnienie obrazu do publikacji w 329. numerze czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	300	300
22.03.2022	22.03.2022	30.03.2022	Olena Savchuk	tłumaczenie tekstu wstępu i informacji prasowej do wystawy „Od Baku po Paryż. Fotograficzne przygody Witolda Marczewskiego”. prezentowanej w siedzibie DSH	Nie	330	330
28.03.2022	28.03.2022	30.03.2022	Kamila Sznajder	przygotowanie kosztorysu inwestorskiego i przedmiaru do postępowania przetargowego na remont nawierzchni chodnikowej przed siedzibą DSH	Nie	1 157,00	1 157,00
24.03.2022	24.03.2022	25.03.2022	Tomasz Markiewicz	napisanie 1 artykułu pt. „„Polacy z wyboru. Rodziny pochodzenia niemieckiego w Warszawie w XIX i XX wieku” – 10 lat opowieści o jasnym rozdziale polsko-niemieckiej historii” do „Kroniki Warszawy” 1/2021 (nr 162)	Nie	630	630
23.03.2022	23.03.2022	23.03.2022	Dmytro Lazutkin	udostępnienie wierszy do publikacji w 329. numerze czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
21.03.2022	21.03.2022	08.04.2022	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznej Lucyny Matuszewskiej-Kijańskiej.	Nie	2 000,00	2 000,00
22.03.2022	22.03.2022	30.11.2022	Anna Kaniewska	korekta 15 transkrypcji relacji biograficznych ze zbiorów AHM.	Nie	12 000,00	12 000,00
25.03.2022	25.03.2022	01.04.2022	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej Alicji Chodorowskiej.	Nie	500	500
22.03.2022	22.03.2022	30.11.2022	Zofia Wieluńska	korekta 18 transkrypcji relacji biograficznych ze zbiorów AHM.	Nie	12 000,00	12 000,00
09.02.2022	09.03.2022	25.03.2022	Drukarnia AKAPIT	ANEKS: Przedmiotem umowy jest wykonanie usługi druku, oprawy i dostawy albumu „Zdjęcia Witolda Marczewskiego” w liczbie 500 egzemplarzy. ZMIANA KWOTY	Nie	13 545,00	13 545,00
23.03.2022	23.03.2022	24.03.2022	Ksenia Hotsyk	przygotowanie trzech artykułów o sztuce ukraińskiej dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	2 200,00	2 200,00
28.03.2022	28.03.2022	15.06.2022	Jurajska Fabryka Wind Kaczmarczyk	Przedmiotem umowy jest wykonanie prac montażowych polegających na: demontażu i złomowaniu wraz z wystawieniem dokumentów BDO starej platformy dla transportu osób niepełnosprawnych Omega oraz dostawie i montażu fabrycznie nowej platformy dla transportu osób niepełnosprawnych Omega	Nie	61 764,00	61 764,00
23.03.2022	23.03.2022	23.03.2022	Marianna Prokhasko	udostępnienie wierszy do 329. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
01.03.2022	01.03.2022	15.08.2022	Anna Czarnota-Olszewska	DSH zleca, a Wykonawca przyjmuje do wykonania: Opracowanie graficzne od 8 do 15 stron komisowych do projektu „Bartoszewski”, którego wydawcą jest Dom Spotkań z Historią – dokładnie zaprojektowanie, zgodnie z instrukcjami i scenariuszem publikacji, stron komisowych	Nie	4 200,00	4 200,00
01.03.2022	01.03.2022	03.06.2022	Jakub Jezierski	Projekt layoutu oraz skład „Zielonej Warszawy” oraz autorskie przygotowanie plików do druku	Nie	8 525,00	8 525,00
01.04.2022	01.04.2022	30.10.2022	Anna Piwowar	Projekt layoutu, opracowanie specyfikacji drukarskiej, skład, przygotowanie do druku, korekty, proofy dla drukarni i kontakt z nią dla publikacji „Zielona Warszawa” której wydawcą jest Dom Spotkań z Historią	Nie	8 300,00	8 300,00
01.03.2022	01.03.2022	30.03.2022	Agnieszka Biłska	wykonania fotoedycji materiałów do przewodnika „Zielona Warszawa”.	Nie	3 500,00	3 500,00

01.03.2022	01.03.2022	15.08.2022	Zofia Dzierżawska-Bojanowska	DSH zleca, a Wykonawca przyjmuje do wykonania: Opracowanie graficzne od 8 do 15 stron komisowych do projektu „Bartoszewski”, którego wydawcą jest Dom Spotkań z Historią – dokładnie zaprojektowanie, zgodnie z instrukcjami i scenariuszem publikacji, stron komisowych.	Nie	4 200,00	4 200,00
01.04.2022	01.04.2022	15.08.2022	Katarzyna Mochacka	DSH zleca, a Wykonawca przyjmuje do wykonania: Opracowanie graficzne od 8 do 15 stron komisowych do projektu „Bartoszewski”, którego wydawcą jest Dom Spotkań z Historią – dokładnie zaprojektowanie, zgodnie z instrukcjami i scenariuszem publikacji, stron komisowych.	Nie	4 200,00	4 200,00
01.04.2022	01.04.2022	15.08.2022	Maria Ślabeł	DSH zleca, a Wykonawca przyjmuje do wykonania: Opracowanie graficzne od 8 do 15 stron komisowych do projektu „Bartoszewski”, którego wydawcą jest Dom Spotkań z Historią – dokładnie zaprojektowanie, zgodnie z instrukcjami i scenariuszem publikacji, stron komisowych.	Nie	4 200,00	4 200,00
23.03.2022	23.03.2022	14.04.2022	Piotr Gaczyński	transkrypcja relacji biograficznej Władysława Chłistunoff	Nie	1 000,00	1 000,00
22.03.2022	22.03.2022	30.11.2022	Joanna Dąbrowska-Resiak	korekta 17 transkrypcji relacji biograficznych ze zbiorów AHM.	Nie	12 000,00	12 000,00
31.03.2022	31.03.2022	22.04.2022	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej Antoniego Bazana (sygn. AHM_1806) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku.	Nie	1 100,00	1 100,00
01.04.2022	01.04.2022	04.04.2022	Elżbieta Lempp	udostępnienie fotografii pracy Uklańskiego „Papież w tłumie” do 330. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	126	126
01.04.2022	01.04.2022	31.12.2022	Katarzyna Waligóra	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
01.04.2022	01.04.2022	05.04.2022	Lada Nakonechna	udzielenie wywiadu dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
01.04.2022	01.04.2022	05.04.2022	Sofia Andruchowycz	przygotowanie dwóch felietonów o sytuacji w Ukrainie dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	2 000,00	2 000,00
01.04.2022	01.04.2022	31.12.2022	Bartosz Sadulski	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
01.04.2022	01.04.2022	31.12.2022	Bartosz Żurawiecki	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 000,00	2 000,00
01.04.2022	01.04.2022	31.12.2022	Jan Szpilka	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 000,00	2 000,00
01.04.2022	01.04.2022	07.04.2022	Jacek Dehnel	przygotowanie eseju o queerowych historiach do cyklu „Hom-e. Nienormatywne historie Polski” do 328. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	2 169,00	2 169,00
01.04.2022	01.04.2022	31.12.2022	Joanna Drath	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
15.02.2022	15.03.2022	31.12.2022	Kaja Puto	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	4 000,00	4 000,00
01.04.2022	01.04.2022	31.12.2022	Karol Sienkiewicz	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	5 000,00	5 000,00
01.04.2022	01.04.2022	31.12.2022	Katarzyna Kotyńska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	5 500,00	5 500,00
15.03.2022	15.03.2022	31.12.2022	Marta Nowak	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 000,00	2 000,00
01.04.2022	01.04.2022	31.12.2022	Piotr Fortuna	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
01.04.2022	01.04.2022	04.04.2022	Tomasz Szerszeń	Przygotowanie eseju o witalności wojny w Ukrainie do 329. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
01.04.2022	01.04.2022	31.12.2022	Urszula Pieczek	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 000,00	3 000,00
01.04.2022	01.04.2022	31.12.2022	Jan Topolski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 500,00	2 500,00
01.04.2022	01.04.2022	05.04.2022	Sofia Andruchowycz	przygotowanie dwóch felietonów dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	2 000,00	2 000,00
01.04.2022	01.04.2022	05.04.2022	Mikołaj Stachyra	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceńodawcy do porządkowania archiwum Związku Powstańców Warszawy, przeprowadzenia kwerendy archiwalnej oraz współpracy przy przygotowaniu wystawy w siedzibie Związku.	Nie	2 400,00	2 400,00
04.04.2022	04.04.2022	20.04.2022	Marcin Barcz	opracowanie autorskiego scenariusza wystawy plenerowej poświęconej Władysławowi Bartoszewskiemu pt. „Bartoszewski. Więcej niż przyzwoitość”. b) przygotowanie autorskiego programu oprowadzania kuratorskiego po ww. wystawie.	Nie	4 400,00	4 400,00
01.04.2022	01.04.2022	02.04.2022	Krzysztof Mordyński	wyżłoszenie wykładu podczas spaceru po socrealistycznej Warszawie w języku angielskim dla międzynarodowej grupy w ramach projektu „EU United we stand”.	Nie	400	400

09.04.2022	09.04.2022	13.04.2022	Mikołaj Bojnarowicz	przygotowanie opisu projektu w języku angielskim pt. „Changing. The way of women”.	Nie	300	300
07.04.2022	07.04.2022	12.04.2022	Kinga Sochacka	poprowadzenie ośmiu rozmów z cudzoziemkami w ramach cyklu on-line „Wiele kultur. Jedna pleć – intymny przewodnik po świecie kobiet”.	Nie	1 150,00	1 150,00
30.03.2022	30.03.2022	12.04.2022	Kinga Sochacka	scenariusz cyklu on-line „Wiele kultur. Jedna Pleć – intymny przewodnik po świecie kobiet” (osiem odcinków).	Nie	2 000,00	2 000,00
12.04.2022	12.04.2022	12.04.2022	Karol Białas	autorskie nagranie relacji biograficznej	Nie	1 100,00	1 100,00
30.03.2022	30.03.2022	30.03.2022	Stoen Operator Sp. z o.o.	usług dystrybucji energii elektrycznej	Nie	192 000,00	192 000,00
01.04.2022	01.04.2022	02.04.2022	Mateusz Pawlikowski	wyłoszenie wykładu	Nie	400	400
04.04.2022	04.04.2022	14.04.2022	Krystian Urban	projekt graficzny tekstu w dwóch wersjach językowych na tablicy informacyjnej do Ogrodu Sprawiedliwych, oraz wykonanie dokumentacji fotograficznej wszystkich pamiątkowych kamieni w Ogrodzie Sprawiedliwych	Nie	1 500,00	1 500,00
01.04.2022	01.04.2022	31.07.2022	Piotr Kowalczyk	wykonywania zadań w ramach wydawanego przez Zleceniodawcę internetowego czasopisma o kulturze - „Dwutygodnik.com”	Nie	2 100,00	2 100,00
08.04.2022	08.04.2022	29.04.2022	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznej Zdzisława Patera (sygn. AHM_V_0216) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udośpienie online pełnych relacji biograficznych – kontynuacja”.	Nie	1 150,00	1 150,00
11.04.2022	11.04.2022	14.04.2022	Daryna Gladun	udostępienie wierszy do publikacji w czasopiśmie Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
19.04.2022	19.04.2022	23.05.2022	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej Ireny Wasilewskiej ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udośpienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	3 000,00	3 000,00
01.02.2022	01.02.2022	31.01.2022	Inna Siemcz	Przedmiotem umowy jest świadczenie przez Wykonawcy na rzecz Zamawiającego w terminie od 1 lutego 2022 roku do 31 stycznia 2022 roku usługi polegającej na pełnieniu obowiązków koordynatorki i kierowniczki miejskiego projektu „Rok Władysława Bartoszewskiego” realizowanego przez Dom Spotkań z Historią	Nie	18 900,00	18 900,00
20.04.2022	20.04.2022	24.04.2022	Agnieszka Wolny-Hamkało	przygotowanie recenzji książki „Gniazdo dudków” do 330. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	650	650
20.04.2022	20.04.2022	31.12.2022	Aleksandra Boćkowska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2020 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	8 000,00	8 000,00
20.04.2022	20.04.2022	31.12.2022	Jakub Knera	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
20.04.2022	20.04.2022	20.04.2022	Jarosław Kował	Przygotowanie recenzji komiksu „Shankar” Eduardo Mazzitelliego do 330. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
20.04.2022	20.04.2022	20.04.2022	Joanna Krakowska	przygotowanie eseju o postawach wobec wojny do 330. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	650	650
20.04.2022	20.04.2022	31.12.2022	Joanna Mąkowska	DSH zleca, a Autorka przyjmuje do wykonania dzieło: przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
20.04.2022	20.04.2022	22.04.2022	Ludwika Włodek	przygotowanie eseju o rozpadzie posowieckiego ładu oraz przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z Pawłem Mościckim do 330. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 400,00	1 400,00
20.04.2022	20.04.2022	31.12.2022	Łukasz Mańkowski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 000,00	2 000,00
19.04.2022	19.04.2022	23.04.2022	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej Ireny Wasilewskiej ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udośpienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	3 000,00	3 000,00
25.04.2022	25.04.2022	16.05.2022	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznych Wojciecha Leśkiewicza (sygn. AHM_V_0233), Marka Białego (sygn. AHM_V_0206) oraz uzupełnienia relacji Lucyny Matuszewskiej-Kilińskiej (pliki 14-15 z nagrania o sygn. AHM_V_0234) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku.	Nie	1 800,00	1 800,00
26.04.2022	26.04.2022	31.05.2022	Monika Miazga	przygotowanie do publikacji w serwisie relacje biograficzne.pl relacji Anny Karwackiej, część I: pliki 1–11 (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udośpienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	475	475

28.04.2022	28.04.2022	28.04.2022	Karol Białas	autorskie nagranie relacji wideo według własnej koncepcji, zgodnej z zasadami sztuki filmowej, wybór najkorzystniejszego miejsca do przeprowadzenia nagrania, ustawienie oświetlenia, scenografii (inaczej: funkcja autora zdjęć) oraz rejestracja dźwięku relacji Jerzego Mindziukiewicza w dniu 15.03.2022 w Warszawie, Bogdana Bartnikowskiego w dniu 16.03.2022 w Warszawie, Witolda Grzybowskiego w dniach 5.04.2022 i 12.04.2022 w Warszawie, Jerzego Substyska w dniu 6.04.2022 w Warszawie, Wiesława Neweckiego w dniu 11.04.2022 w Warszawie i Bogny Niezielińskiej-Galperyn w dniu 26.04.2022 w Warszawie (rachunek do umowy o dzieło autorskiej z dnia 28.04.2022).	Nie	6 700,00	6 700,00
26.04.2022	26.04.2022	31.05.2022	Petit Skład – Druk – Oprawa	Przedmiotem umowy jest wykonanie usługi druku, oprawy, dostawy albumu oraz obłożenie przewodnika w dostarczone przez Zamawiającego obwoluty "Letnisko. Subiektywny przewodnik po linii otwockiej", numer 978-83-66068-32-2 w liczbie 1000 egzemplarzy.	Nie	24 723,00	24 723,00
26.04.2022	26.04.2022	31.12.2022	Aleksandra Klus	Zleceniodawca zamawia, a Zleceniobiorca przyjmuje do wykonania: sukcesywne i powtarzalne przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych	Nie	3 000,00	3 000,00
11.04.2022	11.04.2022	22.04.2022	to/studio Tomasz Kędzierski	Zamawiający zamawia, a Wykonawca przyjmuje zamówienie przygotowania projektu graficznego wystawy Bartoszewski. Więcej niż przywołłość,	Nie	7 000,00	7 000,00
04.05.2022	04.05.2022	31.10.2022	Vira Baldyniuk	koordynacja merytoryczna i organizacyjna, zamawianie tekstów autorskich do działu „Ukraina”,	Nie	27 300,00	27 300,00
30.04.2022	30.04.2022	30.04.2022	Vira Volchok	przygotowanie autorskiej prezentacji na spotkanie	Nie	1 400,00	1 400,00
30.04.2022	30.04.2022	30.04.2022	Anastasiia Tsisar	przygotowanie autorskiej prezentacji na spotkanie	Nie	1 400,00	1 400,00
30.04.2022	30.04.2022	30.04.2022	Olena Apchel	przygotowanie autorskiej prezentacji na spotkanie	Nie	3 000,00	3 000,00
30.04.2022	30.04.2022	30.04.2022	Olena Sherchenko-Hlibhalowska	autorskie wykonanie utworów muzycznych	Nie	450	450
30.04.2022	30.04.2022	30.04.2022	Urszula Urzędowska	moderowanie spotkania	Nie	500	500
30.04.2022	30.04.2022	30.04.2022	Oleksandra Fedorova	autorskie wykonanie utworów muzycznych	Nie	450	450
30.04.2022	30.04.2022	30.04.2022	Kataryna Bezguła	autorskie wykonanie utworów muzycznych	Nie	450	450
29.04.2022	29.04.2022	31.08.2022	Monika Powalisz	Autorską koncepcję antologii komiksów o Władysławie Bartoszewskim	Nie	2 700,00	2 700,00
05.05.2022	05.05.2022	05.05.2022	Jan Olszek	opracowanie wywiadów wideo	Nie	1 300,00	1 300,00
05.05.2022	05.05.2022	06.05.2022	Jerzy Majewski	Opracowanie scenariusza i wygłoszenie wykładu warsawianistycznego poświęconego wystawie „Miałowidzenie”	Nie	350	350
06.05.2022	06.05.2022	06.05.2022	Paweł Średziński	Stworzenie scenariusz cyklu Bliski nam świat i prowadzenie w ramach niego trzech spotkań: Białoruś po polsku, Rosja. Krajobraz po imperium?, Buntowniczy z Afganistanu	Nie	4 000,00	4 000,00
06.05.2022	06.05.2022	06.05.2022	Tomasz Sulim	Wygłoszenie autorskiego wykładu podczas spotkania „Bliski nam świat – Białoruś po polsku”	Nie	400	400
06.05.2022	06.05.2022	06.05.2022	Ludwika Włodek	Wygłoszenie autorskiego wykładu podczas spotkania „Bliski nam świat – Buntowniczy z Afganistanu”	Nie	400	400
06.05.2022	06.05.2022	06.05.2022	Jędrzej Morawiecki	Wygłoszenie autorskiego wykładu podczas spotkania „Bliski nam świat – Rosja. Krajobraz po wojnie?”	Nie	400	400
06.05.2022	06.05.2022	15.06.2022	AMS S.A.	AMS zobowiązuje się do wykonania usługi w zakresie Kampanii Reklamowej.	Nie	3 784,37	3 784,37
20.04.2022	20.04.2022	20.04.2022	Paweł Knut	Przygotowanie reportażu z granicy polsko-ukraińskiej do 330. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
20.04.2022	20.04.2022	20.04.2022	Piotr Kowalczyk	przygotowanie recenzji filmu „Piosenki o miłości” Tomasza Habowskiego do 321. numeru czasopisma Dwutygodnik.com zgodnie z umową ramową z 1.04.2022	Nie	450	450
20.04.2022	20.04.2022	24.05.2022	Urszula Jabłomska	Przygotowanie artykułu o powieści Liliany Hermetz „Rozrzucone” do 308. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	710	710
20.04.2022	20.04.2022	31.12.2022	Marta Zdanowska	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
09.05.2022	09.05.2022	31.12.2022	Adam Pluszka	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 000,00	3 000,00
09.05.2022	09.05.2022	31.12.2022	Adam Woźniak	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 000,00	2 000,00
09.05.2022	09.05.2022	31.12.2022	Dominika Janik	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 000,00	2 000,00
09.05.2022	09.05.2022	10.05.2022	Elżbieta Olzacka	przygotowanie eseju o nowym kinie ukraińskim do 333. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	700	700
09.05.2022	09.05.2022	31.12.2022	Igor Kierkosz	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 000,00	2 000,00
09.05.2022	09.05.2022	09.05.2022	Joanna Ostrowska	przygotowanie eseju o biografii osoby queer z czasów międzywojnia do cyklu „Hom-e. Nienormatywne historie Polski” do 333. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	2 169,00	2 169,00

09.05.2022	09.05.2022	09.05.2022	Joanna Sobolewska	przygotowanie eseju o warszawskiej literaturze do 333. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
09.05.2022	09.05.2022	10.05.2022	Klaudia Rachubińska	przygotowanie eseju o depresji i kinie do 333. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	800	800
09.05.2022	09.05.2022	09.05.2022	Liubov Ilnytska	przygotowanie eseju o teatrze w czasie wojny w Ukrainie do 333. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
09.05.2022	09.05.2022	31.12.2022	Marta Czyż	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	4 000,00	4 000,00
09.05.2022	09.05.2022	31.12.2022	Michał Trusewicz	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 000,00	2 000,00
09.05.2022	09.05.2022	09.05.2022	Sofia Anduchowicz	przygotowanie dwóch felietonów o sytuacji w Ukrainie dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	2 000,00	2 000,00
09.05.2022	09.05.2022	31.12.2022	Zuzanna Berendt	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
09.05.2022	09.05.2022	10.05.2022	Bricoman Polska Sp. z o.o.	przekładu wierszy Jurija Zawadzkiego, Myroslaw Łajuk i Dmytra Łazutkina do 333. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
05.05.2022	05.05.2022	31.12.2022	Yuliia Shamonina	sukcesywne i powtarzalne przygotowanie i poprowadzenie warsztatów ze sztuki animacji piaskiem w ramach prowadzonej przez DSH arteterapii.	Nie	6 000,00	6 000,00
05.05.2022	05.05.2022	31.12.2022	Nataliia Ishchuk	sukcesywne i powtarzalne przygotowanie i poprowadzenie warsztatów ze sztuki animacji piaskiem w ramach prowadzonej przez DSH arteterapii.	Nie	6 000,00	6 000,00
06.05.2022	06.05.2022	11.05.2022	to/studio Tomasz Kędziński	1. Zamawiający zamawia, a Wykonawca przyjmuje zamówienie: a. Identyfikacja wizualna Roku Władysława Bartoszewskiego wraz z logotypem obchodów. b. Opracowanie materiałów promocyjnych do wystawy Bartoszewski. Więcej niż przeytość – plakatu (A2, B1, formaty do social mediów i zaproszenia internetowego)	Nie	3 000,00	3 000,00
10.05.2022	10.05.2022	13.06.2022	Maria Buczkowska	transkrypcja relacji biograficznej Ludwiki Przewłockiej-Zonenberg (sygn. AHM_V_0205) i Stanisława Łufta (sygn. AHM_2238) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 400,00	1 400,00
06.05.2022	06.05.2022	13.05.2022	Yuliia Shamonina	przetłumaczenie tekstów z j. polskiego na j. ukraiński do aplikacji Wasza Warszawa.	Nie	1 020,00	1 020,00
12.05.2022	12.05.2022	30.05.2022	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznej Jacka Ryszarda Przygodzkiego ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	200	200
12.05.2022	12.05.2022	10.06.2022	Piotr Gaczyński	transkrypcja relacji biograficznej Ireny Chołodeckiej ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 400,00	1 400,00
09.05.2022	09.05.2022	09.05.2022	Maksymilian Cegielski	Przygotowanie i wygłoszenie autorskiego oprowadzania online poświęconego wystawie „Od Baku po Paryż. Fotograficzne przygody Witolda Marczewskiego”.	Nie	1 000,00	1 000,00
13.05.2022	13.05.2022	14.05.2022	Tomasz Kubaczyk	Wygłoszenie autorskiego wykładu podczas promocji albumu „Miałowidzenie. Fotografie Czesława Olszewskiego” i spotkania „Miałowidzenie z Tomaszem Kubaczykiem”	Nie	1 042,00	1 042,00
13.05.2022	13.05.2022	14.05.2022	Marta Leśniakowska	Wygłoszenie autorskiego wykładu podczas spotkania promującego album „Miałowidzenie. Fotografie Czesława Olszewskiego” w ramach Nocy Muzeów	Nie	521	521
13.05.2022	13.05.2022	14.05.2022	Krzysztof Wójcik	Wygłoszenie autorskiego wykładu podczas oprowadzania po wystawie „Od Baku po Paryż” w ramach Nocy Muzeów	Nie	579	579
10.05.2022	10.05.2022	13.05.2022	Mateusz Pawlikowski	poprowadzenie warsztatu na temat przemian demokratycznych w Europie Środkowo-Wschodniej w języku angielskim dla międzynarodowej grupy w ramach projektu „Erasmus +”.	Nie	400	400
18.05.2022	18.05.2022	06.06.2022	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej Witolda Grzybowskiego (sygn. AHM_V_0241) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 300,00	1 300,00
11.03.2022	11.03.2022	31.03.2022	Me & My Friends S.A.	prace na aplikacji mobilnej Wasza Warszawa.	Nie	7 995,00	7 995,00
23.05.2022	23.05.2022	30.05.2022	Elżbieta Rossa-Gumala	transkrypcja relacji biograficznej Bogny Niezielińskiej-Galperyn (sygn. AHM_V_0242) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu dokumentacyjnego realizowanego we współpracy ze Związkiem Powstańców Warszawskich. 800zł	Nie	800	800
24.05.2022	24.05.2022	24.05.2022	Jan Olszek	przeprowadzenie na podstawie autorskiego scenariusza wywiadu wideo z Janem Grzelakiem w dniu 21.05.2022 w Krepie	Nie	550	550

23.05.2022	23.05.2022	23.05.2022	Karol Białas	autorskie nagranie relacji wideo według własnej koncepcji, zgodnej z zasadami sztuki filmowej, wybór najkorzystniejszego miejsca do przeprowadzenia nagrania, ustawienie oświetlenia, scenografii (inaczej: funkcja autora zdjęć) oraz rejestracja dźwięku relacji Jana Grzelaka nagranej w dniu 21.05.2022 w Krępie oraz Jana Onyszkiewicza nagranej w dniu 22.05.2022 w Warszawie	Nie	2 200,00	2 200,00
23.05.2022	23.05.2022	23.05.2022	Karol Białas	autorskie nagranie relacji wideo według własnej koncepcji, zgodnej z zasadami sztuki filmowej, wybór najkorzystniejszego miejsca do przeprowadzenia nagrania, ustawienie oświetlenia, scenografii (inaczej: funkcja autora zdjęć) oraz rejestracja dźwięku relacji powstańców warszawskich Stanisława Jana Majewskiego nagranej w dniu 18.05.2022 w Warszawie oraz Zbigniewa Antoniego Daaba nagranej w dniu 19.05.2022 w Warszawie	Nie	1 800,00	1 800,00
23.05.2022	23.05.2022	06.06.2022	Agnieszka Piasecka	transkrypcja relacji biograficznych Wiesława Neweckiego (sygn. AHM_V_0240) i Jerzego Substyka (sygn. AHM_V_0239) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu dokumentacyjnego realizowanego we współpracy ze Związkiem Powstańców Warszawskich.	Nie	1 400,00	1 400,00
20.05.2022	20.05.2022	29.05.2022	Anna Brzezińska-Czerska	Przygotowanie spaceru „Pieszko po Piechotkowie” i jego przeprowadzenie	Nie	810	810
20.05.2022	20.05.2022	29.05.2022	Artur Wosz	Przygotowanie spaceru „Pieszko po Piechotkowie” i jego przeprowadzenie.	Nie	810	810
23.05.2022	23.05.2022	23.05.2022	Halyna Shyyan	udostępnienie wierszy do publikacji w czasopiśmie Dwutygodnik.com	Nie	350	350
24.05.2022	24.05.2022	30.05.2022	Monika Miazga	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Anny Karwackiej, część II: pliki 12–25 (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekaznymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	650	650
19.05.2022	31.05.2022	03.06.2022	Ströer Media	umowę o realizację Kampanii Reklamowej	Nie	6 405,84	6 405,84
16.05.2022	16.05.2022	25.05.2022	Olesia Bachyńska	projekt graficzny i skład do druku plakatu, ulotki i materiałów do mediów społecznościowych promujący polsko-ukraiński projekt „Przystań”.	Nie	2 000,00	2 000,00
23.05.2022	23.05.2022	25.05.2022	Agnieszka Sowińska	przygotowanie tekstu o literaturze dziecięcej do 332. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
23.05.2022	23.05.2022	25.05.2022	Błażej Warocki	przygotowanie eseju o pamiętnikach osób LGBT+ do 332. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
23.05.2022	23.05.2022	23.05.2022	Dominika Ryczywolska	Przygotowanie tekstu o spektaklu „Filoktet ex machina” do 332. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	400	400
23.05.2022	23.05.2022	31.12.2022	Marcin Bogucki	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 000,00	2 000,00
23.05.2022	23.05.2022	25.05.2022	Marcin Krassowski	przygotowanie eseju o środowiskowych konsekwencjach wojny do 332. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	800	800
23.05.2022	23.05.2022	23.05.2022	Marta Kacwin	przygotowanie tekstu o ukraińskich inicjatywach kulturalnych podczas wojny do 332. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	550	550
23.05.2022	23.05.2022	31.12.2022	Adam Mazur	: napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
23.05.2022	23.05.2022	31.12.2022	Monika Ochędowska	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 000,00	2 000,00
23.05.2022	23.05.2022	23.05.2022	Piotr Sądziak	Przygotowanie tekstu o pisarstwie Leo Lipskiego do 332. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	550	550
23.05.2022	23.05.2022	23.05.2022	Rita Muller	przygotowanie tekstu o historii środowiska Le Madame do 332. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
29.05.2022	29.05.2022	29.05.2022	Adam Pluszka	prowadzenia spotkania w ramach cyklu Nagrody Literackiej m.st. Warszawy na Targach Książki w Warszawie czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
28.05.2022	28.05.2022	28.05.2022	Agnieszka Sowińska	prowadzenie spotkania w ramach cyklu Nagrody Literackiej m.st. Warszawy na Targach Książki w Warszawie dla Dwutygodnik.com	Nie	500	500
27.05.2022	27.05.2022	27.05.2022	Zofia Król	prowadzenia spotkania w ramach cyklu Nagrody Literackiej m.st. Warszawy na Targach Książki w Warszawie czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
01.02.2022	27.05.2022	31.01.2023	Compensa	Z zachowaniem pozostałych postanowień umowy ubezpieczenia potwierdzonejpolisą nr 19043/4336964, strony uzgadniają wprowadzenie następujących zmian: Obejmuje się ochroną ubezpieczeniową na warunkach sprzętu elektronicznego: a/ 6 szt. tel. komórkowych m-rki Samsung zgodnie z Wykazem, o wartości b/ 2 laptopy marki Asus. zgodnie z Wykazem, o wartości	Nie	210	210

20.05.2022	20.05.2022	20.07.2022	Sonia Jaszczyńska	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do wykonywania zadań w ramach prac redakcji internetowego czasopisma o kulturze – „Dwutygodnik.com”	Nie	9 000,00	9 000,00
30.05.2022	30.05.2022	08.06.2022	Elżbieta Rossa-Gumala	transkrypcja relacji biograficznej Zbigniewa Daaba (sygn. AHM_V_0246) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”	Nie	1 000,00	1 000,00
11.05.2022	11.05.2022	11.05.2022	Trzaskowska Maria	udzieleni licencji na 70 zdjęć	Nie	440	440
31.05.2022	31.05.2022	13.06.2022	Maja Piasecka	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Antoniego Bazana, Alicji Chodorowskiej i Wojciecha Leśkiewicza (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	525	525
26.05.2022	26.05.2022	28.05.2022	Nadia Dembowska	przeprowadzenie autorskich warsztatów z tworzenia motanek.	Nie	347	347
18.05.2022	18.05.2022	10.12.2022	Fundacja Ośrodku Karta	publikacja, dystrybucja oraz działania promocyjne związane z książką 'Rok 1922'	Nie	68 000,00	68 000,00
31.05.2022	31.05.2022	08.06.2022	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej Bogdana Bartnikowskiego (sygn. AHM_V_0235, pliki 1-3) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu dokumentacyjnego realizowanego we współpracy ze Związkiem Powstańców Warszawskich.	Nie	800	800
25.05.2022	25.05.2022	25.05.2022	Marcin Chomicki	udzielenie licencji na 2 zdjęcia	Nie	264	264
25.05.2022	25.05.2022	25.05.2022	Yevhenia Nesterovych	udostępnienie wierszy w Dwutygodniku	Nie	1 000,00	1 000,00
02.06.2022	02.06.2022	02.06.2022	Emilia Matuszewska	Za wykonanie: wykonanie i opracowanie relacji biograficznych Stanisława Więckowskiego w dniu 14.02.2022 i 10.04.2022 w Warszawie, Pawła Burczyńskiego w dniu 10.03.2022, 29.03.2022 i 7.04.2022 w Warszawie oraz Tadeusza Zielińskiego w dniu 21.03.2022, 25.03.2022 i 28.03.2022 w Warszawie	Nie	2 200,00	2 200,00
01.06.2022	01.06.2022	30.06.2022	Anna Adamczyk	koordynacja procesu wydawniczego ' Zielona Warszawa'	Nie	1 000,00	1 000,00
06.06.2022	06.06.2022	06.06.2022	Karol Białas	autorskie nagranie relacji wideo według własnej koncepcji, zgodnej z zasadami sztuki filmowej, wybór najkorzystniejszego miejsca do przeprowadzenia nagrania, ustawienie oświetlenia, scenografii (inaczej: funkcja autora zdjęć) oraz rejestracja dźwięku relacji powstańców warszawskich Stanisława Jana Majewskiego nagranej w dniu 24.05.2022 w Warszawie (część II nagrania) oraz Marii Teresie Kowalskiej nagranej w dniu 26.05.2022 w Warszawie	Nie	1 800,00	1 800,00
03.06.2022	03.06.2022	04.06.2022	Kamila Smakulska – Kurek	prowadzenie rodzinnych warsztatów podczas pikniku wolności - „Wybraliśmy wolność”.	Nie	720	720
03.06.2022	03.06.2022	04.06.2022	Dorota Gralak - Jabłońska	autorskie wykonanie utworów muzycznych	Nie	7 200,00	7 200,00
26.05.2022	26.05.2022	31.12.2022	Dariusz Arest	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 000,00	2 000,00
26.05.2022	26.05.2022	28.05.2022	Dariusz Sońnicki	przygotowanie artykułu o książkach Georgija Gospodinowa do 333. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	700	700
26.05.2022	26.05.2022	28.05.2022	Dmytro Lazutkin	przeprowadzenie rozmowy z pisarką Tamarą Dudą do 333. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
26.05.2022	26.05.2022	27.05.2022	Dorota Masłowska	przygotowanie felietonu do 333. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 800,00	1 800,00
26.05.2022	26.05.2022	31.12.2022	Ewa Drygalska	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 000,00	3 000,00
26.05.2022	26.05.2022	27.05.2022	Jagoda Gawliczek	przygotowanie recenzji książki Jacka Paśnika „Dzieci” do 333. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
26.05.2022	26.05.2022	31.12.2022	Justyna Furgał	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
08.06.2022	08.06.2022	08.06.2022	Kseniya Kharchenko	przekład oraz redakcja tekstów do Dwutygodnika	Nie	700	700
26.05.2022	26.05.2022	28.05.2022	Maciej Woź	udostępnienie wierszy do publikacji w 333. numerze czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	350	350
26.04.2022	26.05.2022	28.05.2022	Michał Tabaczyński	przygotowanie artykułu o powieści „Kochanka Wittgensteina” Davida Marksona do 333. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
26.05.2022	26.05.2022	28.05.2022	Roma Sendyka	przygotowanie eseju o żydowskich kryjówkach w kontekście wystawy w Zachęcie do 333. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	800	800
26.05.2022	26.05.2022	28.05.2022	Yevhenia Nesterovych	: przygotowanie tekstu o czasie i wojnie dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
26.05.2022	26.05.2022	30.05.2022	Zofia Baldyga	przygotowanie i udostępnienie wierszy do 333. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	350	350
10.05.2022	10.05.2022	15.05.2022	PROJEKT RADOŚĆ	przygotowanie koncepcji kampanii 4 czerwca. przygotowanie projektów i skład.	Nie	19 926,00	19 926,00

07.06.2022	07.06.2022	27.06.2022	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznych Jerzego Mindziukiewicza (sygn. AHM_V_0236) i Stanisława Majewskiego (sygn. AHM_V_0245) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu dokumentacyjnego realizowanego we współpracy ze Związkiem Powstańców Warszawskich.	Nie	2 500,00	2 500,00
26.05.2022	26.05.2022	30.05.2022	Zofia Bałdyga	przygotowanie i udostępnienie wierszy do 333. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	350	350
08.06.2022	08.06.2022	30.06.2022	Dariusz Ambrosiewicz	Wygłoszenie autorskiego wykładu podczas spotkania „Bliski nam świat – Międzyziemie albo Suwalszczyzna”	Nie	400	400
08.06.2022	08.06.2022	30.06.2022	Krzysztof Czyżewski	Wygłoszenie autorskiego wykładu podczas spotkania „Bliski nam świat – Pogranicze”	Nie	400	400
08.06.2022	08.06.2022	30.06.2022	Jolanta Malinowska-Wiaktor	Wygłoszenie autorskiego wykładu podczas spotkania „Bliski nam świat – Suwalszczyzna po litewsku”	Nie	400	400
08.06.2022	08.06.2022	30.06.2022	Krzysztof Snarski	Wygłoszenie autorskiego wykładu podczas spotkania „Bliski nam świat – Staroobrzędowcy”	Nie	400	400
08.06.2022	08.06.2022	30.06.2022	Paweł Średziński	Przygotowanie i moderowanie spotkań: „Pogranicze”, „Suwalszczyzna po litewsku”, „Międzyziemie albo Suwalszczyzna” i „Staroobrzędowcy” w ramach cyklu „Pogranicze”	Nie	2 600,00	2 600,00
03.06.2022	03.06.2022	04.06.2022	Kateryna Puchanova	przeprowadzenie autorskich warsztatów malarskich	Nie	3 200,00	3 200,00
03.06.2022	03.06.2022	04.06.2022	Olena Sherchenko-Hlibchalowska	autorskie wykonanie utworów muzycznych	Nie	2 500,00	2 500,00
03.06.2022	03.06.2022	04.06.2022	Oleksandra Fedorova	autorskie wykonanie utworów muzycznych	Nie	2 500,00	2 500,00
03.06.2022	03.06.2022	04.06.2022	Kateryna Bezugla	autorskie wykonanie utworów muzycznych	Nie	2 500,00	2 500,00
23.05.2022	23.05.2022	23.05.2022	Edyta Girgiel	udzielenie DSH przez Licencjodawcę niewyłącznej licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do 6 fotografii pochodzących z archiwum Licencjodawcy.	Nie	656	656
27.05.2022	27.05.2022	27.05.2022	Jan Jerzy Brykczyński	następującego dzieła: udzielenie DSH przez Licencjodawcę niewyłącznej licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do 1 fotografii pochodzących z archiwum Licencjodawcy.	Nie	110	110
09.02.2022	09.02.2022	10.05.2022	Łukasz Szulc	przygotowanie artykułu do cyklu o nienormatywnych historiach Polski do publikacji w czasopiśmie internetowym Dwutygodnik.com.	Nie	2 000,00	2 000,00
07.06.2022	07.06.2022	07.06.2022	Grzegorz Długosz	udzielenie DSH przez Licencjodawcę niewyłącznej licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do 7 fotografii pochodzących z archiwum Licencjodawcy.	Nie	440	440
31.05.2022	31.05.2022	26.06.2022	Fundacja Kultura nie Boli	Przedmiotem porozumienia jest określenie zasad współpracy Stron przy realizacji projektu kulturalnego pod nazwą „Kamienny sufit”, zwanego dalej „Projektem”, którego efektem końcowym będzie powstanie spektaklu teatralnego (zwanego dalej „Spektaklem”) i jego prezentacja na scenie Małej Warszawy, ul. Otwocka 14 w terminie do dnia 26.06.2022	Nie	10 000,00	10 000,00
09.06.2022	09.06.2022	09.06.2022	Roman Głodowski	udzielenie DSH przez Licencjodawcę niewyłącznej licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do 1 fotografii pochodzącej z archiwum Licencjodawcy.	Nie	88	88
03.06.2022	03.06.2022	09.06.2022	Adam Rębacz	przygotowanie scenariusza gry miejskiej "Wygraj wolność" podczas pikniku wolności pt. „Wybraliśmy wolność 4.06.1989”.	Nie	2 500,00	2 500,00
03.06.2022	03.06.2022	10.06.2022	Artur Jabłoński	za koordynację gry "Wygraj wolność" podczas pikniku „Wybraliśmy wolność 4.06.1989”.	Nie	1 000,00	1 000,00
13.06.2022	20.02.2022	20.02.2025	Zakład Gospodarowania Nieruchomości	użyczenie części elewacji na Karowej 20	Nie	1 372,68	1 372,68
19.01.2022	01.02.2022	31.01.2023	Piotr Bucholc	umowa - wynajem magazynu	Nie	48 000,00	48 000,00
13.06.2022	13.06.2022	29.07.2022	Spółka Agraf	Przedmiotem umowy jest wykonanie usługi druku, oprawy i dostawy albumu pt. „Zielona Warszawa. Alternatywny przewodnik”, numer ISBN 978-83-66068-41-4 w liczbie 2000 egzemplarzy.	Nie	60 900,00	60 900,00
03.06.2022	03.06.2022	04.06.2022	Dominik Nowicka	przeprowadzenia rodzinnych warsztatów podczas pikniku wolności - „Wybraliśmy wolność”.	Nie	720	720
14.06.2022	14.06.2022	14.06.2022	Karol Białas	autorskie nagranie relacji wideo według własnej koncepcji, zgodnej z zasadami sztuki filmowej, wybór najkorzystniejszego miejsca do przeprowadzenia nagrania, ustawienie oświetlenia, scenografii (inaczej: funkcja autora zdjęć) oraz rejestracja dźwięku relacji Jana Onyszkiewicza	Nie	1 100,00	1 100,00
14.06.2022	14.06.2022	14.06.2022	Karol Białas	autorskie nagranie relacji wideo według własnej koncepcji, zgodnej z zasadami sztuki filmowej, wybór najkorzystniejszego miejsca do przeprowadzenia nagrania, ustawienie oświetlenia, scenografii (inaczej: funkcja autora zdjęć) oraz rejestracja dźwięku relacji powstańca warszawskiego Bogdana Bartnikowskiego	Nie	900	900
03.06.2022	03.06.2022	04.06.2022	Dominika Nowicka	przeprowadzanie warsztatów na 4 czerwca	Nie	720	720
14.06.2022	14.06.2022	15.06.2022	Aleksandra Kardach-Zbroja	przygotowanie artykułu o pisarstwie Roxane Gay do 333. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
14.06.2022	14.06.2022	15.06.2022	Anna Chłopik	przygotowanie autorskiego tłumaczenia tekstu Julii Stachivskiej „Miasto bez tagów” do publikacji w czasopiśmie Dwutygodnik.com	Nie	354	354

14.06.2022	14.06.2022	15.06.2022	Anna Herbut	Przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z Marią Magdaleną Kozłowską o „Fokach” do 334. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	800	800
14.06.2022	14.06.2022	31.12.2022	Damian Piwowarczyk	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 000,00	2 000,00
14.06.2022	14.06.2022	15.06.2022	Kuba Piwowar	współtworzenie wraz z Mirosławem Filiciakiem eseju o językach zgody i podglądactwa w relacjach z nowymi mediami do 334. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	300	300
14.06.2022	14.06.2022	15.06.2022	Maciej Sierńczyk	przygotowanie artykułu o zwiedzaniu muzeum w małych miasteczku do 334. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	650	650
14.06.2022	14.06.2022	15.06.2022	Mirosław Filiciak	współtworzenie wraz z Kubą Piwowarem eseju o językach zgody i podglądactwa w relacjach z nowymi mediami do 334. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	300	300
14.06.2022	14.06.2022	31.12.2022	Paulina Małochleb	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 500,00	2 500,00
14.06.2022	14.06.2022	15.06.2022	Sofia Andruchowycz	przygotowanie felietonu dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
14.06.2022	14.06.2022	15.06.2022	Yevheniia Nesterovych	przygotowanie artykułu o tytule 'Dom' do 334. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
15.06.2022	15.06.2022	12.07.2022	Maria Buczkowska	transkrypcja relacji biograficznej Janusza Grzelaka (sygn. AHM_V_0247) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 300,00	1 300,00
15.06.2022	15.06.2022	01.07.2022	Piotr Gaczyński	transkrypcja relacji biograficznej Pawła Burczyńskiego (AHM_V_0244) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	800	800
03.06.2022	03.06.2022	05.06.2022	Lama Stage Michał Rokicki	Przedmiotem umowy jest przygotowanie i obsługa techniczna instalacji oświetleniowo-akustycznej podczas Pikniku Wybraliśmy Wolność na skwerze ks.Twardowskiego dn.4 czerwca 2022	Nie	18 136,35	18 136,35
08.06.2022	08.06.2022	14.06.2022	Ada Domecka	Wykonywanie prac porządkowych w przestrzeni skweru ks. Twardowskiego i przestrzeni DSH po realizacji pikniku „4 czerwca 1989. Wybraliśmy wolność	Nie	2 900,00	2 900,00
19.06.2022	19.06.2022	20.06.2022	Agnieszka Sowińska	prowadzenie spotkania w ramach cyklu Nagrody Literackiej m.st. Warszawy na Targach Książki w Warszawie dla Dwutygodnik.com	Nie	500	500
19.06.2022	19.06.2022	20.06.2022	Maciej Jakubowiak	prowadzenie spotkania w ramach cyklu Nagrody Literackiej m.st. Warszawy na Targach Książki w Warszawie dla Dwutygodnik.com	Nie	500	500
19.06.2022	19.06.2022	20.06.2022	Justyna Sobolewska	prowadzenie spotkania w ramach cyklu Nagrody Literackiej m.st. Warszawy na Targach Książki w Warszawie dla Dwutygodnik.com	Nie	500	500
21.06.2022	21.06.2022	21.06.2022	Tomasz Nowak	przygotowanie eseju o języku queerowych subkódów dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	2 000,00	2 000,00
21.06.2022	21.06.2022	22.06.2022	Katarzyna Kotyńska	przygotowanie autorskiego tłumaczenia: wywiadu Dmytro Lazukina z Tamarą Dudą „Na jej miejscu” oraz tłumaczenie tekstu autorstwa Evgenii Nesterovich „Punkty bifurkacji” oraz tłumaczenie tekstu autorstwa Sofii Andruchowicz „Reakcje obronne: Im dalej na zachód, tym bliżej do wojny” oraz tłumaczenie tekstu Evgenii Nesterovich „Dom” oraz tłumaczenie tekstu Sofii Andruchowicz „W ogrodzie różanym czy w Auschwitz” dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 470,00	1 470,00
17.06.2022	17.06.2022	24.06.2022	Justyna Dominiak	przygotowanie koncepcji warsztatów plenerowych: „Pikniku wolności” oraz „Święta Starych Bielani”.	Nie	2 210,00	2 210,00
23.06.2022	23.06.2022	04.07.2022	Elżbieta Rossa-Gumala	transkrypcja relacji biograficznej Teresy Rytel ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 000,00	1 000,00
23.06.2022	23.06.2022	11.07.2022	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznych Stanisława Fidelisa i Ireny Rogulskiej ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 200,00	1 200,00
27.06.2022	27.06.2022	29.08.2022	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej Marii Ewy Zielińskiej ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	5 000,00	5 000,00

27.06.2022	27.06.2022	04.07.2022	Karolina Olczak	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Leszka Białego (sygn. AHM_V_0206) i Wandy Malinowskiej (sygn. AHM_V_0208) (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	300	300
27.06.2022	27.06.2022	27.06.2022	Jan Ołazek	autorem koncepcji, układu i opracowania wywiadu wideo udzielonego przez Janusza Onyszkiewicza w dniach 22.05.2022 i 11.06.2022 w Warszawie	Nie	1 100,00	1 100,00
29.06.2022	29.06.2022	25.07.2022	Agnieszka Piasecka	: transkrypcja relacji biograficznych Heleny Krawczyk-Demczuk (sygn. AHM_1311) i Stanisława Składanowskiego (sygn. AHM_V_0172) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 300,00	1 300,00
29.06.2022	29.06.2022	13.07.2022	Marta Rogowska-Stramowska	transkrypcja relacji biograficznej Haliny Flis-Kuczyńskiej (sygn. AHM_V_0238) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu dokumentacyjnego „Warszawska opozycja”.	Nie	700	700
29.06.2022	29.06.2022	29.06.2022	Senait Cieplińska	przygotowanie i wygłoszenie autorskiej prezentacji do spotkania pt. "Wiele kultur jedna pleć" dnia 29 czerwca 2022 r.	Nie	6 500,00	6 500,00
01.07.2022	01.07.2022	15.07.2022	Maja Piasecka	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Jacka Bocheńskiego i Zdzisława Patera (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	475	475
08.03.2022	08.03.2022	28.10.2022	Edward Ostrowski Biegly Rewident	Za przeprowadzenie badania danych konsolidacyjnych (pakietu konsolidacyjnego) sporządzonych przez Kierownika Jednostki o nazwie: Dom Spotka?? z Histori?? za rok obrotowy 2021	Nie	3 075,00	3 075,00
17.06.2022	17.06.2022	28.06.2022	Zbigniew Kordys	Retusz i przygotowanie do druku zdjęć na potrzeby książki Zielona Warszawa	Nie	15 000,00	15 000,00
01.07.2022	01.07.2022	31.12.2022	Maciej Zawistowski	koordynacja wolontariatu działającego w Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 000,00	3 000,00
01.07.2022	01.07.2022	31.12.2022	Patrycja Bombik	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy wykonywać zlecenie zgodnie z zobowiązaniami wyrażonymi w REGULAMINIE RECEPCJI DOMU SPOTKAŃ Z HISTORIĄ.	Nie	2 000,00	2 000,00
01.07.2022	01.07.2022	31.12.2022	Julia Dąbrowska	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy wykonywać zlecenie zgodnie z zobowiązaniami wyrażonymi w REGULAMINIE RECEPCJI DOMU SPOTKAŃ Z HISTORIĄ.	Nie	8 000,00	8 000,00
04.07.2022	04.07.2022	31.12.2022	Karolina Cieślachowska	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy wykonywać zlecenie zgodnie z zobowiązaniami wyrażonymi w REGULAMINIE RECEPCJI DOMU SPOTKAŃ Z HISTORIĄ	Nie	5 000,00	5 000,00
01.07.2022	01.07.2022	31.12.2022	Mateusz Możejko	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy wykonywać zlecenie zgodnie z zobowiązaniami wyrażonymi w REGULAMINIE RECEPCJI DOMU SPOTKAŃ Z HISTORIĄ	Nie	4 000,00	4 000,00
01.07.2022	01.07.2022	31.12.2022	Sebastian Gawęda	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy wykonywać zlecenie zgodnie z zobowiązaniami wyrażonymi w REGULAMINIE RECEPCJI DOMU SPOTKAŃ Z HISTORIĄ, 2000zł	Nie	7 000,00	7 000,00
05.07.2022	05.07.2022	25.07.2022	Monika Miazga	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Witolda Grzybowskiego i Piotra Wierzbickiego (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu. 500zł	Nie	500	500
07.07.2022	07.07.2022	31.08.2022	Anna Horditsa	sukcesywne i powtarzalne przygotowanie i poprowadzenie warsztatów malarskich pt. „By ludzie się radowali” w ramach prowadzonej przez DSH – Przystani.	Nie	1 200,00	1 200,00
08.07.2022	08.07.2022	31.12.2022	el-Dżwig	Aneks do umowy z dnia 15.10.2020	Nie	17 416,80	17 416,80
08.07.2022	08.07.2022	04.08.2022	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznej Anny Przedpełskiej-Trzeciakowskiej (sygn. AHM_V_0252) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	2 400,00	2 400,00
05.07.2022	05.07.2022	13.10.2022	Lotne Studio Julia Wróblewska	przygotowania aranżacji i projektu graficznego wystawy Chris Niedenthal (tytuł roboczy) wraz z katalogiem do wystawy, oraz towarzyszących wystawie materiałów promocyjnych	Nie	22 200,00	22 200,00

11.07.2022	11.07.2022	25.07.2022	Elżbieta Rossa-Gumała	transkrypcja relacji biograficznej Janusza Onyszkiewicza (AHM_V_0248) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udośćnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	2 400,00	2 400,00
01.04.2022	01.04.2022	15.08.2022	Karolina Czyżewska	Opracowanie graficzne od 8 do 15 stron komisowych do projektu „Bartoszewski”. 5250zł	Nie	5 250,00	5 250,00
01.04.2022	01.04.2022	15.08.2022	Anna Czarnota-Olszewska	Opracowanie graficzne od 8 do 15 stron komisowych do projektu „Bartoszewski”	Nie	5 250,00	5 250,00
01.04.2022	01.04.2022	15.08.2022	Zofia Dzierżawska-Bojanowska	Opracowanie graficzne od 8 do 15 stron komisowych do projektu „Bartoszewski”	Nie	5 250,00	5 250,00
01.04.2022	01.04.2022	15.08.2022	Katarzyna Mochocka	Opracowanie graficzne od 8 do 15 stron komisowych do projektu „Bartoszewski”	Nie	5 250,00	5 250,00
01.04.2022	01.04.2022	15.08.2022	Maria Słabek	DSH zleca, a Wykonawca przyjmuje do wykonania: Opracowanie graficzne od 8 do 15 stron komisowych do projektu „Bartoszewski”	Nie	5 250,00	5 250,00
01.04.2022	01.04.2022	30.10.2022	Anna Piwowar	Projekt layoutu, opracowanie specyfikacji drukarskiej, skład, przygotowanie do druku, korekty, proofy dla drukarni i kontakt z nią dla publikacji „Zielona Warszawa” [tytuł roboczy], której wydawcą jest Dom Spotkań z Historią	Nie	15 895,00	15 895,00
01.04.2022	01.04.2022	30.04.2022	Agnieszka Bilka	wykonania fotoedycji materiałów do przewodnika „Zielona Warszawa”.	Nie	3 500,00	3 500,00
01.04.2022	01.04.2022	03.06.2022	Jakub Jezierski	Projekt layoutu oraz skład „Zielonej Warszawy”	Nie	16 325,00	16 325,00
05.07.2022	05.07.2022	31.08.2022	Magdalena Stefańczyk	zlecenie prac związanych z projektami wydawniczymi DSH.	Nie	3 000,00	3 000,00
11.07.2022	11.07.2022	25.07.2022	Maria Buczkowska	transkrypcja relacji biograficznej Waldemara Kuczyńskiego (sygn. AHM_V_0220) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku.	Nie	2 500,00	2 500,00
11.07.2022	11.07.2022	01.08.2022	Piotr Gaczyński	: transkrypcja relacji biograficznej Marii Galickiej, Franciszki Grodzkiej i Bolesławy Myszczyk ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udośćnienie online pełnych relacji biograficznych	Nie	1 200,00	1 200,00
08.07.2022	08.07.2022	11.07.2022	Agnieszka Kowalska	Autorskie opracowanie scenariusza działań animacyjno-promocyjnych towarzyszących premierze książki i wystawie „Zielona Warszawa”	Nie	3 350,00	3 350,00
12.07.2022	12.07.2022	12.07.2022	Danuta Życzewska-Ciołek	Za przeprowadzenie, nagranie i opracowanie wywiadu wideo udzielonego przez Alicję Schnepf w dniach 6.11.2021, 13.11.2021 i 12.06.2022 w Warszawie	Nie	550	550
08.07.2022	01.08.2022	01.11.2022	Data Protection Advisory Group	Zleceniodawca zleca, a Zleceniobiorca, przyjmuje do wykonania zlecenie, zwane dalej Projektem, w zakresie sprawdzenia zgodności przetwarzania danych osobowych u Zleceniodawcy	Nie	5 350,50	5 350,50
14.07.2022	14.07.2022	15.07.2022	Olga Smolnytska	przygotowanie tekstu do cyklu ukraińskiego 335. numeru Dwutygodnik.com	Nie	800	800
13.07.2022	13.07.2022	31.08.2022	Zakład Budowlano Kamieniarsko Produkcyjno-Usługowy Ryszard Łukawski	Zamawiający zleca, a Wykonawca zobowiązuje się wykonać roboty budowlane polegające na demontażu obecnej nawierzchni chodnikowej oraz położeniu nowej nawierzchni o powierzchni 140 m ² , w Warszawie przy ul. Karowej 20 przed siedzibą DSH.	Nie	159 602,52	159 602,52
14.07.2022	14.07.2022	22.07.2022	Marta Rogowska-Stramowska	przygotowanie do publikacji w serwisie relacje biograficzne.pl relacji Andrzeja Wielowiejskiego (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Warszawska Opozycja”	Nie	450	450
11.07.2022	11.07.2022	31.08.2022	BW-Projekt, Bożena Wójcik	1. Przygotowanie oraz złożenie wniosku o zajęcie pasa drogowego w celu uzyskania decyzji zezwalającej na jego zajęcie 2. Dostarczenie w miejsce realizacji prac remontowych oraz udośćnienie wykonawcy prac – przez cały okres realizacji prac – kompletnego oznakowania tymczasowej organizacji ruchu, zgodnego z zatwierdzonym projektem organizacji ruchu.11070	Nie	11 070,00	11 070,00
15.07.2022	15.07.2022	16.08.2022	Maja Piasecka	przygotowanie do publikacji w serwisie relacje biograficzne.pl relacji Teresy Ryty i Ireny Wasilewskiej (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku	Nie	925	925
11.07.2022	11.07.2022	13.07.2022	Alina Rybacka-Gruszczyńska	przygotowanie i opracowanie projektu plakatu i grafik promujących cykl spacerów „Warszawa zapamiętana”, jak i poszczególne spaceru tego cyklu.	Nie	1 774,00	1 774,00
18.07.2022	18.07.2022	20.07.2022	Agata Szydłowska	Przygotowanie artykułu o naturze po naturze do 335. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
15.07.2022	15.07.2022	17.07.2022	Agnieszka Drotkiewicz	przeprowadzenie i zredagowanie rozmowy z Karoliną Sołulak do 335. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
18.07.2022	18.07.2022	20.07.2022	Anna Chłopik	przygotowanie autorskiego tłumaczenia tekstu „Moje miejsce jest tutaj” Oleny Rubashevskiej do publikacji w czasopiśmie Dwutygodnik.com	Nie	465	465
18.07.2022	18.07.2022	20.07.2022	Anna Dżabagina	przygotowanie eseju o historii lesbijskiej końca XIX wieku do 336. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 150,00	1 150,00

18.07.2022	18.07.2022	31.12.2022	Dariusz Sońnicki	przygotowanie recenzji książki Mateusza Górniaka „Trash story” do 335. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	3 000,00	3 000,00
18.07.2022	18.07.2022	20.07.2022	Dominika Tworek	przygotowanie rozmowy o Turnickim Parku Narodowym do 336. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	950	950
15.07.2022	15.07.2022	16.07.2022	Emilia Bartkowska-Młynek	przygotowanie rozmowy Oli Drendy i Rocha Sulimy do 336. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
18.07.2022	18.07.2022	20.07.2022	Ewelina Szyszkowska	przygotowanie artykułu o przydomowych ogrodach do 336. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	650	650
18.07.2022	18.07.2022	31.12.2022	Jakub Knera	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią. 2000zł	Nie	2 000,00	2 000,00
18.07.2022	18.07.2022	31.12.2022	Justyna Furgał	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
18.07.2022	18.07.2022	20.07.2022	Katarzyna Kotyńska	: przygotowanie autorskiego tłumaczenia: artykułu „Demontaż” Iryny Kostyszyny oraz tłumaczenie tekstu autorstwa Sofii Andruchowicz „Czeresnie” oraz tłumaczenie tekstu „Reakcje obronne: W ogrodzie różanym czy w Auschwitz” Sofii Andruchowicz dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	830	830
18.07.2022	18.07.2022	20.07.2022	Sofia Andruchowicz	przygotowanie artykułu o ukraińskich filmowach dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
18.07.2022	18.07.2022	20.07.2022	Sofia Andruchowicz	przygotowanie felietonów „Czeresnie” oraz „W ogrodzie różanym czy w Auschwitz” dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	2 000,00	2 000,00
15.07.2022	15.07.2022	16.07.2022	Tomasz Pawłowski-Jarmolajew	przygotowanie rozmowy z Katarzyną Kruszką do 336. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
18.07.2022	18.07.2022	18.07.2022	Krystyna Duniec	przygotowanie artykułu o spektaklu „Imagine” Krystiana Lupy do 336. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	800	800
18.07.2022	18.07.2022	20.07.2022	Łukasz Kamiński	przygotowanie i udostępnienie wierszy do 335. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
18.07.2022	18.07.2022	20.07.2022	Marta Nowicka	przygotowanie tekstu o historycznej ewolucji gejdaru do 336. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
18.07.2022	18.07.2022	20.07.2022	Mira Marcinów	przygotowanie rozmowy z Markiem Bieńczykiem o uciekaniu przy okazji redagowanej przez niego antologii do 336. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	900	900
18.07.2022	18.07.2022	20.07.2022	Olena Rubashevska	przygotowanie artykułu o ukraińskich filmowach dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
18.07.2022	18.07.2022	20.07.2022	Paweł Knut	Przygotowanie o konflikcie na granicy polsko-białoruskiej z Pauliną Bownik do 335. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	650	650
18.07.2022	18.07.2022	20.07.2022	Ryszard Tymon Tymański	przygotowanie eseju o The Beatles do 336. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	850	850
18.07.2022	18.07.2022	31.12.2022	Urszula Honek	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 000,00	2 000,00
18.07.2022	18.07.2022	18.07.2022	Grzegorz Kaczorowski	przeprowadzenie, nagranie i opracowanie wywiadu udzielonego przez Barbarę Dworczak w dniu 16.03.2022 roku we Wrocławiu	Nie	300	300
29.04.2022	29.04.2022	31.08.2022	Monika Powalisz	Autorską koncepcję antologii komiksów o Władysławie Bartoszewskim	Nie	16 200,00	16 200,00
19.07.2022	19.07.2022	16.08.2022	Monika Miazga	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Jacka Przysgodzkiego i Władysławy Chlistunoff	Nie	675	675
19.07.2022	19.07.2022	27.07.2022	Maria Aleksandra Pawlak	opracowanie i przeprowadzenie spaceru po Warszawie "Warszawa zapamiętana".	Nie	1 000,00	1 000,00
15.07.2022	15.07.2022	31.12.2022	Monika Czyż	koordynacja projektów związanych z setną rocznicą śmierci Prezydenta Narutowicza.	Nie	12 000,00	1 200,00
20.07.2022	20.07.2022	31.08.2022	Willow Service Mateusz Wierzbicki	Prace remontowe w toalecie dla osób z niepełnosprawnością w siedzibie Domu Spotkań z Historią, które zostaną wykonane zgodnie z projektem architektonicznym stanowiącym	Nie	41 219,00	41 219,00
20.07.2022	20.07.2022	31.07.2022	Katarzyna Czarnecka	projekt graficzny publikacji pt. „Ogród Sprawiedliwych 2022”.	Nie	3 000,00	3 000,00
25.07.2022	25.07.2022	15.08.2022	Bartosz Sadulski	przygotowanie biogramów stypendystów m.st. Warszawa: Karoliny Domagalskiej i Doroty Masłowskiej, do publikacji przez czasopismo Dwutygodnik.com i na potrzeby m.st. Warszawa	Nie	800	800
25.07.2022	25.07.2022	15.08.2022	Katarzyna Niedurny	przygotowanie biogramów stypendystów m.st. Warszawa: Mai Kowalczyk i Łukasza Wójcickiego do publikacji przez czasopismo Dwutygodnik.com i na potrzeby m.st.	Nie	800	800
25.07.2022	25.07.2022	15.08.2022	Piotr Kowalczyk	przygotowanie biogramów stypendystów m.st. Warszawa: Wojciecha Blecharza i Antoniny Ulatowskiej do publikacji przez czasopismo Dwutygodnik.com i na potrzeby m.st. Warszawa	Nie	800	800
25.07.2022	25.07.2022	15.08.2022	Klára Kukowska	przygotowanie biogramów stypendystów m.st. Warszawa: Simone De Iacobisa i Bartłomieja Przybysza vel Przybyszewskiego do publikacji przez czasopismo Dwutygodnik.com i na potrzeby m.st. Warszawa	Nie	800	800
15.07.2022	15.07.2022	15.07.2022	Jan Tadeusz Skłodowski	Przygotowanie i wygłoszenie autorskiej prezentacji na spotkanie pt. „Zaleszczyki. Riwiera przedwojennej Polski”	Nie	450	450

22.07.2022	22.07.2022	16.08.2022	Karolina Olczak	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Pawła Burczyńskiego, Ireny Choledeckiej i Stanisława Lufta (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	650	650
15.07.2022	15.07.2022	18.07.2022	Agnieszka Drotkiewicz	przygotowanie rozmowy z Karoliną Sofulak do 336. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
18.07.2022	18.07.2022	20.07.2022	Agnieszka Szydłowska	Przygotowanie artykułu o naturze po naturze do 335. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
18.07.2022	18.07.2022	20.07.2022	Anna Chłopik	przygotowanie autorskiego tłumaczenia tekstu „Moje miejsce jest tutaj” Oleny Rubashevskiej do publikacji w czasopiśmie Dwutygodnik.com	Nie	465	465
18.07.2022	18.07.2022	20.07.2022	Anna Dżabagina	przygotowanie eseju o historii lesbijskiej końca XIX wieku do 336. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 150,00	1 150,00
18.07.2022	18.07.2022	31.12.2022	Dariusz Sośnicki	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią. Liczba artykułów będzie ustalona na mocy uprzedniego zawiadomienia ze strony Zamawiającego.	Nie	2 500,00	2 500,00
26.07.2022	26.07.2022	26.07.2022	Elżbieta Rossa-Gumała	transkrypcja relacji biograficznej Janusza Onyszkiewicza (AHM_V_0248) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych” (rachunek do umowy o dzieło z dnia 11.07.2022).	Nie	1 817,00	1 817,00
18.07.2022	18.07.2022	25.07.2022	Omytro Planton	przygotowanie i przeprowadzenie warsztatów ukraińskojęzycznych	Nie	250	250
22.07.2022	22.07.2022	22.08.2022	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznych Krystyny Budnickiej (sygn. AHM_V_0251), Tomasza Kiznego (sygn. AHM_V_0173) i Marii Wosiek (sygn. AHM_V_0219) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 900,00	1 900,00
27.07.2022	27.07.2022	31.07.2022	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznej Anny Beaty Bohdziewicz (sygn. AHM_V_0156) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 200,00	1 200,00
21.07.2022	21.07.2022	28.07.2022	Bartłomiej Błaszczyk	uporządkowanie przestrzeni magazynowej w magazynie zewnętrznym DSH	Nie	500	500
30.07.2022	30.07.2022	31.01.2023	Compensa	aneks do ubezpieczenia	Nie	740	740
01.08.2022	01.08.2022	08.08.2022	Marcin Barcz	Opracowanie biogramów postaci historycznych związanych z postacią Władysława Bartoszewskiego na potrzeby publikacji w aplikacji mobilnej „Wasza Warszawa”.	Nie	1 600,00	1 600,00
01.08.2022	01.08.2022	23.08.2022	Piotr Gaczyński	transkrypcja relacji biograficznej Wandy Kurlowicz-Kondej ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	600	600
01.08.2022	01.08.2022	04.08.2022	Anna Ziarkowska	autorskie opracowanie i redakcja publikacji warszawski Ogród Sprawiedliwych 2022	Nie	3 500,00	3 500,00
01.08.2022	01.08.2022	31.12.2022	Elżbieta Moczarska-Zajączkowska	koordynowanie prac nad projektem „Bartoszewski - więcej niż przyswoiłość	Nie	3 500,00	3 500,00
01.08.2022	01.08.2022	31.12.2022	Elżbieta Moczarska-Zajączkowska	stworzenie planu promocji i kontroli nad jego wykonaniem projektu konkurs o nagrodę historyczną K. Moczarskiego.	Nie	8 000,00	8 000,00
01.08.2022	01.08.2022	03.08.2022	Jakub Jezierski	Przygotowanie pakietu graficznego do wykorzystania w mediach społecznościowych oraz nośnikach reklamowych dla publikacji „Zielona Warszawa. Alternatywny Przewodnik”.	Nie	2 350,00	2 350,00
03.08.2022	03.08.2022	30.10.2022	Anna Piwowar	aneks do umowy z dnia 1.04.2022. Przedmiot umowy do podmioty	Nie	15 895,00	15 895,00
05.08.2022	05.08.2022	31.08.2022	Christopher Niedenthal	Przedmiotem umowy jest udzielenie Licencjodawcy przez Licencjodawcę licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do fotografii	Nie	20 000,00	20 000,00
27.07.2022	27.07.2022	31.08.2022	Ströer Media	kampania reklamowa	Nie	3 690,00	3 690,00
04.08.2022	04.08.2022	12.08.2022	Elżbieta Rossa-Gumała	: transkrypcja relacji biograficznej Adolfa Sierpińskiego (AHM_3276) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	600	600
25.07.2022	25.07.2022	21.09.2022	Tatemono Spółka z o.o.	przygotowania projektu aranżacji wnętrz i projektu graficznego wystawy stałej w siedzibie Związku Powstańców oraz towarzyszących wystawie materiałów promocyjnych	Nie	30 750,00	30 750,00

03.08.2022	03.08.2022	08.08.2022	Agnieszka Kowalska	napisanie artykułu pt. „Zielona rewolucja” do kwartalnika historycznego „Karta”, w tym o książce „Zielona Warszawa” oraz 2 tekstów informacyjno-reklamowych dla DSH (wykorzystywanych na Facebooku DSH oraz w działaniach PR dotyczących książki Zielona Warszawa i wystawy Zielona Warszawa. Miejskie inicjatywy ogrodnicze od XIX wieku do dziś.	Nie	1 000,00	1 000,00
03.08.2022	03.08.2022	31.12.2022	Adam Rębacz	stworzenie regulaminu i koordynowanie prac nad konkursem 'Bartoszewski-więcej niż przyzwoitość'.	Nie	5 000,00	5 000,00
29.07.2022	29.07.2022	31.07.2023	CeMat'70 S.A.	najem magazynu (okres rok)	Nie	53 355,48	53 355,48
27.08.2022	27.08.2022	02.09.2022	Katarzyna Maśna	Przygotowanie spaceru „ROD. Fort Szczęśliwicki” i jego przeprowadzenie w dniu 28.08.2022 godz. 15.00	Nie	500	500
30.08.2022	30.08.2022	31.08.2022	Monika Szewczyk	przygotowanie i poprowadzenie spotkania 'Mój Dom'	Nie	553	553
01.09.2022	01.09.2022	30.12.2022	Mikołaj Stachera	Za porządkowanie archiwum Związku Powstańców Warszawy, przeprowadzenie kwerendy archiwalnej oraz współpracę przy przygotowaniu wystawy w siedzibie Związku.	Nie	12 000,00	12 000,00
01.09.2022	01.09.2022	02.09.2022	Jaśmina Wójcik	autorskie poprowadzenie spotkania w ramach projektu 'Zielona Warszawa'	Nie	553	553
01.09.2022	01.09.2022	03.09.2022	Jerzy Majewski	autorskie przygotowanie scenariusza i poprowadzenie opowieści godzina 'W'	Nie	1 500,00	1 500,00
01.09.2022	01.09.2022	17.09.2022	Jarosław Wątór	realizacja i montaż oraz współpraca przy scenariuszu filmu Godzina 'W'	Nie	10 500,00	10 500,00
06.09.2022	06.09.2022	08.09.2022	Sylvia Siedlecka	korekta publikacji pt. „Ogród Sprawiedliwych 2022” z uwzględnieniem reguł poprawności stylistycznej i ortograficznej.	Nie	1 500,00	1 500,00
12.08.2022	12.08.2022	16.08.2022	Agnieszka Kowalska	Autorskie opracowanie treści promocyjnych dotyczących publikacji „Zielona Warszawa. Alternatywny Przewodnik” do wykorzystania w mediach społecznościowych Domu Spotkań z Historią.	Nie	1 500,00	1 500,00
19.08.2022	19.08.2022	21.08.2022	Katarzyna Maśny	Opracowanie scenariusza i przeprowadzenie autorskiego spaceru „ROD Fort Szczęśliwicki”.	Nie	500	500
17.08.2022	17.08.2022	19.08.2022	Mateusz Grochoci	Dokumentacja fotograficzna wernisażu wystawy PAH i DSH: „MÓJ DOM. Ludność cywilna w obliczu wojen: Polska, Ukraina, Syria, Irak, Liban” w dniu 19.08.2022.	Nie	319	319
18.08.2022	18.08.2022	01.09.2022	Awangarda Media Group	koncepcji, układu i opracowania wywiadów wideo realizowanych w projekcie „Bartoszewski. Więcej niż przyzwoitość” w ramach obchodów Roku Władysława Bartoszewskiego udzielonych przez Adama Strzembosza, Annę Przedpełską-Trzeciakowską i Krystynę Budnicką w ciągu sześciu dni zdjęciowych w Warszawie	Nie	14 760,00	14 760,00
22.08.2022	22.08.2022	01.09.2022	Karolina Olczak	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Ireny Rogulskiej i Stanisława Fidelisa (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	250	250
23.08.2022	23.08.2022	31.12.2022	Igor Rakowski-Kłos	koordynowanie przebiegu prac jury nagrody Moczańskiego	Nie	7 000,00	7 000,00
26.08.2022	27.08.2022	30.10.2022	Marek Rukat	pomalowania pomieszczeń w siedzibie Domu Spotkań z Historią na kolor wskazany przez Zleceniodawcę (skarbiec, przestrzeń pomiędzy salami edukacyjnymi na niskim parterze, korytarz techniczny, pokoje biurowe znajdujące się na niskim parterze, aneks kuchenny i korytarz na poziomie niskiego parteru	Nie	4 000,65	4 000,65
25.08.2022	25.08.2022	26.09.2022	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej Adama Strzembosza (sygn. AHM_V_0255) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 600,00	1 600,00
08.09.2022	08.09.2022	08.09.2022	Elżbieta Rossa-Gumala	transkrypcja relacji biograficznych Michaliny Jodelko i Marii Wilk ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 200,00	1 200,00
16.08.2022	16.08.2022	17.08.2022	Michał Danilewicz	współprzygotowanie scenariusza podcastu „Duża ta szafa” do serii „Hom-e. Nienormalne historie Polski” internetowego czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 808,00	1 808,00
29.08.2022	29.08.2022	29.08.2022	Karol Białas	autorskie nagranie relacji wideo według własnej koncepcji, zgodnie z zasadami sztuki filmowej, wybór najkorzystniejszego miejsca do przeprowadzenia nagrania, ustawienie oświetlenia, scenografii (inaczej: funkcja autora zdjęć) oraz rejestracja dźwięku relacji powstała warszawskiego Krystyny Kunowskiej-Predeckiej	Nie	1 100,00	1 100,00
25.08.2022	25.08.2022	26.08.2022	Hanna Klepacka	autorskie przygotowanie i wykonanie spektaklu muzycznego 'To i to' na podstawie tekstu M. Białoszewskiego	Nie	7 633,00	7 633,00

08.09.2022	08.09.2022	15.09.2022	Piotr Gaczyński	transkrypcja relacji biograficznej Mirosława Sobczyńskiego (sygn. AHM_V_0203) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	600	600
01.09.2022	01.09.2022	05.09.2022	Krzysztof Ściborski	tłumaczenie z języka polskiego na język angielski tekstu wystawy plenerowej pt. „Zielona Warszawa” wraz z korektą kolumnową przetłumaczonego tekstu.	Nie	1 765,00	1 765,00
08.09.2022	08.09.2022	19.09.2022	Karolina Olczak	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Heleny Krawczyk-Demczuk, Franciszki Grodzkiej i Bolesławy Myszczyk (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	300	300
16.08.2022	16.08.2022	17.08.2022	Adam Kaczanowski	przygotowanie i udostępnienie wierszy do 337. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	350	350
16.08.2022	16.08.2022	16.08.2022	Agnieszka Budnik	przygotowanie recenzji książki „Oto ciało moje” Aleksandry Pakiety do 337. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
16.08.2022	16.08.2022	31.12.2022	Arkadiusz Gruszczyński	przygotowanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 000,00	3 000,00
16.08.2022	16.08.2022	18.08.2022	Dawid Juraszek	przygotowanie artykułu o dwóch naukowych książkach o kryzysie klimatycznym do 338. numerze czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	500	500
18.08.2022	18.08.2022	18.08.2022	Dominika Tworek	przygotowanie reportażu o bulimii do 337. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	900	900
16.08.2022	16.08.2022	16.08.2022	Grzegorz Piątek	Przygotowanie artykułu wokół książki „Wstecz” Błażeja Brzostka do 337. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	750	750
16.08.2022	16.08.2022	16.08.2022	Patryk Mogilnicki	przygotowanie recenzji komiksu „Beverly” Nicka Drnaso do 337. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	450	450
16.08.2022	16.08.2022	16.08.2022	Paweł Podsiadły	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z Urszula Honek o chodzeniu do 337. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	550	550
16.08.2022	16.08.2022	31.12.2022	Piotr Sadtik	przygotowanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 000,00	3 000,00
16.08.2022	16.08.2022	18.08.2022	Tymoteusz Milas	przeprowadzenie artykułu o powieści „Podłość” Olgi Mildyn do 338. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	200	200
18.08.2022	18.08.2022	18.08.2022	Anna Ursulenko	przygotowanie autorskiego tłumaczenia: artykułu autorstwa Ivanny Skyby-Yakubovej „Pod ziemią i na ziemi. Pięć miesięcy wojny w Charkowie”	Nie	438	438
16.08.2022	16.08.2022	16.08.2022	Iłona Witkowska	przygotowanie artykułu o powieści Olgi Tokarczuk oraz udostępnienie wierszy do 337. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	900	900
18.08.2022	18.08.2022	20.08.2022	Iryna Kostyshyna	przygotowanie artykułu o pomnikach dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
18.08.2022	18.08.2022	20.08.2022	Iryna Tsylik	przygotowanie artykułu „Nowa obrączka” dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
06.09.2022	06.09.2022	22.09.2022	Fabryka Marketingu	Budżet mediowy kampanii „Wasza Warszawa” - 01.09.2022	Nie	11 500,00	11 500,00
31.08.2022	01.01.2023	31.12.2022	PGE	umowy z PGE na dostawę energii w 2023	Nie	216 147,15	216 147,15
12.09.2022	12.09.2022	10.10.2022	Maria Buczkowska	transkrypcja relacji biograficznych Eugenii Chmielewskiej i Marii Odziejewicz ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 200,00	1 200,00
18.08.2022	18.08.2022	18.08.2022	Iurii Zavadskyi	przygotowanie rozmowy z Sofią Czeliak dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	800	800
18.08.2022	18.08.2022	20.08.2022	Ivanna Skyba-Yakubova	przygotowanie artykułu „Pod ziemią i na ziemi. Pięć miesięcy wojny w Charkowie” dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
16.08.2022	16.08.2022	16.08.2022	Karolina Rychter	przygotowanie recenzji książki Wiktorii Biezuńskiej „Przechodząc przez próg zagwizdę” oraz przygotowanie i zredagowanie rozmowy z Katarzyną Enemu do 337. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 100,00	1 100,00
18.08.2022	18.08.2022	18.08.2022	Katarzyna Kotyńska	przygotowanie autorskiego tłumaczenia: artykułu autorstwa Sofii Andruchowicz „Simplicity” oraz tłumaczenie rozmowy Jurija Zavadskiego z Sofią Czeliak dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	732	732
16.08.2022	16.08.2022	16.08.2022	Magda Bielska	przygotowanie i udostępnienie do publikacji wierszy do 337. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
18.08.2022	18.08.2022	20.08.2022	Natalia Serebriakova	przygotowanie artykułu o filmie „Mariupol, czyli ból” dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	800	800
17.08.2022	17.08.2022	20.08.2022	Sofia Andruchowycz	przygotowanie felietonu o uchodźcach dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00

04.08.2022	01.09.2022	01.10.2022	Warexpo	Przedmiotem umowy jest określenie warunków współpracy Stron w zakresie najmu powierzchni ekspozycyjnej nośników wraz z wykonaniem usług z tym najmem związanych, polegającym na udostępnieniu powierzchni ekspozycyjnej przez Warexpo, a także określenie świadczeń DSH w zakresie promocji Warexpo oraz warunków udostępnienia logo i materiałów identyfikujących Warexpo do wykorzystania w materiałach promujących	Nie	2 982,75	2 982,75
12.09.2022	26.09.2022	26.09.2022	Adam Palma	udział w koncercie 'Koncert dla Sprawiedliwych'	Nie	16 190,00	16 190,00
13.09.2022	13.09.2022	29.09.2022	Marta Rogowska-Stramowska	napisanie biogramów 20 świadków historii zarejestrowanych w Archiwum Historii Mówionej: Marka Białego, Jacka Bocheńskiego, Pawła Burczyńskiego, Ady (Władysławy) Chlistunoff, Ireny Choledeckiej, Zbigniewa Daaba, Stanisława Fidelisa, Janusza Grzelaka, Marii Teresy Kowalskiej, Heleny Krawczyk-Demczuk, Wojciecha Leśkiewicza, Stanisława Lufta, Wandy Malinowskiej, Lucyny Matuszewskiej-Kilińskiej, Zdzisława Patera, Ludwiki Przewłockiej-Zonenberg, Ireny Rogulskiej, Teresy Rytel, Piotra Wierzbickiego i Stanisława Więckowskiego, na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 600,00	1 600,00
12.09.2022	12.09.2022	13.09.2022	Mateusz Grochoci	Dokumentacja fotograficzna wernisażu wystawy „Zielona Warszawa. Miejskie inicjatywy ogrodnicze od XIX wieku do dziś” oraz spotkania „Józef Czechowicz. Spuścizna fotografa XIX wieku”.	Nie	1 064,00	1 064,00
15.09.2022	15.09.2022	18.09.2022	Magdalena Piotrowska	Przygotowanie i przeprowadzenie gry terenowej „POMUM”, jako działania towarzyszącego promocji publikacji „Zielona Warszawa. Alternatywny przewodnik”.	Nie	700	700
10.09.2022	10.09.2022	01.10.2022	Agnieszka Kowalska	Przygotowanie i wykonanie oprowadzania kuratorskiego po wystawie: „Zielona Warszawa. Miejskie inicjatywy ogrodnicze od XIX wieku do dziś”.	Nie	1 500,00	1 500,00
15.09.2022	15.09.2022	17.09.2022	Adam Robiński	Opracowanie scenariusza i przeprowadzenie autorskiego spaceru „Kampos z Adamem Robińskim” odbywającego się jako działanie towarzyszące promocji publikacji „Zielona Warszawa. Alternatywny przewodnik”	Nie	553	553
14.09.2022	14.09.2022	16.09.2022	Alina Rybacka-Gruszczyńska	Odświeżenie identyfikacji wizualnej do projektu „Sprawiedliwi”. Przygotowanie plakatów i grafik związanych z upamiętnieniami Sprawiedliwych 2022, do wykorzystania w kampanii promocyjno-komunikacyjnej.	Nie	2 300,00	2 300,00
12.09.2022	12.09.2022	31.10.2022	Grażyna Soczewska	Redagowanie tekstów do komunikacji obchodów organizowanych przez DSH w ramach 100. rocznicy śmierci Gabriela Narutowicza oraz wsparcie bieżących prac działu przy tym projekcie. Prowadzenie strony internetowej DSHRedakcja i korekta materiałów promocyjnych i informacyjnych DSH. Obsługa promocyjna wybranych wydarzeń DSH, w tym: współpraca z grafikami, drukarniami i kolporterami, współpraca z partnerami zewnętrznymi przy organizacji wydarzeń promocyjnych, koordynacja wysyłki zaproszeń i innych materiałów promocyjnych DSH.	Nie	6 000,00	6 000,00
18.09.2022	18.09.2022	20.09.2022	Joanna Majewska-Grabowska	przygotowanie autorskiego tłumaczenia: artykułu „Mariupol, czyli ból” Natalii Serebriakovej oraz tłumaczenie tekstu autorstwa Iryny Tsilyk „Nowa obrączka” oraz tłumaczenie tekstu „Ciało” dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	984	984
08.09.2022	08.09.2022	11.09.2022	Aldona Kopkiewicz	przygotowanie eseju „Ładny tekst o potworze” dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
19.09.2022	19.09.2022	20.09.2022	Aleksandra Grzemska	przygotowanie eseju o sagach w literaturze dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	650	650
10.09.2022	10.09.2022	10.09.2022	Emilia Bartkowska-Młynek	przygotowanie rozmowy Adama Mazura z Jarosławem Suchanem, Waldemarem Tatarczukiem i Anetą Szyłak do 341. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	400	400
19.09.2022	19.09.2022	19.09.2022	Jakub Kornhauser	Przygotowanie artykułu o o regionalnym muzeum do 340. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
19.09.2022	19.09.2022	19.09.2022	Katarzyna Kotyńska	przygotowanie autorskiego tłumaczenia: artykułów autorstwa Sofii Andruchowicz „Herstory” oraz „Uściskać żonę kochanka” oraz tłumaczenie tekstu „Mówić, milczeć, znów mówić” autorstwa Natalii Otrishchenko dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 075,00	1 075,00
16.09.2022	20.09.2022	31.12.2022	Dariusz Zabielski	sukcesywne i i powtarzalne przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych	Nie	3 000,00	3 000,00
18.09.2022	18.09.2022	20.09.2022	Natalia Otrishchenko	przygotowanie artykułu 'Mówić, milczeć, znów mówić' dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
19.09.2022	19.09.2022	19.09.2022	Olga Stawińska	przygotowanie artykułu o kryzysie na granicy polsko-białoruskiej do 339. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	800	800

19.09.2022	19.09.2022	19.09.2022	Paweł Knut	Przygotowanie reportażu o polskim aktywizmie do 340. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	900	900
19.09.2022	19.09.2022	19.09.2022	Piotr Gruszczyński	przygotowanie artykułu o "Narcosexual" w reżyserii Driesa Verhoevena w reżyserii dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
19.09.2022	19.09.2022	20.09.2022	Sofia Andruchowycz	przygotowanie felietonu „Herstorie” oraz „Uściskać żonę kochanka” dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	2 000,00	2 000,00
19.09.2022	19.09.2022	21.09.2022	Urszula Idzikowska	przygotowanie artykułu o o sytuacji osób LGBT+ w Ukrainie do 340. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 150,00	1 150,00
20.09.2022	20.09.2022	15.10.2022	Monika Miazga	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Marii Galickiej, Janusza Grzelaka, Marii Teresy Kowalskiej i Stanisława Składanowskiego (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	725	725
21.09.2022	21.09.2022	10.12.2022	Fundacja Ośrodka Karta	ANEKS a) Przepakowaniu kolekcji w materiały ochronne typu: koperty bawełniane, teczki aktowe oraz pudła archiwizacyjne zgodnie z rodzajem materiałów archiwalnych w trybie określonym w § 5-8 Rozporządzenia Ministra Kultury i dziedzictwa narodowego z dnia 20 października 2015 roku w sprawie klasyfikacji i kwalifikowania dokumentacji, przekazywania materiałów archiwalnych do archiwów państwowych i brakowania dokumentacji niearchiwalnej (Dz.U. z 2019 r., poz 246).b) Przygotowaniu opisów na opakowaniach ochronnych oraz sporządzenie spisów zdawczo-odbiorczych oddzielnych dla każdego rodzaju dokumentacji archiwalnej jako podstawy przekazania ww. Kolekcji zgodnie z wymogami przywołanego rozporządzenia.	Nie	29 000,00	29 000,00
21.09.2022	21.09.2022	05.10.2022	Fundacja Siódmy Zmysł	Wykonawca zobowiązuje się do wykonania na rzecz Zamawiającego audiodeskcrypcji filmu „Niespodzianka '89” w reż. Agnieszki Uścińskiej, produkcja Awangarda Media Group na zlecenie Domu Spotkań z Historią, 2019.	Nie	1 130,00	1 130,00
09.09.2022	09.09.2022	12.10.2022	Know-How Piotr Kaczmarczyk	Przedmiotem umowy jest wykonanie usługi druku, oprawy i dostawy katalogu pt. „Niedenthal”, numer ISBN: 978-83-66068-42-1 w liczbie 1000 egzemplarzy	Nie	23 763,00	23 763,00
16.09.2022	16.09.2022	22.09.2022	Lotne Studio Julia Wróblewska	Przedmiotem niniejszej umowy jest wykonanie projektu graficznego layoutu oraz składu katalogu do wystawy zdjęć Chrisa Niedenthala i nadzór nad drukiem	Nie	7 000,00	7 000,00
19.09.2022	19.09.2022	23.09.2022	Aleksandra Jasionowska	projekty graficzne promujące obchody rocznicy śmierci Prezydenta Gabriela Narutowicza.	Nie	6 383,00	6 383,00
21.09.2022	21.09.2022	26.09.2022	Jerzy Kisielewski	wystąpienie według przygotowanego scenariusza podczas uroczystości w Ogrodzie Sprawiedliwych w Warszawie (skwer gen. Jana „Jura” Gorzechowskiego) oraz podczas koncertu dla Sprawiedliwych w Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN.	Nie	5 000,00	5 000,00
19.09.2022	19.09.2022	26.09.2022	Biuro Inicjatyw Twórczych Teraz Teraz BITTT Leszek Możdżer	Celem umowy jest określenie wzajemnych praw i obowiązków stron w związku udziałem Artysty w koncercie „Leszek Możdżer, Adam Palma, Tomas Sanchez” który odbędzie się w dniu 26 września 2022 r. w Centrum Konferencyjnym Polin w Warszawie o godzinie 18.00, zwanym dalej „koncertem”, w ramach obchodów „Sprawiedliwi 2022”.	Nie	25 000,00	25 000,00
23.09.2022	26.09.2022	26.09.2022	Generali Towarzystwo Ubezpieczeń	ubezpieczenie koncertu	Nie	1 144,80	1 144,80
23.09.2022	23.09.2022	25.09.2022	Grzegorz Mika	przygotowanie i wygłoszenie autorskiego wykładu podczas finału wystawy 'Miastowidzenie....'	Nie	277	277
23.09.2022	23.09.2022	24.09.2022	Tomasz Kubaczyk	przygotowanie i wygłoszenie autorskiego wykładu podczas finału wystawy 'Miastowidzenie....'	Nie	277	277
23.09.2022	23.09.2022	24.09.2022	Marta Leśniakowska	przygotowanie i wygłoszenie autorskiego wykładu podczas finału wystawy 'Miastowidzenie....'	Nie	277	277
21.09.2022	21.09.2022	29.09.2022	ABIES Architektura Krajobrazu	Przedmiotem umowy jest przygotowanie projektu graficznego inskrypcji dla czterech pamiątkowych kamieni upamiętniających Sprawiedliwych 2022 roku oraz nadzoru autorskiego nad wykonaniem prac w Ogrodzie Sprawiedliwych na skwerze gen. Jana „Jura” Gorzechowskiego w Warszawie	Nie	4 735,50	4 735,50
22.09.2022	22.09.2022	26.09.2022	Zakład Kamieniarski K.M.P. Niedział	Przedmiotem umowy jest wykonanie z użyciem własnych materiałów i narzędzi:- 4 szt. kamieni pamiątkowych z bloku granitowego - Rogoźnica żółta - wykonanie liternictwa w 4 szt. kamieni pamiątkowych - transport i montaż 4 szt. kamieni pamiątkowych w Ogrodzie Sprawiedliwych na Skwerze gen. Jana Jura Gorzechowskiego na Warszawskiej Woli.	Nie	25 815,24	25 815,24
21.09.2022	21.09.2022	10.12.2022	Fundacja Ośrodka Karta	aneks do umowy z dnia 23.09.2021.	Nie	29 000,00	29 000,00

27.09.2022	27.09.2022	24.10.2022	Maria Koral	: napisanie biogramów 12 świadków historii zarejestrowanych w Archiwum Historii Mówionej: Antoniego Bazana, Krystyny Budnickiej, Alicji Chodorowskiej, Wojciecha Druszcza, Witolda Grzybowskiego, Anny Karwackiej, Tomasza Kiznego, Jana Kofmana, Adama Strzembosza, Ireny Wasilewskiej, Marii Wosiek oraz Ewy Marii Zielińskiej, na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	960	960
27.09.2022	27.09.2022	19.10.2022	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej Wojciecha Druszcza (sygn. AHM_V_160) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 200,00	1 200,00
22.09.2022	22.09.2022	25.09.2022	Matylda Wanago	Realizacja prac zgodnie z umową z dnia 22 września 2022 roku Wykonywanie prac porządkowo-organizacyjnych oraz opieka nad roślinnością DSH	Nie	320	320
26.09.2022	26.09.2022	28.09.2022	Mateusz Grochocki	Dokumentacja fotograficzna upamiętnień w warszawskim Ogrodzie Sprawiedliwych w dniu 26.09.2022 o godzinie 13.00 oraz Koncertu dla Sprawiedliwych w dniu 26.09.2022 o godz. 18.00.	Nie	532	532
28.09.2022	28.09.2022	13.10.2022	Maja Piasecka	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Lucyny Matuszewskiej-Kilińskiej (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	500	500
13.09.2022	13.09.2022	14.09.2022	Wojciech Zawiliński	udzielenie niewyłącznej licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do 1 fotografii pochodzącej z archiwum Wojciecha Zawilińskiego	Nie	110	110
29.09.2022	29.09.2022	31.10.2022	Marta Rogowska-Stramowska	napisanie biogramów 19 świadków historii zarejestrowanych w Archiwum Historii Mówionej	Nie	1 520,00	1 520,00
29.09.2022	29.09.2022	03.10.2022	Adam Rębacz	za poprowadzenia dwóch spacerów dla nauczycieli ścieżką tatarską.	Nie	500	500
30.08.2022	30.08.2022	10.11.2022	Zakład Budowlano Kamieniarsko Produkcyjno-Usługowy Ryszard Łukawski	Aneks nr 1 do umowy o wykonanie robót budowlanych z dnia 13 lipca 2022 r.	Nie	158 186,91	158 186,91
29.09.2022	29.09.2022	31.12.2022	Dominika Nowicka	sukcesywne i powtarzalne przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych.	Nie	2 000,00	2 000,00
04.08.2022	01.09.2022	01.10.2022	Warexpo	1.najem powierzchni ekspozycyjnej nośników wraz z wykonaniem usług z tym najmem związanych, polegającym na udostępnieniu powierzchni ekspozycyjnej przez Warexpo, a także określenie świadczeń DSH w zakresie promocji Warexpo oraz warunków udostępnienia logo i materiałów identyfikujących Warexpo do wykorzystania w materiałach promujących Wydarzenie, która będzie miała miejsce w terminie od 01.09.2022r. do 01.10.2022r. 2. W ramach najmu Warexpo udostępni DSH powierzchnie ekspozycyjne oraz udostępni czas emisyjny, a także wykona usługi związane z ekspozycją materiałów dostarczonych przez DSH, na 3 (trzech) nośnikach LED space w Warszawskim Metrze (w cyklach po 15 sekund w 5 minutowej pętli przez 24h), w celu umieszczania na nich materiałów wizualnych, w terminie od dnia 01.09.2022 do dnia 30.09.2022	Nie	11 931,00	11 931,00
23.09.2022	23.09.2022	26.09.2022	Lama Stage Michał Rokicki	przygotowanie i obsługa techniczna instalacji oświetleniowo-akustycznej podczas uroczystości „Ogród Sprawiedliwych 2022” odbywających się na skwerze gen. Jana Jura-Gorzechowskiego i w Muzeum Polin.	Nie	16 100,70	16 100,70
07.10.2022	07.10.2022	06.10.2023	PZU	ubezpieczenie auta służbowego.	Nie	1 882,00	1 882,00
03.10.2022	03.10.2022	31.12.2022	Hubert Gromek	zlecenie zgodnie z zobowiązaniami wyrażonymi w REGULAMINIE RECEPCJI DOMU SPOTKAŃ Z HISTORIĄ.	Nie	5 000,00	5 000,00
05.10.2022	05.10.2022	27.09.2022	Willow service Mateusz Wierzbicki	Przedmiotem umowy jest produkcja i montaż wystawy stałej w Związku Powstańców Warszawskich z własnych materiałów oraz ich transport do siedziby ZPW przy ul. Długiej 22 w Warszawie, zgodnie z zaleceniami przedstawicieli DSH.	Nie	76 575,00	76 575,00
05.10.2022	06.10.2022	06.10.2022	Konstanty Gebert	wygotowanie wykładu podczas seminarium dla nauczycieli na temat: „Bezsilności świata wobec konfliktów i o misji Tadeusza Mazowieckiego w byłej Jugosławii”.	Nie	1 000,00	1 000,00
05.10.2022	06.10.2022	06.10.2022	Adam Rębacz	przygotowanie i poprowadzenie spotkania z Konstantym Gebertem na temat: „Bezsilności świata wobec konfliktów i o misji Tadeusza Mazowieckiego w byłej Jugosławii”.	Nie	1 000,00	1 000,00

06.10.2022	06.10.2022	31.10.2022	Alina Rybacka-Gruszczńska	: opracowanie graficzne materiałów promujących serwis relacjebiograficzne.pl, w tym: a) nie więcej niż 21 grafik kwadratowych (o wymiarach 1080x1080), b) 11 grafik o wymiarach 9:16 (1080x1920), w tym jedna otwarta z fontem i elementami graficznymi wykorzystanymi w projekcie, c) 7 grafik o wymiarach 4:5.	Nie	1 915,00	1 915,00
05.10.2022	05.10.2022	18.11.2022		wykonanie usługi druku, oprawy i dostawy komiksu pt. „Bartoszewski”, w liczbie 1000 egzemplarzy.	Nie	22 354,50	22 354,50
23.09.2022	23.09.2022	07.10.2022	Antare Sp. z o.o.	Przedmiotem umowy jest druk i montaż elementów wystawy stałej w siedzibie Związku Powstańców Warszawskich ul. Długa 22 w Warszawie	Nie	23 868,00	23 868,00
11.10.2022	11.10.2022	14.10.2022	Anna Czarnota-Olszewska	autorska dokumentacja fotograficzna wnętrz mieszkania Władysława Bartoszewskiego przy ul. Karolinki 12 w Warszawie, na potrzeby stworzenia plansz komiksu pt. „Bartoszewski”.	Nie	500	500
01.10.2022	01.10.2022	31.12.2022	Aleksandra Dudczak	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 500,00	2 500,00
01.10.2022	01.10.2022	31.12.2022	Adam Kruk	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2021 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 500,00	2 500,00
01.10.2022	01.10.2022	02.10.2022	Grzegorz Uzdziński	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z nauczycielami dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	750	750
01.10.2022	01.10.2022	03.10.2022	Jacek Świąder	przygotowanie relacji z festiwalu Szeged do 342 numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
01.10.2022	01.10.2022	03.10.2022	Kacper Pobłocki	przygotowanie artykułu o polskiej kulturze ludowej i pańszczyźnie do 342 numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
01.10.2022	01.10.2022	01.10.2022	Katarzyna Kotyńska	przygotowanie autorskiego tłumaczenia: artykułów “Nowa pisownia ukraińskiej literatury” dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	680	680
01.10.2022	01.10.2022	31.12.2022	Klaudia Rachubińska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 000,00	2 000,00
01.10.2022	01.10.2022	31.12.2022	Klaudia Węgrzyn	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	1 500,00	1 500,00
01.10.2022	01.10.2022	02.10.2022	Maciej Sieniczek	przygotowanie felietonu do cyklu MÓJ KĄCIK oraz przygotowanie ilustracji Olgi Stawińskiej dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 050,00	1 050,00
01.10.2022	01.10.2022	03.10.2022	Maciej Robert	przygotowanie eseju o zaśmiecaniu i zanieczyszczeniu rzek do 342. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	650	650
01.10.2022	01.10.2022	31.12.2022	Olga Stawińska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	4 000,00	4 000,00
01.10.2022	01.10.2022	03.10.2022	Sofia Andruchowycz	przygotowanie felietonu o sytuacji w Ukrainie dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
01.10.2022	01.10.2022	03.10.2022	Urszula Zajczkowska	przygotowanie felietonu z cyklu PLENER do czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
01.10.2022	01.10.2022	04.10.2022	Wojciech Brzoska	przygotowanie i udostępnienie wierszy do publikacji do 341. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	350	350
01.10.2022	01.10.2022	31.12.2022	Maciej Jakubowiak	ANEKSW §4 p.1 wykreśla się „Zleceniobiorcy za wykonanie czynności przewidzianych w §1 przysługujące wynagrodzenie w wysokości 5800 zł brutto za miesiąc pracy (słownie: pięć tysięcy osiemset zł brutto). 2. i wprowadza §4 p.1 o następującym brzmieniu: Zleceniobiorcy za wykonanie czynności przewidzianych w §1 przysługujące wynagrodzenie w wysokości 2000 zł brutto za miesiąc pracy (słownie: dwa tysiące zł brutto). 3. Z §1 wykreśla się punkty c), d), i), j), l)	Nie	6 000,00	6 000,00
01.10.2022	01.10.2022	31.12.2022	JAKUB Socha	ANEKSW §4 p.1 wykreśla się „Zleceniobiorcy za wykonanie czynności przewidzianych w §1 przysługujące wynagrodzenie w wysokości 5500 zł brutto za miesiąc pracy (słownie: pięć tysięcy pięćset zł brutto). 2. Wprowadza §4 p.1 o następującym brzmieniu: Zleceniobiorcy za wykonanie czynności przewidzianych w §1 przysługujące wynagrodzenie w wysokości 7000 zł brutto za miesiąc pracy (słownie: siedem tysięcy zł brutto). 3. W §1 dodaje się p. c) o następującym brzmieniu: redakcji i koordynacji merytorycznej numeru tematycznego „Nienawiść” w dwutygodnik.com	Nie	21 000,00	21 000,00

01.10.2022	01.10.2022	31.12.2022	ANNA Pajęcka	ANEKS Niniejszym strony zmieniają treść umowy zawartej między nimi 3.01.2022 r. §21. W §4 p.1 wykreśla się „Zleceniobiorcy za wykonanie czynności przewidzianych w §1 przysługujące wynagrodzenie w wysokości 600 zł brutto za miesiąc pracy (słownie: sześćset zł brutto). 2. Wprowadza §4 p.1 o następującym brzmieniu: Zleceniobiorcy za wykonanie czynności przewidzianych w §1 przysługuje wynagrodzenie w wysokości 2000 zł brutto za miesiąc pracy (słownie: dwa tysiące zł brutto). 3. W §1 dodaje się p. c) o następującym brzmieniu: redakcji artykułów do numeru tematycznego „Nienawiść” w dwutygodnik.com	Nie	6 000,00	6 000,00
11.10.2022	11.10.2022	13.10.2022	Eliza Markiewicz	za poprowadzenie dwóch spacerów dla młodzieży po terenie byłego getta.	Nie	500	500
12.10.2022	12.10.2022	31.10.2022	Karolina Olczak	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Ewy Marii Zielińskiej (część II: pliki 19-34) oraz Felicji Nowickiej (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	650	650
13.10.2022	13.10.2022	20.10.2022	Marta Tylus	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Ewy Marii Zielińskiej (część I: pliki 1-18) oraz Adolfa Sierpińskiego (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu	Nie	650	650
14.10.2022	14.10.2022	06.11.2022	Rafał Bujnowski	przygotowanie i poprowadzenie trzech masterklas z pirografii, w ramach projektu „Narutowicz. Niezgoda na nienawiść” w 100. rocznicę zabójstwa prezydenta Gabriela Narutowicza w terminach: 15 i 22.10.2022 (DSH) oraz 6.11.2022 (Fundacja Dzielna) w godz. od 15:00 do 18:00.	Nie	4 500,00	4 500,00
14.10.2022	15.10.2022	06.11.2022	Mikołaj Kiziniewicz	poprowadzenia trzech warsztatów z pirografii, w ramach projektu „Narutowicz. Niezgoda na nienawiść” w 100. rocznicę zabójstwa prezydenta Gabriela Narutowicza w terminach: 15 i 22.10.2022 (DSH) oraz 6.11.2022 (Fundacja Dzielna) w godz. od 15:00 do 18:00	Nie	1 500,00	1 500,00
14.10.2022	14.10.2022	15.10.2022	Chris Niedenthal	przygotowanie i wykonanie oprowadzania kuratorskiego po wystawie	Nie	553	553
12.10.2022	12.10.2022	13.10.2022	Ney Gallery&Prints Monika Zielińska	ANEKS §1 ust. 1 umowy otrzymuje brzmienie: 1. Przedmiotem umowy jest druk i oprawa 180 fotografii autorstwa Chrisa Niedenthala. W §2 ust. 1 umowy otrzymuje brzmienie: 1. Strony ustalają łączną cenę za wykonanie przedmiotu umowy, o którym mowa w §1 na łączną kwotę 33 718,00 zł brutto (trzydzieści trzy tysiące siedemset osiemnaście zł brutto).	Nie	33 718,00	33 718,00
12.10.2022	12.10.2022	13.10.2022	Andrzej Narożański	artystyczne wykonanie utworów muzycznych podczas wernisażu	Nie	1 121,00	1 121,00
12.10.2022	12.10.2022	06.11.2022	Sylvia Janczyszyn	przygotowanie i poprowadzenie trzech warsztatów z pirografii, w ramach projektu „Narutowicz. Niezgoda na nienawiść” w 100. rocznicę zabójstwa prezydenta Gabriela Narutowicza (dalej jako „warsztat”), w terminach: 15 i 22.10.2022 (DSH) oraz 6.11.2022 (Fundacja Dzielna) w godz. od 15:00 do 18:00	Nie	12 000,00	12 000,00
19.10.2022	19.10.2022	31.10.2022	Maria Korol	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Janusza Onyszkiewicza (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	375	375
12.10.2022	12.10.2022	13.10.2022	Andrzej Werno	artystyczne wykonanie utworów muzycznych podczas wernisażu.	Nie	2 010,00	2 010,00
01.10.2022	01.10.2022	31.12.2022	Tomasz Bąk	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 500,00	2 500,00
10.10.2022	10.10.2022	13.10.2022	Ostap Slywnyskiy	przygotowanie artykułu o nowej pisowni ukraińskich liter.	Nie	1 000,00	1 000,00
11.10.2022	11.10.2022	12.10.2022	Joanna Krakowska	przygotowanie felietonu o sytuacji teatralnej.	Nie	700	700
22.09.2022	22.09.2022	07.10.2022	Tomasz Kubaczyk - Fototeka	postprodukcja i przygotowanie do druku zdjęć do wystawy Niedenthal: 85 zdjęć do katalogu i 200 zdjęć na wystawę.	Nie	13 050,00	13 050,00
28.10.2022	28.10.2022	07.11.2022	Adam Rębacz	koordynacja projektu Bartoszewski - wycieczka po Berlinie	Nie	2 500,00	2 500,00
03.11.2022	03.11.2022	20.11.2022	Monika Miazga	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Anny Przedpełskiej-Trzeciakowskiej (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku	Nie	500	500

18.10.2022	18.10.2022	17.12.2022	KOSFILM Joanna Krauze de Lendorff	"1) Opracowanie autorskiej koncepcji warsztatów filmowych "Obcy przy moim stole" w ramach obchodów rocznicy zabójstwa prezydenta Gabriela Narutowicza, realizację i przygotowania z grupą do realizacji warsztatów filmowych "Obcy przy moim stole" w ramach obchodów rocznicy zabójstwa prezydenta Gabriela Narutowicza 2) Przygotowanie i poprowadzenie masterklas pt. Obcy przy moim stole, łącznie siedem spotkań, w tym spotkanie finałowe 17 grudnia w siedzibie DSH.18000zł"	Nie	18 000,00	18 000,00
25.10.2022	25.10.2022	28.10.2022	BUXIDA Ewa Zwardoń	wycieczka dla 7 osób w ramach projektu „Bartoszewski. Więcej niż przywólczość”	Nie	14 900,00	14 900,00
01.10.2022	01.10.2022	31.12.2022	Lidia Pańków	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 000,00	2 000,00
10.10.2022	10.10.2022	10.10.2022	Anna Piwowarska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	1 200,00	1 200,00
01.10.2022	01.10.2022	31.12.2022	Tomasz Bąk	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	1 800,00	1 800,00
03.11.2022	03.11.2022	04.11.2022	Chris Niedenthal	licencje na korzystanie z autorskich praw majątkowych do 5 fotografii	Nie	532	532
07.11.2022	07.11.2022	02.11.2022	Fundacja Siódmy Zmysł	Wykonawca zobowiązuje się do wykonania na rzecz Zamawiającego audiodeskcypcji, napisów polskich i angielskich i tłumaczenia na angielski opisu do filmu „Wrzesień 1939 w Warszawie”, produkcja Dom Spotkań z Historią, 2019.	Nie	1 660,00	1 660,00
02.11.2022	02.11.2022	10.11.2022	Jarosław Wątor	realizacja i montaż, korekta barwna, przygotowanie elementów graficznych i animacji oraz współpraca przy scenariuszu filmu pod roboczym tytułem „Kwesta na Powązkach” w ramach projektu o niematerialnym dziedzictwie Warszawy o czasie trwania około 30 minut	Nie	26 890,00	26 890,00
02.11.2022	02.11.2022	21.11.2022	Anna Brzezińska	fotoredycja i opracowanie układu zdjęć do albumu NIEDENTHAL	Nie	4 160,00	4 160,00
31.10.2022	31.10.2022	01.11.2022	Jerzy Kisielewski	autorskie przygotowanie scenariusza i prowadzenie opowieści w trakcie nagrań do filmu o kweście na Cmentarzu Powązkowskim w ramach projektu o Niematerialnym Dziedzictwie Warszawy.	Nie	1 500,00	1 500,00
02.11.2022	02.11.2022	07.12.2022	Michał Osypowicz	opracowanie pakietu materiałów edukacyjnych dla nauczycieli historii w oparciu o materiały archiwalne opublikowane w serwisie relacjebiograficzne.pl, na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	4 200,00	4 200,00
04.11.2022	04.11.2022	06.11.2022	Ada Tymińska	przygotowanie tekstu o spektaklu „Rodzina” w TR Warszawa do 343. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	450	450
02.11.2022	02.11.2022	04.11.2022	Anna Chłopik	przygotowanie autorskiego tłumaczenia tekstu „Otwarte pytanie” Ivana Shelekova do publikacji w czasopiśmie Dwutygodnik.com	Nie	1 090,00	1 090,00
02.11.2022	02.11.2022	04.11.2022	Dawid Juraszek	przygotowanie artykułu o trzech książkach: "Sorry, taki mamy ślad węglowy" Mike'a Berners-Lee, "Instrukcja obsługi przyszłości" i "Jak uratować świat" Arety Szpury do 304. numerze czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	600	600
02.11.2022	02.11.2022	04.11.2022	Ilona Wiśniewska	przygotowanie artykułu o dwóch książkach z Grenlandii do 344. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	800	800
02.11.2022	02.11.2022	04.11.2022	Jacek Świader	przygotowanie artykułu o nowej płycie Mitch & Mitch do 344 numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
02.11.2022	02.11.2022	02.11.2022	Katarzyna Kotyńska	przygotowanie autorskiego tłumaczenia: artykułów autorstwa Sofii Andruchowicz „Zazdrość” oraz „Ślepotą” dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	432	432
02.11.2022	02.11.2022	04.11.2022	Krzysztof Cieślak	przygotowanie i zredagowanie rozmowy z tłumaczką Agą Zano do 344. numerze czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	650	650
02.11.2022	02.11.2022	04.11.2022	Marek Krajewski	Przygotowanie eseju o nienawiści do 344. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 500,00	1 500,00
02.11.2022	02.11.2022	04.11.2022	Marianna Tanska	przygotowanie artykułu o ukraińskiej muzyce dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
02.11.2022	02.11.2022	04.11.2022	Mateusz Demski	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z Damianem Kocurem do 344. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
04.11.2022	04.11.2022	06.11.2022	Michał Sobol	przygotowanie i udostępnienie wierszy do publikacji w czasopiśmie internetowym Dwutygodnik.com	Nie	350	350
04.11.2022	04.11.2022	06.11.2022	Paweł Łyżwiński	przygotowanie tekstu o szachach przy okazji publikacji książek Kozioła i Bajona do 343. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	700	700
02.11.2022	02.11.2022	31.12.2022	Olga Wróbel	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 000,00	2 000,00
02.11.2022	02.11.2022	04.11.2022	Paweł Podsiadły	przygotowanie recenzji dwóch tomików poetyckich o męskim ciecie do 344. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350

02.11.2022	02.11.2022	04.11.2022	Sofia Andruchowycz	przygotowanie felietonu dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
02.11.2022	02.11.2022	31.12.2022	Stanisław Godlewski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
02.11.2022	02.11.2022	31.12.2022	Wioleta Żochowska	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2022 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 000,00	2 000,00
11.10.2022	11.10.2022	14.10.2022	Anna Czarnota-Olszewska	autorska dokumentacja fotograficzna	Nie	500	500
09.11.2022	09.11.2022	15.11.2022	Zofia Wieluńska	korekta transkrypcji relacji biograficznej Krystyny Prędeckiej ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych – kontynuacja”.	Nie	400	400
04.11.2022	04.11.2022	04.11.2022	Chris Niedenthal	licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do 165 fotografii w formatach albumowych oraz do 87 fotografii wydrukowanych na folii w formie styków	Nie	22 000,00	22 000,00
08.11.2022	08.11.2022	11.11.2022	PROM Kultury Saska K??pa	umowa o współpracy przy realizacji spektaktu	Nie	6 150,00	6 150,00
10.11.2022	10.11.2022	20.11.2022	Karolina Olczak	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Mirosława Sobczyńskiego i Lesława Wdowińskiego (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	300	300
16.11.2022	16.11.2022	22.11.2022	Maja Piasecka	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Krystyny Budnickiej, Tomasza Kiznego i Marii Wosiek (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	400	400
17.11.2022	17.11.2022	22.11.2022	Marta Tylus	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Eugenii Chmielewskiej, Michaliny Jodełko i Marii Wilk (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	400	400
16.11.2022	16.11.2022	28.12.2022	Know-How Piotr Kaczmarczyk	usługi druku, oprawy i dostawy Album „Niedenthal”, numer ISBN: 978-83-66068-44-5 w liczbie 1500 egzemplarzy	Nie	63 196,40	63 196,40
14.11.2022	14.11.2022	14.12.2022	Know - How	Przedmiotem umowy jest wykonanie usługi druku, oprawy i dostawy katalogu pt. „Niedenthal”, numer ISBN: 978-83-66068-42-1 w liczbie 1000 egzemplarzy	Nie	22 319,64	22 319,64
02.11.2022	02.11.2022	31.12.2022	Vira Baldyniuk	koordynacja merytoryczna i organizacyjna, zamawianie tekstów autorskich do działu „Ukraina”,	Nie	4 550,00	4 550,00
15.11.2022	15.11.2022	31.12.2022	Justyna Habit	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy wykonywać zlecenie zgodnie z zobowiązaniami wyrażonymi w REGULAMINIE RECEPCJI DOMU SPOTKAŃ Z HISTORIĄ.	Nie	1 500,00	1 500,00
15.11.2022	15.11.2022	25.11.2022	Bogusław Marek Sienkiewicz	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy)montaż i demontaż mebli,b)malowanie kuchni, c)mycie okien, d)prace porządkowe, e) wywóz gabarytów siedzibie Związku Powstańców Warszawskich ul. Długa 22 Warszawa	Nie	4 300,00	4 300,00
18.11.2022	18.11.2022	19.11.2022	Piotr A.M. Cywiński	udział w spotkaniu w roli prelegenta.	Nie	553	553
18.11.2022	18.11.2022	19.11.2022	Artur Wolski	udział w spotkaniu w roli prelegenta	Nie	553	553
18.11.2022	18.11.2022	19.11.2022	Michał Komar	udział w spotkaniu w roli prelegenta.	Nie	553	553
18.11.2022	18.11.2022	19.11.2022	Isabel Roskau - Rydel	udział w spotkaniu w roli prelegenta.	Nie	929	929
15.11.2022	15.11.2022	19.11.2022	Małgorzata Szejnert	udział w pracach jury Nagrody Moczarskiego	Nie	3 555,00	3 555,00
15.11.2022	15.11.2022	19.11.2022	Antoni Dudek	udział w pracach jury Nagrody Moczarskiego	Nie	3 150,00	3 150,00
15.11.2022	15.11.2022	19.11.2022	Andrzej Friszke	udział w pracach jury Nagrody Moczarskiego	Nie	3 150,00	3 150,00
15.11.2022	15.11.2022	19.11.2022	Dobrochna Natalia Kałwa	udział w pracach jury Nagrody Moczarskiego	Nie	3 150,00	3 150,00
15.11.2022	15.11.2022	19.11.2022	Anna Landau-Czajka	udział w pracach jury Nagrody Moczarskiego	Nie	3 540,00	3 540,00
15.11.2022	15.11.2022	19.11.2022	Jan Kofman	udział w pracach jury Nagrody Moczarskiego	Nie	3 540,00	3 540,00
15.11.2022	15.11.2022	19.11.2022	Tomasz Łubieński	udział w pracach jury Nagrody Moczarskiego	Nie	3 540,00	3 540,00
15.11.2022	15.11.2022	19.11.2022	Andrzej Kunert	udział w pracach jury Nagrody Moczarskiego	Nie	3 150,00	3 150,00
18.11.2022	18.11.2022	19.11.2022	Małgorzata Naimska	Udział w spotkaniu „Bartoszewski. Mniej znany...” w charakterze prelegenta oraz udział w pracach jury konkursu „Bartoszewski. Więcej niż przyzwoitość.”	Nie	1 217,00	1 217,00
16.11.2022	19.11.2022	19.11.2022	Dorota Maroń	: Udział w pracach jury konkursu „Bartoszewski. Więcej niż przyzwoitość”	Nie	664	664
16.11.2022	19.11.2022	19.11.2022	Andrzej Titkow	Udział w pracach jury konkursu „Bartoszewski. Więcej niż przyzwoitość”	Nie	664	664

15.11.2022	15.11.2022	19.11.2022	Andrzej Wielowieyski	udział w pracach jury Nagrody Moczarskiego	Nie	3 555,00	3 555,00
21.11.2022	21.11.2022	21.11.2022	Adam Supryniewicz	przygotowanie recenzji spektaklu "Dydona i Eneasz" Tomasa Cyza do 345. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
21.11.2022	21.11.2022	21.11.2022	Anna Herbut	Przygotowanie artykułu o festiwalu Korczaka do 345. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	800	800
21.11.2022	21.11.2022	21.11.2022	Dariia Badior	przygotowanie artykułu o drugim froncie wojny do 345. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
21.11.2022	21.11.2022	24.11.2022	Jakub Popielecki	przygotowanie artykułu o komiksie "Potwory" Barry'ego Windsora-Smitha do 345. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
22.11.2022	22.11.2022	24.11.2022	Joanna Liczner	przygotowanie i udostępnienie wierszy do publikacji w czasopiśmie Dwutygodnik.com	Nie	350	350
21.11.2022	21.11.2022	21.11.2022	Joanna Majewska-Grabowska	przygotowanie autorskiego tłumaczenia: artykułu „Kubeczek, czyli ból” Olhi Kupriyan oraz tłumaczenie tekstu „Drugi front wojny” Darii Badior oraz rozmowy Viry Baldyniuk z Oksaną Czerkaszyną dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 203,00	1 203,00
21.11.2022	21.11.2022	21.11.2022	Kaja Werbanowska	przygotowanie artykułu o pracowni Izzy Tarasewicz do 345. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	800	800
22.11.2022	22.11.2022	23.11.2022	Karolina Kosińska	przygotowanie artykułu o serialu „Derry Girls” do 345. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	600	600
21.11.2022	21.11.2022	21.11.2022	Katarzyna Kotyńska	przygotowanie autorskiego tłumaczenia: artykułów „Nie do przyjęcia” Katarzyny Botanowej dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	576	576
21.11.2022	21.11.2022	21.11.2022	Kateryna Botanowa	przygotowanie artykułu „Nie do przyjęcia” do 345. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
22.11.2022	22.11.2022	24.11.2022	Krzysztof Bartnicki	przygotowanie autorskiego przekładu pieśni Kochanowskiego na współczesny język do 345. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
21.11.2022	21.11.2022	24.11.2022	Maciej Kaczmarek	przygotowanie artykułu o nowej płycie Briana Ena do 345. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
21.11.2022	21.11.2022	21.11.2022	Małgorzata Lebda	przygotowanie eseju o biofobii do 345. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 500,00	1 500,00
21.11.2022	21.11.2022	21.11.2022	Marcin Krassowski	przygotowanie eseju o kryzysie klimatycznym w grach komputerowych, czyli zjawisku greengamingu do 345. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	600	600
21.11.2022	21.11.2022	21.11.2022	Olha Kupriian	przygotowanie artykułu „Kubeczek” do 345. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	800	800
21.11.2022	21.11.2022	21.11.2022	Piotr Jemiolo	przygotowanie i udostępnienie wierszy do publikacji w 345. numerze czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	350	350
21.11.2022	21.11.2022	24.11.2022	Vira Baldyniuk	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z Oksaną Czerkaszyną do 345. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	2 000,00	2 000,00
18.11.2022	18.11.2022	19.11.2022	Rafał Rogulski	Udział w spotkaniu „Bartoszewski. Mniej znany....” w charakterze prelegenta.	Nie	553	553
25.11.2022	28.11.2022	09.12.2022	Anna Brzezińska	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zlecającego: do kuratorskiego oprowadzania po wystawie Chrisa Niedenthala.	Nie	3 500,00	3 500,00
04.11.2022	04.11.2022	15.11.2022	Chris Niedenthal	Przedmiotem umowy jest udzielenie Licencjodawcy przez Licencjodawcę licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do 176 fotografii w formatach albumowych oraz do 57 fotografii wydrukowanych na folii w formie styków.	Nie	25 000,00	25 000,00
20.10.2022	20.11.2022	22.11.2022	Lotnym Studio	projektu graficznego layoutu oraz składu albumu „Chris Niedenthal” zawierającego 176 fotografii w formatach albumowych oraz do 57 fotografii wydrukowanych na folii w formie styków.	Nie	9 000,00	9 000,00
23.11.2022	23.11.2022	26.11.2022	Chris Niedenthal	Przygotowanie i wykonanie trzech autorskich oprowadzań kuratorskich po wystawie: „NIENTHAL”.	Nie	1 659,00	1 659,00
09.11.2022	09.11.2022	31.12.2022	Polskie Radio	1. Na podstawie Umowy RDC zobowiązuje się do: a) nagrania 30 sekundowego spotu dla Partnera, b) emisji 50 spotów, o których mowa w pkt a), w terminie wskazanym uzgodnionym przez Strony. Przykładowy Media Plan emisji stanowi Załącznik nr 1 do Umowy, c) umieszczenia baner Partnera na www.rdc.pl. 2. Na podstawie Umowy Partner zobowiązuje się do przekazania RDC 38 sztuk przewodnika po Warszawie "Zielona Warszawa. Alternatywny przewodnik".	Nie	3 000,00	3 000,00
23.11.2022	23.11.2022	26.11.2022	Anna Brzezińska	Przygotowanie i wykonanie trzech autorskich oprowadzań kuratorskich po wystawie: „NIENTHAL”.	Nie	1 106,00	1 106,00
30.11.2022	30.11.2022	22.12.2022	Justyna Dominiak	poprowadzenie warsztatów dla szkół ponadpodstawowych w oparciu o treści zawarte w pakiecie edukacyjnym o Tadeuszu Mazowieckim.	Nie	1 000,00	1 000,00
30.11.2022	30.11.2022	09.12.2022	Justyna Dominiak	graficzne przygotowanie pliku „Sprawiedliwi 2023”.	Nie	1 500,00	1 500,00
30.11.2022	30.11.2022	09.12.2022	Krzysztof Urban	graficzne przygotowanie pliku „Sprawiedliwi 2023”.	Nie	1 500,00	1 500,00
29.11.2022	29.11.2022	09.12.2022	ada Rębacz	scenariusza i karty pracy oprowadzania szkół po wystawie stałej w siedzibie Związku Powstańców Warszawskich	Nie	2 200,00	2 200,00

02.11.2022	02.11.2022	07.11.2022	Mirosław Tryczyk	opracowanie autorskiej koncepcji programu uzupełniającego warsztaty filmowe 'Obcy przy moim stole'	Nie	4 000,00	4 000,00
18.11.2022	18.11.2022	01.12.2022	Alina Rybacka-Gruszczyńska	Przygotowanie autorskiej identyfikacji wizualnej do XIV edycji Nagrody historycznej m.st. Warszawy im. Kazimierza Moczarskiego	Nie	3 200,00	3 200,00
25.11.2022	25.11.2022	28.11.2022	Elżbieta Moczarska-Zajczkowska	Stworzenie autorskiego scenariusza gali wręczenia Nagrody Historycznej im. Kazimierza Moczarskiego	Nie	4 900,00	4 900,00
23.11.2022	23.11.2022	27.11.2022	Jambalaya Studio Mikołaj Robert	DSH zamawia, a Wykonawca przyjmuje do wykonania dzieło w postaci produkcji 11 spotów do prezentujących nominowane oraz wygrane książki konkursu Nagrody Historycznej m.st. Warszawy im. Kazimierza Moczarskiego.	Nie	8 241,00	8 241,00
14.11.2022	14.11.2022	21.11.2022	Krzysztof Ściborski	tlumaczenia z języka polskiego na język angielski tekstów do albumu „Chris Niedenthal”	Nie	720	720
20.09.2022	20.09.2022	22.11.2022	Marcin Matuszewski	przygotowanie scenariusza oraz kwerendy do wystawy, wybór zdjęć do wystawy, przygotowanie podpisów do wystwy, oraz napisanie tekstu kuratorskiego	Nie	2 500,00	2 500,00
24.11.2022	24.11.2022	30.11.2022	Adam Safaryjski	redakcja tekstu wystawy plenerowej 'Narutowicz-nienawiść zabija'	Nie	553	553
29.11.2022	29.11.2022	31.12.2022	GOING	Przedmiotem Umowy jest ustalenie zasad dystrybucji bezpłatnych Biletów (zaproszeń) na Wydarzenie w ilości 150 (sto pięćdziesiąt) sztuk.	Nie	369	369
02.12.2022	02.12.2022	05.12.2022	Mirosława Kostrzyńska	redakcja artykułu o Sprawiedliwych w kontekście wojny na Ukrainie z uwzględnieniem reguł poprawności stylistycznej i ortograficznej	Nie	277	277
05.12.2022	05.12.2022	30.01.2023	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej Jerzego Sienkiewicza ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	5 000,00	5 000,00
05.12.2022	05.12.2022	12.12.2022	Marta Tylus	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Waldemara Kuczyńskiego (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	475	475
05.12.2022	05.12.2022	06.12.2022	Iwona Dadej	Wygłoszenie autorskiej prezentacji podczas spotkania „Muzeum zasłużonych Polek”	Nie	774	774
01.12.2022	01.12.2022	08.12.2022	IAJKOFILM22 Karolina Noińska-Radomi	1. Przedmiotem niniejszej umowy jest wykonanie i przekazanie DSH utraconego egzemplarza około dwuminutowej animacji kolażowej / visual art pod roboczym tytułem „Mosty Władysława Bartoszewskiego animacja Karoliny fender Noińskiej” w rozdzielczości 4k (dalej: Utwór Główny) oraz przekazanie DSH 8 oddzielnych, nie udźwiękowionych fragmentów Utworu Głównego w formacie 4:3 przeznaczonych do działań promocyjnych (dalej: Utwory Towarzyszące) oraz 8 oddzielnych, udźwiękowionych fragmentów Utworu Głównego w formacie 4k przeznaczonych do działań promocyjnych w internecie oraz kinach.	Nie	113 530,00	113 530,00
01.12.2022	01.12.2022	30.06.2023	Agata Szydłowska	Przygotowanie koncepcji wystawy pod roboczym tytułem Ty i Ja,	Nie	7 000,00	7 000,00
08.12.2022	08.12.2022	16.12.2022	Karolina Olczak	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Anny Bohdziewicz (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	250	250
08.12.2022	08.12.2022	08.12.2022	Karol Białas	autorskie nagranie relacji wideo według własnej koncepcji, zgodnej z zasadami sztuki filmowej, dokonanie wyboru najkorzystniejszego miejsca do przeprowadzenia nagrania, ustawienia oświetlenia, scenografii (inaczej: funkcja autora zdjęć) oraz rejestracji dźwięku: artystycznej interpretacji listów Zbigniewa Janasa pisanych do Zbigniewa Bujaka wykonanej przez Daniela Olbrychskiego w dniu 30.11.2022 w Podkowie Leśnej	Nie	1 100,00	1 100,00
08.12.2022	08.12.2022	18.12.2022	Ravnet	Przedmiotem umowy jest dostawa serwera wraz z oprogramowaniem oraz wsparciem technicznym	Nie	30 442,50	30 442,50
08.12.2022	08.12.2022	18.12.2022	Maja Piasecka	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Wojciecha Druszcza i Krystyny Prędeckiej (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	400	400

08.12.2022	08.12.2022	20.12.2022	Monika Piasecka	przygotowanie do publikacji w serwisie relacji biograficzne.pl relacji Adama Strzembosza (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi	Nie	325	325
07.12.2022	07.12.2022	08.12.2022	Adam Rębacz	wygotowanie wykładu na temat pracy z pakietem edukacyjnym o Tadeuszu Mazowieckim podczas seminarium dla nauczycieli pt. „Tadeusz Mazowiecki – człowiek nadziei i dialogu”.	Nie	500	500
05.12.2022	05.12.2022	22.12.2022	Adam Rębacz	poprowadzenie warsztatów dla szkół ponadpodstawowych w oparciu o treści zawarte w pakiecie edukacyjnym o Tadeuszu Mazowieckim.	Nie	600	600
07.12.2022	07.12.2022	08.12.2022	Chris Niedenthal	wystąpienie podczas seminarium dla nauczycieli - Tadeusz Mazowiecki – człowiek nadziei i dialogu w dniu 8.12.2022 o godz. 17.00.	Nie	553	553
05.12.2022	05.12.2022	30.08.2023	Maria Buko	koordynacja procesu pozyskiwania i nagrywania i świadków historii oraz kwerendy w zbiorach audiowizualnych Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu o migracjach do Warszawy w latach 1945-2022	Nie	6 000,00	6 000,00
09.12.2022	09.12.2022	31.12.2022	Ströer Media	realizację Kampanii Reklamowej	Nie	4 029,48	4 029,48
09.12.2022	09.12.2022	31.12.2022	Ströer Media	realizację Kampanii Reklamowej	Nie	3 690,00	3 690,00
09.12.2022	09.12.2022	11.12.2022	Antonina Ossolińska	zapewnić obsługę stoiska pakowania prezentów podczas świątecznego kiermaszu w DSH w dniach 10-11 grudnia 2022	Nie	320	320
05.12.2022	05.12.2022	07.12.2022	Anna Brzezińska	Przygotowanie i wykonanie austorskiego oprowadzania kuratorskiego po wystawie: „NIEDENTHAL	Nie	553	553
01.12.2022	01.12.2022	26.06.2023	Anna Brzezińska	a) Przygotowanie wspólnie koncepcji wystawy pod roboczym tytułem Wojciech Plewiński,b) kwerendy oraz wyboru zdjęć do wystawy i katalogu Wojciech Plewiński,c) Współpraca ze studium graficznym nad koncepcją artystyczną wystawy we współpracy Działem Wystaw DSH,d) Napisanie autorskiego tekstu kuratorskiego,e) Przygotowanie podpisów do wystawy i katalogu wystawy, f) Oprowadzanie kuratorskie po wystawie.	Nie	10 000,00	10 000,00
01.12.2022	01.12.2022	30.06.2024	Agata Szydłowska	a) Przygotowanie wspólnie z Julią Liberą koncepcji wystawy pod roboczym tytułem Ty i Ja,b) Wstępna kwerenda oraz wybór zdjęć do wystawy i katalogu Ty i Ja we współpracy z Julią Liberą,c) Współpraca ze studium graficznym nad koncepcją artystyczną wystawy i katalogu we współpracy z Julią Liberą oraz Działem Wystaw DSH,d) Napisanie autorskiego tekstu kuratorskiego we współpracy z Julią Liberą,e) Przygotowanie podpisów do wystawy i katalogu we współpracy z Julią Liberą, f) Oprowadzanie kuratorskie po wystawie.	Nie	7 000,00	7 000,00
20.09.2022	20.09.2022	23.12.2022	Marcin Matuszewski	przygotowanie scenariusza oraz kwerendy do wystawy, wybór zdjęć do wystawy, przygotowanie podpisów do wystawy, oraz napisanie tekstu kuratorskiego	Nie	5 000,00	5 000,00
10.12.2022	10.12.2022	13.12.2022	Zofia Zaleska	Opracowanie autorskiej redakcji tekstu kuratorskiego i opisu prac na potrzeby wystawy „Towarzystwo Zniechęcenia” w Domu Spotkań w Historię	Nie	600	600
08.12.2022	08.12.2022	06.01.2023	Fundacja im. Juliana Tuwima i Ireny Tuwim	„Udzielenie licencji do utworu autorstwa J. Tuwima pt. Pogrzeb Prezydenta Narutowicza, w celu wykorzystania go w postaci wydruku na planszy prezentowanej na wystawie plenerowej zatytułowanej „Narutowicz” organizowanej przy ulicy Krakowskie Przedmieście 34 w Warszawie, w terminie:16.12.2022r-06.01.2023r. udostępnieniej publiczności społecznej nieodpłatnie. .	Nie	615	615
12.12.2022	12.12.2022	13.12.2022	Chris Niedenthal	Przygotowanie i wykonanie oprowadzania kuratorskiego po wystawie: „NIEDENTHAL”.	Nie	553	553
12.12.2022	12.12.2022	13.12.2022	Piotr Jaxa-Kwiatkowski	Przygotowanie i autorskie poprowadzenie spotkania z Christem Niedenthałem wokół rocznicy wprowadzenia stanu wojennego	Nie	1 800,00	1 800,00
25.10.2022	25.10.2022	29.12.2022	Zofia Jani Borysiewicz	wykonanie projektu graficznego ekspozycji plenerowej „Narutowicz” przy ul. Krakowskie Przedmieście nr 34 w Warszawie, której otwarcie planowane jest na 16 grudnia 2022 roku, oraz druków towarzyszących	Nie	10 320,00	10 320,00
03.10.2022	03.10.2022	14.12.2022	Jacek Leociak	stworzenie koncepcji cyklu „Niematerialne dziedzictwo Warszawy” w roku 2022 i na rok 2023	Nie	4 000,00	4 000,00
15.12.2022	15.12.2022	15.12.2022	Grzegorz Plewiński	Za przeprowadzenie, nagranie i opracowanie wywiadu udzielonego przez Zbigniewa Makowskiego w Łodzi w dniu 9.08.2022 oraz Zbigniewa Szykiela w Warszawie w dniach 3.11.4.11 i 14.12.2022 (rachunek do umowy z dnia 15.12.2022).	Nie	1 600,00	1 600,00
15.12.2022	15.12.2022	22.12.2022	BEIKS Machulski Sp.j.	Przedmiotem umowy jest dostawa kamery i dwóch obiektywów	Nie	48 400,00	48 400,00

12.12.2022	12.12.2022	26.12.2022	Awangarda Media Group	a) autorem koncepcji, układu i opracowania wywiadu wideo z Wandą Traczyk-Stawską zrealizowanego w projekcie „Bartoszewski. Więcej niż przyzwoitość” w ramach obchodów Roku Władysława Bartoszewskiego w ciągu czterech dni zdjęciowych w Warszawie, zwanego dalej „Wywiadem”, b) realizatorem i dysponentem nagrania wideo Wywiadu wskazanego wyżej w punkcie a), zwanego dalej „Nagranie”.	Nie	9 840,00	9 840,00
01.12.2022	01.12.2022	26.06.2023	Katarzyna Sagatowska	Przygotowanie wspólnie koncepcji wystawy pod roboczym tytułem Wojciech Plewiński	Nie	10 000,00	10 000,00
01.12.2022	01.12.2022	26.06.2023	Anna Brzezińska	Przygotowanie wspólnie koncepcji wystawy pod roboczym tytułem Wojciech Plewiński	Nie	10 000,00	10 000,00
14.12.2022	01.01.2023	31.12.2023	Konrad Wąsik Kancelaria Radcy Prawn	Przedmiotem umowy jest ustalenie zasad świadczenia przez Kancelarię Prawniczą pomocy prawnej, w oparciu o przepisy prawa polskiego, na rzecz Zleceniodawcy we wszystkich sprawach przedstawianych przez Zleceniodawcę.	Nie	73 800,00	73 800,00
12.12.2022	12.12.2022	12.12.2022	Joanna Szulcewska	korekty komiksu pt. „BARTOSZEWSKI”, którego wydawcą jest Dom Spotkań z Historią.	Nie	800	800
14.12.2022	14.12.2022	22.12.2022	Lukasz Cenajek	przygotowanie do opublikowania na blogu 'Czytam, bo lubię' art.. Promocyjnego na temat wybranych publikacji DSH	Nie	500	500
28.11.2022	01.01.2023	31.12.2023	Atinea	licencja roczna na użytkowanie aplikacji InstaBIURO.	Nie	8 856,00	8 856,00
28.11.2022	01.01.2023	31.12.2023	Atinea	umowa powierzenia danych osobowych do umowy głównej z 28.11.2022 (rok)	Nie	0	0
13.12.2022	01.01.2023	31.12.2023	Excellent Office	umowa na dostawę art. biurowych w roku 2023.	Nie	24 000,00	24 000,00
19.12.2022	19.12.2022	20.12.2022	Anna Beata Bohdziewicz	Przedmiotem umowy jest udzielenie Licencjodawcy przez Licencjodawcę licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do 14 (czternastu) fotografii	Nie	6 195,00	6 195,00
05.12.2022	05.12.2022	16.12.2022	Yurii Bilei	'a) Przygotowanie wspólnie z Martą Czyż kwerendy do wystawy „Towarzystwo zniechęcenia” z okazji 100 rocznicy śmierci Prezydenta Gabriela Narutowicza) Przygotowanie koncepcji wystawy, słowa wstępnego i tekstu kuratorskiego) Współpraca ze scenografią nad koncepcją artystyczną wystawy we współpracy z Działem Animacji,d) Dwa oprowadzania kuratorskie po wystawie'	Nie	11 000,00	11 000,00
05.12.2022	05.12.2022	16.12.2022	Marta Czyż	'a) Przygotowanie wspólnie z Yurii Bilei kwerendy do wystawy „Towarzystwo zniechęcenia” z okazji 100 rocznicy śmierci Prezydenta Gabriela Narutowicza) Przygotowanie koncepcji wystawy, słowa wstępnego i tekstu kuratorskiego) Współpraca ze scenografią nad koncepcją artystyczną wystawy we współpracy z Działem Animacji,d) Dwa oprowadzania kuratorskie po wystawie.'	Nie	11 000,00	11 000,00
04.11.2022	04.11.2022	17.12.2022	Adam Lach	opracowanie autorskiej koncepcji warsztatów fotograficznych 'Niezgoda na nienawiść'	Nie	7 000,00	7 000,00
04.11.2022	04.11.2022	17.12.2022	Katarzyna Lach	opracowanie autorskiej koncepcji warsztatów fotograficznych 'Niezgoda na nienawiść'7000	Nie	7 000,00	7 000,00
12.12.2022	12.12.2022	15.12.2022	Agnieszka Kowalska	Przygotowanie i opublikowanie 6 postów wideo (reel/rolki) na Instagramie i Facebooku wykonawcy dzieła promujących wybrane publikacje Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 000,00	2 000,00
09.12.2022	09.12.2022	15.12.2022	Wojciech Szot	Przygotowanie i opublikowanie na blogu „Zdaniem Szota” artykułu promocyjnego na temat wybranych publikacji Domu Spotkań z Historią.	Nie	1 000,00	1 000,00
01.12.2022	01.12.2022	20.12.2022	Natalia Buśkiewicz	Przygotowanie spotów reklamowych do kampanii promującej wydarzenie 100. rocznica zabójstwa Prezydenta Gabriela Narutowicza	Nie	4 681,00	4 681,00
15.11.2022	15.11.2022	20.01.2023	Fundacja Ośrodku Karta	Przedmiotem Umowy jest określenie praw i obowiązków Stron w zakresie ich współpracy przy:a. publikacji książki pod tytułem Konspiracja warszawska 1939–1944. Historie mówione, zwanej dalej „Antologią”,b. uzyskiwaniu przez Strony majątkowych praw autorskich do Antologii lub jej fragmentów objętych publikacją,c. dystrybucji oraz działaniach promocyjnych związanych z publikacją Antologii,d. wysokości kwoty wydatkowanej przez DSH jako wkładu finansowego na publikację Antologii.2. Opis merytoryczny Antologii stanowi załącznik nr 1 do umowy.3. Antologia ukaże się drukiem najpóźniej do dnia 30 grudnia 2022 roku.	Nie	26 000,00	26 000,00
15.12.2022	15.12.2022	21.12.2022	Marcin Barcz	konsultacje merytoryczne do projektów konkursu, wystawy, komiksu w ramach obchodów roku Władysława Bartoszewskiego	Nie	5 000,00	5 000,00
19.12.2022	19.12.2022	23.12.2022	Zakładem Poligraficznym Moś i Łuczak sp. j.	ANEKS DO UMOWY Z DNIA 5.10.2022 Druk komiksu „Bartoszewski”	Nie	23 079,00	23 079,00
19.12.2022	19.12.2022	19.12.2022	Maria Poprzeczka	występ z prelekcją dot. prezentowanych na wystawie „Towarzystwo Zniechęcenia” obrazów w ramach 100 rocznicy zabójstwa Prezydenta Gabriela Narutowicza.	Nie	500	500

15.12.2022	15.12.2022	16.12.2022	Yana Shostak	opracowanie autorskiej koncepcji pracy na potrzeby wystawy Towarzystwo Zniechęcenia w Domu Spotkań z HistoriąDzielo zostanie wykonane najpóźniej do dnia 16 grudnia.	Nie	2 000,00	2 000,00
15.12.2022	15.12.2022	16.12.2022	Gustaw Maj	stworzenie autorskiego projektu uchwytu pod pracę Nikity Kadana oraz projektu postumentów pod prace Yael Bartany na potrzeby wystawy Towarzystwo Zniechęcenia w Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 800,00	2 800,00
15.12.2022	15.12.2022	16.12.2022	Aleksandra Jasinowska	opracowanie autorskiej koncepcji plakatu i materiałów promocyjnych na potrzeby wystawy Towarzystwo Zniechęcenia w Domu Spotkań z Historią	Nie	1 500,00	1 500,00
15.12.2022	15.12.2022	28.12.2022	Mykyta Kadan	opracowanie autorskiej koncepcji pracy na potrzeby wystawy Towarzystwo Zniechęcenia w Domu Spotkań z Historią	Nie	2 000,00	2 000,00
22.11.2022	22.11.2022	28.12.2022	Maria Poprzeczka	Napisanie tekstu autorskiego na temat obrazu „Ranny szron” Teodora Ziomka na potrzeby wystawy „Towarzystwo Zniechęcenia” w Domu Spotkań z Historią	Nie	1 500,00	1 500,00
07.12.2022	07.12.2022	07.12.2022	Ada Rączka	udostępnienie wierszy do publikacji w 347. numerze czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	350	350
07.12.2022	07.12.2022	07.12.2022	Aleksandra Boćkowska	przygotowanie rozmów do cyklu „Zaplecze Kultury” Dwutygodnika: z osobą pracującą w zespole scenograficznym , osobą pracującą z Mariuszem Wilczyńskim przy animacji, osobą z przeżnej biblioteki lub ośrodka kultury w małym mieście, która odpowiada za program, z pracownikiem produkcji wielkiego festiwalu – Open’era lub Nowych Horyzontów, asystentką lub archiwistką zajmującą się dorobkiem fotograficznym oraz przygotowanie reportażu do cyklu	Nie	850	850
07.12.2022	07.12.2022	07.12.2022	Andrzej Leder	Przygotowanie eseju o współczesnej nienawiści polskiej, rosyjskiej i ukraińskiej do 347. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	800	800
07.12.2022	07.12.2022	19.12.2022	Bartłomiej Zdunek	przygotowanie i udostępnienie wierszy do publikacji w czasopiśmie Dwutygodnik.com	Nie	350	350
07.12.2022	07.12.2022	07.12.2022	Bartosz Marzec	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z Anną Jadowską do 347. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
07.12.2022	07.12.2022	07.12.2022	Grzegorz Piątek	przygotowanie eseju o własnym warsztacie pisarskim do 347. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
07.12.2022	07.12.2022	07.12.2022	Iryna Tsylik	przygotowanie artykułu o wspólnych doświadczeniach wojskowych i cywilów i przygotowanie artykułu o dyktandzie w okopach i piwnicach dla magazynu Dwutygodnik.com	Nie	2 000,00	2 000,00
07.12.2022	07.12.2022	07.12.2022	Ivan Shelekov	przygotowanie rozmowy z Heinalim dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
07.12.2022	07.12.2022	07.12.2022	Jan Błaszczak	przygotowanie eseju o muzyce ambient do 347. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
07.12.2022	07.12.2022	07.12.2022	Joanna Majewska-Grabowska	przygotowanie autorskiego tłumaczenia: tekstu Oleszko oraz Tetiany Trofymenko oraz tekstu Mariany Kijowskiej dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 650,00	1 650,00
07.12.2022	07.12.2022	07.12.2022	Julia Fiedorczyk-Gilinecka	przygotowanie artykułu o swoim pisaniu do cyklu WARSZTAT do 347. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
07.12.2022	07.12.2022	07.12.2022	Katarzyna Kotyńska	przygotowanie autorskiego tłumaczenia: tekstu Ireny Tsylik, „Etos metafor” Mariany Prokhaśko oraz Mikhaila Krygela o leku atomowym dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 322,00	1 322,00
07.12.2022	07.12.2022	07.12.2022	Katarzyna Renes-Obrocht	przygotowanie artykułu o pracy w polu kultury do 347. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
07.12.2022	07.12.2022	07.12.2022	Ludwika Włodek	przygotowanie reportażu z zachodniej Ukrainy oraz przygotowanie artykułu jak się robi nowe dziennikarstwo na przykładzie nowych polskich projektów opowiadających o zagranicy do 347. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	2 100,00	2 100,00
07.12.2022	07.12.2022	07.12.2022	Magda Bocheńska	przygotowanie artykułu o odpoczynaniu jako strategii oporu wobec wymagań kapitalizmu wobec naszych ciał w kontekście książki "Rest is resistance" Tricii Hersey do 347. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	650	650
07.12.2022	07.12.2022	07.12.2022	maria Prokhaśko	przygotowanie eseju 'Etos metafor' dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
07.12.2022	07.12.2022	07.12.2022	Mateusz Demski	przygotowanie i przeprowadzenie rozmowy z Alekssem Gibneyem, dokumentalistą do 347. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
07.12.2022	07.12.2022	07.12.2022	Michał Bajer	przygotowanie artykułu o operze "Rusalka" w Operze Narodowej w Poznaniu do 347. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	835	835
07.12.2022	07.12.2022	07.12.2022	Paweł Mościcki	przygotowanie eseju o leku atomowym do 347. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	750	750
07.12.2022	07.12.2022	07.12.2022	Svitlana Oleszko	przygotowanie eseju o nienawiści oraz konspektu wystąpienia w debacie o nienawiści dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 600,00	1 600,00
07.12.2022	07.12.2022	07.12.2022	Tomasz Pindel	przygotowanie artykułu o „Otwartych żyłach amerykański” do 347. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	750	750
07.12.2022	07.12.2022	07.12.2022	Vitaliia Sazonova	przygotowanie eseju „Krzyk w lesie” dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 200,00	1 200,00

07.12.2022	07.12.2022	07.12.2022	Yevheniia Oliinyk	przygotowanie ilustracji do numeru o nienawici dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	6 600,00	6 600,00
14.12.2022	14.12.2022	14.01.2023	Stowarzyszenie Szarych Szeregów	umowa o współpracy przy wydaniu numeru 114 biuletynu Szarych Szeregów	Nie	20 000,00	20 000,00
30.12.2022	01.01.2023	31.12.2023	Joanna Drożak-Chojnacka	Współpraca z działem komunikacji DSH przy promocji publikacji oraz innych projektach bieżących.	Nie	68 000,00	68 000,00
30.12.2022	01.01.2023	31.12.2024	Ravnet	usługi informatyczne dla DSH	Nie	40 000,00	40 000,00
05.01.2023	08.01.2023	31.12.2023	Nataliia Ishchuk	sukcesywne i powtarzalne przygotowanie i poprowadzenie warsztatów ze sztuki animacji piaskiem w ramach prowadzonej przez DSH arteterapii.	Nie	21 600,00	21 600,00
05.01.2023	08.01.2023	31.12.2023	Yuliia Shamonia	sukcesywne i powtarzalne przygotowanie i poprowadzenie warsztatów ze sztuki animacji piaskiem w ramach prowadzonej przez DSH arteterapii.	Nie	21 600,00	21 600,00
02.01.2023	02.01.2023	31.10.2023	Sonia Jaszczyńska	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do wykonywania zadań w ramach prac redakcji internetowego czasopisma o kulturze – „Dwutygodnik.com”	Nie	22 500,00	22 500,00
09.01.2023	09.01.2023	12.01.2023	Magda Grudzińska	Przygotowanie autorskiego opracowania dotyczącego możliwości rozwoju magazynu Dwutygodnik w kontekście funduszy grantowych dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
07.12.2022	07.12.2022	05.01.2023	Aleksandra Boćkowska	Przedmiotem umowy jest napisanie i oddanie :a) autorskiego tekstu pod tytułem roboczym „Rozmowy” o objętości 100 000 znaków,b) autorskiego reportażu pod tytułem roboczym „Czego artyści nie robią sami” o objętości nie większej niż 30 000 znaków, zwanymi dalej „Dziełem”, które wraz z wybranymi tekstami „Rozmów” opublikowanymi w latach 2019-2022 w cyklu „Zaplecze kultury” w wydawanym przez DSH czasopiśmie Dwutygodnik.com, do których DSH posiada autorskie prawa majątkowe wykorzystane zostaną w książce pod tytułem roboczym „Zaplecze kultury”.	Nie	12 000,00	12 000,00
02.01.2023	02.01.2023	31.12.2023	Maciej Jakubowiak	a) koordynacji tematycznej działu „Literatura” oraz „Media” do każdego z ukazujących się w okresie obowiązywania Umowy numerów „Dwutygodnik.com”, b) redakcji artykułów do działu „Literatura” oraz „Media” w „Dwutygodnik.com” c) monitorowaniu i przygotowywaniu sprawozdań statystycznych oraz innych dokumentów dotyczących funkcjonowania „Dwutygodnik.com”, d) prowadzeniu numerów „Dwutygodnik.com” zgodnie z kalendarzem redakcyjnym, e) współpracy z autorami „Dwutygodnik.com”, f) współpracy z redaktorką naczelną „Dwutygodnik.com”, g) współpracy z innymi działami „Dwutygodnik.com”, i) uczestniczeniu w zebraniach redakcyjnych i pracy koncepcyjnej dotyczącej numerów „Dwutygodnik.com”, j) tworzeniu koncepcji numerów tematycznych „Dwutygodnik.com” k) pełnienie funkcji zastępcy redaktorki naczelnej czasopisma „Dwutygodnik.com” m) koordynacji projektu „wspólny cykl tekstów o Nagrodzie Literackiej m.st. Warszawy”	Nie	75 600,00	75 600,00
02.01.2023	02.01.2023	31.12.2023	Jakub Socha	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do wykonywania zadań w ramach internetowego czasopisma o kulturze – „Dwutygodnik.com”, w szczególności polegających na: a) koordynacji tematycznej działu „Film”, do każdego z ukazujących się w okresie obowiązywania umowy numerów „Dwutygodnik.com”, b) redakcji artykułów do działu „Film” w „Dwutygodnik.com”, c) prowadzeniu numerów „Dwutygodnik.com” zgodnie z kalendarzem redakcyjnym, d) współpracy z autorami „Dwutygodnik.com”, e) współpracy z redaktorką naczelną „Dwutygodnik.com”, f) współpracy z innymi działami „Dwutygodnik.com”, g) tworzeniu koncepcji numerów tematycznych „Dwutygodnik.com”, h) uczestniczeniu w zebraniach redakcyjnych i pracy koncepcyjnej dotyczącej numerów „Dwutygodnik.com”	Nie	72 000,00	72 000,00
02.01.2023	02.01.2023	31.12.2023	Anna Pajęcka	a) koordynacji tematycznej działu „Teatr”, do każdego z ukazujących się w okresie obowiązywania umowy numerów „Dwutygodnik.com”, b) redakcji artykułów do działu „Teatr” w „Dwutygodnik.com”	Nie	12 000,00	12 000,00
02.01.2023	02.01.2023	31.03.2023	Mikołaj Stachyra	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do porządkowania archiwum Związku Powstańców Warszawy, przeprowadzenia kwerendy archiwalnej oraz współpracy przy oprowadzaniu po wystawie w siedzibie Związku	Nie	7 200,00	7 200,00
15.12.2022	15.12.2022	17.12.2022	Aleksandra Wojtaszek	przygotowanie eseju o współczesnych zjawiskach w literaturze serbskiej do 347. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	800	800

28.11.2022	28.11.2022	28.11.2022	Paweł Jasnowski	przygotowanie rozmowy z tłumaczami „Zniknięcia” Pereca, René Koelblenem i Stanisławem Waszakiem do 346. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	600	600
20.12.2022	20.12.2022	13.01.2023	Cezary Sokołowski	Za udzielenie licencji do 7 fotografii wykorzystanych filmie „Niespodzianka'89”	Nie	1 695,00	1 695,00
12.01.2023	13.01.2023	28.01.2023	Anna Brzezińska	do kuratorskiego oprowadzania po wystawie Chrisa Niedenthala.	Nie	2 000,00	2 000,00
11.01.2023	12.01.2023	31.12.2023	Dariusz Zabielski	sukcesywne i powtarzalne przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych.	Nie	3 000,00	3 000,00
09.12.2022	09.01.2023	31.12.2023	Jan Błaszczak	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do wykonywania zadań w ramach internetowego czasopisma o kulturze - „Dwutygodnik.com”	Nie	5 700,00	5 700,00
10.01.2023	10.01.2023	13.01.2023	Aleksandra Potoczek	udział w pracach jury konkursu 'Bartoszewski. Więcej niż przyswoić’	Nie	664	664
16.01.2023	16.01.2023	18.01.2023	Emilia Bartkowska-Młynek	przygotowanie rozmowy z nową dyrekcją TR Warszawa dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	400	400
11.01.2023	11.01.2023	31.12.2023	Dominika Nowicka	sukcesywne i powtarzalne przygotowanie i poprowadzenie warsztatów edukacyjnych.	Nie	3 000,00	3 000,00
12.12.2022	12.12.2022	31.12.2022	Katarzyna Stańczyk	przygotowanie i opublikowanie na blogu "Wokół Faktu" artykułu promocyjnego DSH.	Nie	500	500
16.01.2023	17.01.2023	30.06.2023	Matylda Wanago	wykonanie prac porządkowo-organizacyjnych oraz opieka nad roślinami DSH	Nie	2 000,00	2 000,00
18.01.2023	23.01.2023	31.12.2023	Kseniya Kharchenko	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy tłumaczyć informacje o bieżących działaniach Domu Spotkań z Historią na język ukraiński.	Nie	4 000,00	4 000,00
16.01.2023	16.01.2023	17.01.2023	Anna Machciewicz	: Wygłoszenie autorskiej prezentacji na temat książki „Był dwór, nie ma dworu” w trakcie spotkania z laureatką Nagrody Historycznej m.st. Warszawy im. Kazimierza Moczarskiego za rok 2021 oraz przygotowanie opinii jury na temat książki	Nie	2 825,00	2 825,00
16.01.2023	16.01.2023	17.01.2023	Anna Wylegała	Wygłoszenie autorskiej prezentacji w trakcie spotkania „Był dwór, nie ma dworu. Reforma rolna w Polsce.” Spotkanie z Anną Wylegąłą.	Nie	442	442
19.01.2023	19.01.2023	20.01.2023	Jolanta Szpyra-Kozłowska	autorskie przygotowanie i udział w spotkaniu „(Nie)równość płci w języku”	Nie	442	442
19.01.2023	19.01.2023	20.01.2023	Jolanta Szpyra-Kozłowska	autorskie przygotowanie i udział w spotkaniu „(Nie)równość płci w języku”	Nie	442	442
02.01.2023	03.01.2023	30.06.2023	Hubert Gromek	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy wykonywać zlecenie zgodnie z zobowiązaniami wyrażonymi w REGULAMINIE RECEPCJI DOMU SPOTKAŃ Z HISTORIĄ.	Nie	13 000,00	13 000,00
17.01.2023	17.01.2023	17.06.2023	Igor Rakowski-Kłos	Wykonywać prace sekretarza nagrody	Nie	3 500,00	3 500,00
18.01.2023	18.01.2023	20.01.2023	Hanna Kamińska	przygotowanie autorskiego tłumaczenia: wierszy Hasky Shyyan oraz artykułu „Aż tak się nami interesują” Mariany Prokchańsko dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 750,00	1 750,00
19.01.2023	19.01.2023	21.01.2023	Talya Balıkcıoğlu	przygotowanie i wygłoszenie autorskiej prezentacji do spotkania	Nie	350	350
16.01.2023	17.01.2023	30.06.2023	Julia Dąbrowska	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy wykonywać zlecenie zgodnie z zobowiązaniami wyrażonymi w REGULAMINIE RECEPCJI DOMU SPOTKAŃ Z HISTORIĄ	Nie	11 000,00	11 000,00
03.01.2023	04.01.2023	30.06.2023	Maciej Zawistowski	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy wykonywać zlecenie zgodnie z zobowiązaniami wyrażonymi w REGULAMINIE RECEPCJI DOMU SPOTKAŃ Z HISTORIĄ.	Nie	5 500,00	5 500,00
03.01.2023	04.01.2023	30.06.2023	Sebastian Gawęda	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy wykonywać zlecenie zgodnie z zobowiązaniami wyrażonymi w REGULAMINIE RECEPCJI DOMU SPOTKAŃ Z HISTORIĄ.	Nie	10 000,00	10 000,00
19.01.2023	20.01.2023	20.01.2023	Jolanta Szpyra-Kozłowska	autorskie wygłoszenie prezentacji w trakcie spotkania „(Nie)równość płci w języku”	Nie	442	442
15.12.2022	15.12.2022	17.12.2022	Aleksandra Wojtaszek	przygotowanie eseju o współczesnych zjawiskach w literaturze serbskiej do 347. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	800	800
28.11.2022	28.11.2022	28.11.2022	Paweł Jasnowski	przygotowanie rozmowy z tłumaczami „Zniknięcia” Pereca, René Koelblenem i Stanisławem Waszakiem do 346. numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	600	600
10.01.2023	10.01.2023	10.01.2023	Witold Mrozek	Przygotowanie artykułu o “Grunwaldzie” w Teatrze Współczesnym w Teatrze Współczesnym w Szczecinie do 349. numeru czasopisma Dwutygodnik.com zgodnie z umową ramową z 10.01.2022	Nie	1 050,00	1 050,00
25.01.2023	25.01.2023	21.01.2024	Zakład Gospodarowania Nieruchomości	aneks do umowy/Kawiarnia/Fundacja Ogród Sprawiedliwych	Nie	98 471,49	98 471,49
30.01.2023	30.01.2023	31.12.2023	Urszula Dubiniec	: projekty graficzne (zwane dalej „grafikami”) do wybranych wydań z oferty kulturalnej DSH na rok 2023	Nie	8 000,00	8 000,00
21.09.2022	02.01.2023	31.12.2023	el-Dżwig	Zleceniobiorca przyjmuje do wykonania stałą konserwację i drobne naprawy 3 szt. platform dla osób z niepełnosprawnością	Nie	8 708,40	8 708,40
01.02.2023	01.02.2023	31.01.2024	Compensa	ubezpieczenie siedzib DSH i mieszkania	Nie	11 795,00	11 795,00
24.01.2023	24.01.2023	26.01.2023	Franciszek Ossoliński	uporządkowanie powierzchni magazynowej	Nie	300	300
01.02.2023	01.02.2023	31.05.2023	Anna Brzezińska	kuratorskiego oprowadzania po wystawie Chrisa Niedenthala	Nie	5 000,00	5 000,00
26.01.2023	26.01.2023	27.01.2023	Katarzyna Surmiak-Domańska	wygłoszenie autorskiej prezentacji w trakcie spotkania poświęconego książce 'Czysta'	Nie	442	442
26.01.2023	26.01.2023	17.06.2023	Chris Niedenthal	przygotowanie i wykonanie oprowadzania kuratorskiego po wystawie 'Niedenthal'	Nie	9 000,00	9 000,00

02.02.2023	02.02.2023	02.02.2023	Omytro Antoniuk	wygotowanie autorskiej prezentacji w trakcie spotkania zatytułowanego „Ludzie, wojna, zabytki”.	Nie	625	625
02.01.2023	02.01.2023	31.12.2023	Naukowa i Akademicka Sieć Komputerowa	Umowa o świadczenie publiczne dostępnych usług telekomunikacyjnych	Nie	11 808,00	11 808,00
06.02.2023	06.02.2023	13.03.2023	Aleksandra Boćkowska	napisanie oraz redakcję tekstu o charakterze rozmowy/wywiadu z Wojciechem Plewińskim na potrzeby wystawy organizowanej w DSH oraz publikacji albumowej. Tekst będzie miał objętość ok. 25 000 znaków ze spacjami	Nie	2 600,00	2 600,00
01.02.2023	06.02.2023	09.02.2023	Włodzimierz Pawłow	opracować plansze z komiksu „Bartoszewski. Komiks dokumentalny” – skład materiałów do materiałów informacyjnych, reklamowych oraz do prezentacji multimedialnych.	Nie	250	250
07.02.2023	07.02.2023	21.02.2023	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej Janiny Jankowskiej (sygn. AHM_V_0257) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 400,00	1 400,00
01.02.2023	01.02.2023	31.12.2023	Adam Mazur	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	4 000,00	4 000,00
01.02.2023	01.02.2023	31.12.2023	Adam Suprynowicz	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią. Liczba artykułów będzie ustalona na mocy uprzedniego zawiadomienia ze strony Zamawiającego. 2000zł	Nie	2 000,00	2 000,00
01.02.2023	01.02.2023	31.12.2023	Anna Pajęcka	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	9 000,00	9 000,00
01.02.2023	01.02.2023	31.12.2023	Bartosz Żurawiecki	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	5 000,00	5 000,00
01.02.2023	01.02.2023	31.12.2023	Dariusz Sośnicki	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
01.02.2023	01.02.2023	31.12.2023	Iwona Kurz	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	6 000,00	6 000,00
01.02.2023	01.02.2023	31.12.2023	Jakub Knera	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	4 000,00	4 000,00
01.02.2023	01.02.2023	31.12.2023	Jakub Popielecki	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
01.02.2023	01.02.2023	31.12.2023	Jakub Socha	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	8 000,00	8 000,00
01.02.2023	01.02.2023	31.12.2023	Jan Topolski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	7 000,00	7 000,00
01.02.2023	01.02.2023	31.12.2023	Karolina Łukasik	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 500,00	2 500,00
01.02.2023	01.02.2023	31.12.2023	Katarzyna Niedurny	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	9 000,00	9 000,00
01.02.2023	01.02.2023	31.12.2023	Klára Kukowska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	7 000,00	7 000,00
01.02.2023	01.02.2023	31.12.2023	Łukasz Lubiatowski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 000,00	2 000,00
01.02.2023	01.02.2023	31.12.2023	Marcin Stachowicz	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	9 000,00	9 000,00
01.02.2023	01.02.2023	31.12.2023	Michał Wiśniewski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 000,00	3 000,00
01.02.2023	01.02.2023	31.12.2023	Michał Walkiewicz	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	5 000,00	5 000,00
01.02.2023	01.02.2023	31.12.2023	Mikołaj Piotrowski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 000,00	2 000,00
01.02.2023	01.02.2023	31.12.2023	Olga Stawińska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	7 000,00	7 000,00
01.02.2023	01.02.2023	31.12.2023	Paulina Bolimowska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 000,00	2 000,00
01.02.2023	01.02.2023	31.12.2023	Piotr Mirski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 500,00	2 500,00

01.02.2023	01.02.2023	31.12.2023	Piotr Morawski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	5 000,00	5 000,00
01.02.2023	01.02.2023	31.12.2023	Urszula Honek	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	8 000,00	8 000,00
03.02.2023	04.02.2023	30.06.2023	Mateusz Możejko	obsługa recepcji	Nie	5 000,00	5 000,00
01.02.2023	01.02.2023	22.05.2023	Katarzyna Nestorowicz	przygotowanie projektu graficznego wystawy W. Plevińskiego	Nie	9 760,00	9 760,00
08.02.2023	08.02.2023	09.02.2023	Agnieszka Kowalska	przygotowanie i wygłoszenie autorskiej prezentacji do spotkania 'Czym jest wojna'	Nie	553	553
08.02.2023	08.02.2023	09.02.2023	Patryk Jaracz	przygotowanie i wygłoszenie autorskiej prezenacji do spotkania 'Czym jest wojna'	Nie	1 000,00	1 000,00
15.02.2023	15.02.2023	18.02.2023	Karolina Chyżewska	przewodzić działania promocyjne dot. Komiksu „Bartoszewski. Komiks dokumentalny”, obejmujące m.in. aktywny udział w spotkaniu promocyjnym organizowanym w dniu 18 lutego 2023 o godz. 16 w Domu Spotkań z Historią oraz publikowanie treści promujących komiks w mediach społecznościowych.	Nie	600	600
15.02.2023	15.02.2023	18.02.2023	Katarzyna Machocka	przewodzić działania promocyjne dot. Komiksu „Bartoszewski. Komiks dokumentalny”, obejmujące m.in. udział w spotkaniu promocyjnym organizowanym w dniu 18 lutego 2023 o godz. 16 w Domu Spotkań z Historią, publikowanie treści promujących komiks w mediach społecznościowych.	Nie	600	600
15.02.2023	15.02.2023	18.02.2023	Monika Powalisz	przewodzić działania promocyjne dot. Komiksu „Bartoszewski. Komiks dokumentalny”, obejmujące m.in. udział w spotkaniu promocyjnym organizowanym w dniu 18 lutego 2023 o godz. 16 w Domu Spotkań z Historią, publikowanie treści promujących komiks w mediach społecznościowych.	Nie	400	400
15.02.2023	15.02.2023	18.02.2023	Maria Słabek	przewodzić działania promocyjne dot. Komiksu „Bartoszewski. Komiks dokumentalny”, obejmujące m.in. udział w spotkaniu promocyjnym organizowanym w dniu 18 lutego 2023 o godz. 16 w Domu Spotkań z Historią, publikowanie treści promujących komiks w mediach społecznościowych.	Nie	250	250
15.02.2023	15.02.2023	19.02.2023	Zofia Dzierżawska-Bojanowska	przygotować autorski scenariusz oraz poprowadzić warsztaty komiksowe pt. „Pamiętam jak...”, związane z promocją komiksu „Bartoszewski. Komiks dokumentalny”, wydanym przez Dom Spotkań z Historią. Warsztaty odbędą się w dniu 19 lutego 2023 w godz. 12-14.30 w Domu Spotkań z Historią.	Nie	1 250,00	1 250,00
13.02.2023	13.02.2023	06.04.2023	Katarzyna Nesterowicz	wykonanie projektu graficznego katalogu (albumu) do wystawy zdjęć Wojciecha Plevińskiego, organizowanej przez Zamawiającego (zwanego dalej Projektem). W ramach umowy Wykonawca zobowiązuje się wykonać projekt graficzny publikacji – to jest: projekt okładki, layoutu oraz włąć dostarczone teksty, a następnie przekazać otwarty plik Zamawiającemu.	Nie	6 500,00	6 500,00
13.02.2023	15.02.2023	30.06.2023	Justyna Habit	obsługa recepcji	Nie	5 000,00	5 000,00
01.02.2023	01.02.2023	22.06.2023	Małgorzata Kuciewicz	przygotowania aranżacji wystawy Wojciech Pleviński	Nie	7 100,00	7 100,00
01.02.2023	01.02.2023	22.06.2023	Simone Simone	przygotowania aranżacji wystawy Wojciech Pleviński	Nie	7 100,00	7 100,00
01.02.2023	01.02.2023	01.02.2023	Michalina Dąbrowska	Obsługa wystawy w siedzibie Związku Powstańców Warszawskich.	Nie	3 800,00	3 800,00
17.02.2023	17.02.2023	17.02.2023	Mateusz Grochoci	dokumentacja fotograficzna wydarzeń DSH w roku 2023.	Nie	6 000,00	6 000,00
28.02.2023	28.02.2023	28.02.2023	Maria Buko	przeprowadzenie i opracowanie wywiadów wideo udzielonych przez Janusza Szymańskiego w dniu 7.02.2023 w Warszawie oraz Grażyny Zórawskiej w dniu 9.02.2023 w Warszawie w ramach projektu: „Warszawskie migracje”.	Nie	1 320,00	1 320,00
10.01.2023	10.01.2023	31.12.2023	Adam Lipszyc	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	7 000,00	7 000,00
10.01.2023	10.01.2023	31.12.2023	Justyna Bargielska	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	7 000,00	7 000,00
10.01.2023	10.01.2023	31.12.2023	Witold Mrozek	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	8 000,00	8 000,00
01.03.2023	01.03.2023	31.12.2023	Ada Tymińska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią. Liczba artykułów będzie ustalona na mocy uprzedniego zawiadomienia ze strony Zamawiającego.	Nie	2 500,00	2 500,00
01.03.2023	01.03.2023	31.12.2023	Adam Woźniak	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 000,00	3 000,00
01.03.2023	01.03.2023	31.12.2023	Agnieszka Jakimiak	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	5 000,00	5 000,00

01.03.2023	01.03.2023	31.12.2023	Barbara Klicka	przygotowanie scenariuszy podcastów oraz napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	8 000,00	8 000,00
01.03.2023	01.03.2023	31.12.2023	Dominik Janik	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
01.03.2023	01.03.2023	31.12.2023	Ewa Kretkowska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 000,00	2 000,00
01.03.2023	01.03.2023	31.12.2023	Jakub Kornhauser	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 000,00	3 000,00
01.03.2023	01.03.2023	31.12.2023	Jan Szpilka	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 500,00	4 500,00
01.03.2023	01.03.2023	31.12.2023	Katarzyna Słoboda	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 000,00	3 000,00
01.03.2023	01.03.2023	31.12.2023	Krzysztof Świrek	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 000,00	3 000,00
01.03.2023	01.03.2023	31.12.2023	Maciej Kaczmarski	: przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 000,00	3 000,00
01.03.2023	01.03.2023	31.12.2023	Marta Tomczok	: napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 000,00	2 000,00
01.03.2023	01.03.2023	31.12.2023	Michał Wieczorek	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	5 000,00	5 000,00
01.03.2023	01.03.2023	31.12.2023	Monika Ochędowska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	6 000,00	6 000,00
01.03.2023	01.03.2023	31.12.2023	Olga Wróbel	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
01.03.2023	01.03.2023	31.12.2023	Piotr Tkacz-Bielecki	DSH zleca, a Autor przyjmuje do wykonania dzieło: przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 500,00	2 500,00
01.03.2023	01.03.2023	31.12.2023	Teresa Fazan	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	5 000,00	5 000,00
01.03.2023	01.03.2023	31.12.2023	Zuzanna Bartoszek	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	1 500,00	1 500,00
03.03.2023	03.03.2023	04.03.2023	Shirin Poran	przygotowanie i wygłoszenie autorskiej prezentacji do spotkania 'Wiele kultur, jedna pleć'	Nie	400	400
06.03.2023	06.03.2023	31.03.2023	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej Janusza Szymańskiego (sygn. AHM_V_0262) i Grażyny Żórawskiej (sygn. AHM_V_0263) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku.	Nie	2 000,00	2 000,00
23.02.2023	23.02.2023	23.02.2023	Karol Białas	a) przeprowadził autorskie nagrania relacji wideo według własnej koncepcji, zgodnej z zasadami sztuki filmowej, dokonał wyboru najkorzystniejszego miejsca do przeprowadzenia nagrań, ustawienia oświetlenia, scenografii (inaczej: funkcja autora zdjęć) oraz rejestracji dźwięku relacji Janusza Szymańskiego nagranej w dniu 7.02.2023 w Warszawie oraz Grażyny Żórawskiej nagranej w dniu 9.02.2023 w Warszawie w ramach projektu: „Warszawska migracje”	Nie	2 200,00	2 200,00
23.02.2023	23.02.2023	23.02.2023	Karol Białas	przeprowadził autorskie nagranie relacji wideo według własnej koncepcji, zgodnej z zasadami sztuki filmowej, dokonał wyboru najkorzystniejszego miejsca do przeprowadzenia nagrania, ustawienia oświetlenia, scenografii (inaczej: funkcja autora zdjęć) oraz rejestracji dźwięku relacji Zbigniewa Zawadzkiego w dniu 3.02.2023 w Warszawie na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku”	Nie	1 100,00	1 100,00
10.03.2023	01.04.2023	31.03.2024	PSMM	Zleceniobiorca zobowiązuje się do monitorowania mediów oraz udostępniania przeglądów mediów	Nie	4 668,00	4 668,00
13.03.2023	13.03.2023	20.03.2023	Katarzyna Mochocka	prowadzenie działań promocyjnych dot. komiksu „Bartoszewski. Komiks dokumentalny”	Nie	550	550
14.03.2023	14.03.2023	31.12.2023	Patrycja Maliszewska	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do świadczenia usługi sprzątnięcia w siedzibie Zleceniodawcy przy ul. Karowej 20 w Warszawie.	Nie	6 000,00	6 000,00
03.01.2023	03.01.2023	03.01.2023	Marek Druszcz	licencja na korzystanie z autorskich praw majątkowych do 9 fotografii	Nie	1 695,00	1 695,00
03.01.2023	03.01.2023	03.01.2023	Anna Wdowińska	licencja na korzystanie z autorskich praw majątkowych do 2 fotografii.	Nie	664	664
03.01.2023	03.01.2023	03.01.2023	Anna Bohdziewicz	licencja na korzystanie z autorskich praw majątkowych do 14 fotografii.	Nie	6 195,00	6 195,00
03.01.2023	03.01.2023	03.01.2023	Łesław Wdowiński	licencja na korzystanie z autorskich praw majątkowych do 1 fotografii.	Nie	320	320

20.03.2023	20.03.2023	21.04.2023	Kinga Latusek	produkcja koncertu z okazji 100. rocznicy urodzin Gustawa Holoubka, który odbędzie się 21 kwietnia 2023 roku.	Nie	7 372,00	7 372,00
22.03.2023	22.03.2023	22.03.2023	Maria Buko	przeprowadzenie i opracowanie wywiadów wideo udzielonych przez Zdzisława Iwanickiego w dniu 13.03.2023 w Nadmie k. Warszawy oraz Mirosławy Iwańczuk-Clapińskiej w dniu 17.03.2023 w Łomiankach k. Warszawy w ramach projektu: „Warszawskie migracje”.	Nie	1 320,00	1 320,00
22.03.2023	22.03.2023	19.04.2025	P4 Sp. z o.o.	Aneks do Umowy o Świadczenie Usług Telekomunikacyjnych	Nie	4 087,44	4 087,44
21.03.2023	21.03.2023	31.03.2023	Nataliya Dzhygora	obsługę recepcji w siedzibie Domu Spotkań z Historią	Nie	250	250
03.03.2023	03.03.2023	03.03.2024	Faber Print Jacek Fabisiak	usługa polegająca na sukcesywnym druku programów, plakatów, ulotek, zaproszeń, pocztówek, broszur i innych.	Nie	25 000,00	2 500,00
23.03.2023	01.07.2023	31.07.2023	AMS S.A.	Kampania Domu Spotkań z Historią 07.2023 z ramką #AMSwspieraKulturę	Nie	7 549,08	7 549,08
23.03.2023	16.05.2023	31.05.2023	AMS S.A.	Kampania Domu Spotkań z Historią 05b.2023 z ramką #AMSwspieraKulturę	Nie	7 834,14	7 834,14
28.02.2023	28.02.2023	28.02.2023	Karol Białas	przeprowadził autorskie nagrania relacji wideo według własnej koncepcji, zgodnej z zasadami sztuki filmowej, dokonał wyboru najkorzystniejszego miejsca do przeprowadzenia nagrań, ustawienia oświetlenia, scenografii (inaczej: funkcja autora zdjęć) oraz rejestracji dźwięku relacji Zdzisława Iwanickiego w dniu 13.03.2023 w Nadmie k. Warszawy oraz Mirosławy Iwańczuk-Clapińskiej w dniu 17.03.2023 w Łomiankach k. Warszawy na potrzeby projektu: „Warszawskie migracje”.	Nie	2 200,00	2 200,00
27.03.2023	28.03.2023	31.08.2023	Muzeum im. Przybyszewskich w Jędrzejowie	Przedmiotem umowy jest sprzedaż przez Muzeum publikacji będących własnością Wydawnictwa, których tytuły i ilości zostaną uzgodnione między stronami oraz przekazane przez Wydawnictwo na podstawie dokumentu magazynowego DD	Nie	1 500,00	1 500,00
29.03.2023	29.03.2023	31.12.2023	Robert Jacukiewicz	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do świadczenia usług konserwatorskich	Nie	10 000,00	10 000,00
04.04.2023	05.04.2023	14.04.2023	WM MEDIA Sp. z o.o.	czytanie performatywne listów katechizm z elementami muzyki na żywo współorganizacji wydarzenia zatytułowanego "A tymczasem wiosna idzie" tekst: Małgorzata Sikorska-Miszczuk muzyka: Bartłomiej Jajkowski, w ramach 80. rocznicy ujawnienia zbrodni katechizm.	Nie	22 000,00	22 000,00
03.04.2023	03.04.2023	06.04.2023	Małgorzata Stolińska	Autorskie przygotowanie pliku katalogu do wystawy warszawskich zdjęć Tadeusza Rolke: przygotowanie plików do druku (okładka, wyklejka, środek z podziałem na tekst oraz zdjęcia), bez ingerencji w fotografię.	Nie	922,5	922,5
06.04.2023	06.04.2023	11.04.2023	Krzysztof Ściborski	Tłumaczenie z języka polskiego na angielski 22 plansz wystawy 'Uciekli do Mandziurii'	Nie	1 360,00	1 360,00
06.04.2023	06.04.2023	22.06.2023	Krzysztof Ściborski	Tłumaczenie z języka polskiego na angielski do albumu i wystawy 'Wojciech Plewiński'	Nie	2 500,00	2 500,00
06.04.2023	06.04.2023	20.04.2023	Monika Agopsowicz	zakup książek do księgarni	Nie	225	225
27.03.2023	27.03.2023	27.03.2023	ann Pajęcka	przygotowanie biogramów stypendystów m.st. Warszawy – Agaty Chinowskiej, Michała Frydrycha, Pawła Grobelnego, Adama Kozickiego, Mariusza Libela, Marioli Przyjemskiej, Jakuba Rudzińskiego, Michała Rzecznika, Zofii Wilczkowskiej, Agaty Zbylut i Tomasza Szymańskiego, do publikacji przez czasopismo Dwutygodnik.com i na potrzeby m.st. Warszawa.	Nie	5 500,00	5 500,00
27.03.2023	27.03.2023	27.03.2023	Bartosz Sadulski	przygotowanie biogramów stypendystów m.st. Warszawy – Beaty Chomątkowskiej-Szalamachy, Joanny Czecht, Krystyny Dąbrowskiej, Doroty Kotas, Piotra Pazińskiego, Katarzyny Pochmary-Balcer, Krzysztofa Sztafy, do publikacji przez czasopismo Dwutygodnik.com i na potrzeby m.st. Warszawa.	Nie	3 500,00	3 500,00
27.03.2023	27.03.2023	27.03.2023	Katarzyna Niedurny	przygotowanie biogramów stypendystów m.st. Warszawy: Roberta Jarosza, Agaty Koszulińskiej, Doroty Ogrodzkiej, Moniki Popiel, Anny Wakulik, Anny Herbut, Dominika Więcka, do publikacji przez czasopismo Dwutygodnik.com i na potrzeby m.st. Warszawa.	Nie	3 500,00	3 500,00
27.03.2023	27.03.2023	27.03.2023	Klara Cykorz	przygotowanie biogramów stypendystów m.st. Warszawy – Michała Bielawskiego, Michała Marcza, Pauliny Skibińskiej, Nawojki Wierzbowskiej, Pawła Demirskiego, Ewy Kalnoj-Ziajkowska, Pawła Pasternaka, Pauliny Staszewicz, Franciszka Bojańczyka, Jarosława Guhy, Patrycji Jastrzębskiej, Marty Niemyskiej-Grynasz, Weroniki Pelczyńskiej, do publikacji przez czasopismo Dwutygodnik.com i na potrzeby m.st. Warszawa.	Nie	6 500,00	6 500,00
27.03.2023	27.03.2023	27.03.2023	Piotr Kowalczyk	przygotowanie biogramów stypendystów m.st. Warszawy – Pawła Kulczyńskiego, Michała Lazara, Michała Pepola, Mateusza Rettnera, Marii Sławek, do publikacji przez czasopismo Dwutygodnik.com i na potrzeby m.st. Warszawa.	Nie	2 500,00	2 500,00
27.03.2023	27.03.2023	31.12.2023	Agata Firlej	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 000,00	2 000,00

27.03.2023	27.03.2023	31.12.2023	Aleksandra Lipczak	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
27.03.2023	27.03.2023	31.12.2023	Andrzej Goworski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	1 500,00	1 500,00
27.03.2023	27.03.2023	27.03.2023	Bartosz Sadulski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
27.03.2023	27.03.2023	31.12.2023	Bartosz Wójcik	: przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 000,00	2 000,00
27.03.2023	27.03.2023	30.03.2023	Bogdana Romantsova	przygotowanie artykułu o tytule „Kobieta z walizką” do 354. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
27.03.2023	27.03.2023	30.03.2023	Filip Springer	przygotowanie reportażu o Mierzi Wiślanej dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	2 000,00	2 000,00
27.03.2023	27.03.2023	31.12.2023	Jakub Majmurek	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	5 000,00	5 000,00
27.03.2023	27.03.2023	30.03.2023	Joanna Majewska-Grabowska	przygotowanie autorskiego tłumaczenia: artykułu „Co się z nami stało” Yevhenia Nesterovych oraz tłumaczenie tekstu „Cztery pory wojny” Viktorii Narizhnej dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	978	978
27.03.2023	27.03.2023	29.03.2023	Julia Fiedorczuk-Glinecka	przygotowanie i udostępnienie wierszy do publikacji w czasopiśmie Dwutygodnik.com	Nie	500	500
27.03.2023	27.03.2023	31.12.2023	Justyna Drath	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
27.03.2023	27.03.2023	31.12.2023	Karol Sienkiewicz	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
27.03.2023	27.03.2023	31.12.2023	Karolina Kosińska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	1 500,00	1 500,00
27.03.2023	27.03.2023	31.12.2023	Krystyna Dąbrowska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
27.03.2023	27.03.2023	31.12.2023	Magdalena Czubaszek	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 000,00	2 000,00
27.03.2023	27.03.2023	31.12.2023	Małgorzata Lebda	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
27.03.2023	27.03.2023	27.03.2023	Yevhenia Nesterovych	przygotowanie artykułu „Nic się nie stało” do 354. numeru czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
27.03.2023	27.03.2023	31.12.2023	Wiktoria Tabak	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	4 000,00	4 000,00
27.03.2023	27.03.2023	31.12.2023	Urszula Jabłońska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
16.03.2023	16.03.2023	28.03.2023	Aleksandra Nałęcz-Jawecka	projekt plakatu, zaproszenia i materiałów graficznych (formaty na stronę i do mediów społecznościowych) związanych z promocją programu przygotowanego w związku z 80. rocznicą ujawnienia Zbrodni Katyńskiej oraz projekt kartki świątecznej DSH.	Nie	2 800,00	2 800,00
13.04.2023	13.04.2023	13.04.2023	Chris Niedenthal	Za udzielenie licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do 1 fotografii. Fotografia objęta licencją: Niedziela Palmowa, wieś Tyse, Kurpie, lata 70.	Nie	426	426
14.04.2023	14.04.2023	21.05.2023	Know-How Piotr Kaczmarczyk	Przedmiotem umowy jest wykonanie usługi druku, oprawy i dostawy albumu „Tadeusz Rolke. Fotografie warszawskie”, numer ISBN 978-83-66068-07-0 w liczbie 500 egzemplarzy	Nie	34 755,96	34 755,96
27.03.2023	27.03.2023	31.12.2023	Marta Bałaga	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	5 000,00	5 000,00
27.03.2023	27.03.2023	31.12.2023	Piotr Kowalczyk	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	5 000,00	5 000,00
27.03.2023	27.03.2023	31.12.2023	Przemysław Wielgosz	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
27.03.2023	27.03.2023	31.12.2023	Natalia Zstosak	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
18.04.2023	18.04.2023	18.04.2024	P4 Sp. z o.o.	umowa na nowy numer służbowy	Nie	597,84	597,84
17.04.2023	17.04.2023	21.04.2023	Wytwórnia Filmów Dokumentalnych i Fabularnych	Przedmiotem umowy jest określenie warunków udzielenia przez WFDIF licencji niewyłącznej na wykorzystanie przez Licencjobjiorcę następujących fragmentów utworów audiowizualnych: sześciu Polskich Kronik Filmowych oraz filmów: Rękopis znaleziony w Saragossie, Salto, Wspólny pokój, Pętla.	Nie	3 776,10	3 776,10

22.03.2023	22.03.2023	13.04.2023	Zuzanna Bogumił	a) napisanie scenariusza i przygotowanie kwerendy do wystawy pod tytułem "Uciekli do Mandżurii", zwanej dalej Wystawą, b) wybór zdjęć do Wystawy, c) współpraca ze studiem graficznym nad koncepcją artystyczną Wystawy we współpracy z Działem Wystaw, d) udział w spotkaniu kuratorskim	Nie	4 000,00	4 000,00
19.04.2023	19.04.2023	08.05.2023	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej Kazimierza Pasierowskiego (sygn. AHM_V_0267) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udośćnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 800,00	1 800,00
20.04.2023	20.04.2023	08.05.2023	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznej Karola Szadurskiego (sygn. AHM_V_0268) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udośćnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	3 000,00	3 000,00
29.03.2023	29.03.2023	07.04.2023	Marek Wajda	Przedmiotem niniejszej umowy jest wykonanie projektu graficznego ekspozycji plenerowej o tytule „Uciekli do Mandżurii”	Nie	7 447,00	7 447,00
21.04.2023	21.04.2023	21.04.2023	Chris Niedenthal	Przedmiotem umowy jest udzielenie Licencjodawcy przez Licencjodawcę licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do maksymalnie 305 fotografii	Nie	2 000,00	2 000,00
27.03.2023	27.03.2023	31.12.2023	Jacek Świąder	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią. Liczba artykułów będzie ustalona na mocy uprzedniego zawiadomienia ze strony Zamawiającego.	Nie	3 000,00	3 000,00
27.03.2023	27.03.2023	31.12.2023	Łukasz Krajewski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią. Liczba artykułów będzie ustalona na mocy uprzedniego zawiadomienia ze strony Zamawiającego	Nie	2 000,00	2 000,00
27.03.2023	27.03.2023	29.03.2023	Małgorzata Tekiel	przygotowanie dźwięka do Podkasty Dwutygodnika dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
01.03.2023	01.03.2023	05.03.2023	Rafał Hetman	przygotowanie eseju o nowych formach w reportażach do 355. numeru czasopisma Dwutygodnik.co	Nie	700	700
20.04.2023	20.04.2023	21.05.2023	Jarosław Wątor	realizacja krótkiej relacji video do 5 min z wydarzenia Gustawa Holoubka. Koncert na 100!	Nie	5 000,00	5 000,00
18.04.2023	21.04.2023	21.04.2023	Małgorzata Niemirska	wykonanie roli w widowisku artystycznemu z okazji wydarzenia Gustawa Holoubka. Koncert na 100!	Nie	1 000,00	1 000,00
18.04.2023	21.04.2023	21.04.2023	Krzysztof Szczepaniak	wykonanie roli w widowisku artystycznemu z okazji wydarzenia Gustawa Holoubka. Koncert na 100!	Nie	1 000,00	1 000,00
18.04.2023	21.04.2023	21.04.2023	Andrzej Krusiewicz	wykonanie roli w widowisku artystycznemu z okazji wydarzenia Gustawa Holoubka. Koncert na 100!	Nie	600	600
18.04.2023	18.04.2023	27.03.2023	Katarzyna Łochowska-Mazurek	wykonanie roli w widowisku artystycznemu z okazji wydarzenia Gustawa Holoubka. Koncert na 100!	Nie	1 000,00	1 000,00
18.04.2023	18.04.2023	21.04.2023	Mariusz Wojciechowski	wykonanie roli w widowisku artystycznemu z okazji wydarzenia Gustawa Holoubka. Koncert na 100!	Nie	1 000,00	1 000,00
18.04.2023	21.04.2023	21.04.2023	Robert Majewski	wykonanie roli w widowisku artystycznemu z okazji wydarzenia Gustawa Holoubka. Koncert na 100!	Nie	1 100,00	1 100,00
16.03.2023	16.03.2023	21.04.2023	Jerzy Machowski	stworzenie scenariusza i reżyserię widowiska muzyczno-aktorskiego z okazji 100. rocznicy urodzin Holoubka.	Nie	11 000,00	11 000,00
16.04.2023	16.04.2023	21.04.2023	Awangarda Agnieszka Uścińska	stworzenie scenariusza i reżyserię widowiska muzyczno-aktorskiego z okazji 100. rocznicy urodzin Holoubka.	Nie	12 300,00	12 300,00
05.04.2023	05.04.2023	21.04.2023	Teatr Dramatyczny	współpraca przy organizowaniu wydarzenia w setna rocznicę urodzin G. Holoubka „12000	Nie	12 000,00	12 000,00
17.04.2023	17.04.2023	21.04.2023	Forma Sawicki	obsługa techniczna wydarzenia w setna rocznicę urodzin G. Holoubka.	Nie	22 140,00	22 140,00
17.04.2023	17.04.2023	20.04.2023	Dominik Czapigo	wygotłoszenie prelekcji towarzyszącej pokazowi animacji 'Powiedzieć Ci jeszcze? Pamięć ukryta w przedmiotach'	Nie	350	350
24.04.2023	24.04.2023	05.05.2023	Robert Jakubiewicz	odmalowanie ścian w Sali spotkań w siedzibie DSH według wytycznych Zamawiającego.	Nie	2 880,00	2 880,00
25.04.2023	25.04.2023	31.08.2023	Michał Osypowicz	opracowanie pakietu materiałów edukacyjnych dla nauczycieli historii w oparciu o materiały archiwalne opublikowane w serwisie relacjebiograficzne.pl, w ramach cyklu „Historia Mówiona dla Nauczycieli”, na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udośćnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	6 000,00	6 000,00
22.03.2023	22.03.2023	25.03.2023	Izabella Sariusz - Skąpska	a) napisanie scenariusza i przygotowanie kwerendy do wystawy pod tytułem "Uciekli do Mandżurii", zwanej dalej Wystawą, b) wybór zdjęć do Wystawy, c) współpraca ze studiem graficznym nad koncepcją artystyczną Wystawy we współpracy z Działem Wystaw, d) udział w spotkaniu kuratorskim	Nie	4 000,00	4 000,00
24.04.2023	24.04.2023	24.04.2023	Daria Bador	przygotowanie art.. 'Wyczerpana Ziemia' do Dwutygodnika	Nie	1 000,00	1 000,00

20.03.2023	20.03.2023	21.04.2023	Fundacja Nowa Orkiestra Kameralna	koncert zespołu Warsaw Camerata dnia 21.04.2023	Nie	22 500,00	22 500,00
09.01.2023	09.01.2023	30.06.2023	Jagna Kořta	sukcesywne i powtarzalne przygotowanie i poprowadzenie warsztatów i spacerów edukacyjnych.	Nie	1 000,00	1 000,00
27.04.2023	27.04.2023	10.06.2023	Maciej Przygoda	wyęłoszenie wykładu podczas spaceru po „Tęęzowej Warszawie czyli o społeczność LGBT+”.	Nie	553	553
27.04.2023	27.04.2023	31.05.2023	Maria Korał	: transkrypcja relacji biograficznej Kazimierzy Krawczyk (sygn. AHM_V_0266) i Zbigniewa Łuczaka (sygn. AHM_V_0269) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udoętpnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	3 400,00	3 400,00
05.05.2023	05.05.2023	09.05.2023	Monika Sarnecka	Przedmiotem umowy jest udzielenie Licencjodbiocy przez Licencjodawcę licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do plakatu „W samo południe”	Nie	2 128,00	2 128,00
10.05.2023	10.05.2023	30.05.2023	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznej Teresy Łęczyńskiej (sygn. AHM_V_0273) i Lucyny Matulki (sygn. AHM_V_0271) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udoętpnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	2 600,00	2 600,00
10.05.2023	10.05.2023	15.05.2023	Monika Sarnecka	Przedmiotem umowy jest udzielenie Licencjodbiocy przez Licencjodawcę licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do plakatu „W samo południe”	Nie	2 128,00	2 128,00
12.05.2023	12.05.2023	12.05.2023	Maria Buko	przeprowadzenie i opracowanie wywiadów wideo udzielonych przez Helenę Pawlisz-Oremus w dniu 9.05.2023 w Warszawie oraz Ewę Kapuścińską w dniu 10.05.2023 w Warszawie w ramach projektu: „Warszawskie migracje”.	Nie	1 320,00	1 320,00
11.05.2023	11.05.2023	11.05.2023	Karol Białas	a) przeprowadził autorskie nagrania relacji wideo według własnej koncepcji, zgodnej z zasadami sztuki filmowej, dokonał wyboru najkorzystniejszego miejsca do przeprowadzenia nagrań, ustawienia oświetlenia, scenografii (inaczej: funkcja autora zdjęć) oraz rejestracji dźwięku relacji Jana Trawczyńskiego w dniu 8.05.2023 w Warszawie, Heleny Pawlisz-Oremus w dniu 9.05.2023 w Warszawie oraz Ewy Kapuścińskiej w dniu 10.05.2023 w Warszawie w ramach projektu: „Warszawskie migracje”	Nie	1 100,00	1 100,00
24.05.2023	24.05.2023	27.05.2023	Bartosz Majzel	przygotowanie tekstu o spektaklu „Chamstwo” w reę. Jakimiak, Atman dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	580	580
24.05.2023	24.05.2023	27.05.2023	Bartłomiej Mejza	przygotowanie i udoętpnienie wierszy do publikacji w czasopiśmie Dwutygodnik.com	Nie	500	500
24.04.2023	24.04.2023	31.12.2023	Adrian Stachowski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	6 000,00	6 000,00
27.04.2023	27.04.2023	27.04.2023	Agata Puwałska	przygotowanie i udoętpnienie wierszy dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
24.04.2023	24.04.2023	27.04.2023	Aleksandra Boćkowska	przygotowanie reportaę o technicznych Galerii Arsenali i Muzeum Sztuki w Łodzi do czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	6 000,00	6 000,00
24.04.2023	24.04.2023	24.04.2023	Daria Badior	przygotowanie artykułu „Wyczerpana ziemia” do czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
24.04.2023	24.04.2023	24.04.2023	Ivanna Skyba-Yakubova	przygotowanie artykułu „Rosyjscy kaci to moja praca” dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
24.04.2023	24.04.2023	27.04.2023	Iwona Boruszkowska	: przygotowanie autorskiego tłumaczenia: artykułu „Odyskać siebie” Yevhenii Butsykiny oraz tłumaczenie tekstu „Wyczerpana ziemia” Darii Badior dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	965	965
24.04.2023	24.04.2023	24.04.2023	Jacek Leociak	: przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
24.04.2023	24.04.2023	31.12.2023	Jacek Świdziński	przygotowywanie ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	6 000,00	6 000,00
24.04.2023	24.04.2023	27.04.2023	Joanna Majewska-Grabowska	: przygotowanie autorskiego tłumaczenia: artykułu „Rzymskie wakacje” Zheni Moliar dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	370	370
24.04.2023	24.04.2023	31.12.2023	Joanna Mąkowska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
24.04.2023	24.04.2023	31.12.2023	Karolina Plinta	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
24.04.2023	24.04.2023	31.12.2023	Kornelia Sobczak	: napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	5 000,00	5 000,00
24.04.2023	24.04.2023	31.12.2023	Maciej Bobula	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	6 000,00	6 000,00
24.04.2023	24.04.2023	31.12.2023	Marcin Czerkasow	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 000,00	2 000,00

27.04.2023	27.04.2023	31.12.2023	Marta Zdanowska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 500,00	2 500,00
24.04.2023	24.04.2023	31.12.2023	Michał Rauszer	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
24.04.2023	24.04.2023	31.12.2023	Rafał Wawrzyńczyk	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
24.04.2023	24.04.2023	31.12.2023	Tymoteusz Milas	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 500,00	2 500,00
27.04.2023	27.04.2023	31.12.2023	Zuzanna Berendt	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	5 000,00	5 000,00
12.05.2023	12.05.2023	12.05.2023	Karol Białas	przeprowadzenie autorskie nagrania relacji wideo według własnej koncepcji, zgodnej z zasadami sztuki filmowej, dokonał wyboru najkorzystniejszego miejsca do przeprowadzenia nagrań, ustawienia oświetlenia, scenografii	Nie	1 100,00	1 100,00
16.05.2023	16.05.2023	31.08.2023	Michał Osypowicz	opracowanie zestawu 30 materiałów edukacyjnych dla nauczycieli historii w oparciu o materiały archiwalne opublikowane w serwisie relacjebiograficzne.pl, w ramach cyklu „Historia Mówiona dla Nauczycieli”, na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	6 000,00	6 000,00
17.05.2023	04.06.2023	04.06.2023	Joanna Kasztelaniec	poprowadzenie warsztatów dla rodzin z dziećmi pt. „Flaga radości z wolności.” podczas pikniku „Wybraliśmy wolność. 4 czerwca 1989”.	Nie	1 040,00	1 040,00
08.05.2023	08.05.2023	31.05.2023	Tomasz Kubaczek - Fototeka	Przedmiotem umowy jest postprodukcja i przygotowanie do druku zdjęć do wystawy Wojciech Plewiński: do katalogu maksymalnie 150 zdjęć, na wystawę maksymalnie 170 zdjęć, a także osobisty nadzór nad drukiem katalogu.	Nie	13 000,00	13 000,00
19.05.2023	21.05.2023	21.05.2023	Monika Kolet	Poprowadzenie spaceru „„Niedzienny” jubileuszowy spacer śladami Gustawa Holoubka”	Nie	650	650
21.04.2023	21.04.2023	02.06.2023	Stowarzyszenie Autorów ZAIKS	Wynagrodzenie autorskie za okres : 2023.04. , GUSTAW HOŁOUBEK. KONCERT NA 100!	Nie	2 767,50	2 767,50
26.04.2023	26.04.2023	20.05.2023	Cezary Łazarewicz	zapewnienie wsparcia merytorycznego w procesie przygotowania monodramu "W maju się nie umiera"	Nie	1 400,00	1 400,00
27.04.2023	27.04.2023	18.05.2023	Michał Głazczak	praca przy przygotowania monodramu "W maju się nie umiera"	Nie	4 000,00	4 000,00
23.05.2023	23.05.2023	30.11.2023	Anna Kaniewska Redakcja, korekta, tłumaczenia	korektę 17 transkrypcji relacji biograficznych ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych – kontynuacja”.	Nie	16 000,00	16 000,00
23.05.2023	23.05.2023	30.11.2023	Joanna Dąbrowska-Resiak	korekta 13 transkrypcji relacji biograficznych ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych – kontynuacja”	Nie	12 000,00	12 000,00
23.05.2023	23.05.2023	07.06.2023	Piotr Gaczyński	transkrypcja relacji biograficznej Ewy Kapuścińskiej (sygn. AHM_V_0275) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 700,00	1 700,00
19.05.2023	19.05.2023	22.06.2023	Know-How Piotr Kaczmarczyk	Przedmiotem umowy jest wykonanie usługi druku, oprawy i dostawy albumu „Pozowane, podpatrzone. Fotografie Wojciecha Plewińskiego” ISBN 978-83-66068-45-2, w łącznej liczbie 1000 egzemplarzy	Nie	47 099,62	47 099,62
25.05.2023	25.05.2023	25.05.2023	Maria Buko	przeprowadzenie i opracowanie wywiadów wideo udzielonych przez Teresę Łęczyńską w dniu 28.04.2023 w Warszawie i Jadwigę Tokaj w dniach 26.04.2023 i 12.05.2023 w Warszawie w ramach projektu: „Warszawskie migracje”.	Nie	1 620,00	1 620,00
26.05.2023	26.05.2023	26.05.2023	Karol Białas	: przeprowadził autorskie nagrania relacji wideo według własnej koncepcji, zgodnej z zasadami sztuki filmowej, dokonał wyboru najkorzystniejszego miejsca do przeprowadzenia nagrań, ustawienia oświetlenia, scenografii (inaczej: funkcja autora zdjęć) oraz rejestracji dźwięku relacji Alicji Tomaszewskiej, Magdaleny Kamińskiej-Maurugeon i Małgorzaty Badowskiej w dniu 16.05.2023 w Warszawie oraz Ireny Krzemirskiej w dniu 26.05.2023 w Warszawie na potrzeby projektu: „Warszawskie migracje”.	Nie	2 200,00	2 200,00
25.05.2023	25.05.2023	19.06.2023	Zbigniew Kordys	Przedmiotem umowy jest wykonanie z własnych komponentów oraz oprawa wydrukowanych 147 fotografii do wystawy 'Pozowane, podpatrzone. Fotografie Wojciecha Plewińskiego', która będzie prezentowana w siedzibie DSH w terminie od 22 czerwca 2023 roku do 4 lutego 2024 roku	Nie	41 100,00	41 100,00

30.05.2023	04.06.2023	04.06.2023	Justyna Dominiak	opracowanie pytań do kart z zadaniami do międzymuzealnej gry 123 Warszawiakiem jesteś Ty! na podstawie wystawy „Pozowane, podpatrzone. Fotografie Wojciecha Plewińskiego”, oraz pytań do quizu historyczno-warszawianistycznego o 1989 roku podczas pikniku „Wybraliśmy wolność. 4.06.1989”.	Nie	1 700,00	1 700,00
30.05.2023	30.05.2023	27.06.2023	Maria Korol	transkrypcja relacji biograficznych Janiny Jankowskiej (sygn. AHM_V_0137), Heleny Pawlisz-Oremus (sygn. AHM_V_0274) i Jana Trawczyńskiego (sygn. AHM_V_0276) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	3 400,00	3 400,00
18.05.2023	18.05.2023	26.05.2023	Piotr Berezowski	skład, korekty, przygotowanie (we współpracy z wydawcą oraz grafikami) do druku katalogu (albumu) do wystawy fotografii Wojciecha Plewińskiego, przygotowywanej przez Dom Spotkań z Historią	Nie	4 000,00	4 000,00
26.05.2023	26.05.2023	01.06.2023	Marta Rybicka	: wykonanie sesji fotograficznej do projektu „Mama Sama. Fotografia rodzinna.”	Nie	2 500,00	2 500,00
31.05.2023	31.05.2023	31.05.2023	Andrzej Ciecierski	przygotowanie autorskiej prezentacji multimedialnej i pokazu filmowego poświęconego postaci hr Stanisława Kossakowskiego	Nie	644	664
26.05.2023	26.05.2023	30.05.2023	Adrian Stachowski	Udział w spotkaniu „Mama czyta, tata też czyta. O przyjemnościach czytania dzieciom” podczas targów książki w Warszawie	Nie	600	600
26.05.2023	26.05.2023	30.05.2023	Aleksandra Herzyk	Udział w spotkaniu „Kreski i piksele. O przygodach polskich komiksów” podczas targów książki w Warszawie	Nie	600	600
22.05.2023	22.05.2023	24.05.2023	Alicja Regiewicz	przygotowanie i udostępnienie wierszy do publikacji w czasopiśmie Dwutygodnik.com	Nie	500	500
22.05.2023	22.05.2023	22.05.2023	Anna Chłopik	przygotowanie tłumaczenia artykułu „Milczące ofiary wojny” Marty Havryshko do publikacji w czasopiśmie Dwutygodnik.com	Nie	654	654
22.05.2023	22.05.2023	24.05.2023	Grzegorz Wróblewski	przygotowanie i udostępnienie wierszy do publikacji w czasopiśmie Dwutygodnik.com	Nie	500	500
22.05.2023	22.05.2023	24.05.2023	Iwona Boruszkowska	przygotowanie autorskiego tłumaczenia: artykułu „Nikita” Oksany Shchur dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	426	426
26.05.2023	26.05.2023	30.05.2023	Łukasz Krukowski	Udział w spotkaniu „Nieustanne końce świata. O polskiej prozie apokaliptycznej” podczas targów książki w Warszawie	Nie	600	600
26.05.2023	26.05.2023	30.05.2023	Małgorzata Żarów	Udział w spotkaniu „Nieustanne końce świata. O polskiej prozie apokaliptycznej” podczas targów książki w Warszawie	Nie	600	600
26.05.2023	26.05.2023	26.05.2023	Michał Rzecznik	Udział w spotkaniu „Kreski i piksele. O przygodach polskich komiksów” podczas targów książki w Warszawie	Nie	600	600
05.06.2023	05.06.2023	19.06.2023	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznej Ireny Krzemirskiej (sygn. AHM_V_0282) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 900,00	1 900,00
27.02.2023	27.02.2023	30.06.2023	Magdalena Kopańska	Obsługa Recepcji/Informacji w Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
01.06.2023	01.06.2023	03.06.2023	Kinga Sochacka	warsztaty podczas pikniku wolności	Nie	1 425,00	1 425,00
01.06.2023	01.06.2023	04.06.2023	Małgorzata Sajewiec	opracowanie projektów rocznicowej charakterystyki na pikniku wolności	Nie	980	980
29.05.2023	29.05.2023	04.06.2023	MMB Maciej Borek	Koncert wybraliśmy Wolność	Nie	30 750,00	30 750,00
29.05.2023	29.05.2023	04.06.2023	Toinen Music	Koncert wybraliśmy Wolność	Nie	12 300,00	12 300,00
31.05.2023	31.05.2023	04.06.2023	Kornelia Dzikowska	stworzenie projektu scenografii sceny	Nie	2 765,00	2 765,00
26.05.2023	26.05.2023	28.05.2023	Aleksandra Sieluk	współpraca przy realizacji sesji zdjęciowej 'Mama sama. Fotografia Rodzinna'	Nie	500	500
22.05.2023	22.05.2023	31.12.2023	Klara Czerniewska-Andryszczyk	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	4 000,00	4 000,00
22.05.2023	22.05.2023	31.12.2023	Maria Poprzęcka	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	4 000,00	4 000,00
22.05.2023	22.05.2023	31.12.2023	Mateusz Demski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 500,00	2 500,00
22.05.2023	22.05.2023	31.12.2023	Mateusz Witczak	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 000,00	2 000,00
26.05.2023	26.05.2023	30.05.2023	Olga Wróbel	Udział w spotkaniu „Kreski i piksele. O przygodach polskich komiksów” podczas targów książki w Warszawie	Nie	600	600
26.05.2023	26.05.2023	26.05.2023	Piotr Sadzik	Udział w spotkaniu „Nieustanne końce świata. O polskiej prozie apokaliptycznej” podczas targów książki w Warszawie	Nie	600	600
26.05.2023	26.05.2023	30.05.2023	Rafał Witek	Udział w spotkaniu „Mama czyta, tata też czyta. O przyjemnościach czytania dzieciom” podczas targów książki w Warszawie	Nie	600	600
22.05.2023	22.05.2023	31.12.2023	Urszula Nowak	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 000,00	2 000,00

12.04.2023	12.04.2023	19.05.2023	Projekt Radost Tomasz Jarosz	a) Przygotowanie koncepcji kampanii promującej obchody 34. rocznicy wyborów z 4 czerwca 1989 roku oraz merytoryczny nadzór nad jej realizacją.b) Przygotowanie projektów i ich skład zgodnie z harmonogramem stanowiącym załącznik nr 1 do umowy w oparciu o dostarczone przez DSH specyfikacje.	Nie	36 198,90	36 198,90
01.06.2023	03.06.2023	04.06.2023	Julia Komorowska	obsługa techniczna porządkowa w trakcie pikniku 4 czerwca	Nie	1 000,00	1 000,00
01.06.2023	03.06.2023	04.06.2023	Marcel Sulkowski	obsługa techniczno porządkowa w trakcie pikniku 4 czerwca	Nie	1 000,00	1 000,00
11.05.2023	11.05.2023	20.05.2023	Lama Stage Michał Rokicki	przygotowanie i obsługa techniczna instalacji oświetleniowo-akustycznej w spektaklu "W maju się nie umiera"	Nie	14 821,50	14 821,50
02.06.2023	03.06.2023	04.06.2023	Andrzej Werno	artystyczne wykonanie utworów muzycznych podczas koncertu 4 czerwca	Nie	2 500,00	2 500,00
02.06.2023	03.06.2023	04.06.2023	Andrzej Narożański	artystyczne wykonanie utworów muzycznych podczas koncertu 4 czerwca	Nie	2 500,00	2 500,00
02.06.2023	02.06.2023	04.06.2023	Lama Stage Michał Rokicki	przygotowanie i obsługa techniczna instalacji oświetleniowo - akustycznej podczas pikniku Wybraliśmy Wolność	Nie	36 878,55	36 878,55
05.06.2023	05.06.2023	16.06.2023	Alena Trafimava	Przedmiotem umowy jest wykonanie 90 sztuk podpórek z MDF-u do oprawionych fotografii wystawy "Pozowane, podpatrzone. Fotografie Wojciecha Plewińskiego", która będzie prezentowana w siedzibie DSH w terminie od 22 czerwca 2023 roku do 4 lutego 2024 roku.	Nie	11 070,00	11 070,00
09.06.2023	09.06.2023	14.06.2023	Aleksandra Boćkowska	napisanie tekstu pt. „Po swojemu” na temat wystawy i albumu zdjęć Wojciecha Plewińskiego, do publikacji w kwartalniku „Karta” wyd. lipiec 2023.	Nie	745	745
01.06.2023	01.06.2023	05.06.2023	Ravnet	Przedmiotem umowy jest dostawa 8 dysków (5 dysków WD RED PRO 18 TB i 3 dysków WD RED PLUS 8 TB) zwanego dalej „Towarem”	Nie	14 575,50	14 575,50
16.06.2023	16.06.2023	20.07.2023	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznych Ioannis Bangisa (sygn. AHM_V_0270) i Tomasza Tubieńskiego (sygn. AHM_V_0256) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udobęgnięnie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	3 500,00	3 500,00
15.06.2023	16.06.2023	31.07.2023	Maria Szmul	Obsługa recepcji	Nie	1 000,00	1 000,00
15.06.2023	15.06.2023	15.06.2023	Katarzyna Nestorowicz	ANEKS NR 2 DO UMOWY Z DNIA 1 LUTEGO 2023Zamawiający zamawia, a Autor przyjmuje do wykonania dzieło w postaci przygotowania dodatkowych poprawek do materiałów promocyjnych wystawy „Pozowane, podpatrzone. Fotografie Wojciecha Plewińskiego”. 1. W wyniku zmian zaistniałych w § 1. Autor otrzyma dodatkowe wynagrodzenie w wysokości 500, 00 zł brutto (słownie: pięćset złotych brutto). Wynagrodzenie obejmuje prawo własności przekazanego egzemplarza dzieła oraz przeniesienie praw i własności oraz udzielenie zezwoleń i upoważnień zgodnie z § 2 umowy z dnia 1 lutego 2023 roku.	Nie	500	500
13.04.2023	13.04.2023	31.12.2023	Zawadzki Studio RADOSŁAW ZAWADZKI,	dokumentacja fotograficznawybranych wydarzeń z oferty kulturalnej DSH na rok 2023.	Nie	6 000,00	6 000,00
12.06.2023	12.06.2023	21.06.2023	Drukarnia Andrus	druk ploterów do wystawy "Pozowane, podpatrzone. Fotografie Wojciecha Plewińskiego", która będzie prezentowana w siedzibie DSH w terminie od 22 czerwca 2023 roku do 4 lutego 2024 roku	Nie	12 035,55	12 035,55
21.06.2023	30.06.2023	20.07.2023	Zarząd Zieleni	dzierżawa terenu pod wystawę	Nie	167,38	167,38
20.06.2023	20.06.2023	04.07.2023	Anna Kulicka-Soisalon-Soininen	Umowa dotyczy zakupu publikacji zwanych dalej towarem, którego sprzedażą będzie zajmować się Księgarnia XX wieku przy Domu Spotkań z Historią w Warszawie, ul. Karowa 20.	Nie	630	630
27.03.2023	27.03.2023	20.04.2023	Piotr Rowicki	opracowanie koncepcji i scenariusza monodramu „W maju się nie umiera”	Nie	8 800,00	8 800,00
26.06.2023	26.06.2023	26.06.2023	Maria Buko	opracowanie wywiadów w ramach projektu Warszawskie migracje	Nie	1 100,00	1 100,00
21.06.2023	21.06.2023	21.06.2023	Willow Service Mateusz Wierzbicki	aneks do umowy z dnia 5.06.2023 Za wykonanie dodatkowych prac przy montażu wystawy.	Nie	3 000,00	3 000,00
28.06.2023	28.06.2023	28.06.2023	Karol Białas	przeprowadził autorskie nagranie relacji wideo według własnej koncepcji, zgodnej z zasadami sztuki filmowej, dokonał wyboru najkorzystniejszego miejsca do przeprowadzenia nagrania, ustawienia oświetlenia, scenografii (inaczej: funkcja autora zdjęć) oraz rejestracji dźwięku relacji Henryka Nagy.	Nie	1 100,00	1 100,00
23.06.2023	23.06.2023	24.06.2023	Nadia Dembovska	przeprowadzenie autorskich warsztatów z tworzenia motanek	Nie	1 500,00	1 500,00
02.06.2023	20.06.2023	20.06.2023	Chris Niedenthal	Za udzielenie licencji do 3 (trzech) fotografii wykorzystanych w fotobudce w trakcie Pikniku wolności 4 czerwca 2023	Nie	2 000,00	2 000,00
30.06.2023	30.06.2023	30.06.2023	Maria Buko	przeprowadzenie i opracowanie wywiadu wideo udzielonego przez Henryka Nagy w dniu 20.06.2023 w Warszawie w ramach projektu: „Warszawskie migracje”.	Nie	660	660
26.06.2023	26.06.2023	30.09.2023	Vira Baldyniuk	koordynacja merytoryczna i organizacyjna, zamawianie tekstów autorskich do działu „Ukraina”,	Nie	15 000,00	15 000,00

03.07.2023	03.07.2023	06.07.2023	Maria Buko	przygotowanie i poprowadzenie w języku angielskim warsztatu na temat historii mówionej i wykorzystaniu jej w pracy Archiwum Historii Mówionej DSH oraz szeroko rozumianych projektach dokumentacyjnych i badawczych dla grupy studentów z Public History Department, Institute for History and Biography oraz FernUniversität in Hagen, Institute of Philosophy and Sociology.	Nie	600	600
05.07.2023	05.07.2023	28.08.2023	Maria Aleksandra Pawlak	wyłoszenie wykładu podczas spacerów: pt. „Bazary w podwórku – o praskiej przedsiębiorczości” (w terminie 8.07.2023) oraz „Zanim Powiśle stało się modne” (w terminie 26.08.2023).	Nie	1 200,00	1 200,00
11.07.2023	11.07.2023	11.07.2023	Maria Koral	: transkrypcja relacji biograficznych Henryka Nagiego (sygn. AHM_V_0288), Jadwigi Tokaj (sygn. AHM_V_0272) i Hanny Lachert (sygn. AHM_3403) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	2 595,00	2 595,00
11.07.2023	11.07.2023	11.07.2023	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznej Wandy Traczyk-Stawskiej (sygn. AHM_V_0250, pliki 1-16) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	4 500,00	4 500,00
10.07.2023	10.07.2023	31.07.2023	Kateryna Prokhorenko	umowa na świadczenie usług sprzątania	Nie	3 000,00	3 000,00
05.07.2023	06.07.2023	31.12.2023	Filip Jan Bielak	Obsługa wystawy w siedzibie Związku Powstańców Warszawskich	Nie	6 000,00	6 000,00
14.07.2023	22.07.2023	22.07.2023	Ryszard Mączewski	wyłoszenie wykładu podczas organizowanego przez Dom Spotkań z Historią spaceru „Nieodbudowana. Spacer po Starówce inaczej”.	Nie	600	600
14.07.2023	14.07.2023	22.07.2023	Agnieszka Kowalska	przygotowanie trzech wykładów na organizowane przez Dom Spotkań z Historią wydarzenia:1) oprowadzania po wystawie „Zielona Warszawa”, 2) oprowadzania po wystawie „Letnisko”, 3) spacer wokół wystawy „Letnisko” po Falenicy.	Nie	2 000,00	2 000,00
30.06.2023	01.07.2023	31.12.2023	Magdalena Stefańczyk	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy wykonywać prace zleczone związane z projektami wydawniczymi Domu Spotkań z Historią (w tym procesem produkcji publikacji) w roku 2023, w szczególności albumu DSH Chrisa Niedenthala	Nie	20 000,00	20 000,00
18.07.2023	18.07.2023	18.07.2023	Grzegorz Kaczorowski	Za przeprowadzenie, nagranie i opracowanie nagrania wideo udzielonego przez Ludomira Bednarskiego w Warszawie w dniach 11.03.2023 i 14.07.2023	Nie	800	800
13.07.2023	13.07.2023	20.07.2023	Aldona Kopkiewicz	przygotowanie eseju „I can't buy myself flowers” dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	800	800
17.07.2023	17.07.2023	17.07.2023	Daria Badior	przygotowanie artykułu „Ludobójczy konstrukt” do publikacji w czasopiśmie Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
17.07.2023	17.07.2023	18.07.2023	Dariusz Arest	przygotowanie relacji z festiwalu Animator dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
18.07.2023	18.07.2023	21.07.2023	Daniel Cholu	obsługa recepcji	Nie	500	500
25.07.2023	31.07.2023	31.07.2024	Cemat70	aneks przedłużający wynajem magazynu	Nie	70 000,00	70 000,00
09.01.2023	09.01.2023	31.12.2023	Jan Błaszczak	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	8 000,00	8 000,00
17.07.2023	17.07.2023	18.07.2023	Iwona Boruszkowska	przygotowanie autorskiego tłumaczenia: artykułu „Ludobójczy konstrukt” Darii Badior dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	624	624
17.07.2023	17.07.2023	31.12.2023	Jarosław Dudycz	przygotowywanie autorskich artykułów orz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 000,00	2 000,00
17.07.2023	17.07.2023	17.07.2023	Katarzyna Kotyńska	przygotowanie autorskiego tłumaczenia: tekstu „Sifa spokoju” Zoya Zvynatskivska oraz „Reakcje obronne” Sofji Andruhowycz dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 735,00	1 735,00
17.07.2023	17.07.2023	31.12.2023	Łukasz Żurek	przygotowywanie autorskich artykułów orz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 000,00	2 000,00
17.07.2023	17.07.2023	31.12.2023	Katarzyna Waligóra	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 000,00	2 000,00
17.07.2023	17.07.2023	31.12.2023	Maciej Jakubowiak	przygotowywanie autorskich artykułów orz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	6 000,00	6 000,00
17.07.2023	17.07.2023	31.12.2023	Maciej Sieniczny	przygotowywanie autorskich artykułów orz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 500,00	2 500,00
17.07.2023	17.07.2023	31.12.2023	Marcin Dymiter	przygotowywanie autorskich artykułów orz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 000,00	3 000,00
17.07.2023	17.07.2023	17.07.2023	Maria Bigosewska	przygotowanie i udostępnienie wierszy do publikacji w czasopiśmie Dwutygodnik.com	Nie	500	500
17.07.2023	17.07.2023	31.12.2023	Miłosz Waligórski	przygotowywanie autorskich artykułów orz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 000,00	2 000,00

15.07.2023	15.07.2023	17.07.2023	Sofia Andruchowycz	przygotowanie felietonu dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	3 000,00	3 000,00
30.06.2023	30.06.2023	31.12.2023	Hubert Gromek	obsługa recepcji	Nie	15 500,00	15 500,00
30.06.2023	30.06.2023	31.12.2023	Julia Dąbrowska	obsługa recepcji	Nie	14 000,00	14 000,00
30.06.2023	30.06.2023	31.12.2023	Justyna Habit	obsługa recepcji	Nie	6 300,00	6 300,00
30.06.2023	30.06.2023	31.12.2023	Mateusz Możejko	obsługa recepcji	Nie	3 300,00	3 300,00
30.06.2023	30.06.2023	31.12.2023	Maciej Zawistowski	obsługa recepcji	Nie	3 000,00	3 000,00
30.06.2023	30.06.2023	31.12.2023	Sebastian Gawęda	obsługa recepcji	Nie	10 500,00	10 500,00
30.06.2023	30.06.2023	31.12.2023	Matylda Wanago	Wykonywanie prac porządkowo-organizacyjnych oraz opieka nad roślinnością DSH	Nie	1 200,00	1 200,00
17.07.2023	17.07.2023	17.07.2023	Zoya Zvynatskivska	przygotowanie artykułu „Sita spokoju” do publikacji w czasopiśmie Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
24.06.2023	24.06.2023	31.12.2023	Zyta Rudzka	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	1 200,00	1 200,00
20.07.2023	20.07.2023	20.07.2023	Julia Dąbrowska	artykuły „Życie ludzkie ponad rozkaz. Opowieść o Barbarze Gancarczyk ps. Pająk” i „Etos harcerski przyświeca jej do dziś. Historia Zofii Czekalskiej ps. Sosenka”	Nie	500	500
20.07.2023	20.07.2023	28.07.2023	Sebastian Pawlina	artykuł Kanały w powstaniu warszawskim	Nie	600	600
21.07.2023	21.07.2023	09.08.2023	Zarząd Zieleni	dzierżawa terenu pod wystawę plenerową 'Zielona Warszawa'	Nie	103,32	103,32
27.07.2023	30.07.2023	16.08.2023	Maria Buko	nagranie relacji biograficznych z przedstawicielami organizacji polonijnej „Związek Polaków w Belgii” (dalej jako „Wywiady”) i autorskie opracowanie 3 z nich w ramach realizacji przez Ambasadę Rzeczypospolitej Polskiej w Królestwie Belgii przy współpracy z DSH obchodów 100-lecia Związku Polaków w Belgii.	Nie	3 500,00	3 500,00
24.07.2023	24.07.2023	04.09.2023	Litera. Sylwia Chutnik	napisanie tekstu o charakterze eseju, który zostanie opublikowany w albumie ze zdjęciami Chrisa Niedenthala „Notatki z Warszawy” (tytuł roboczy), zwanego dalej Dziełem. Tekst będzie miał objętość ok. 15-18 tysięcy znaków ze spacjami.	Nie	3 690,00	3 690,00
24.07.2023	24.07.2023	24.07.2023	Agata Rucińska	przygotowanie fotografii Oskara Malonowskiego dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	550	550
14.07.2023	14.07.2023	31.12.2023	Piotr Sadzik	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 500,00	3 500,00
25.07.2023	25.07.2023	25.07.2023	Chris Niedenthal	Przedmiotem umowy jest udzielenie Licencjodawcy przez Licencjodawcę licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do 150 fotografii w formatach albumowych. Lista fotografii objętych licencją stanowi załącznik do umowy.	Nie	25 000,00	25 000,00
28.07.2023	28.07.2023	31.12.2023	Maria Szmul	obsługa recepcji	Nie	7 500,00	7 500,00
01.08.2023	02.08.2023	31.12.2023	Aleksandra Bartczak	obsługa recepcji	Nie	6 500,00	6 500,00
01.08.2023	02.08.2023	09.08.2023	Adam Dymiński	Obsługa wystawy w siedzibie Związku Powstańców Warszawskich.	Nie	1 700,00	1 700,00
04.08.2023	04.08.2023	29.09.2023	Marta Rogowska	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do realizacji prac polegających na redakcji tekstów na stronę internetową www.dsh.waw.pl.	Nie	900	900
11.08.2023	11.08.2023	11.09.2023	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej Wiktora Mikusińskiego (sygn. AHM_V_0295) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	3 400,00	3 400,00
21.08.2023	21.08.2023	11.09.2023	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznej Ludomira Bednarskiego (sygn. AHM_V_0294) ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 800,00	1 800,00
07.08.2023	07.08.2023	10.08.2023	Agnieszka Berlińska	przygotowanie tekstu o festiwalu Quadriennale w Pradze dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	800	800
07.08.2023	07.08.2023	31.12.2023	Grzegorz Piątek	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
07.08.2023	07.08.2023	10.08.2023	Iryna Kornienko	przygotowanie artykułu „Orientacja na szczyty” dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
07.08.2023	07.08.2023	10.08.2023	Ivanna Skyba-Yakubova	przygotowanie artykułu „Jedna ze wszystkich” dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
07.08.2023	07.08.2023	10.08.2023	Iwona Boruszkowska	przygotowanie autorskiego tłumaczenia: artykułu „Orientacja na szczyty” Iryny Kornienko dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	702	702
07.08.2023	07.08.2023	10.08.2023	Joanna Majewska-Grabowska	przygotowanie autorskiego tłumaczenia: artykułu „Jedna ze wszystkich” Ivanny Skyby dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	654	654
07.08.2023	07.08.2023	10.08.2023	Marcin Gaczkowski	przygotowanie autorskiego tłumaczenia wierszy Artura Drona do publikacji w czasopiśmie Dwutygodnik.com	Nie	500	500
07.08.2023	07.08.2023	10.08.2023	Artur Dron	przygotowanie wierszy do publikacji dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
07.08.2023	07.08.2023	10.08.2023	Agnieszka Berlińska	przygotowanie tekstu o festiwalu Quadriennale w Pradze dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	800	800
10.08.2023	10.08.2023	10.08.2023	Stowarzyszeniem Autorów ZAIKS	podmiot, który uzyskał licencję na publiczne wykonanie utworów z repertuaru ZAIKS, podczas występów estradowych. 6 252,09	Nie	6 252,09	6 252,09

07.08.2023	07.08.2023	10.08.2023	Joanna Majewską-Grabowską	przygotowanie autorskiego tłumaczenia: artykułu „Jedna ze wszystkich” Iwanny Skyby dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	654	654
22.08.2023	22.08.2023	22.08.2023	Maria Buko	nagranie i opracowanie wywiadów	Nie	880	880
07.08.2023	10.08.2023	31.08.2023	Zarząd Zieleni	umowa dzierżawy skeru pod wystawę Letnisko.	Nie	97,42	97,42
25.08.2023	25.08.2023	03.09.2023	Maja Piasecka	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji Mirosławy Iwańczuk-Clapińskiej i Kazimierzy Krawczyk (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. 600\$	Nie	600	600
30.08.2023	30.08.2023	08.09.2023	Ewelina Sołtys	Uporządkowanie magazynu	Nie	1 110,00	1 110,00
12.07.2023	12.07.2023	31.12.2025	Teatr Ochota	aneks przedłużający wynajem lokalu w teatrze Ochota.	Nie	30 880,20	30 880,20
29.08.2023	29.08.2023	29.08.2023	Anna Kulicka-Soisalon-Soininen	zakup publikacji którego sprzedażą będzie zajmować się Księgarnia XX wieku przy Domu Spotkań z Historią w Warszawie, ul. Karowa 20.	Nie	630	630
30.08.2023	30.08.2023	30.08.2023	Piotr Kowalczyk	przygotowanie biogramów stypendystów m.st. Warszawy – Michała Górczyńskiego, Alberta Karcha, Marcina Markowicza, Marcina Maseckiego i Patryka Mateli, do publikacji przez czasopismo Dwutygodnik.com i na potrzeby m.st. Warszawa	Nie	2 500,00	2 500,00
30.08.2023	30.08.2023	30.08.2023	Klara Cykorz	przygotowanie biogramów stypendystów m.st. Warszawy – Erica Bednarskiego i Agnieszki Rasmus-Zgorzelskiej do publikacji przez czasopismo Dwutygodnik.com i na potrzeby m.st. Warszawa.	Nie	1 000,00	1 000,00
30.08.2023	30.08.2023	30.08.2023	Maciej Jakubowiak	przygotowanie biogramu stypendysty m.st. Warszawy – Jarosława Borowca, do publikacji przez czasopismo Dwutygodnik.com i na potrzeby m.st. Warszawa.	Nie	500	500
30.08.2023	30.08.2023	30.08.2023	Katarzyna Niedurny	przygotowanie biogramów stypendystów m.st. Warszawy: Doriana Widawskiego i Katarzyny Sstarbały, do publikacji przez czasopismo Dwutygodnik.com i na potrzeby m.st. Warszawa.	Nie	1 000,00	1 000,00
28.08.2023	31.08.2023	31.08.2023	Katarzyna Sagatowska	wyłoszenie wykładu o fotografiach Wojciecha Plewińskiego podczas spotkania online organizowanego przez warszawski Teatr Baza	Nie	500	500
31.08.2023	01.09.2023	21.09.2023	Zarząd Zieleni	dzierżawa terenu pod wystawę	Nie	108,49	108,49
28.08.2023	31.08.2023	31.08.2023	Anna Brzezińska	wyłoszenie wykładu o fotografiach Wojciecha Plewińskiego podczas spotkania online organizowanego przez warszawski Teatr Baza.	Nie	500	500
05.09.2023	05.09.2023	05.09.2023	Karol Białas	przeprowadził autorskie nagranie relacji wideo według własnej koncepcji, zgodnej z zasadami sztuki filmowej, dokonał wyboru najkorzystniejszego miejsca do przeprowadzenia nagrania, ustawienia oświetlenia, scenografii (inaczej: funkcja autora zdjęć) oraz rejestracji dźwięku relacji Wojciecha Plewińskiego w dniach 4 i 5 września 2023 w Warszawie.	Nie	2 200,00	2 200,00
01.09.2023	01.09.2023	02.09.2023	Aleksandra Błachno-Kulig	Artystyczne wykonanie utworów muzycznych podczas wydarzenia Wojciech Plewiński – 95. urodziny.	Nie	2 000,00	2 000,00
01.09.2023	01.09.2023	03.09.2023	Wojciech Plewiński	autorskie przygotowanie odczytu na potrzeby wydarzenia 'urodzin W. Plewińskiego'	Nie	1 000,00	1 000,00
01.09.2023	02.09.2023	02.09.2023	Katarzyna Sagatowska	przygotowanie i poprowadzenie oprowadzania i i spotkania związanego z urodzinami W. Plewińskiego	Nie	500	500
01.09.2023	03.09.2023	03.09.2023	Maciej Plewiński	autorskie przygotowanie odczytu na potrzeby wydarzenia urodzin W. Plewińskiego	Nie	1 550,00	1 550,00
01.09.2023	01.09.2023	04.09.2023	Anna Sańczuk	przygotowanie i wyłoszenie wykładu autorskiego podczas organizowanego przez DSH spotkania 'Plewiński: Fotografia trzech pokoleń'	Nie	850	850
01.09.2023	01.09.2023	02.09.2023	Anna Brzezińska	oprowadzanie po wystawie Pozowane. Podpatrzone	Nie	500	500
25.08.2023	25.08.2023	25.08.2023	Fundacja Siódmy Zmysł	Wykonawca zobowiązuje się do wykonania na rzecz Zamawiającego audiodeskrypcji filmu „Powiedzieć Ci jeszcze?” autorstwa Agnieszki Łakocy-Sulej i Joanny Kijek, produkcja na zlecenie Domu Spotkań z Historią, 2023.	Nie	430	430
28.08.2023	28.08.2023	11.09.2023	Aleksandra Jasionowska	projekty graficzne promujące Warszawski Tydzień Kobiet:	Nie	9 574,00	9 574,00
06.09.2023	19.09.2023	19.09.2023	BARBARA BERKAN KALPADRUMA	czytanie performatywne listów katyńskich z elementami muzyki na żywo współorganizacji wydarzenia zatytułowanego "A tymczasem wiosna idzie" tekst: Małgorzata Sikorska-Miszczuk muzyka: Bartłomiej Zajkowski w ramach 80. rocznicy ujawnienia zbrodni katyńskiej.	Nie	22 000,00	22 000,00
20.08.2023	20.08.2023	07.09.2023	Witold Kuba Różycki	wykonanie projektów graficznych promujących wydarzenia organizowane z okazji 95 urodzin Wojciecha Plewińskiego	Nie	3 000,00	3 000,00
08.09.2023	08.09.2023	30.12.2023	Lena Malinowska	Obsługa wystawy w siedzibie Związku Powstańców Warszawskich.	Nie	6 000,00	6 000,00
05.09.2023	05.09.2023	06.09.2023	Angelika Kaczorowska	przygotowanie materiału do tekstu o festiwalach muzycznych do czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	400	400
05.09.2023	05.09.2023	06.09.2023	Joanna Majewska-Grabowska	przygotowanie autorskiego tłumaczenia: artykułu „Dom Rajko” Yulii Manukin dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	750	750

05.09.2023	05.09.2023	06.09.2023	Klementyna Szczuka	przygotowanie recenzji płyty Travisa Scotta do publikacji w czasopiśmie Dwutygodnik.com	Nie	400	400
05.09.2023	05.09.2023	31.12.2023	Paweł Knut	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 000,00	2 000,00
05.09.2023	05.09.2023	31.12.2023	Piotr Kubkowski	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
05.09.2023	05.09.2023	06.09.2023	Sonia Jaszczyńska	przygotowanie recenzji płyty Travisa Scotta do publikacji w czasopiśmie Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
01.09.2023	01.09.2023	31.08.2028	Fundacja Polskiego Państwa Pozieme	Umowa najmu powierzchni biurowej na X i XI piętrze w budynku PAST-y na ul. Zielnej 39 w Warszawie	Nie	3 353 525,87	3 353 525,87
13.09.2023	13.09.2023	13.09.2023	Nowe Polskie Media Sp. z o.o.	Umowa na zakup urządzeń i instalacji w biurze na X piętrze lokalu na ul. Zielnej 39 w Warszawie	Nie	24 600,00	24 600,00
08.09.2023	08.09.2023	31.12.2023	Going Spółka z o.o.	Przedmiotem Umowy jest ustalenie zasad współpracy Stron w zakresie sprzedaży przez Operatora Biletów na Wydarzenie.	Nie	0	0
11.09.2023	11.09.2023	09.10.2023	Maria Koral	transkrypcja relacji biograficznej Adama Nowaka ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	2 200,00	2 200,00
12.09.2023	12.09.2023	26.09.2023	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznej Haliny Chudyńskiej ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 300,00	1 300,00
11.09.2023	11.09.2023	09.10.2023	Agnieszka Pawelec	zorganizować 4 spotkania W ramach projektu Warszawski Tydzień Kobiet w porozumieniu z działem Produkcji i projektów specjalnych Domu Spotkań z Historią	Nie	3 300,00	3 300,00
14.09.2023	14.09.2023	01.10.2023	Maja Piasecka	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl	Nie	1 320,00	1 320,00
15.09.2023	16.09.2023	16.09.2023	Zuzanna Bogumił	autorski wykład wprowadzający do tematyki katyńskiej, autorskie oprowadzanie kuratorskie podczas seminarium i autorskie oprowadzanie kuratorskie otwarte dla publiczności.	Nie	1 000,00	1 000,00
12.09.2023	12.09.2023	02.10.2023	Magdalena Dorosz	transkrypcja relacji biograficznej ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Warszawskie migracje”.	Nie	800	800
13.09.2023	15.09.2023	17.09.2023	Adam Rębacz	przygotować koncepcję, koordynować i nadzorować realizację projektu „Prawda i pamięć” oraz przeprowadzić spotkanie inauguracyjne i finał projektu	Nie	6 000,00	6 000,00
15.09.2023	16.09.2023	16.09.2023	Izabella Sariusz-Skąpska	autorski wykład wprowadzający do tematyki katyńskiej, autorskie oprowadzanie kuratorskie podczas seminarium i autorskie oprowadzanie kuratorskie otwarte dla publiczności	Nie	6 000,00	6 000,00
19.09.2023	19.09.2023	19.09.2023	Dominik Czapigo	przeprowadzenie i opracowanie nagrania wideo udzielonego przez Wojciecha Plewińskiego w Warszawie w dniach 4 i 5 września 2023	Nie	700	700
19.09.2023	19.09.2023	13.10.2023	Piotr Gaczyński	transkrypcja relacji biograficznej ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	2 700,00	2 700,00
15.09.2023	15.09.2023	15.09.2023	BARBARA BERKAN KALPADRUMA	Aneks do umowy o współpracy z dn. 6.09.2023	Nie	3 000,00	3 000,00
15.09.2023	16.09.2023	31.12.2023	Maria Koperwas	obsługa recepcji.	Nie	3 900,00	3 900,00
25.09.2023	25.09.2023	13.10.2023	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznej ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 800,00	1 800,00
26.09.2023	26.09.2023	15.10.2023	Krzysztof Ściborski	tlumaczenie z języka polskiego na język angielski tekstów do albumu pod roboczym tytułem „Chris Niedenthal. Notatki z Warszawy”.	Nie	2 000,00	2 000,00
25.09.2023	25.09.2023	31.12.2023	Fundacja Ośrodka Karta	ANEKS Przedmiotem aneksu jest przedłużenie współpracy Stron związanej z przygotowaniem i publikacją bloku prezentującego działalność statutową DSH w kwartalniku „Karta” w roku 2023 na kwa kolejne numery, to jest w numerach 118–119. Z tytułu udostępnienia łam pisma na druk bloków	Nie	8 000,00	8 000,00
22.09.2023	22.09.2023	31.12.2024	4office Marcin Boruc	dostawa artykułów biurowych	Nie	30 000,00	30 000,00
26.09.2023	26.09.2023	10.10.2023	Piotr Duma	Projekt wykonawczy zmiany aranżacji przestrzeni kawiarni w szczególności kontuaru z zachowaniem istniejącej funkcji.	Nie	2 350,00	2 350,00
01.10.2023	01.10.2023	01.10.2026	Nitronet sp. z o.o.	przedmiotem Umowy jest określenie zasad i warunków na jakich Operator będzie świadczył Usługi na rzecz Abonenta	Nie	15 621,00	15 621,00
05.09.2023	05.09.2023	27.11.2023	Jarosław Kłaput Projekt sp.k.	przygotowanie zarysu koncepcji wystawy na 31p w PKiN	Nie	36 900,00	36 900,00

04.10.2023	04.10.2023	20.10.2023	Ravnet	Przedmiotem umowy jest dostawa:1. Switch Ubiquiti ES-48-500W 48x – 2 szt.2. Router FortiGate-40F Hardware plus 1 Year 24x7 FortiCare and FortiGuard Unified Threat Protection (UTP) – 1 szt.3. Okablowanie (patchcord, światłowody, wkładki, spf itp.)4. Dysk WD Red Pro 18TB – 7 szt.	Nie	34 956,60	34 956,60
02.10.2023	02.10.2023	31.12.2023	Tetiana Dzhyhora	Sprzątanie pokoi biurowych w lokalu przy ul. Zielna 39.	Nie	7 000,00	7 000,00
05.10.2023	05.10.2023	20.10.2023	Bogusław Sienkiewicz	szpachlowanie ścian czterech pomieszczeń w siedzibie Związku Powstańców Warszawskich ul. Długa 22 w Warszawie.	Nie	2 200,00	2 200,00
26.09.2023	26.09.2023	15.10.2023	Aleksandra Sieluk	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do współpracy z działem edukacji kulturalnej przy organizacji wydarzeń w ramach Warszawskiego Tygodnia Kobiet.	Nie	1 500,00	1 500,00
28.09.2023	28.09.2023	30.09.2023	Patrycja Jastrzębska	wyłoszenie wykładu podczas organizowanego przez Dom Spotkań z Historią spaceru „Od Willi Pniewskiego po Rozbrat 44a”.	Nie	600	600
28.09.2023	28.09.2023	04.10.2023	Aleksandra Sieluk	przygotowanie scenariusza warsztatów pt. „Blżej siebie” w ramach Warszawskiego Tygodnia Kobiet.	Nie	1 200,00	1 200,00
02.10.2023	02.10.2023	07.10.2023	Magdalena Milert Pieing	Wyłoszenie autorskiego wykładu w ramach wydarzenia 'Jej miasto' inspirowanego koncepcją miasta feministycznego w ramach Warszawskiego Tygodnia Kobiet	Nie	600	600
05.10.2023	07.10.2023	07.10.2023	Agata Grzybowska	Napisanie oryginalnego, autorskiego tekstu inspirowanego własną twórczością i osobistym doświadczeniem oraz wyłoszenie go w ramach wydarzenia performatywnego 'Jej Historia/Her story'. Do wykonania dzieła Wykonawca użyje własnych materiałów i narzędzi.	Nie	885	885
05.10.2023	07.10.2023	07.10.2023	Galina Kazimirovskaya	Napisanie oryginalnego, autorskiego tekstu inspirowanego własną twórczością i osobistym doświadczeniem oraz wyłoszenie go w ramach wydarzenia performatywnego 'Jej Historia/Her story'. Do wykonania dzieła Wykonawca użyje własnych materiałów i narzędzi.	Nie	1 000,00	1 000,00
05.10.2023	07.10.2023	07.10.2023	Anna Kowalczyk	Napisanie oryginalnego, autorskiego tekstu inspirowanego własną twórczością i osobistym doświadczeniem oraz wyłoszenie go w ramach wydarzenia performatywnego 'Jej Historia/Her story'. Do wykonania dzieła Wykonawca użyje własnych materiałów i narzędzi.	Nie	885	885
05.10.2023	07.10.2023	07.10.2023	Elżbieta Moczarska-Zajczkowska	Napisanie oryginalnego, autorskiego tekstu inspirowanego własną twórczością i osobistym doświadczeniem oraz wyłoszenie go w ramach wydarzenia performatywnego 'Jej Historia/Her story'. Do wykonania dzieła Wykonawca użyje własnych materiałów i narzędzi.	Nie	800	800
05.10.2023	07.10.2023	07.10.2023	Joanna Ostrowska	Napisanie oryginalnego, autorskiego tekstu inspirowanego własną twórczością i osobistym doświadczeniem oraz wyłoszenie go w ramach wydarzenia performatywnego 'Jej Historia/Her story'. Do wykonania dzieła Wykonawca użyje własnych materiałów i narzędzi.	Nie	1 000,00	1 000,00
05.10.2023	08.10.2023	08.10.2023	Marta Rybicka	wykonanie autorskich zdjęć w ramach sesji fotograficznej „Mama Sama. Fotografia rodzinna” organizowanej w ramach Warszawskiego Tygodnia Kobiet.	Nie	2 600,00	2 600,00
05.10.2023	07.10.2023	07.10.2023	Ewa Siwek	Napisanie oryginalnego, autorskiego tekstu inspirowanego własną twórczością i osobistym doświadczeniem oraz wyłoszenie go w ramach wydarzenia performatywnego 'Jej Historia/Her story'. Do wykonania dzieła Wykonawca użyje własnych materiałów i narzędzi.	Nie	1 000,00	1 000,00
05.10.2023	07.10.2023	07.10.2023	Katarzyna Chudyńska-Szuchnik	: Napisanie dwóch scenariuszy spacerów po Starówce i Śródmieściu inspirowanych historią kobiet (czarownic, mieszek, celebrytek, artystek, feministek) organizowanych w ramach Warszawskiego Tygodnia Kobiet po Starym Mieście i Śródmieściu inspirowanych historią kobiet.	Nie	1 200,00	1 200,00
05.10.2023	07.10.2023	07.10.2023	Joanna Frydryszak	Napisanie oryginalnego, autorskiego tekstu inspirowanego własną twórczością i osobistym doświadczeniem oraz wyłoszenie go w ramach wydarzenia performatywnego 'Jej Historia/Her story'. Do wykonania dzieła Wykonawca użyje własnych materiałów i narzędzi.	Nie	1 120,00	1 120,00
05.10.2023	05.10.2023	31.10.2023	Dominika Nowicka	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do współpracy z działem edukacji kulturalnej w zakresie oferty edukacyjnej DSH	Nie	1 500,00	1 500,00
12.10.2023	14.10.2023	14.10.2023	Anna Brzezińska-Czerska	wyłoszenie wykładu podczas organizowanego przez Dom Spotkań z Historią spaceru „Pieszko po Piechotkowie”.	Nie	600	600
09.10.2023	09.10.2023	23.10.2023	Magdalena Dorosz	transkrypcja relacji biograficznej ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Warszawskie migracje”.	Nie	550	550
28.09.2023	04.09.2023	07.10.2023	DORADZTWO MEDIOWE Sp. z o.o.	UMOWA EMISJI KAMPANII REKLAMOWEJ	Nie	2 460,00	2 460,00
12.09.2023	12.09.2023	12.09.2026	NASK	umowa o świadczenie publicznie dostępnych usług telekomunikacyjnych	Nie	17 712,00	17 712,00
19.04.2023	19.04.2023	20.04.2023	Piotr Rowicki	aneks do umowy z dnia 27.03.2023	Nie	1 600,00	1 600,00

11.10.2023	12.10.2023	12.10.2023	Dominik Czapigo	wygotowanie prelekcji podczas spotkania Home Movies: Niechciane archiwa. Okupowana Warszawa 1939–1945	Nie	600	600
11.10.2023	12.10.2023	12.10.2023	Jerzy Kochanowski	wygotowanie prelekcji podczas spotkania Home Movies: Niechciane archiwa. Okupowana Warszawa 1939–1945.	Nie	600	600
11.09.2023	11.09.2023	31.12.2023	Michał Głazczka	Zamawiający zamawia, a Autor zobowiązuje się do technicznej realizacji oświetlenia monodramu „Barbara” zwanego dalej „Spektaklem”, realizowanego w ramach gościnnych wystawieniach spektaklu na terenie Polski.	Nie	3 192,00	3 192,00
11.09.2023	11.09.2023	31.12.2023	Anna Grysko-Przybylska	W związku z gościnnymi wstawieniami monodramu „W maju się nie umiera”, zwanego dalej „Spektaklem”, Reżyserka zobowiązuje się do przeprowadzenia dodatkowych prób wznowieniowych, w celu dostosowania przyjętej koncepcji twórczej do sali, warunków technicznych i organizacyjnych, w jakich będzie prezentowany Spektakl w ramach gościnnych występów.	Nie	1 915,00	1 915,00
11.09.2023	11.09.2023	31.12.2023	Agnieszka Przepiórska-Frankiewicz	Sadowskiej w monodramie „W maju się nie umiera” zwanego dalej „Spektaklem”, w ramach gościnnych występów, wykonywanych poza siedzibą DSH oraz w siedzibie DSH.	Nie	15 957,00	15 957,00
04.10.2023	04.10.2023	06.11.2023	Nadzieja Rudzka	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do realizacji prac polegających sporządzaniu i koordynacji dokumentacji oraz kontakcie z podwykonawcami, artystami i mediami w celu realizacji projektów artystycznych, w tym projektów Warszawski Tydzień Kobiet oraz Zapomniane Reżyserki	Nie	7 475,40	7 475,40
05.10.2023	05.10.2023	10.10.2023	Maja Piasecka	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	435	435
11.10.2023	11.10.2023	12.10.2023	Jerzy Kochanowski	wygotowanie prelekcji podczas spotkania Home Movies: Niechciane archiwa. Okupowana Warszawa 1939–1945.	Nie	600	600
11.10.2023	11.10.2023	12.10.2023	Stephan Lehnstaedt	wygotowanie prelekcji podczas spotkania Home Movies: Niechciane archiwa. Okupowana Warszawa 1939–1945.	Nie	600	600
11.10.2023	11.10.2023	12.10.2023	Dominik Czapigo	wygotowanie prelekcji podczas spotkania Home Movies: Niechciane archiwa. Okupowana Warszawa 1939–1945.	Nie	600	600
16.10.2023	16.10.2023	19.12.2023	ZAPOL SOBCZYK SPÓŁKA KOMANDYTOWA	Przedmiotem umowy jest wykonanie usługi druku, oprawy i dostawy album „Notatki z Warszawy/Notes from Poland, ISBN 978-83-66068-46-9, w nakładzie 1000 egz., w tym 200 egz. w etui.	Nie	38 325,00	38 325,00
26.09.2023	26.09.2023	06.10.2023	Lama Stage Michał Rokicki	Przedmiotem umowy jest przygotowanie i obsługa techniczna instalacji oświetleniowo-akustycznej podczas wydarzeń realizowanych w ramach Warszawskiego Tygodnia Kobiet.	Nie	34 286,25	34 286,25
18.10.2023	18.10.2023	28.10.2023	Karolina Olczak	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	510	510
18.10.2023	18.10.2023	31.10.2023	Marta Tylus	transkrypcja relacji biograficznej ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	2 400,00	2 400,00
20.10.2023	20.10.2023	30.10.2023	Maja Piasecka	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji , w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	705	705
13.10.2023	13.10.2023	15.12.2023	Igor Rakowski-Kłos	Wykonywać prace sekretarza Nagrody Historycznej im. Kazimierza Mocarskiego za rok 2022	Nie	7 000,00	7 000,00
20.10.2023	20.10.2023	03.11.2023	Agentur Karl Höffkes	Koszt licencji: 361 sekund 19 klatek czarno-białych materiału filmowego w 'Home Movies. Niechciane archiwa'.	Nie	10 767,98	10 767,98
23.10.2023	23.10.2023	31.10.2023	Me & My Friends Sp. z o.o.	Przedmiotem niniejszej Umowy jest wykonanie przez Agencję na rzecz Zleceniodawcy prac w aplikacji mobilnej Wasza Warszawa na platformy iOS i Android	Nie	7 000,00	7 000,00
04.10.2023	04.10.2023	04.10.2023	Zaiks	licencja do spektaklu	Nie	30	30
02.10.2023	02.10.2023	02.10.2023	Zaiks	licencja do spektaklu	Nie	38	38
25.10.2023	25.10.2023	17.11.2023	Magdalena Dorosz	transkrypcja relacji biograficznej ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Warszawskie migracje”.	Nie	1 300,00	1 300,00
06.10.2023	06.10.2023	06.10.2026	NASK	Umowa o świadczenie publiczne dostępnych usług telekomunikacyjnych lub innych usług - telefony stacjonarne Zielenia 39	Nie	8 800,00	8 800,00

27.10.2023	27.10.2023	17.11.2023	Antoni Dudek	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do udziału w pracach jury konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego ('Konkurs'), w tym do czynnego, osobistego udziału w toku dwóch posiedzeń jury w celu wyłonienia laureata Konkursu	Nie	3 500,00	3 500,00
27.10.2023	27.10.2023	17.11.2023	Andrzej Friszke	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do udziału w pracach jury konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego ('Konkurs'), w tym do czynnego, osobistego udziału w toku dwóch posiedzeń jury w celu wyłonienia laureata Konkursu	Nie	3 500,00	3 500,00
27.10.2023	27.10.2023	17.11.2023	Dobrochna Kałwa	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do udziału w pracach jury konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego ('Konkurs'), w tym do czynnego, osobistego udziału w toku dwóch posiedzeń jury w celu wyłonienia laureata Konkursu	Nie	3 500,00	3 500,00
27.10.2023	27.10.2023	17.11.2023	Barbara Klich-Kluczevska	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do udziału w pracach jury konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego ('Konkurs'), w tym do czynnego, osobistego udziału w toku dwóch posiedzeń jury w celu wyłonienia laureata Konkursu	Nie	3 500,00	3 500,00
27.10.2023	27.10.2023	17.11.2023	Jan Kofman	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do udziału w pracach jury konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego ('Konkurs'), w tym do czynnego, osobistego udziału w toku dwóch posiedzeń jury w celu wyłonienia laureata Konkursu	Nie	3 500,00	3 500,00
27.10.2023	27.10.2023	17.11.2023	Andrzej Kunert	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do udziału w pracach jury konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego ('Konkurs'), w tym do czynnego, osobistego udziału w toku dwóch posiedzeń jury w celu wyłonienia laureata Konkursu	Nie	3 500,00	3 500,00
27.10.2023	27.10.2023	17.11.2023	Anna Landau-Czajka	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do udziału w pracach jury konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego ('Konkurs'), w tym do czynnego, osobistego udziału w toku dwóch posiedzeń jury w celu wyłonienia laureata Konkursu	Nie	3 500,00	3 500,00
27.10.2023	27.10.2023	17.11.2023	Tomasz Łubieński	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do udziału w pracach jury konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego ('Konkurs'), w tym do czynnego, osobistego udziału w toku dwóch posiedzeń jury w celu wyłonienia laureata Konkursu	Nie	3 500,00	3 500,00
27.10.2023	27.10.2023	17.11.2023	Anna Machcewicz	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do udziału w pracach jury konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego ('Konkurs'), w tym do czynnego, osobistego udziału w toku dwóch posiedzeń jury w celu wyłonienia laureata Konkursu	Nie	3 500,00	3 500,00
27.10.2023	27.10.2023	17.11.2023	Małgorzata Szejnert	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do udziału w pracach jury konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego ('Konkurs'), w tym do czynnego, osobistego udziału w toku dwóch posiedzeń jury w celu wyłonienia laureata Konkursu	Nie	3 500,00	3 500,00
27.10.2023	27.10.2023	17.11.2023	Andrzej Wielowieyski	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do udziału w pracach jury konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego ('Konkurs'), w tym do czynnego, osobistego udziału w toku dwóch posiedzeń jury w celu wyłonienia laureata Konkursu	Nie	3 500,00	3 500,00
17.10.2023	17.10.2023	01.12.2023	Robert Jacukiewicz	Przedmiotem umowy jest dzieło w postaci remontu pomieszczeń biurowych wynajmowanych przez DSH, zlokalizowanych na X i XI piętrze w budynku PAST-y przy ul. Zielnej 39 w Warszawie	Nie	62 995,00	62 995,00
31.10.2023	31.10.2023	15.11.2023	Iza Natasza Czapska	opracowanie w technice audiodeskrypcji opisów tekstowych/słownych w języku polskim do filmu długości 32 minuty 10 sekund, z serii Warszawa niematerialna pt.: „Kwesta powązkowska”, scenariusz: Jerzy Kisielewski, Agnieszka Uścińska, reżyseria: Agnieszka Uścińska, rodzaj filmu: dokument, według zasady, że opis tekstowy opisuje to co widać, odpowiada na pytania: kto, co, jak, gdzie, kiedy, bez interpretacji, chyba że okaże się to niezbędne dla zrozumienia treści.	Nie	400	400
31.10.2023	31.10.2023	15.11.2023	Olin Gustawski	nagranie lektorskie audiodeskrypcji opisów tekstowych/słownych w języku polskim do filmu długości 32 minuty 10 sekund, z serii Warszawa niematerialna pt.: „Kwesta powązkowska”, scenariusz: Jerzy Kisielewski, Agnieszka Uścińska, reżyseria: Agnieszka Uścińska, rodzaj filmu: dokument	Nie	400	400

30.10.2023	30.10.2023	15.11.2023	Karolina Łąkoć	: przetłumaczenie na język angielski scenariusza filmu krótkometrażowego „Powiedzieć Ci jeszcze?” autorstwa Joanny Kijek i Agnieszki Łąkoć Sulej, wyprodukowanego na zlecenie Domu Spotkań z Historią w 2023 r., oraz rozstawienie przetłumaczonego tekstu w postaci listy dialogowej w formacie srt., w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych (kontynuacja)”, dotowanego przez MKiDN w ramach programu „Kultura cyfrowa”.	Nie	230	230
08.11.2023	08.11.2023	09.11.2023	Andrzej Żbikowski	wyłoszenie prelekcji podczas spotkania Home Movies: Ludność żydowska pod okupacją niemiecką.	Nie	600	600
08.11.2023	08.11.2023	09.11.2023	Zofia Danuta Wóycicka	wyłoszenie prelekcji podczas spotkania Home Movies: Ludność żydowska pod okupacją niemiecką.	Nie	600	600
06.11.2023	06.11.2023	31.12.2023	Nadzieja Rudzka	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do realizacji prac polegających sporządzaniu i koordynacji dokumentacji oraz kontakcie z podwykonawcami, artystami i mediami w celu realizacji projektów artystycznych, w tym projektów Zapomniane Reżyserki, Home Movies, ulotka DSH i inne.	Nie	8 308,00	8 308,00
07.11.2023	07.11.2023	31.12.2023	Marta Rogowska	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do realizacji prac polegających na redakcji tekstów na stronę internetową www.dsh.waw.pl, w tym tekstów o wydarzeniach i innych treściach zleconych przez Zleceniodawcę.	Nie	3 000,00	3 000,00
06.10.2023	06.10.2023	06.10.2023	Zaiks	Licencjodawca oświadcza, że w ramach spektaklu pt. „NĄZYWAM SIĘ ANNA WALENTYNOWICZ”, który będzie publicznie wykonywany (wystawiany na scenie), korzystać będzie z utworów	Nie	188,5	188,5
08.11.2023	08.11.2023	08.11.2023	Karol Białas	przeprowadził autorskie nagranie relacji wideo według własnej koncepcji, zgodnej z zasadami sztuki filmowej, dokonał wyboru najkorzystniejszego miejsca do przeprowadzenia nagrania, ustawienia oświetlenia, scenografii (inaczej: funkcja autora zdjęć) oraz rejestracji dźwięku relacji	Nie	2 200,00	2 200,00
07.11.2023	07.11.2023	20.11.2023	Maja Piasecka	: przygotowanie do publikacji w serwisie relacje biograficzne.pl relacji (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	465	465
16.09.2023	16.09.2023	30.09.2023	Anna Kulicka-Soisalon-Soininen	Umowa dotyczy zakupu publikacji zwanych dalej towarami, którego sprzedażą będzie zajmować się Księgarnia XX wieku przy Domu Spotkań z Historią w Warszawie, ul. Karowa 20.	Nie	1 102,50	1 102,50
08.11.2023	08.11.2023	15.11.2023	Karolina Łąkoć	przetłumaczenie na język angielski scenariusza filmu krótkometrażowego „Powiedzieć Ci jeszcze?” autorstwa Joanny Kijek i Agnieszki Łąkoć Sulej, wyprodukowanego na zlecenie Domu Spotkań z Historią w 2023 r., oraz rozstawienie przetłumaczonego tekstu w postaci listy dialogowej w formacie srt., w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych (kontynuacja)”, dotowanego przez MKiDN w ramach programu „Kultura cyfrowa”.	Nie	230	230
14.11.2023	14.11.2023	14.11.2023	Karol Białas	przeprowadził autorskie nagranie relacji wideo według własnej koncepcji, zgodnej z zasadami sztuki filmowej, dokonał wyboru najkorzystniejszego miejsca do przeprowadzenia nagrania, ustawienia oświetlenia, scenografii (inaczej: funkcja autora zdjęć) oraz rejestracji dźwięku relacji	Nie	1 100,00	1 100,00
07.11.2023	07.11.2023	10.11.2023	Dainius Junevičius	przygotowanie autorskiego pokazu i multimedialnej prezentacji historycznej „Abdon Korzon – powstaniec styczniowy i pierwszy fotograf Wilna” oraz przedstawienia jej podczas spotkania z publicznością w siedzibie Domu Spotkań z Historią	Nie	1 125,00	1 125,00
13.11.2023	13.11.2023	16.11.2023	Magdalena Stefańczyk	napisanie 12 tekstów do publikacji pt. „Planer po warszawsku” o obiektach wraz researchem, zwanych dalej Dzielami. Teksty będą miały łączną objętość ok. 12 tysięcy znaków ze spacjami.	Nie	1 200,00	1 200,00
16.11.2023	16.11.2023	11.12.2023	Zakładem Poligraficznym Moś i Łuczak sp. j.	Przedmiotem umowy jest wykonanie usługi druku, oprawy i dostawy publikacji pt. „Planer po warszawsku” ISBN 978-83-66068-48-3 w nakładzie 1000 egz.	Nie	24 360,00	24 360,00
10.11.2023	10.11.2023	27.11.2023	Fundacja im. Kazimierza i Zofii Moczarskich	organizacja zjazdu Młodzieżowych Klubów Historycznych im. Kazimierza Moczarskiego. 35000	Nie	35 000,00	35 000,00
13.11.2023	13.11.2023	17.11.2023	Elżbieta Moczarska	Stworzenie autorskiego scenariusza gali wręczenia Nagrody Historycznej im. Kazimierza Moczarskiego	Nie	5 000,00	5 000,00

14.11.2023	15.11.2023	30.12.2023	Bartłomiej Błaszczuk	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy: 1. Obsługa wystawy w siedzibie Związku Powstańców Warszawskich. 2. Obsługa techniczna wydarzeń w Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 500,00	2 500,00
03.10.2023	03.10.2023	20.11.2023	Ameco	dostawa mebli	Nie	37 964,00	37 964,00
23.11.2023	23.11.2023	30.11.2023	Iza Czapska	opracowanie w technice audiodeskrypcji opisów tekstowych/słownych w języku polskim do dziewięciu nagrań audio-video długości 12 minut z serii HER STORY, rodzaj filmu: wykład, według zasady, że opis tekstowy opisuje to co widać, odpowiada na pytania: kto, co, jak, gdzie, kiedy, bez interpretacji, chyba że okaże się to niezbędne dla zrozumienia treści.	Nie	150	150
17.11.2023	17.11.2023	20.11.2023	Ryszard Mączewski	wykonanie konsultacji warszawianistycznych tekstów do publikacji DSH pt. „Planer po warszawsku”.	Nie	300	300
23.11.2023	23.11.2023	23.11.2023	Dominik Czapigo	przeprowadzenie i opracowanie nagrania wideo udzielonego przez Tadeusza Rolke w Warszawie w dniach 14 i 21 listopada 2023	Nie	800	800
24.11.2023	24.11.2023	15.12.2023	Maria Koral	transkrypcja relacji ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Warszawskie migracje”.	Nie	1 500,00	1 500,00
24.11.2023	24.11.2023	15.12.2023	Magdalena Dorosz	transkrypcja relacji biograficznej ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Warszawskie migracje”.	Nie	2 500,00	2 500,00
30.11.2023	30.11.2023	10.12.2023	Martyna Bilogan-Borowiec	nagranie lektorskie audiodeskrypcji opisów tekstowych/słownych w języku polskim do 9 (dziewięciu) nagrań audio-video o średniej długości 12 minut, z serii HER STORY, rodzaj filmu: wykład, z zastosowaniem zasad, że wypowiedzi lektora powinny być umieszczone na ścieżce dźwiękowej w taki sposób, by nie przeszkadzały w słuchaniu wypowiedzi na głównej ścieżce, głos lektora nie powinien być znacząco głośniejszy ani cichszy od podstawowej ścieżki dźwiękowej, jeżeli w nagraniu znajdują się napisy, powinny być one odczytane przez lektora, łącznie z odczytaniem imienia i nazwiska wraz z nazwą szkoły osób wypowiadających się w przygotowanym materiale.	Nie	171	171
04.12.2023	04.12.2023	06.12.2023	Aleksandra Wojtaszek	przygotowanie rozmowy z Małgorzatą Rejmer do czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	800	800
04.12.2023	04.12.2023	06.12.2023	Dorota Borodaj	przygotowanie rozmowy z Andrzejem Muszyńskim i Sarwat Maatouk o książce „Koncertina” dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	800	800
04.12.2023	04.12.2023	06.12.2023	Karolina Jakubiak-Cieslik	przygotowanie rozmowy z Hanną Jankowską o literaturze arabskiej dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	800	800
04.12.2023	04.12.2023	06.12.2023	Katarzyna Nandzik	przygotowanie do publikacji wierszy dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
04.12.2023	04.12.2023	06.12.2023	Martyna Dziadek	przygotowanie tekstu o odtwarzaniu gatunków czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
04.12.2023	04.12.2023	06.12.2023	Miroslaw Filiciak	przygotowanie tekstu o regulacjach mediów społecznościowych i sztucznej inteligencji dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
04.12.2023	04.12.2023	06.12.2023	Piotr Jagielski	przygotowanie tekstu o tym jak mainstream wykorzystał grunge. 30 lat In Utero dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
05.12.2023	22.01.2024	22.01.2024	Zakład Gospodarowania Nieruchomościami	najem lokalu na Karowej 20	Nie	809 683,00	809 683,00
06.12.2023	06.12.2023	06.12.2023	Karol Białas	przeprowadził autorskie nagrania relacji wideo według własnej koncepcji, zgodnej z zasadami sztuki filmowej, dokonał wyboru najkorzystniejszego miejsca do przeprowadzenia nagrań, ustawienia oświetlenia, scenografii (inaczej: funkcja autora zdjęć) oraz rejestracji dźwięku relacji	Nie	2 200,00	2 200,00
28.11.2023	28.11.2023	15.12.2023	Karolina Olczak	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	1 824,00	1 824,00
06.12.2023	06.12.2023	13.12.2023	Michał Osypowicz	opracowanie zestawu 5 materiałów edukacyjnych dla nauczycieli historii w oparciu o materiały archiwalne opublikowane w serwisie relacjebiograficzne.pl, w ramach cyklu „Historia Mówiona dla Nauczycieli”, na potrzeby projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”.	Nie	1 000,00	1 000,00
24.11.2023	24.11.2023	26.11.2023	Andrzej Brzezicki	Wygłoszenie autorskiej prezentacji w trakcie Gali historycznej im. Kazimierza Moczarskiego w Czytelniach Biblioteki Narodowej w dniu 26.11.2023	Nie	400	400
20.11.2023	20.11.2023	26.11.2023	Jacek Kowalski	Wykonanie autorskiej statuetki, będącej nagrodą w konkursie „Nagroda Historyczna m.st. Warszawy im. Kazimierza Moczarskiego”	Nie	4 352,00	4 352,00
23.11.2023	23.11.2023	26.11.2023	Sławomir Łotysz	Wygłoszenie prezentacji podczas spotkania z okazji 15 edycji Nagrody Historycznej im. Kazimierza Moczarskiego	Nie	3 200,00	3 200,00

23.11.2023	23.11.2023	05.12.2023	Iza Natasza Czapska	opracowanie w technice audiodeskrypcji opisów tekstowych/słownych w języku polskim do dzieł nagranych audio-video długości 12 minut z serii HER STORY, rodzaj filmu: wykład, według zasady, że opis tekstowy opisuje to co widać, odpowiada na pytania: kto, co, jak, gdzie, kiedy, bez interpretacji, chyba że okaże się to niezbędne dla zrozumienia treści.	Nie	150	150
31.10.2023	31.10.2023	05.12.2023	Iza Natasza Czapska	: opracowanie w technice audiodeskrypcji opisów tekstowych/słownych w języku polskim do filmu długości 32 minuty 10 sekund, z serii Warszawa niematerialna pt: „Kwesta powązkowska”, scenariusz: Jerzy Kisielewski, Agnieszka Uścińska, reżyseria: Agnieszka Uścińska, rodzaj filmu: dokument, według zasady, że opis tekstowy opisuje to co widać, odpowiada na pytania: kto, co, jak, gdzie, kiedy, bez interpretacji, chyba że okaże się to niezbędne dla zrozumienia treści.	Nie	400	400
28.11.2023	28.11.2023	07.12.2023	Nadzieja Rudzka	napisanie Regulaminu Warszawskiego Funduszu Książki Historycznej oraz pięciu notatek tekstowych promujących wydarzenia na stronie dsh.waw.pl.	Nie	2 000,00	2 000,00
24.11.2023	24.11.2023	01.12.2023	Vira Baldyniuk	zadań w ramach prac redakcji internetowego czasopisma o kulturze - „Dwutygodnik.com”	Nie	1 800,00	1 800,00
28.11.2023	28.11.2023	28.12.2023	Willow Service Mateusz Wierzbicki	Przedmiotem umowy są prace remontowe polegające na wykonaniu blatu kamiennego w przestrzeni kawiarni Domu Spotkań z Historią zgodnie z projektem	Nie	45 000,00	45 000,00
12.12.2023	12.12.2023	31.12.2024	Global Express sp. z o.o.	ZLECENIODAWCA zleca, a ZLECENIOBIORCA przyjmuje do wykonania usługę transportową ZLECENIODAWCY, polegającą na odbiorze przesyłek z miejsc wskazanych przez ZLECENIODAWCĘ i dostarczeniu ich pod wskazanymi odbiorcami.	Nie	18 000,00	18 000,00
12.12.2023	12.12.2023	31.12.2024	Global Express sp. z o.o.	umowa powierzenia danych sobowych	Nie	0	0
29.11.2023	29.11.2023	11.12.2023	Jan Aleksander Bersz	opracowanie graficzne identyfikacji wizualnej do projektu pod roboczym tytułem „Warszawskie Migracje” – w szczególności – zaprojektowanie głównego elementu graficznego („key visual”) wraz z pięcioma różnymi formatami, wskazanymi przez Zamawiającego.	Nie	2 800,00	2 800,00
06.12.2023	08.12.2023	22.12.2023	sidorowicz.co Monika Sidorowicz	Agencja zobowiązuje się do prowadzenia kampanii płatnych na rzecz Klienta za pomocą narzędzi i kanałów META (	Nie	12 635,48	12 635,48
06.11.2023	06.11.2023	31.12.2023	Nadzieja Rudzka	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do realizacji prac polegających sporządzaniu i koordynacji dokumentacji oraz kontakcie z podwykonawcami, artystami i mediami w celu realizacji projektów artystycznych, w tym projektów Zapomniane Reżyserki, Home Movies, ulotka DSH i inne.	Nie	8 306,00	8 306,00
11.12.2023	11.12.2023	15.12.2023	Robert Jacukiewicz	szpachlowanie ścian w siedzibie Związku Powstańców Warszawskich ul. Długa 22 w Warszawie.	Nie	9 350,00	9 350,00
04.12.2023	04.12.2023	18.12.2023	Jarosław Wątor	wykonanie 8 autorskich skrótów montażowych i 4 filmów o niematerialnym dziedzictwie Warszawy	Nie	11 000,00	11 000,00
14.12.2023	01.01.2024	31.12.2024	Konrad Wąsik Kancelaria Radcy Prawnego	Przedmiotem umowy jest ustalenie zasad świadczenia przez Kancelarię Prawniczą pomocy prawnej, w oparciu o przepisy prawa polskiego, na rzecz Zleceniodawcy we wszystkich sprawach przedstawianych przez Zleceniodawcę	Nie	73 800,00	73 800,00
07.12.2023	07.12.2023	15.04.2024	Fundacja Ośrodka Karta	Przedmiotem niniejszej Umowy jest udzielenie Domowi Spotkań z Historią z siedzibą w Warszawie przez Licencjodawcę niewyłącznej licencji do fotografii w zakresie autorskich praw majątkowych, nieograniczonej w czasie, oraz nieograniczonej terytorialnie na wykorzystanie w katalogu oraz wystawie pod roboczym tytułem „PRL ocenzone” - 80 kopii cyfrowych fotografii z kolekcji Romualda Broniarki (dalej jako „Fotografie”), oraz 20 kopii cyfrowych fotografii do celów promocyjnych (dalej jako „Pakiet promocyjny”), do których udostępniania jest upoważniony Licencjodawca.	Nie	58 548,00	58 548,00
14.12.2023	14.12.2023	19.12.2023	Iza Czapska	opracowanie w technice audiodeskrypcji opisów tekstowych/słownych w języku polskim do 1. filmu o długości 4,56 minut, zawierający nagrania historii opowiedzianych przez mieszkańców Warszawy, w ramach projektu pod roboczym tytułem „Warszawskie Migracje” rodzaj filmu: dokument2. filmu o szacowanej długości 25-30 minut, zawierający wywiad z Wojciechem Plewińskim według zasady, że opis tekstowy opisuje to co widać, odpowiada na pytania: kto, co, jak, gdzie, kiedy, bez interpretacji, chyba że okaże się to niezbędne dla zrozumienia treści.	Nie	320	320

14.12.2023	14.12.2023	19.12.2023	Olin Gutkowski	nagranie lektorskie audiodekrypcji opisów tekstowych/słownych w języku polskim do 1. filmu o długości 4,56 minut, zawierający nagrania historii opowiedzianych przez mieszkańców Warszawy, w ramach projektu pod roboczym tytułem „Warszawskie Migracje”, rodzaj filmu: dokument2. filmu o szacowanej długości 25-30 minut, zawierający wywiad z Wojciechem Plewińskim z zastosowaniem zasad, że wypowiedzi lektora powinny być umieszczone na ścieżce dźwiękowej w taki sposób, by nie przeszkadzały w słuchaniu wypowiedzi na głównej ścieżce, głos lektora nie powinien być znacząco głośniejszy ani cichszy od podstawowej ścieżki dźwiękowej, jeżeli w nagraniu znajdują się napisy, powinny być one odczytane przez lektora, łącznie z odczytaniem imienia i nazwiska wraz z nazwą szkoły osób wypowiadających się w przygotowanym materiale.	Nie	320	320
08.12.2023	08.12.2023	29.02.2024	Jarosław Wójcik	Zamawiający zamawia, a Autor przyjmuje do wykonania Dzieło, na które składają się następujące elementy:a) przygotowanie koncepcji wystawy pod roboczym tytułem Siemaszko,b) kwerendy oraz wyboru zdjęć do wystawy i katalogu Siemaszko,c) współpraca ze studium graficznym nad koncepcją artystyczną wystawy we współpracy z Działem Wystaw DSH,d) napisanie autorskiego tekstu kuratorskiego,e) przygotowanie podpisów do wystawy i katalogu wystawy, f) dwa oprowadzania kuratorskie po wystawie	Nie	10 638,00	10 638,00
24.11.2023	24.11.2023	24.11.2023	STOWARZYSZENIEM AUTORÓW ZAIKS	wypuk licencji	Nie	330	330
11.12.2023	11.12.2023	14.12.2023	Aleksandra Szczepaniak STUDIO	projektów graficznych promujących „Planer po warszawsku”.	Nie	1 000,00	1 000,00
14.12.2023	14.12.2023	15.12.2023	Włodzimierz Pawłow	dokumentacja fotograficzna z premiery albumu „Notatki z Warszawy” Chrisa Niedenthala.	Nie	320	320
19.12.2023	27.12.2023	29.12.2023	M3tech	Przedmiotem Umowy jest zaprojektowanie oraz wykonanie przez Wykonawcę Instalacji w Pomieszczeniach, dostawa, zainstalowanie, przyłączenie do Instalacji oraz skonfigurowanie Urządzeń w Pomieszczeniach oraz przeszkolenie personelu Zamawiającego z zasad korzystania z Instalacji i Urządzeń	Nie	86 070,76	86 070,76
13.12.2023	13.12.2023	19.12.2023	Andrzej Wojtasik	Autorskie tłumaczenie tekstu scenariusza spektaklu „W maju się nie umiera. Historia Barbary Sadowskiej” na potrzeby stworzenia napisów na festiwalach międzynarodowych.	Nie	1 991,00	1 991,00
20.12.2023	02.01.2024	31.12.2024	Patrycja Maliszewska	Sprzątanie siedziby biura przy ul. Karowa 20	Nie	6 000,00	6 000,00
19.12.2023	22.02.2024	22.02.2028	Forum	Przedmiotem niniejszej umowy jest udzielenie przez Licencjodawcę licencji niewyłącznej do publikacji fotografii autorstwa Zbyszka Siemaszki na wystawie pod roboczym tytułem: Wystawa zdjęć Zbyszka Siemaszki w Domu Spotkań z Historią.	Nie	40 590,00	40 590,00
20.12.2023	02.01.2024	31.12.2024	Daria Dzhyhora	Sprzątanie pokoi biurowych przy ul. Zielna 39	Nie	20 000,00	20 000,00
09.11.2023	09.11.2023	15.12.2023	SDU Media Solutions	Przedmiotem umowy jest demontaż starych kamer oraz dostawa i montaż 16 kamer, rejestratora, gniazd keystone, switcha, extendera, rozszycie kabli, ustawienie kadru kamer oraz uruchomienie podglądu kamer na komputerze, które są wymienione w ofercie	Nie	17 000,00	17 000,00
20.12.2023	20.12.2023	31.12.2023	Nadzieja Rudzka	ANEKS NR 1 DO UMOWY Z DNIA 28.11.2023 O DZIEŁO Z PRZENIESIENIEM PRAW AUTORSKICH	Nie	3 000,00	3 000,00
21.12.2023	21.12.2023	19.03.2026	p4	aneks- usługi telekomunikacyjne	Nie	8 034,00	8 034,00
13.12.2023	13.12.2023	13.12.2023	ZAIKS	Licencjodawca oświadcza, że w ramach spektaklu pt. "NAZYWAM SIĘ ANNA WALENTYNOWICZ", który będzie publicznie wykonywany (wystawiany na scenie), korzystać będzie z utworów muzycznych.	Nie	319	319
15.12.2023	15.12.2023	15.12.2023	ZAIKS	Licencjodawca oświadcza, że w ramach spektaklu pt. "W MAJU SIĘ NIE UMIERA. HISTORIA BARBARY SADOWSKIEJ", który będzie publicznie wykonywany (wystawiany na scenie), korzystać będzie z utworów muzycznych	Nie	499,02	499,02
03.01.2024	03.01.2024	03.01.2024	ZAIKS	licencja do wyświetlenia filmów	Nie	200	200
02.01.2024	02.01.2024	31.12.2024	Robert Jakubiewicz	Usługi konserwatorskie w obu lokalizacjach Domu Spotkań z Historią przy ul. Zielnej 39 oraz Karowej 20	Nie	10 000,00	10 000,00
09.01.2024	09.01.2024	31.12.2024	Marta Rogowska	Zleceniodawca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do realizacji prac polegających na redakcji tekstów na stronę internetową www.dsh.waw.pl, w tym tekstów o wydarzeniach i innych treściach zleconych przez Zleceniodawcę	Nie	24 000,00	24 000,00
03.01.2024	03.01.2024	31.12.2024	Związkiem Powstańców Warszawskich	Przedmiotem umowy jest określenie zasad współpracy i świadczeń stron przy realizacji projektu pt. Powstańcy Warszawscy, na który składają się wydarzenia kulturalne i edukacyjne związane z historią Powstania Warszawskiego i dziejami jego uczestników	Nie	140 000,00	140 000,00

03.01.2024	03.01.2024	31.12.2024	Związek Powstańców Warszawskich	Przedmiotem umowy jest określenie zasad współpracy i świadczeń stron przy współwydaniu czterech numerów biuletynu pt. „Powstaniec Warszawski” (numery: kwietniowy, sierpniowy, październikowy i grudniowy 2024)	Nie	60 000,00	60 000,00
09.01.2024	09.01.2024	31.12.2024	Marta Rogowska	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do realizacji prac polegających na redakcji tekstów na stronie internetowej www.dsh.waw.pl, w tym tekstów o wydarzeniach i innych treściach zleconych przez Zleceniodawcę.	Nie	24 000,00	24 000,00
02.01.2024	02.01.2024	30.06.2024	Maria Koperwas	Obsługa recepcji DSH	Nie	9 500,00	9 500,00
02.01.2024	02.01.2024	29.02.2024	Maria Szmul	Obsługa recepcji DSH	Nie	3 000,00	3 000,00
02.01.2024	02.01.2024	30.06.2024	Sebastian Gawęda	Obsługa recepcji DSH	Nie	12 500,00	12 500,00
02.01.2024	02.01.2024	29.02.2024	Aleksandra Bartczak	Obsługa recepcji DSH	Nie	1 800,00	1 800,00
02.01.2024	02.01.2024	30.06.2024	Hubert Gromek	Obsługa recepcji DSH	Nie	21 000,00	21 000,00
02.01.2024	02.01.2024	29.02.2024	Justyna Habit	Obsługa recepcji DSH	Nie	2 000,00	2 000,00
11.01.2024	11.01.2024	16.01.2024	Bogusław Sienkiewicz	szpachlowanie ścian w 3 pomieszczeniach DSH	Nie	1 106,00	1 106,00
15.01.2024	15.01.2024	15.02.2024	Krzysztof Ściborski	Zamawiający zamawia, a Autor przyjmuje do wykonania dzieło: tłumaczenie z języka polskiego na język angielski tekstu do albumu i wystawy pod roboczym tytułem „Zbyszko Siemaszko. Fotografie warszawskie”.	Nie	2 000,00	2 000,00
11.01.2024	11.01.2024	31.01.2024	Karolina Stępkowska	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do realizacji prac polegających na wspieraniu działalności DSH w zakresie komunikacji zewnętrznej i wewnętrznej tj. opracowywanie i wdrażanie strategii dotyczących komunikacji, planowanie, redagowanie i przygotowanie treści na potrzeby kanałów komunikacyjnych, realizacja projektów związanych z określoną działalnością komunikacyjną (Warszawskie Migracje, finał wystawy „Pozowane. Podpatrzone. Fotografie Wojciecha Plewińskiego, wystawa Zbyszko Siemaszko oraz przygotowanie bazy kontaktów z mediami warszawskimi i ogólnopolskimi.	Nie	6 923,00	6 923,00
08.01.2024	08.01.2024	31.12.2024	Marta Tomczok	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	4 000,00	4 000,00
08.01.2024	08.01.2024	31.12.2024	Adam Lipszyc	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
08.01.2024	08.01.2024	31.12.2024	Aleksander Borszowski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
08.01.2024	08.01.2024	31.12.2024	Anna Pajęcka	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
08.01.2024	08.01.2024	31.12.2024	Anna Wandzel-Gubińska	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
08.01.2024	08.01.2024	31.12.2024	Bartosz Żurawiecki	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
08.01.2024	08.01.2024	31.12.2024	Dominika Janik	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
08.01.2024	08.01.2024	31.12.2024	Igor Kierkosz	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
08.01.2024	08.01.2024	31.12.2024	Irina Rusicka	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
08.01.2024	08.01.2024	31.12.2024	Jakub Socha	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
08.01.2024	08.01.2024	31.12.2024	Jan Błaszczak	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
08.01.2024	08.01.2024	31.12.2024	Jan Topolski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
08.01.2024	08.01.2024	31.12.2024	Karolina Dzieciołowska	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
08.01.2024	08.01.2024	31.12.2024	Klara Kukowska	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
08.01.2024	08.01.2024	31.12.2024	Kornelia Sobczak	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią. 4000zł	Nie	4 000,00	4 000,00
08.01.2024	08.01.2024	31.12.2024	Maciej Jakubowiak	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00

08.01.2024	08.01.2024	31.12.2024	Magdalena Czubaszek	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
08.01.2024	08.01.2024	31.12.2024	Marta Bałaga	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
08.01.2024	08.01.2024	31.12.2024	Marta Czyż	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
08.01.2024	08.01.2024	31.12.2024	Michał Hoffmann	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
08.01.2024	08.01.2024	31.12.2024	Mirosław Filiciak	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
08.01.2024	08.01.2024	31.12.2024	Paulina Wrocławska	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
08.01.2024	08.01.2024	31.12.2024	Paweł Kryczek	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
08.01.2024	08.01.2024	08.01.2024	Piotr Paziński	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
08.01.2024	08.01.2024	31.12.2024	Vira Baldyniuk	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
08.01.2024	08.01.2024	31.12.2024	Witold Mrozek	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
08.01.2024	08.01.2024	31.12.2024	Agata Pyzik	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
08.01.2024	08.01.2024	31.12.2024	Agata Sikora	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
08.01.2024	08.01.2024	31.12.2024	Aleksandra Boćkowska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
08.01.2024	08.01.2024	31.12.2024	Barbara Klicka	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
08.01.2024	08.01.2024	31.12.2024	Paweł Knut	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
08.01.2024	08.01.2024	31.12.2024	Remigiusz Mazur	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	400
24.01.2024	24.01.2024	31.12.2024	Mateusz Grodzki	dokumentacja fotograficzna wybranych wydarzeń z oferty kulturalnej DSH na rok 2024	Nie	6 000,00	6 000,00
22.01.2024	24.01.2024	24.01.2024	Jan Skłodowski	przygotowanie autorskiego pokazu i prezentacji pt. „Worochta – drugie Zakopane przedwojennej Polski” oraz przedstawienie jej podczas spotkania w siedzibie Domu Spotkań z Historią w Warszawie w 24 stycznia 2024 roku	Nie	400	400
28.12.2023	28.12.2023	31.12.2024	Jakub Socha	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do wykonywania zadań w ramach internetowego czasopisma o kulturze - „Dwutygodnik.com”, w szczególności polegających na a) koordynacji tematycznej działu „Film”, do każdego z ukazujących się w okresie obowiązywania umowy numerów „Dwutygodnik.com”,	Nie	75 000,00	75 000,00
28.12.2023	28.12.2023	31.12.2024	Jan Błaszczak	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do wykonywania zadań w ramach internetowego czasopisma o kulturze - „Dwutygodnik.com”, w szczególności polegających na a) koordynacji tematycznej działu „Muzyka” do każdego z ukazujących się w okresie obowiązywania umowy numerów „Dwutygodnik.com”,	Nie	75 000,00	75 000,00
28.12.2023	28.12.2023	31.12.2024	Maciej Jakubowiak	koordynacji tematycznej działu „Literatura” oraz „Media” do każdego z ukazujących się w okresie obowiązywania Umowy numerów „Dwutygodnik.com”,	Nie	78 600,00	78 600,00
28.12.2023	28.12.2023	31.12.2024	Anna Pajęcka	koordynacji tematycznej działu „Teatr”, do każdego z ukazujących się w okresie obowiązywania umowy numerów „Dwutygodnik.com”, b) redakcji artykułów do działu „Teatr” w „Dwutygodnik.com”	Nie	13 200,00	13 200,00
26.01.2024	26.01.2024	31.01.2024	Dominika Nowicka	koordynacji i przeprowadzenie zajęć edukacyjnych (1,5-2 godz.) dla szkół	Nie	770	770
19.01.2024	21.01.2024	21.01.2024	Anna Dobrowolska	przygotowanie i wygłoszenie wykładu „Nie tylko „kociaki”: kobiety w obiektywie Wojciecha Plewińskiego” podczas oprowadzania po wystawie zdjęć „Pozowane, podpatrzone. Fotografie Wojciecha Plewińskiego”.	Nie	800	800

31.01.2024	31.01.2024	31.12.2024	Alina Rybacka-Gruszczyńska	projekty graficzne do wybranych wydarzeń z oferty kulturalnej DSH na rok 2024	Nie	30 000,00	30 000,00
31.01.2024	31.01.2024	31.12.2024	Piotr Berezowski	Zamawiający zamawia, a Autor przyjmuje do wykonania dzieło: projekty graficzne do wybranych wydarzeń z oferty kulturalnej DSH na rok 2024.	Nie	10 000,00	10 000,00
31.01.2024	31.01.2024	31.12.2024	Olin Gutkowski	nagranie lektorskie audiodeskrypcji opisów tekstowych/słownych w języku polskim („nagrania”) do wybranych filmów z oferty kulturalnej DSH na rok 2024 z zastosowaniem zasad, że wypowiedzi lektora powinny być umieszczone na ścieżce dźwiękowej w taki sposób, by nie przeszkadzały w słuchaniu wypowiedzi na głównej ścieżce, głos lektora nie powinien być znacząco głośniejszy ani cichszy od podstawowej ścieżki dźwiękowej, jeżeli w nagraniu znajdują się napisy, powinny być one odczytane przez lektora, łącznie z odczytaniem imienia i nazwiska wraz z nazwą szkoły osób wypowiadających się w przygotowanym materiale. O dacie i godzinie oddania konkretnych nagrań i szczegółach organizacyjnych Autor będzie informowany przez Zamawiającego na podstawie zlecenia przesłanego drogą mailową.	Nie	10 000,00	10 000,00
08.12.2023	02.01.2024	15.01.2024	Kotbury Andrzej Budek	Przedmiotem umowy jest wykonanie projektu graficznego wystawy prezentującej fotografie Zbyszka Siemaszki w głównej galerii ekspozycyjnej DSH.	Nie	19 000,00	19 000,00
03.01.2024	03.01.2024	31.12.2024	Bartłomiej Błaszczuk	Obsługa wystawy w siedzibie Związku Powstańców Warszawskich. Obsługa techniczna wydarzeń w Domu Spotkań z Historią.	Nie	20 000,00	20 000,00
03.01.2024	03.01.2024	31.12.2024	Lena Malinowska	Obsługa wystawy w siedzibie Związku Powstańców Warszawskich	Nie	20 000,00	20 000,00
03.01.2024	03.01.2024	31.12.2024	Filip Bielał	Obsługa wystawy w siedzibie Związku Powstańców Warszawskich	Nie	20 000,00	20 000,00
03.01.2024	03.01.2024	31.12.2024	Michalina Dąbrowska	Obsługa wystawy w siedzibie Związku Powstańców Warszawskich	Nie	20 000,00	20 000,00
01.02.2024	01.02.2024	31.12.2024	Iza Czapska	opracowanie w technice audiodeskrypcji opisów tekstowych/słownych w języku polskim („opis tekstowy”) do wybranych filmów z oferty kulturalnej DSH na rok 2024 z zastosowaniem zasady, że opis tekstowy opisuje to co widać, odpowiada na pytania: kto, co, jak, gdzie, kiedy, bez interpretacji, chyba że okaże się to niezbędne dla zrozumienia treści.	Nie	5 000,00	5 000,00
31.01.2024	31.01.2024	31.12.2024	Olin Gutowski	nagranie lektorskie audiodeskrypcji opisów tekstowych/słownych w języku polskim („nagrania”) do wybranych filmów z oferty kulturalnej DSH na rok 2024	Nie	5 000,00	5 000,00
06.02.2024	06.02.2024	05.03.2024	Know-How Piotr Kaczmarczyk	Przedmiotem umowy jest wykonanie usługi druku, oprawy i dostawy albumu „Zbyszko Siemaszko. Fotograf Warszawy” ISBN 978-83-66068-49-0, w łącznej liczbie 1000 egzemplarzy	Nie	31 469,01	31 469,01
30.01.2024	30.01.2024	15.02.2024	Tomasz Kubaczek – Fototeka	Przedmiotem umowy jest postprodukcja i przygotowanie do druku zdjęć do wystawy Zbyszko Siemaszko. Fotograf Warszawy: do katalogu maksymalnie 105 zdjęć, na wystawę maksymalnie 222 zdjęć.	Nie	13 700,00	13 700,00
30.01.2024	30.01.2024	04.03.2024	DRUKWIELKOFORMATOWY Paweł Ciepielewski	Przedmiotem umowy jest druk 203 fotografii do wystawy „Zbigniew Siemaszko. Fotograf Warszawy”,	Nie	35 000,00	35 000,00
30.01.2024	30.01.2024	04.04.2024	Beta Tyżwa-Sokół	Przedmiotem umowy jest kwerenda i pomoc przy wyborze zdjęć do wystawy i katalogu o roboczym tytule „Romuald Broniarek”.	Nie	4 000,00	4 000,00
30.01.2024	30.01.2024	30.01.2024	Stowarzyszenie Szarych Szeregów	Przedmiotem niniejszej umowy jest określenie zasad współpracy i świadczeń stron przy wydaniu numeru 115 biuletynu pt. „Materiały Historyczne Stowarzyszenia Szarych Szeregów”, zwanego dalej Biuletynem. Biuletyn przedstawiać będzie wspomnienia i opracowania dotyczące historii Szarych Szeregów	Nie	20 000,00	20 000,00
08.02.2024	08.02.2024	31.03.2025	Edward Ostrowski Biegły Rewident	przeprowadzenie badania sprawozdań finansowych za lata 2023 i 2024	Nie	8 610,00	8 610,00
23.10.2023	01.01.2024	31.12.2024	Agencja Ochrony Osób i Mienia Zubrzycki	Aneks do umowy	Nie	1 476,00	1 476,00
02.01.2024	02.01.2024	31.12.2025	NASK	usługa internetu	Nie	11 808,00	11 808,00
08.02.2024	08.02.2024	20.08.2024	Tomasz Kędzierski	opracowanie materiałów graficznych towarzyszących wystawie pod roboczym tytułem: „Zbyszko Siemaszko” i ich skład do druku, zwanych w dalszej części umowy dziełem. Lista formatów materiałów promocyjnych stanowi załącznik do umowy	Nie	6 500,00	6 500,00
08.02.2024	08.02.2024	08.02.2024	Karol Białas	przeprowadził autorskie nagranie relacji wideo według własnej koncepcji, zgodnej z zasadami sztuki filmowej, dokonał wyboru najkorzystniejszego miejsca do przeprowadzenia nagrania, ustawienia oświetlenia, scenografii	Nie	1 100,00	1 100,00
12.02.2024	12.02.2024	11.03.2024	Maria Koral	transkrypcja relacji ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej na potrzeby projektu „Warszawskie migracje”.	Nie	2 000,00	2 000,00

				opracowanie logotypu towarzyszącemu projektowi pod nazwą „Warszawski Fundusz Książki Historycznej” wraz ze specyfikacją do druku, zwany w dalszej części umowy dziełem. Lista formatów materiałów promocyjnych oraz harmonogram prac stanowi załącznik do umowy			
14.02.2024	14.02.2024	12.03.2024	Marcin Wawrzekiewicz		Nie	3 000,00	3 000,00
19.02.2024	19.02.2024	31.12.2024	Marek Jasiński	prace pomocnicze na terenie DSH.	Nie	2 000,00	2 000,00
				Zamawiający zamawia, a Wykonawca przyjmuje do wykonania dzieło: • opracowanie koncepcji merytorycznej mapy edukacyjnej dla dzieci „Warszawa Siemaszki”, • opracowaniem tekstów i zadań do zdjęć ilustrujących ww. mapę,			
22.02.2024	22.02.2024	26.02.2024	Dominika Nowicka		Nie	1 327,00	1 327,00
				opracowanie scenariusza, przygotowanie i poprowadzenie trzech warsztatów z zakresu edukacji kulturalnej pt. „Przekrój” dla dzieci z dwóch grup wiekowych 7-12 lat oraz 14-16 lat.			
22.02.2024	22.02.2024	26.02.2024	Dominika Nowicka		Nie	1 128,00	1 128,00
20.02.2024	20.02.2024	20.02.2024	Omytro Krapyvenko	przygotowanie artykułu „Trzeba walczyć” dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 200,00	1 200,00
				napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią			
19.02.2024	19.02.2024	31.12.2024	Dominika Parszewska		Nie	5 000,00	5 000,00
20.02.2024	20.02.2024	20.02.2024	Iryna Kornienko	przygotowanie i udostępnienie wierszy do publikacji w czasopiśmie Dwutygodnik.com	Nie	2 200,00	2 200,00
				przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.			
19.02.2024	19.02.2024	31.12.2024	Jan Błaszczak		Nie	5 000,00	5 000,00
				: napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią			
19.02.2024	19.02.2024	31.12.2024	Joanna Mikulska		Nie	5 000,00	5 000,00
				przygotowanie autorskiego tłumaczenia: tekstu „Trzeba walczyć” i „Jak powietrze” dla czasopisma Dwutygodnik.com			
19.02.2024	19.02.2024	20.02.2024	Katarzyna Kotyńska		Nie	1 004,00	1 004,00
				: napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią			
19.02.2024	19.02.2024	31.12.2024	Magdalena Nowicka-Franczak		Nie	5 000,00	5 000,00
				przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią			
19.02.2024	19.02.2024	31.12.2024	Michał Wiecezorek		Nie	5 000,00	5 000,00
				napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią			
19.02.2024	19.02.2024	31.12.2024	Monika Ochędowska		Nie	5 000,00	5 000,00
				napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią. 5000zł			
19.02.2024	19.02.2024	31.12.2024	Monika Stelmach		Nie	5 000,00	5 000,00
				przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią			
19.02.2024	19.02.2024	31.12.2024	Rafał Wawrzyńczyk		Nie	5 000,00	5 000,00
				przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią			
19.02.2024	19.02.2024	31.12.2024	Witold Mrozek		Nie	5 000,00	5 000,00
				przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią			
19.02.2024	19.02.2024	31.12.2024	Adam Kruk		Nie	5 000,00	5 000,00
				: napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią			
19.02.2024	19.02.2024	31.12.2024	Joanna Mąkowska		Nie	5 000,00	5 000,00
				przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią			
19.02.2024	19.02.2024	31.12.2024	Marcin Stachowicz		Nie	5 000,00	5 000,00
				Zamawiający zamawia, a Wykonawca przyjmuje do wykonania dzieło: • opracowanie koncepcji merytorycznej mapy edukacyjnej dla dzieci „Warszawa Siemaszki”, • opracowaniem tekstów i zadań do zdjęć ilustrujących ww. mapę,			
22.02.2024	22.02.2024	26.02.2024	Dominika Nowicka		Nie	1 327,00	1 327,00
				opracowanie scenariusza, przygotowanie i poprowadzenie trzech warsztatów z zakresu edukacji kulturalnej pt. „Przekrój” dla dzieci z dwóch grup wiekowych 7-12 lat oraz 14-16 lat.			
22.02.2024	22.02.2024	26.02.2024	Dominika Nowicka		Nie	1 128,00	1 128,00
				wykonywać zlecenie zgodnie z zobowiązaniami wyrażonymi w REGULAMINIE RECEPCJI DOMU SPOTKAŃ Z HISTORIĄ.			
29.02.2024	01.03.2024	30.06.2024	Maria Szmul		Nie	3 200,00	3 200,00
				wykonywać zlecenie zgodnie z zobowiązaniami wyrażonymi w REGULAMINIE RECEPCJI DOMU SPOTKAŃ Z HISTORIĄ.			
29.02.2024	01.03.2024	30.06.2024	Julia Łasek		Nie	5 200,00	5 200,00
08.03.2024	08.03.2024	08.03.2024	Bogusław Sienkiewicz	umycie okien w przestrzeni wystawienniczej	Nie	1 400,00	1 400,00
				Przedmiotem umowy jest dzieło w postaci wygłoszenia oraz przystosowania do nagrań dwóch studiów mieszczących się w budynku Pasty na Zielnej w Warszawie			
04.03.2024	04.03.2024	18.03.2024	Robert Jacukiewicz		Nie	9 500,00	9 500,00
				Przedmiotem niniejszej umowy jest koncert Kwartetu Jazzowego Jana Emila Młynarskiego w trakcie wernisażu „Siemaszko. Fotograf Warszawy” z udziałem Janka Młynarskiego, Jarosława Bothura, Maxa Muchy i Tymona Kosmy			
05.03.2024	05.03.2024	07.03.2024	Toinen Music Mariusz Nowicki		Nie	12 300,00	12 300,00
				dokumentacja fotograficzna lub audio-video wybranych wydarzeń z oferty kulturalnej DSH na rok 2024			
07.03.2024	07.03.2024	31.12.2024	Maksym Januszewicz		Nie	5 000,00	5 000,00

07.03.2024	07.03.2024	31.12.2024	Maksym Januszewicz	wygenerowaniu napisów wraz ich korektą w przekazanych przez Zamawiającego materiałach audio/video w języku polskim, zwane dalej „transkrypcją”. Zamawiający przewiduje w ramach niniejszej umowy ok. 10h nagrań.	Nie	5 000,00	5 000,00
11.03.2024	11.03.2024	25.03.2024	Willow Service Mateusz Wierzbicki	1. demontaż wystawy: Pozowane, podpatrzone. Fotografie Wojciecha Plewińskiego. 2. wykonanie z własnych materiałów, dostawa oraz montaż elementów aranżacyjnych do wystawy Zbyszek Siemaszko. Fotograf Warszawy dla Domu Spotkań z Historią przy ul. Karowej 20 w Warszawie, zgodnie z zaleceniami przedstawicieli DSH.	Nie	41 273,00	41 273,00
08.01.2024	08.01.2024	31.12.2024	Aleksander Borsowski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	5 000,00	5 000,00
30.01.2024	30.01.2024	31.12.2024	Katarzyna Niedurny	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	5 000,00	5 000,00
30.01.2024	30.01.2024	31.12.2024	Wiktoria Tabak	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	5 000,00	5 000,00
02.03.2024	02.03.2024	30.04.2024	Mateusz Dziatkowski	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy wykonywać zlecenie zgodnie z zobowiązaniami wyrażonymi w REGULAMINIE RECEPCJI DOMU SPOTKAŃ Z HISTORIĄ oraz koordynować organizację spotkań z książką	Nie	2 500,00	2 500,00
13.03.2024	18.03.2024	18.04.2024	Restauracja Amfitrion Sp z o.o.	Usługa cateringowa	Nie	33 500,00	33 500,00
13.03.2024	13.03.2024	18.03.2024	Joanna Makowska - Jęksa	Przygotowanie scenariusza Gali 50-lecia Społecznego Komitetu Opieki nad Starymi Powązkami im. Jerzego Waldorffa i reżyserię wydarzenia.	Nie	12 000,00	12 000,00
13.03.2024	18.03.2024	18.03.2024	Marta Perchuć-Burzyńska	Autorskie wystąpienie podczas Gali 50-lecia Społecznego Komitetu Opieki nad Starymi Powązkami im. Jerzego Waldorffa.	Nie	2 800,00	2 800,00
12.02.2024	18.03.2024	18.03.2024	Teatr Dramatyczny im. Gustawa Holoubka	Przedmiotem niniejszej umowy jest oddanie w najem przez Wynajmującego na rzecz Najemcy następujących pomieszczeń: Duża Scena oraz foyer Dużej Sceny w dniu 18 marca 2024 r. od 8:00 do godz. 17:00 - zlokalizowane w budynku Wynajmującego w Warszawie, Pl. Defilad 1, Pałac Kultury i Nauki w Warszawie	Nie	11 500,00	11 500,00
15.03.2024	18.03.2024	18.03.2024	Grzegorz Andrzejewski	Wykonanie oraz montaż zdjęć lotniczych z drona na Galę 50-lecia Społecznego Komitetu Opieki nad Starymi Powązkami im. Jerzego Waldorffa	Nie	1 500,00	1 500,00
22.03.2024	22.03.2024	25.03.2024	Dominika Nowicka	Za wykonanie dzieła: napisanie trzech scenariuszy lekcyjnych (warsztatowych) dla dzieci w wieku szkolnym inspirowanych wystawą „Zbyszek Siemaszko. Fotograf Warszawy” :1) Stwórz swój autorski numer tygodnika „Stolica”!2) Jak odbudowano Warszawę? Twórzmy makietę stolicy. 3) Różne oblicza Warszawy w fotografii Zbyszka Siemaszki	Nie	1 240,00	1 240,00
15.03.2024	15.03.2024	15.04.2024	Zofia Królik	obsługa księgarń w ramach działalności Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 400,00	2 400,00
22.03.2024	22.03.2024	29.03.2024	Zofia Wieluńska	redakcja tekstów do biuletynu Powstaniec Warszawski nr 115	Nie	553	553
04.04.2024	04.04.2024	04.04.2024	Dominik Czapigo	przeprowadzenie i opracowanie nagrania audio w Giżycku w dniach 16 i 17 lutego 2024.	Nie	600	600
03.04.2024	03.04.2024	19.04.2026	P4 Sp. z o. o.	aneks do umowy na nowy numer telefonu	Nie	1 560,00	1 560,00
06.02.2024	06.02.2024	20.08.2024	Tomasz Kędzierski	opracowanie materiałów graficznych towarzyszących wystawie pod roboczym tytułem: „Zbyszek Siemaszko” i ich skład do druku, zwanych w dalszej części umowy dziełem. Lista formatów materiałów promocyjnych stanowi załącznik do umowy	Nie	6 500,00	6 500,00
20.03.2024	20.03.2024	31.12.2024	Anna Gryszko-Przybylska	1. W związku z gościnnymi wstawieniami monodramu „W maju się nie umiera”, Reżyserka zobowiązuje się do przeprowadzenia dodatkowych prób wznawieniowych, w celu dostosowania przyjętej koncepcji twórczej do sali, warunków technicznych i organizacyjnych, w jakich będzie prezentowany Spektakl w ramach gościnnych występów.	Nie	12 000,00	12 000,00
20.03.2024	20.03.2024	31.12.2024	Agnieszka Przepiórska-Frankiewicz	Aktorka zobowiązuje się do kreacji roli Barbary Sadowskiej w monodramie „W maju się nie umiera” w ramach gościnnych występów, wykonywanych poza siedzibą DSH oraz w siedzibie DSH	Nie	78 000,00	78 000,00
24.01.2024	24.01.2024	20.03.2024	Mateusz Grochowski	dokumentacja fotograficzna do wybranych wydarzeń z oferty kulturalnej DSH na rok 2024: preview do wystawy „Zbyszek Siemaszko”	Nie	350	350
28.03.2024	28.03.2024	28.06.2024	Nicolas Grospierr	wykonanie trzech sesji fotograficznych w lokalizacjach wskazanych przez DSH, przekazanie plików produkcyjnych wraz z opisem proponowanej aranżacji Dzieła w ramach wystawy i katalogu pod roboczym tytułem „Ty i Ja”.	Nie	9 000,00	9 000,00

04.04.2024	04.04.2024	30.06.2024	Jakub Mazurkiewicz Pracownia Projektowa	"Przedmiotem umowy jest udzielenie Licencjodawcy przez Licencjodawcę licencji na projekt graficzny wystawy pod roboczym tytułem Ty i Ja. Pierwszy polski magazyn lajfstajlowy2. Projekt obejmuje stworzenie języka wizualnego wystawy, w tym opracowanie palety kolorystycznej, dobór typografii, przykładowe propozycje kompozycji i układów graficznych materiałów promocyjnych i elementów w przestrzeni wystawienniczej – podpisy pod prace, opisy, teksty kuratorskie (w konsultacji z kuratorami i studium odpowiedzialnym za aranżację przestrzenną wystawy) "	Nie	3 690,00	3 690,00
12.04.2024	12.04.2024	14.04.2024	Jerzy Lemański	przygotowanie i wygłoszenie wykładu na temat powojennej motoryzacji w Polsce podczas:1) rejestrowanego na video oprowadzania po wystawie „Zbysko Siemaszko. Fotograf Warszawy”, 2) spotkania „Chaussony, Dekawki i Warszawy” inspirowanego wystawą „Zbysko Siemaszko. Fotograf Warszawy”.	Nie	1 200,00	1 200,00
12.04.2024	12.04.2024	14.04.2024	Magdalena Stefańczyk	przygotowanie i wygłoszenie wykładu w trakcie spotkania „Mój dziadek to Zbysko Siemaszko” realizowanego w ramach wystawy „Zbysko Siemaszko. Fotograf Warszawy”.	Nie	550	550
25.03.2024	25.03.2024	31.03.2024	Natalia Ishchuk	Przygotowanie autorskich projektów animacji piaskiem w ramach realizowanych w Domu Spotkań z Historią warsztatów z arteterapii.	Nie	333,72	333,72
25.03.2024	25.03.2024	25.03.2024	Zaiks	zakup licencji	Nie	300	300
23.03.2024	23.03.2024	23.03.2024	Zaiks	zakup licencji	Nie	375	375
16.04.2024	16.04.2024	18.04.2024	Marta Grzywacz	Autorskie wystąpienie podczas spotkania „Blizny. Prawdziwa historia „królików” z Ravensbruck”	Nie	712	712
23.04.2024	23.04.2024	24.04.2024	Grzegorz Andrzejewski	dokumentacja fotograficzna/video dronem okolic dzielnicy Śródmieście w pobliżu budynku PAST-y, na ul. Zielnej 39 w Warszawie, na potrzeby projektu kulturalnego: PASTA TV DSH.	Nie	2 300,00	2 300,00
25.04.2024	25.04.2024	07.05.2024	Szymon Tomiło	: oprawa graficzna na potrzeby projektu kulturalnego: PASTA TV DSH, do dwóch odcinków audio-video zatytułowanych Warszawski Tygodnik Kulturalny, Pasta Kulturalna, w tym: stworzenie całościowej identyfikacji wizualnej, oraz tzw. czółówki i tyłówki, prezentujące m.in. logotypy produkcyjne, napisy wstępne, nazwiska najważniejszych twórców, napisy końcowe oraz stworzenie wiodących grafik do promocji projektu.	Nie	13 200,00	13 200,00
25.04.2024	25.04.2024	26.04.2024	Karimski Music Karim Martusewicz	oprawa muzyczna na potrzeby projektu kulturalnego o charakterze audio-wizualnym: Warszawski Tygodnik Kulturalny, Pasta Kulturalna, pod zbiorczą nazwą PASTA TV DSH.	Nie	7 200,00	7 200,00
13.04.2024	13.04.2024	30.06.2024	Dawid Wiśniewski	obsługa księgowości	Nie	2 500,00	2 500,00
12.04.2024	12.04.2024	15.04.2024	Maria Koral	transkrypcja relacji ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej	Nie	2 998,00	2 998,00
16.04.2024	16.04.2024	07.05.2024	Maria Koral	: transkrypcja relacji biograficznej	Nie	805	805
11.04.2024	11.04.2024	18.04.2024	Jarosław Wątor	realizacja odcinka pilotażowego programu „Pasta kulturalna”, polegająca na autorskim scenariuszu, realizacji, realizacji filmowej i montażu	Nie	28 000,00	28 000,00
25.04.2024	01.06.2024	10.06.2024	AMS	kampania reklamowa wydarzeń.	Nie	3 530 676,00	3 530 676,00
30.04.2024	30.04.2024	30.10.2024	Edward Ostrowski Biegły Rewident	sprawozdania z badania pakietu konsolidacyjnego za rok 2023.	Nie	1 230,00	1 230,00
06.05.2024	06.05.2024	31.12.2024	Zosia Zaleska	Zleceniodawca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do realizacji prac polegających na redakcji tekstów do materiałów reklamujących działalność DSH oraz innych treści zleconych przez Zleceniodawcę.	Nie	16 000,00	16 000,00
05.02.2024	05.03.2024	21.02.2024	Wydawnictwo Czarne	Wkład finansowy z przeznaczeniem na pokrycie kosztów druku książki 'BYĆ GOŚCIEM W KATASTROFIE' autorstwa T. Szeszenia	Nie	20 970,00	20 970,00
02.05.2024	03.05.2024	30.05.2024	Oliwia Tuczyńska	obsługa recepcji	Nie	1 600,00	1 600,00
13.05.2024	13.05.2024	31.12.2024	Zofia Zaleska	Zleceniodawca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do realizacji prac polegających na redakcji tekstów do materiałów reklamujących działalność DSH oraz innych treści zleconych przez Zleceniodawcę.	Nie	16 000,00	16 000,00
05.04.2024	24.05.2024	24.05.2024	Teatr Polski	Przedmiotem Umowy jest jednokrotne wystawienie przez DSH „W maju się nie umiera. Historia Barbary Sadowskiej” w reżyserii Anny Gryszkówny, którego Wykonawcą jest producentem.	Nie	10 000,00	10 000,00
10.04.2024	10.05.2024	17.05.2024	Dominik Czapigo	napisanie czterech autorskich scenariuszy do filmów edukacyjnych realizowanych w ramach projektu „Home movies: niechciane archiwa”.	Nie	1 800,00	1 800,00
22.03.2024	22.03.2024	02.04.2024	Willow Service Mateusz Wierzbicki	Przedmiotem umowy jest wykonanie projektu i wykonanie scenografii do studiów nagraniowych na potrzeby działań AHM oraz Pasta TV zgodnie z załączonymi wizualizacjami Domu Spotkań z Historią	Nie	13 524,00	13 524,00

14.05.2024	14.05.2024	18.05.2024	Willow Service Mateusz Wierzbicki	wykonanie z własnych materiałów, dostawa oraz montaż elementów aranżacyjnych do wystawy plenerowej W drodze na Plac dla Domu Spotkań z Historią w Warszawie na placu Defilad 1.	Nie	16 359,00	16 359,00
23.04.2024	23.04.2024	24.04.2024	Grzegorz Andrzejewski	dokumentacja fotograficzna/ video dronem okolic dzielnicy Śródmieście w pobliżu budynku PAST-y, na ul. Zielnej 39 w Warszawie, na potrzeby projektu kulturalnego: PASTA TV DSH	Nie	2 300,00	2 300,00
04.01.2024	04.01.2024	21.03.2024	Klaput Project spółka komandytowa	1. Projekt wystawy plenerowej „W drodze na Plac” (kontener ekspozycyjny oraz skwer pod Pałacem Kultury i Nauki)2. Projekt i wykonanie aranżacji na konferencję prasową władz miasta 21.03.2024 (3 gabloty ekspozycyjne oraz wydruki wieloformatowe zdjęć archiwalnych)3. Prezentacja filmowa materiału archiwalnego dotyczącego historii terenu pod przyszły Plac Centralny	Nie	61 500,00	61 500,00
25.01.2024	25.01.2024	07.04.2024	Ryszard Mączewski	jest kwerenda i pomoc przy wyborze zdjęć do wystawy „W drodze na Plac”	Nie	3 872,00	3 872,00
07.05.2024	07.05.2024	25.09.2024	Lotne Studio	przygotowania aranżacji wystawy Ty i Ja. Pierwszy polski magazyn lajfstajlowy .	Nie	11 800,00	11 800,00
16.05.2024	16.05.2024	18.05.2024	Yuliia Shamonia	przygotowanie autorskich projektów animacji piaskiem w ramach Nocy Muzeum realizowanych w Domu Spotkań z Historią warsztatów z arteterapii.	Nie	1 100,00	1 100,00
16.05.2024	16.05.2024	18.05.2024	Natalia Ishchuk	przygotowanie autorskich projektów animacji piaskiem w ramach Nocy Muzeum realizowanych w Domu Spotkań z Historią warsztatów z arteterapii.	Nie	1 100,00	1 100,00
16.05.2024	16.05.2024	18.05.2024	Dominika Nowicka	opracowanie quizów warszawianistycznych na Noc Muzeów	Nie	900	900
17.05.2024	17.05.2024	18.05.2024	Błażej Brzostek	przygotowanie i wygłoszenie wykładu o nocnym życiu stolicy lat 50. i 60. inspirowanego zdjęciami Zbyszka Siemaszki w ramach Nocy Muzeów w DSH.	Nie	650	650
16.05.2024	16.05.2024	17.05.2024	Monika Szewczyk-Wittek	przygotowanie i wygłoszenie wykładu w trakcie spotkania „O roli fotografii w patrzeniu na miasto” w ramach prezentowanej w DSH wystawy „Zbyszko Siemaszko. Fotograf Warszawy”.	Nie	600	600
17.05.2024	17.05.2024	19.05.2024	Magdalena Stefańczyk	przygotowanie i wygłoszenie wykładu w trakcie spotkania „Rodzinna historia zdjęć” realizowanego w ramach wystawy „Zbyszko Siemaszko. Fotograf Warszawy”.	Nie	400	400
16.05.2024	18.05.2024	19.05.2024	Weronika Bartczak	obsługa techniczno-organizacyjna nocy muzeów	Nie	280	280
16.05.2024	18.05.2024	19.05.2024	Jakub Hardecki	obsługa techniczno-organizacyjna nocy muzeów	Nie	280	280
16.05.2024	18.05.2024	19.05.2024	Katarzyna Kielan	obsługa techniczno-organizacyjna nocy muzeów	Nie	280	280
16.05.2024	18.05.2024	19.05.2024	Amelia Rejer	obsługa techniczno-organizacyjna nocy muzeów	Nie	280	280
16.05.2024	18.05.2024	19.05.2024	Aleksandra Nagiel	obsługa techniczno-organizacyjna nocy muzeów	Nie	280	280
16.05.2024	18.05.2024	19.05.2024	Jan Mielczarski	obsługa techniczno-organizacyjna nocy muzeów	Nie	280	280
16.05.2024	18.05.2024	19.05.2024	Julia Koperwas	obsługa techniczno-organizacyjna nocy muzeów	Nie	280	280
16.05.2024	18.05.2024	19.05.2024	Wiktoria Rydzewska	obsługa techniczno-organizacyjna nocy muzeów	Nie	280	280
16.05.2024	18.05.2024	19.05.2024	Maja Okuniewska	obsługa techniczno-organizacyjna nocy muzeów	Nie	200	200
16.05.2024	18.05.2024	19.05.2024	Natalia Kujawska	obsługa techniczno-organizacyjna nocy muzeów	Nie	280	280
16.05.2024	16.05.2024	18.05.2024	Lama Stage	Obsługa techniczna instalacji oświetleniowo-akustycznej podczas Nocy Muzeów 2024, odbywającej się w dniu 18 maja 2024 w trzech lokalizacjach DSH.	Nie	18 560,70	18 560,70
09.05.2024	09.05.2024	14.05.2024	Aleksandra Szczepaniak STUDIO	Przedmiotem niniejszej umowy jest wykonanie projektu graficznego wystawy plenerowej „W drodze na Plac” na placu Defilad w Warszawie, której otwarcie planowane jest na 18 maja 2024 roku	Nie	5 700,00	5 700,00
15.05.2024	15.05.2024	16.05.2024	Tomasz Wójcik	autorskie wystąpienie podczas spotkania 16.05.2024	Nie	300	300
15.05.2024	15.05.2024	16.05.2024	Michał Wójcik	autorskie wystąpienie podczas spotkania 16.05.2025	Nie	300	300
23.05.2024	23.05.2024	23.05.2024	Dominik Czapigo	autorem koncepcji, układu i opracowania wywiadu audio udzielonego przez Krystynę Isakowicz w Łaskach k. Warszawy w dniach 10 i 12 kwietnia 2024. realizatorem i dysponentem nagrania audio Wywiadu	Nie	600	600
16.05.2024	16.05.2024	19.05.2024	Marcel Sułkowski	obsługa techniczno-organizacyjna nocy muzeów	Nie	280	280
07.05.2024	18.05.2024	18.05.2024	Agencja Artystyczna Jazz-On Production Polcyn Michał	Przedmiotem niniejszej umowy jest koncert Kwintetu Jazzowego Michała Polcyna wraz z Olgą Boczar w trakcie Nocy Muzeów w Domu Spotkań z Historią	Nie	12 000,00	12 000,00
08.05.2024	08.05.2024	31.12.2024	Jakub Sęczyk	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
08.05.2024	08.05.2024	31.12.2024	Karolina Łukasik	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
08.05.2024	08.05.2024	31.12.2024	Krzysztof Katkowski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2023 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00

08.05.2024	08.05.2024	31.12.2024	Paulina Malochleb	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
08.05.2024	08.05.2024	31.12.2024	Przemysław Wielgosz	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
15.05.2024	29.05.2024	12.06.2024	Jarosław Wątor	Przedmiotem umowy jest realizacja dwóch kolejnych odcinków programu „Pasta kulturalna”	Nie	22 000,00	22 000,00
15.05.2024	15.05.2024	15.05.2024	King Production Marta Król-Gajko	autorskie przeprowadzenie wywiadów i przygotowanie felietonów oraz występ w programie PASTA TV.	Nie	1 100,00	1 100,00
15.05.2024	15.05.2024	15.05.2024	Maciej Orłoś Himself	autorskie przeprowadzenie wywiadów i przygotowanie felietonów oraz występ w programie PASTA TV.	Nie	1 100,00	1 100,00
15.05.2024	15.05.2024	15.05.2024	OBIĘKT WEWNĘTRZNY Magdalena SENDECKA	udział i wygłoszenie recenzji w programie Warszawski Tygodnik Kulturalny.	Nie	500	500
15.05.2024	15.05.2024	15.05.2024	Kamil Dąbrowa	autorskie przeprowadzenie wywiadów i przygotowanie felietonów oraz występ w programie PASTA TV.	Nie	1 100,00	1 100,00
15.05.2024	15.05.2024	15.05.2024	Bogusław Deptuła	udział i wygłoszenie recenzji w programie Warszawski Tygodnik Kulturalny.	Nie	500	500
15.05.2024	15.05.2024	15.05.2024	Szymon Kloska	udział i wygłoszenie recenzji w programie Warszawski Tygodnik Kulturalny.	Nie	500	500
15.05.2024	15.05.2024	15.05.2024	Aneta Kyzioł	udział i wygłoszenie recenzji w programie Warszawski Tygodnik Kulturalny.	Nie	500	500
15.05.2024	15.05.2024	15.05.2024	Maciej Nowak	udział i wygłoszenie recenzji w programie Warszawski Tygodnik Kulturalny.	Nie	500	500
20.05.2024	20.05.2024	30.06.2024	Julia Ważny	obsługa sekretariatu w siedzibie DSH na ul. Zielnej 39.	Nie	6 500,00	6 500,00
04.06.2024	04.06.2024	04.06.2024	Joanna Szczepkowska-Konarska	Zamawiający zamawia, a Autor przyjmuje do wykonania dzieło obejmujące produkcję spota z okazji obchodów 35. rocznicy wyborów z 4 czerwca 1989 roku, organizowanych przez DSH oraz aktywne uczestnictwo w tych obchodach, w tym kontakt z dziennikarzami.	Nie	5 000,00	5 000,00
04.06.2024	04.06.2024	04.06.2024	Monika Sarnecka	Przedmiotem umowy jest udzielenie Licencjodawcy przez Licencjodawcę licencji niewyłącznej na korzystanie z autorskich praw majątkowych do grafiki plakatu pt.: „W samo południe” autorstwa Tomasza Sarneckiego	Nie	4 255,00	4 255,00
17.05.2024	17.05.2024	06.06.2024	Teatr Rampa	koprodukcja i eksploatacja spektaklu 'Gorączka Wyborczej Nocy'	Nie	35 000,00	35 000,00
03.06.2024	03.06.2024	06.06.2024	Aleksandra Jasionowska	opracowanie materiałów graficznych towarzyszących kampanii reklamowej „Wybraliśmy wolność” i ich skład do druku..	Nie	6 600,00	6 600,00
03.06.2024	03.06.2024	04.06.2024	Katarzyna Kielan	obsługa techniczno-organizacyjna wydarzenia WYBRALIŚMY WOLNOŚĆ	Nie	210	210
03.06.2024	03.06.2024	04.06.2024	Maja Okuniewska	obsługa techniczno-organizacyjna wydarzenia WYBRALIŚMY WOLNOŚĆ	Nie	210	210
03.06.2024	03.06.2024	04.06.2024	Maria Kosek	obsługa techniczno-organizacyjna wydarzenia WYBRALIŚMY WOLNOŚĆ	Nie	210	210
03.06.2024	03.06.2024	04.06.2024	Natalia Kujawska	obsługa techniczno-organizacyjna wydarzenia WYBRALIŚMY WOLNOŚĆ	Nie	210	210
03.06.2024	03.06.2024	04.06.2024	Weronika Bartczak	obsługa techniczno-organizacyjna wydarzenia WYBRALIŚMY WOLNOŚĆ	Nie	210	210
03.06.2024	03.06.2024	04.06.2024	Aleksandra Nagiel	obsługa techniczno-organizacyjna wydarzenia WYBRALIŚMY WOLNOŚĆ	Nie	210	210
24.05.2024	24.05.2024	31.12.2024	Alicja Kowalska	obsługa księgowi w ramach działalności Domu Spotkań z Historią.	Nie	1 500,00	1 500,00
11.06.2024	11.06.2024	16.03.2025	Anna Piwowar	opracowanie materiałów graficznych, towarzyszących wystawie zdjęć autorstwa Romualda Broniarka pod roboczym tytułem „Przy Okazji” i ich skład do druku, z uwzględnieniem wytycznych zawartych w podręczniku identyfikacji wizualnej DSH	Nie	8 610,00	8 610,00
24.01.2024	24.01.2024	31.12.2024	Mateusz Grochocki	dokumentacja fotograficzna wybranych wydarzeń z oferty kulturalnej DSH na rok 2023.	Nie	6 000,00	6 000,00
25.04.2024	25.04.2024	07.05.2024	Szymon Tomiło	Zamawiający zamawia, a Autor przyjmuje do wykonania dzieło: oprawa graficzna na potrzeby projektu kulturalnego: PASTA TV DSH, do dwóch odcinków audio-video zatytułowanych Warszawski Tygodnik Kulturalny, Pasta Kulturalna, w tym: stworzenie całościowej identyfikacji wizualnej, oraz tzw. czółówki i tyłówki, prezentujące m.in. logotypy produkcyjne, napisy wstępne, nazwiska najważniejszych twórców, napisy końcowe oraz stworzenie wiodących grafik do promocji projektu	Nie	13 200,00	13 200,00
11.06.2024	11.06.2024	16.03.2025	Jakub Mazurkiewicz Pracownia Projektowa	: opracowanie materiałów graficznych towarzyszących wystawie pod tytułem „Ty i Ja. Magazyn lajfstajlowy w PRL” i ich skład do druku, z uwzględnieniem wytycznych zawartych w podręczniku identyfikacji wizualnej DSH, zwanych w dalszej części umowy dziełem.	Nie	6 765,00	6 765,00
10.06.2024	10.06.2024	14.06.2024	SINFONIA VARSOVIA	1. Przedmiotem niniejszej Umowy jest:2) artystyczne wykonanie i nagranie ścieżki dźwiękowej autorstwa Jacka Kity do teledysku do piosenki „Niewarszawa” w wykonaniu muzyków orkiestry Sinfonia Varsovia, zwanej dalej „Nagrywanymi Wykonaniami”,3) przeniesienie przez Orkiestrę na rzecz Producenta praw pokrewnych do Nagrywanych Wykonawców w zakresie artystycznych wykonawców utworów przez muzyków orkiestry Sinfonia Varsovia.	Nie	23 985,00	23 985,00
25.04.2024	25.04.2024	10.06.2024	AMS S.A.	Kampania reklamowa	Nie	35 306,76	35 306,76

14.06.2024	14.06.2024	31.07.2024	Maria Koral	transkrypcja ostatniej części relacji ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej, na potrzeby projektu „Warszawska Opozycja”	Nie	3 100,00	3 100,00
22.04.2024	22.04.2024	03.07.2024	SuperSound	zakup zestawu sprzętu audio do realizacji podcastów	Nie	15 084,00	15 084,00
17.05.2024	17.05.2024	30.10.2024	Agnieszka Szydłowska	W związku ze zmianą terminu wystawy oraz z dodatkowym zakresem prac przy wystawie pod roboczym tytułem Ty i Ja	Nie	9 000,00	9 000,00
11.06.2024	11.06.2024	16.06.2024	Krzysztof Mordyński	przygotowanie i wygłoszenie wykładu	Nie	600	600
11.06.2024	11.06.2024	16.06.2024	Katarzyna Chudyńska-Szuchnik	przygotowanie i wygłoszenie wykładu	Nie	600	600
03.06.2024	03.06.2024	05.06.2024	Oksana Popenko	przygotowanie artykułu „Wszystko oddycha sztuką” dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 250,00	1 250,00
03.06.2024	03.06.2024	05.06.2024	Dmytro Krapiyenko	przygotowanie artykułu „Trzy poziomy przyjaźni na froncie”	Nie	1 250,00	1 250,00
03.06.2024	03.06.2024	05.06.2024	Ivan Shelekov	przygotowanie rozmowy do czasopisma	Nie	1 250,00	1 250,00
03.06.2024	03.06.2024	05.06.2024	Anastasiia Platonova	przygotowanie rozmowy do czasopisma	Nie	2 500,00	2 500,00
29.02.2024	29.02.2024	28.02.2025	Filip Niedenthal	przygotowanie koncepcji wystawy pod roboczym tytułem Broniarek, przygotowanie kwerendy oraz wyboru zdjęć do wystawy i katalogu Broniarek, współpracę ze studiem graficznym nad koncepcją artystyczną wystawy we współpracy z Działem Wystaw DSH, napisanie autorskiego tekstu kuratorskiego, przygotowanie podpisów do wystawy i katalogu wystawy.	Nie	7 000,00	7 000,00
29.02.2024	29.02.2024	28.02.2025	Katarzyna Broniarek	przygotowanie koncepcji wystawy pod roboczym tytułem Broniarek, przygotowanie kwerendy oraz wyboru zdjęć do wystawy i katalogu Broniarek, współpracę ze studiem graficznym nad koncepcją artystyczną wystawy we współpracy z Działem Wystaw DSH, napisanie autorskiego tekstu kuratorskiego, przygotowanie podpisów do wystawy i katalogu wystawy.	Nie	7 000,00	7 000,00
09.06.2024	09.06.2024	11.06.2024	Jerzy Majewski	przygotowanie i wygłoszenie wykładu warszawianistycznego podczas spaceru po Ochocie inspirowanego wystawą „Zbyszko Siemaszko. Fotograf Warszawy”.	Nie	700	700
13.06.2024	13.06.2024	26.06.2024	Janusz Noniewicz	przygotowanie i wygłoszenie wykładu „Modna Warszawa” podczas oprowadzania po wystawie „Zbyszko Siemaszko. Fotograf Warszawy”	Nie	650	650
28.06.2024	28.06.2024	30.08.2024	Julia Ważny	obsługa recepcji w biurze na Zielnej 39	Nie	9 800,00	9 800,00
25.06.2024	25.06.2024	30.09.2024	Stefan Jarmowicz	Obsługa wystawy w siedzibie Związku Powstańców Warszawskich.	Nie	3 000,00	3 000,00
20.05.2024	20.05.2024	19.06.2024	Bartosz Kalisi	aktualizacja kalendarium roku 1989, opublikowanego w broszurze „Wybraliśmy wolność. 4 czerwca 1989”	Nie	400	400
26.06.2024	02.07.2024	23.07.2024	Zarząd Zieleni	dzierżawa gruntu pod wystawę	Nie	146,94	146,94
19.06.2024	19.06.2024	15.11.2024	Christopher Niedenthal	licencja na korzystanie z autorskich praw majątkowych.	Nie	1 500,00	1 500,00
26.06.2024	26.06.2024	31.12.2024	Jakub Knera	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
24.06.2024	24.06.2024	26.06.2024	Krzysztof Krzywiński	przygotowanie autorskiego pokazu zdjęć oraz przedstawienie go podczas spotkania w siedzibie DSH	Nie	500	500
26.01.2024	26.01.2024	11.06.2024	Lama Stage s.c.	Przedmiotem umowy jest przygotowanie i obsługa techniczna czterech transmisji online do spotkań z cyklu Zrozumieć pamięć: między reportażem, a nauką realizowanego we współpracy z Instytutem Europejskiej Sieci Pamięć i Solidarność. 16482	Nie	16 482,00	16 482,00
05.07.2024	05.07.2024	31.08.2024	Dawid Wiśniewski	obsługa księgarni w ramach działalności Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 500,00	2 500,00
04.06.2024	04.06.2024	03.07.2024	Tomasz Kędzierski	przygotowanie projektu graficznego oraz plakatu wystawy Latając nad Warszawą. Fotografie Zbyszka Siemaszki z lat 60. i 70.	Nie	7 000,00	7 000,00
12.06.2024	12.06.2024	14.06.2024	Filip Siemaszko	udzielenie Licencjatorowi przez Licencjodawcę licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do 34 fotografii autorstwa Zbyszka Siemaszki	Nie	3 000,00	3 000,00
03.07.2024	03.07.2024	03.07.2024	Dominik Czapigo	przeprowadzenie i opracowanie nagrania audio w Warszawie w dniach 10 i 18 czerwca 2024	Nie	770	770
03.07.2024	03.07.2024	03.07.2024	Dominik Czapigo	przeprowadzenie i opracowanie nagrania wideo udzielonego przez Teresę Kuczyńską w Warszawie w dniu 31 stycznia 2024.	Nie	500	500
27.05.2024	27.05.2024	21.07.2024	Ryszard Mączewski	wykonanie dzieła związanego z przygotowaniem wystawy plenerowej „Latając nad Warszawą”, polegające na: - pomocy w wyborze zdjęć do wystawy, - napisaniu podpisów do zdjęć, - poprowadzeniu dwóch oprowadzań po wystawie,	Nie	2 979,00	2 979,00
10.05.2024	10.06.2024	30.06.2024	Jan Marchlewski	obsługa księgarni	Nie	2 500,00	2 500,00
24.05.2024	24.05.2024	24.05.2024	Stowarzyszenie Autorów ZAIKS	wykup licencji/zaiks	Nie	300	300
15.05.2024	15.05.2024	15.05.2024	Stowarzyszenie Autorów ZAIKS	wykup licencji/ZAIKS	Nie	330	330
28.04.2024	28.04.2024	28.04.2024	Stowarzyszenie Autorów ZAIKS	wykup licencji/zaiks.	Nie	330	330
02.04.2024	02.04.2024	02.04.2024	Stowarzyszenie Autorów ZAIKS	wykup licencji/zaiks	Nie	225	225
09.07.2024	09.07.2024	27.12.2024	Adam Dymiński	Obsługa wystawy w siedzibie Związku Powstańców Warszawskich.	Nie	8 000,00	8 000,00
09.07.2024	09.07.2024	10.07.2024	Very Nice MICHAŁ LOBA	opracowanie logotypu towarzyszącemu projektowi pod nazwą „PASTA TV” wraz ze specyfikacją do druku,	Nie	7 380,00	7 380,00

				Zamawiający zamawia, a Autor przyjmuje do wykonania dzieła polegającego na montażu 15 krótkich, dynamicznych filmów wideo, tzw. „rolek”, wraz z dołączonymi napisami, na potrzeby promocji projektu kulturalnego PASTA TV DSH na platformach YouTube, Facebook i Instagram.			
10.07.2024	10.07.2024	10.07.2024	Kinga Stepien-Musiał		Nie	500	500
01.07.2024	01.07.2024	31.12.2024	Julia Łasek	obsługa recepcji DSH	Nie	6 700,00	6 700,00
01.07.2024	01.07.2024	31.12.2024	Maria Koperwas	obsługa recepcji	Nie	9 500,00	9 500,00
01.07.2024	01.07.2024	31.12.2024	Maria Szmul	obsługa recepcji.	Nie	5 800,00	5 800,00
01.07.2024	01.07.2024	31.12.2024	Mateusz Dziadkowski	obsługa recepcji.	Nie	9 300,00	9 300,00
01.07.2024	01.07.2024	31.12.2024	Oliwia Tuczyńska	obsługa recepcji.	Nie	10 500,00	10 500,00
01.07.2024	01.07.2024	31.12.2024	Bartłomiej Błaszczuk	obsługi technicznej wydarzeń w Domu Spotkań z Historią	Nie	7 000,00	7 000,00
01.07.2024	01.07.2024	31.12.2024	Sebastian Gawęda	obsługa recepcja oraz koordynować organizację spotkań z książką	Nie	7 500,00	7 500,00
01.07.2024	01.07.2024	31.12.2024	Hubert Gromek	Obsługa Recepcji/Informacji w Domu Spotkań z Historią oraz koordynacja pracy recepcji.	Nie	14 100,00	14 100,00
04.07.2024	04.07.2024	30.06.2025	PSMM Sp. z o.o.	Zleceniodawca zleca, a Zleceniobiorca zobowiązuje się do monitorowania mediów oraz udostępniania przeglądów mediów	Nie	14 000,00	14 000,00
09.07.2024	09.07.2024	01.08.2024	to/studio Tomasz Kędzierski	opracowanie materiałów graficznych towarzyszących wystawie pod tytułem: „Latając nad Warszawą. Fotografie Zbyszka Siemaszki z lat 60.i 70.” oraz materiałów graficznych na potrzeby projektu „Pasta TV” oraz wystawy „Zbyszek Siemaszko. Fotograf Warszawy” i ich skład do druku.	Nie	4 000,00	4 000,00
11.07.2024	11.07.2024	31.12.2024	Marianna Januszewicz	tworzenie treści tekstowych, audio-video, grafik i animacji (zwane dalej „projektami graficznymi”) w celu promocji wydarzeń z oferty kulturalnej DSH na rok 2024 w social mediach, za pomocą narzędzi i kanałów Google (YouTube) oraz META (Facebook i Instagram).	Nie	12 000,00	12 000,00
16.05.2024	16.05.2024	30.06.2024	Know-How Piotr Kaczmarczyk	wykonanie usługi druku, oprawy i dostawy albumu „Chris Niedenthal” ISBN 978-83-66068-44-5, w łącznej liczbie 1000 egzemplarzy	Nie	46 309,75	46 309,75
15.07.2024	15.07.2024	15.09.2024	Sylvia Ławrynowicz	opracowanie autorskiej koncepcji promocji fanpage Pasta TV na Facebooku i Instagramie oraz realizacja tej koncepcji, w szczególności: prowadzenie profilu FB i IG, przygotowywanie postów, obecność na planie odcinka – foto, nagrywanie shortów, reelsów i zapowiedzi, montaż ww. materiałów z napisami, synchronizacja działań i współpraca z osobami odpowiedzialnymi za obsługę YT w kwestii przepływu i publikacji materiałów na YT i FB/IG, zoptymalizowane SEO, opisy i tagowanie, przygotowywanie animacji ze zdjęć foto, przygotowanie planu publikacji i pomysłów pod nagrywki (również w wykonaniu prowadzących czy bohaterów) po ustaleniu konkretnego przebiegu odcinka.	Nie	5 060,00	5 060,00
23.07.2024	23.07.2024	31.12.2024	Aleksandra Szczepaniak Studio	projekty graficzne (zwane dalej „grafikami”) do wybranych wydarzeń z oferty kulturalnej DSH na rok 2024. O dacie i godzinie oddania konkretnych grafik i szczegółach organizacyjnych Autorka będzie informowany przez Zamawiającego na podstawie zamówienie przesłanego drogą mailową.	Nie	4 000,00	4 000,00
22.07.2024	22.07.2024	12.08.2024	Adam Szyzkowski	wypowiedź lektorska na potrzeby pięciu edukacyjnych filmów realizowanych w projekcie „Home movies: niechciane archiwa”.	Nie	5 400,00	5 400,00
15.07.2024	15.07.2024	20.09.2024	Matylda Wanago	obsługa recepcji.	Nie	1 500,00	1 500,00
04.07.2024	04.07.2024	19.07.2024	Arutjun Sargsuan	przygotowaniem autorskiej identyfikacji wizualnej do spektaklu teatralnego 'Budowałam barykadę'	Nie	553	553
01.07.2024	01.07.2024	31.12.2024	Hubert Gromek	Obsługa Recepcji/Informacji w Domu Spotkań z Historią oraz koordynacja pracy recepcji.	Nie	19 000,00	19 000,00
04.07.2024	04.07.2024	04.10.2024	Pracownia Tryktrak JAKUB KAMIŃSKI	wykonanie gablot, demontaż wystawy i przygotowanie ścian, montaż wystawy, demontaż	Nie	60 000,00	60 000,00
26.07.2024	26.07.2024	12.08.2024	Tomasz Wolski	zmontowanie i udźwiękowienie pięciu filmów edukacyjnych na potrzeby projektu Home Movies. Niechciane archiwa z materiałów dostarczonych przez Zamawiającego oraz studyjne nagranie komentarza lektorskiego do filmów	Nie	14 400,00	14 400,00
09.07.2024	09.07.2024	01.08.2024	to/studio Tomasz Kędzierski	opracowanie materiałów graficznych towarzyszących wystawie pod tytułem: „Latając nad Warszawą. Fotografie Zbyszka Siemaszki z lat 60.i 70.” oraz materiałów graficznych na potrzeby projektu „Pasta TV” oraz wystawy „Zbyszek Siemaszko. Fotograf Warszawy” i ich skład do druku	Nie	4 000,00	4 000,00
01.07.2024	01.07.2024	27.09.2024	Maja Kleczewska-Kondrat	Reżyserka zobowiązuje się wyreżyserować monodram zatytułowany Ocalone, zwany dalej „Spektaklem”, na podstawie scenariusza opracowanego przez Piotra Rowickiego	Nie	50 000,00	50 000,00
10.07.2024	10.07.2024	10.10.2024	Olga Stefańska	Pełnienie obowiązków kierownika produkcji przedstawienia teatralnego pt. Ocalone	Nie	7 500,00	7 500,00
22.07.2024	22.07.2024	31.07.2024	Krzysztof Ściborski	humaczenie z języka polskiego na język angielski tekstu do albumu „Ty i ja. Magazyn, grafika, zjawisko”.	Nie	1 000,00	1 000,00

22.07.2024	22.07.2024	10.09.2024	Krzysztof Ściborski	tłumaczenie z języka polskiego na język angielski tekstów do wystawy „Ty i Ja. Lajfstajlowy magazyn z Peerelu”	Nie	2 000,00	2 000,00
17.07.2024	17.07.2024	23.07.2024	MACIEJ ORŁOŚ HIMSELF	autorskie przygotowanie i przeczytanie materiału informacyjnego w programie „Pasta TV DSH”.	Nie	1 100,00	1 100,00
17.07.2024	17.07.2024	18.07.2024	Litera Sylwia Chutnik	autorskie przeprowadzenie wywiadów i przygotowanie felietonów oraz występ w programie „Pasta TV DSH”.	Nie	2 000,00	2 000,00
01.07.2024	01.07.2024	31.12.2024	Adam Pluszka	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 500,00	3 500,00
01.07.2024	01.07.2024	31.12.2024	Justyna Furgał	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 500,00	3 500,00
01.07.2024	01.07.2024	31.12.2024	Katarzyna Janota	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 500,00	3 500,00
01.07.2024	01.07.2024	31.12.2024	Katarzyna Janota	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 500,00	3 500,00
01.07.2024	01.07.2024	31.12.2024	Kazimiera Szczuka	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 500,00	3 500,00
01.07.2024	01.07.2024	31.12.2024	Maciej Robert	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 500,00	3 500,00
01.07.2024	01.07.2024	31.12.2024	Maciej Sienkiewicz	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 500,00	3 500,00
01.07.2024	01.07.2024	31.12.2024	Renata Lis	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 500,00	3 500,00
18.07.2024	18.07.2024	31.12.2024	Ewa Majewska	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 500,00	3 500,00
15.07.2024	15.07.2024	31.12.2024	Aleksandra Majak	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 500,00	3 500,00
26.07.2024	26.07.2024	31.12.2024	Natalia Malek	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 500,00	3 500,00
26.07.2024	26.07.2024	31.12.2024	Irean Wisniewska-Buget	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 500,00	3 500,00
31.07.2024	31.07.2024	09.08.2024	Maria Koral	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji (w tym synchronizacja transkrypcji z plikiem dźwiękowym), w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	750	750
01.08.2024	01.08.2024	01.08.2024	Jacek Kita	Zamawiający zamawia, a Autor przyjmuje do wykonania dzieł, zarejestrowane i dostępne w formie audio, związane z realizacją utworu muzycznego pt. „NIEwarszawa”, w zakresie: 1. Aranżacja utworu muzycznego, 2. Przygotowanie materiałów nutowych dla orkiestry, 3. Kierownictwo muzyczne nad projektem, 4. Wykonanie partii fortepianu, 5. Produkcja muzyczna utworu	Nie	10 700,00	10 700,00
01.08.2024	01.08.2024	01.08.2024	Michał Walczak	Przedmiotem umowy jest udzielenie Licencjodawcy przez Licencjodawcę licencji niewyłącznej na korzystanie z autorskich praw majątkowych do tekstu utworu muzycznego pt. „NIEwarszawa”	Nie	1 100,00	1 100,00
01.08.2024	01.08.2024	01.08.2024	Krzysztof Smańda	Zamawiający zamawia, a Autor zobowiązuje się do wykonania dzieła związanego z realizacją utworu muzycznego pt. „NIEwarszawa”, polegającego na stworzeniu autorskiej interpretacji oraz wykonaniu partii instrumentów perkusyjnych z elementami improwizacji, zarejestrowanego i dostępnego w formie audio	Nie	2 200,00	2 200,00
01.08.2024	01.08.2024	01.08.2024	Lena Piękniewska – Bem	Zamawiający zleca, a Autor zobowiązuje się do wykonania dzieła związanego z realizacją utworu muzycznego pt. „NIEwarszawa”, polegającego na stworzeniu autorskiej interpretacji oraz wykonaniu wokalnemu utworu, zawierającego elementy improwizacji wokalne. Dzieło ma być zarejestrowane i udostępnione w formie audio-wideo.	Nie	8 600,00	8 600,00
01.08.2024	01.08.2024	01.08.2024	Wojciech Pulcyn	Zamawiający zamawia, a Autor zobowiązuje się do wykonania dzieła związanego z realizacją utworu muzycznego pt. „NIEwarszawa”, polegającego na stworzeniu autorskiej interpretacji oraz wykonaniu partii kontrabasu z elementami improwizacji, zarejestrowanego i dostępnego w formie audio.	Nie	2 200,00	2 200,00

				Zleceniobiorca zobowiązuje się, na zlecenie Zleceniodawcy, do realizacji prac polegających na koordynacji pracy zespołu muzycznego oraz Sinfoni Varsovi w celu przeprowadzenia nagrania utworu muzycznego pt. „NIEwarszawa” w profesjonalnym studiu nagrań.			
26.07.2024	26.07.2024	01.08.2024	Marta Jachnik		Nie	2 600,00	2 600,00
01.08.2024	01.08.2024	01.08.2024	Sebastian Witkowski Soundmaking sp z o.o.	Zamawiający zamawia, a Autor przyjmuje do wykonania dzieło związane z realizacją utworu muzycznego pt. „NIEwarszawa”, w zakresie: 1. Realizacja nagrań w studiu – obejmująca nagrywanie instrumentów, wokali oraz innych elementów dźwiękowych w profesjonalnym studiu nagrań, 2. Mixing – polegająca na łączeniu i dopracowywaniu ścieżek dźwiękowych nagranych podczas sesji, 3. Mastering – obejmująca przygotowanie miks do finalnej dystrybucji.	Nie	6 150,00	6 150,00
18.07.2024	18.07.2024	31.12.2024	Aleksandra Byrska	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
15.07.2024	15.07.2024	31.12.2024	Aleksandra Majak	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
18.07.2024	18.07.2024	31.12.2024	Ewa Majewska	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
26.03.2024	26.03.2024	26.03.2024	Filip Kalinowski	przygotowywanie autorskich artykułów orz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
26.07.2024	26.07.2024	31.12.2024	Irena Wiszniewska-Buvet	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
29.01.2024	29.01.2024	31.12.2024	Karol Sienkiewicz	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
03.04.2024	03.04.2024	31.12.2024	Łukasz Musielak	przygotowywanie autorskich artykułów orz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
01.03.2024	01.03.2024	31.12.2024	Maciej Bobula	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
03.04.2024	03.04.2024	31.12.2024	Michał Książek	DSH zleca, a Autor przyjmuje do wykonania dzieło: przygotowywanie ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 500,00	3 500,00
03.04.2024	03.04.2024	31.12.2024	Michał Wiśniewski	DSH zleca, a Autor przyjmuje do wykonania dzieło: przygotowywanie ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
19.02.2024	19.02.2024	31.12.2024	Monika Stelmach	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
26.07.2024	26.07.2024	31.12.2024	Natalia Malek	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
30.01.2024	30.01.2024	31.12.2024	Olga Satwińska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
29.01.2024	29.01.2024	31.12.2024	Stanisław Szablowski	przygotowywanie autorskich artykułów orz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią..	Nie	3 500,00	3 500,00
03.06.2024	03.06.2024	31.12.2024	Jakub Majmurek	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
24.07.2024	24.07.2024	30.11.2024	Jarosław Wątor	Przedmiotem umowy jest realizacja czterech kolejnych odcinków programu „Pasta kulturalna”	Nie	108 240,00	108 240,00
17.07.2024	23.07.2024	23.07.2024	MACIEJ ORŁOŚ HIMSELF	autorskie przygotowanie i przeczytanie materiału informacyjnego w programie „Pasta TV DSH”.	Nie	1 100,00	1 100,00
30.07.2024	30.07.2024	31.07.2025	Cemat 70	przedłużenie najmu magazynu	Nie	80 000,00	80 000,00
04.06.2024	04.06.2024	03.07.2024	Tomaszem Kędzierskim to/studio	Zamawiający zamawia, a Wykonawca przyjmuje zamówienie przygotowania projektu graficznego oraz plakatu wystawy Łatając nad Warszawą. Fotografie Zbyszka Siemaszki z lat 60. i 70.	Nie	7 000,00	7 000,00
28.06.2024	01.07.2024	26.07.2024	Adam Biernacki	Reżyser zobowiązuje się wyreżyserować spektakl pt. „Budowałam barykadę” na podstawie przygotowanego przez siebie scenariusza	Nie	4 700,00	4 700,00
06.08.2024	27.08.2024	17.09.2024	DRUK WIELKOFORMATOWY Paweł Ciepielewski	druk 326 reprodukcji do wystawy Ty i Ja	Nie	20 000,00	20 000,00
06.08.2024	06.08.2024	06.09.2024	Julia Libin-Libera	opracowanie scenariusza wystawy pt. Ty i Ja. Lajfstajlowy magazyn z Peereleu, przygotowanie wyboru okładek i rozkładówek, napisanie tekstów na wystawę	Nie	3 000,00	3 000,00

08.08.2024	08.08.2024	08.08.2024	Olga Tuz	dokumentacja fotograficzna i audio-video do wydarzenia, w ramach obchodów 80. rocznicy Powstania Warszawskiego, w miejscu: Związek Powstańców Warszawskich na ul. Długa 22, Warszawa.	Nie	332	332
08.08.2024	08.08.2024	31.08.2024	Joanna Rolirska	zapewnienie wsparcia merytorycznego w procesie przygotowania wydarzenia kulturalnego organizowanego przez Dom Spotkań z Historią, którego premiera odbędzie się w dniu 30 września 2024 roku, tj. monodramu pt. „Ocalone” w reżyserii Mai Kleczewskiej, autorstwa Piotra Rowickiego, w wykonaniu Agnieszki Przepiórskiej,	Nie	3 000,00	3 000,00
07.08.2024	07.08.2024	07.08.2024	Bartosz Cudak	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
07.08.2024	07.08.2024	07.08.2024	Mateusz Demski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
07.08.2024	07.08.2024	07.08.2024	Piotr Kowalczyk	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
07.08.2024	07.08.2024	07.08.2024	Piotr Morawski	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
08.08.2024	08.08.2024	27.09.2024	Qprint Sp. z o.o.	druk oraz oprawa 102 zdjęć do wystawy fotografii Romualda Broniarka pod tytułem „Przy okazji”, która będzie prezentowana w siedzibie DSH w terminie od 17 października 2024 roku.	Nie	28 988,64	28 988,64
09.08.2024	09.08.2024	16.09.2024	„Magdalena Kreis”	Zamawiający zleca, a Autorka zobowiązuje się do wykonania dzieła polegającego na opracowaniu treści merytorycznych do umieszczenia na mapach edukacyjnych dla dzieci, powiązanych z wystawami organizowanymi przez Dom Spotkań z Historią	Nie	2 000,00	2 000,00
09.08.2024	09.08.2024	09.09.2024	Maria Koral	transkrypcja relacji ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej, na potrzeby projektu „Warszawska Opozycja” .	Nie	1 800,00	1 800,00
14.08.2024	14.08.2024	30.04.2025	Michał Jerzy Szota	stworzenie strony WWW - dsh.waw.pl	Nie	30 000,00	30 000,00
20.08.2024	23.08.2024	31.08.2024	Kalina Stefańczyk	Obsługa wystawy w siedzibie Związku Powstańców Warszawskich.	Nie	1 560,00	1 560,00
06.08.2024	06.08.2024	25.08.2024	Fundacja Campus Polska Przyszłości	Przedmiotem Umowy jest jednokrotne wystawienie przez DSH „W maju się nie umiera.Historia Barbary Sadowskiej” w reżyserii Anny Gryszkówny	Nie	10 000,00	10 000,00
22.08.2024	22.08.2024	25.08.2024	Piotr Berezowski	poprawki graficzne formy składu książki	Nie	800	800
22.08.2024	22.08.2024	25.08.2024	Jacek ˆ Piotrowski	korekta techniczna makiety i plików produkcyjnych książki	Nie	400	400
27.08.2024	27.08.2024	27.08.2024	Michał Cichy	przeprowadzenie i opracowanie wywiadów wideo	Nie	3 200,00	3 200,00
19.08.2024	19.08.2024	31.12.2024	Mateusz Witczak	: przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
01.08.2024	01.08.2024	31.12.2024	Fundacja Edukacyjna Jana Karckiego	współwydanie książki	Nie	19 000,00	19 000,00
22.07.2024	22.07.2024	30.09.2024	On Air studio Paweł Olszowik	DSH zleca, a Wykonawcy przyjmuje do wykonania prowadzenie kanału „Pasta TV”, ze szczególnym uwzględnieniem programu „Pasta kulturalna” na serwisie YouTube.	Nie	21 820,20	21 820,20
19.08.2024	19.08.2024	31.12.2024	Krzysztof Świrek	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 500,00	3 500,00
12.06.2024	12.06.2024	15.07.2024	Maciej Sieńczyk	wykonanie 5 ilustracji w wersji cyfrowej do książki Pawła Soszyńskiego o roboczym tytule „Piękna barykada”	Nie	3 000,00	3 000,00
02.09.2024	02.09.2024	06.09.2024	Jędrzej Sokołowski	wykonanie skanów archiwalnych numerów magazynu „Ty i Ja” i przygotowanie ich do druku do wykorzystania w albumie „Ty i Ja – magazyn, grafika, zjawisko” oraz w formie pocztówek, plakatów, naklejek i tatuaży	Nie	5 500,00	5 500,00
20.08.2024	20.08.2024	06.09.2024	Joanna Ślesicka	Autorka zobowiązuje się do wykonania dzieła, na potrzeby teledysku do utworu wykonywanego przez Lenę Pękniowską-Bem pt. „Niewarszawa”, zwanego dalej „Teledyskiem”.a. Napisanie dwóch propozycji scenariuszy do Teledyskub. Przygotowanie moodboardu c. Odbycie dokumentacji, zrobienie autorskiego castingu briefta, wybór aktorów do głównych ról	Nie	5 000,00	5 000,00

06.09.2024	06.09.2024	31.10.2024	Maja Raczyńska	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do koordynacji projektu DSH pod nazwą "Festiwal Bohaterek", w szczególności do realizacji następujących zadań: prowadzenie kampanii miejskiej w przestrzeni publicznej, gromadzenie materiałów, biogramów oraz zdjęć dotyczących wydarzeń towarzyszących Festiwalowi oraz osób uczestniczących w nim, sporządzanie i zawieranie umów, monitorowanie rozliczeń oraz egzekwowanie rachunków i faktur, a także planowanie, redagowanie i przygotowywanie treści na potrzeby kanałów komunikacyjnych. Ponadto Zleceniobiorca zobowiązuje się do przygotowania elementów graficznych i tekstowych na potrzeby strony internetowej DSH, zarówno w jej wersji docelowej, jak i tymczasowej, w związku z Festiwalem Bohaterek	Nie	13 023,34	13 023,34
10.09.2024	10.09.2024	30.09.2024	Joanna Łukijanćuk	Zamawiający zleca, a Wykonawca zobowiązuje się do wykonania dzieła, polegającego na dwukrotnym wykonaniu makijażu oraz ułożeniu fryzury głównej aktorce i reżyserce, na potrzeby sesji fotograficznej promującej monodram pt. „Ocalone”, wyprodukowany przez Dom Spotkań z Historią	Nie	2 654,00	2 654,00
11.09.2024	11.09.2024	11.09.2024	Olga Tuz	Zamawiający zleca, a Autorka zobowiązuje się do wykonania dzieła, polegającego na przeprowadzeniu sesji fotograficznej głównej aktorki oraz reżyserki na potrzeby promocji monodramu pt. „Ocalone”, wyprodukowanego przez Dom Spotkań z Historią, a także dokonaniu retuszu wykonanych fotografii	Nie	1 106,00	1 106,00
11.09.2024	11.09.2024	11.09.2024	Olga Tuz	Zamawiający zleca, a Autorka zobowiązuje się do wykonania dzieła, polegającego na sporządzeniu dokumentacji fotograficznej wydarzenia towarzyszącego wystawie plenerowej pt. Twarze Rosyjskiego Oporu, której partnerem jest Dom Spotkań z Historią.	Nie	332	332
19.03.2024	19.03.2024	19.03.2025	Faber Print	sukcesywny druk ulotek, zaproszeń, pocztówek, broszur itp.	Nie	24 000,00	24 000,00
11.09.2024	11.09.2024	31.10.2024	Katarzyną Godyń-Skoczyła grafo-man	Opracowaniu projektu graficznego programu do projektu „Teatr Polska”, w wersji polskiej, w formie online oraz drukowanej, o objętości 24 stron, wraz z jej składem do druku.Opracowaniu projektu graficznego programu do spektaklu pt. „W maju się nie umiera. Historia Barbary Sadowskiej”, w wersji polsko-angielskiej, w formie online oraz drukowanej, o objętości 24 stron, wraz z jej składem do druku.	Nie	4 674,00	4 674,00
12.09.2024	12.09.2024	12.09.2024	Olga Tuz	sesji fotograficznej kuratorki Katarzyny Broniarek oraz kuratora Filipa Niedenthala na potrzeby promocji wystawy „Przy Okazji. Nieznane fotografie Romualda Broniarka”, wyprodukowanej przez Dom Spotkań z Historią, a także dokonaniu retuszu wykonanych fotografii.	Nie	729	729
12.09.2024	12.09.2024	12.09.2024	Maria Koral	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku.	Nie	589	589
12.09.2024	12.09.2024	27.09.2024	Mateuszem Wierzbickim DE DOMO	Przedmiotem umowy są prace remontowe w toalecie znajdującej się w przestrzeni wystawienniczej w siedzibie Domu Spotkań z Historią, które zostaną wykonane zgodnie z projektem architektonicznym	Nie	80 000,00	80 000,00
02.09.2024	02.09.2024	31.12.2024	Dominika Nowicka	obsługa księgarni	Nie	12 800,00	12 800,00
17.09.2024	17.09.2024	17.09.2024	Jan Młynarski	autorskie przeprowadzenie wywiadów i przygotowanie felietonów oraz występ w programie „Pasta TV DSH”.	Nie	1 064,00	1 064,00
16.09.2024	16.09.2024	16.09.2024	„Litera. Sylwia Chutnik”	autorskie przeprowadzenie wywiadów i przygotowanie felietonów oraz występ w programie „Pasta TV DSH”.	Nie	2 000,00	2 000,00
13.09.2024	13.09.2024	16.09.2024	Kamil Dąbrowa	autorskie przeprowadzenie wywiadów i przygotowanie felietonów oraz występ w programie „Pasta TV DSH”.	Nie	1 064,00	1 064,00
16.09.2024	16.09.2024	16.09.2024	MACIEJ ORŁOŚ HIMSELF	autorskie przygotowanie i przeczytanie materiału informacyjnego w programie „Pasta TV DSH”.	Nie	2 460,00	2 460,00
23.09.2024	23.09.2024	31.10.2024	Andrii Dulskiy	Usługi konserwatorskie w obu lokalizacjach Domu Spotkań z Historią przy ul. Zielnej 39 oraz Karowej 20.	Nie	6 000,00	6 000,00
01.07.2024	01.07.2024	15.12.2024	Wydawnictwem Wolno sp. z o.o.	publikacji książki Pawła Soszyńskiego pod roboczym tytułem Piękna barykada	Nie	47 200,00	47 200,00
06.09.2024	06.09.2024	26.10.2024	Maciej Jakubowiak	przeprowadzenie (4 razy) 5-godzinnych warsztatów w ramach cyklu „Szkoła Pisania” organizowanego przez magazyn Dwutygodnik.com	Nie	6 000,00	6 000,00
06.09.2024	06.09.2024	07.09.2024	Karol Sienkiewicz	przeprowadzenie (1 raz) 5-godzinnych warsztatów w ramach cyklu „Szkoła Pisania” organizowanego przez magazyn Dwutygodnik.com	Nie	1 500,00	1 500,00
05.07.2024	05.07.2024	30.08.2024	Julia Libera	napisanie tekstów do albumu „Ty i Ja. Magazyn, grafika, zjawisko” oraz zaproponowanie autorskiego wyboru ilustracji	Nie	1 194,00	1 194,00

10.09.2024	10.09.2024	31.12.2024	Mariola Wiktor	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 500,00	3 500,00
10.09.2024	10.09.2024	31.12.2024	Aleksandra Skowrońska	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 500,00	3 500,00
14.08.2024	14.08.2024	19.08.2024	Diana Klochko	przygotowanie eseju o artystce ludowej Hannie Sobaczko do publikacji w 388 numerze czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 100,00	1 100,00
19.08.2024	19.08.2024	31.12.2024	Joanna Krakowska	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
19.08.2024	19.08.2024	31.12.2024	Justyna Drath	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
19.08.2024	19.08.2024	31.12.2024	Krzysztof Świrek	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
29.07.2024	29.07.2024	31.12.2024	Jarosław Kowal	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 500,00	3 500,00
06.09.2024	06.09.2024	21.09.2024	Wiktoria Tabak	przeprowadzenie (3 razy) 5-godzinnych warsztatów w ramach cyklu „Szkoła Pisania” organizowanego przez magazyn Dwutygodnik.com	Nie	4 500,00	4 500,00
23.09.2024	23.09.2024	16.03.2025	Jakub Mazurkiewicz Pracownia Projek	opracowanie materiałów graficznych, towarzyszących wystawie zdjęć autorstwa Romualda Broniarka pod tytułem „Przy Okazji. Nieznane fotografie Romualda Broniarka” i ich skład do druku, z uwzględnieniem wytycznych zawartych w podręczniku identyfikacji wizualnej DSH	Nie	10 500,00	10 500,00
25.09.2024	25.09.2024	31.10.2024	Adam Rębacz	Usługa doradztwa oraz współpraca merytoryczna w zakresie przygotowania oferty edukacyjnej DSH dla szkół średnich dotyczącej źródeł historycznych z gatunku home movies w oparciu o materiały filmowe będące w posiadaniu DSH	Nie	1 500,00	1 500,00
25.09.2024	25.09.2024	07.10.2024	Dominik Czapigo	napisanie trzech autorskich scenariuszy zajęć dla uczniów szkół średnich opartych na filmach krótkometrażowych wyprodukowanych przez DSH w 2024 roku:	Nie	1 900,00	1 900,00
23.09.2024	23.09.2024	26.09.2024	Aleksandra Wojtaszek	napisanie recenzji książki „Niewidzialni” Pajtima Statovcia do numeru 394 do czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
23.09.2024	23.09.2024	31.12.2024	Lidia Karbowska	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
24.09.2024	24.09.2024	31.12.2024	Piotr Szwed	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
23.09.2024	23.09.2024	31.12.2024	Stanisława Budzisz-Cysewska	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
23.09.2024	23.09.2024	31.12.2024	Teresa Fazan	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
06.09.2024	06.09.2024	09.09.2024	Fundacja Ogród Sprawiedliwych	Przedmiotem porozumienia jest określenie zasad współpracy Stron przy realizacji koncertu muzyka i kompozytora Ludovico Einaudiego z okazji 10-lecia założenia warszawskiego Ogrodu Sprawiedliwych, zwanego dalej „Projektem”, w terminie do dnia 9.09.2024 r.	Nie	50 000,00	50 000,00
09.10.2024	09.10.2024	12.10.2024	Paulina Reiter	opracowanie koncepcji programowej Festiwalu Bohaterek (wspólnie z Katarzyną Puchalską) oraz autorskie moderowanie 7 dyskusji	Nie	8 800,00	8 800,00
10.07.2024	10.07.2024	12.10.2024	„Act&Flow Agnieszka Przepiórska-F	Aktorka zobowiązuje się do kreacji roli w monodramie pt. Ocalone zwanego dalej „Spektaklem”, reżyserowanym przez Maię Kleczewską w oparciu o scenariusz przygotowany przez Piotra Rowickiego oraz do udziału w próbach do Spektaklu.	Nie	15 000,00	15 000,00
09.08.2024	09.08.2024	12.10.2024	Anna Krysiak	Choreografia przyjmuje do wykonania dzieło polegające na stworzeniu, opracowaniu i ułożeniu ostatecznego kształtu choreografii wraz z nadzorem autorskim do monodramu „Ocalone” w reż. Mai Kleczewskiej	Nie	6 400,00	6 400,00
02.08.2024	02.08.2024	12.10.2024	Cezary Duchonowski	Autor zobowiązuje się do wytworzenia utworów muzycznych do monodramu „Ocalone” w reżyserii Mai Kleczewskiej	Nie	5 000,00	5 000,00
02.09.2024	02.09.2024	27.09.2024	Krzysztof Garbaczewski	Autor przyjmuje do wykonania dzieło: wykonanie multimedialnej oprawy wizualnej do monodramu „Ocalone” w reż. Mai Kleczewskiej	Nie	5 000,00	5 000,00
25.09.2024	25.09.2024	06.10.2024	Joanna Łukijańczuk	stworzenie koncepcji charakteryzacji do spektaklu „Ocalone” oraz realizacja jej na potrzeby zdjęć promocyjnych, prób generalnych oraz każdego wystawienia spektaklu.	Nie	4 255,00	4 255,00
30.09.2024	30.09.2024	02.10.2024	Tomasz Domagała	przygotowanie autorskiego scenariusza wywiadu odbywającego się po spektaklu „Ocalone” i przeprowadzenie go.	Nie	1 106,00	1 106,00

03.10.2024	03.10.2024	05.10.2024	Agata Didusko-Zygiewska	przygotowanie autorskiego scenariusza wywiadu odbywającego się po spektaklu „Ocalone” i przeprowadzenie go.	Nie	553	553
02.09.2024	02.09.2024	31.12.2024	Dawid Wiśniewski	obsługa księgarni	Nie	5 000,00	5 000,00
04.10.2024	04.10.2024	08.10.2024	Radosław Duda	przygotowanie pliku audio z nagraniem pracy Tomasza Szerszenia na potrzeby wystawy „Ty i Ja. Lajfstajlowy magazyn z Peerelu”.	Nie	200	200
02.10.2024	02.10.2024	06.10.2024	oto fundacja	Celem Stron jest wspólne zorganizowanie i przeprowadzenie koncertu (NIE)CÓRKI (zwanego dalej Koncertem) w ramach Festiwalu Bohaterek.	Nie	6 000,00	6 000,00
29.09.2024	29.09.2024	02.11.2024	Sebastian Chwojka	Wynajmujący oświadcza, że dysponuje prawem do wynajmu lokalu mieszkalnego 2.Wynajmujący oddaje Najemcy do używania lokal mieszkalny składający: z pokoju aneksu kuchennego łazienki oraz przedpokoju na okres od dnia 29 września do dnia 2 listopada 2024. 3.Osobą zamieszkującą w lokalu o którym mowa w ust 2 będzie Wiola Rebecka, obywatelka USA, która jest autorką książki „Gwałt: historia wstydu. Pamiętnik Ocalałych”, której partnerem wydania jest DSH (okres działań promocyjnych DSH wokół książki przewidziany został do 2 listopada 2024) oraz jest osobą współpracującą przy Festiwalu Bohaterek (konsultantka spektaklu, uczestniczka prelekcji, prowadząca warsztaty).	Nie	5 904,00	5 904,00
25.09.2024	25.09.2024	06.10.2024	Joanna Łukijańczuk	stworzenie koncepcji charakteryzacji do spektaklu „Ocalone” oraz realizacja jej na potrzeby zdjęć promocyjnych, prób generalnych oraz każdego wystawienia spektaklu.	Nie	4 255,00	4 255,00
08.10.2024	08.10.2024	09.10.2024	Aleksandra Nałęcz-Jawecka	opracowanie materiałów graficznych towarzyszących projektowi „Festiwal Bohaterek” i ich skład do druku, z wykorzystaniem grafiki Agnieszki Polskiej dedykowanej „Festiwalowi Bohaterek”	Nie	4 000,00	4 000,00
27.09.2024	27.09.2024	31.10.2024	Jakub Knera	przygotowanie raportu do numeruspecjalnego KULTURA LOKALNA dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	2 700,00	2 700,00
19.09.2024	19.09.2024	20.09.2024	Omytro Desiateryk	przygotowanie eseju o filmachdokumentalnych Nowe stare plemię „Trzy poziomy przyjaźni na froncie” dla czasopismaDwutygodnik.com (numer 393).	Nie	1 100,00	1 100,00
01.08.2024	01.08.2024	31.12.2024	Fundacja Edukacyjna Jana Karskiego	umowa wspólnego przedsięwzięcia wydawniczego	Nie	19 000,00	19 000,00
05.08.2024	05.08.2024	31.12.2024	Dominika Nowicka	Zleceniodawca zleca, a Zleceniobiorca zobowiązuje się do sukcesywnego przygotowania i przeprowadzenia w imieniu Domu Spotkań z Historią warsztatów edukacyjnych	Nie	6 000,00	6 000,00
08.10.2024	08.10.2024	09.10.2024	Magdalena Hueckel-Śliwińska	Zamawiający zleca, a Autorka zobowiązuje się wykonać dzieło w postaci sesji zdjęciowej obejmującej co najmniej 14 zdjęć spektaklu pt. „OCALONE” w reżyserii Mai Kleczewskiej	Nie	7 447,00	7 447,00
30.09.2024	30.09.2024	04.10.2024	Teresa Dudek	sprzątanie sceny, szatni oraz toalet dla widzów przedstawienia teatralnego pt. Ocalone w reżyserii Mai Kleczewskiej.	Nie	350	350
27.09.2024	27.09.2024	06.10.2024	Olga Stefańska	Pełnienie obowiązków garderobianej prób generalnych i przedstawień teatralnego pt. Ocalone w reżyserii Mai Kleczewskiej	Nie	3 000,00	3 000,00
08.10.2024	08.10.2024	09.10.2024	Magdalena Hueckel-Śliwińska	Zamawiający zleca, a Autorka zobowiązuje się wykonać dzieło w postaci sesji zdjęciowej obejmującej co najmniej 14 zdjęć spektaklu pt. „OCALONE” w reżyserii Mai Kleczewskiej – wydarzenia realizowanego w ramach projektu organizowanego przez Dom Spotkań z Historią w okresie od 30 września do 12 października 2024 roku, pod nazwą „Festiwal Bohaterek”	Nie	7 447,00	7 447,00
17.09.2024	17.09.2024	30.09.2024	Katarzyna Niedurny	przygotowanie biogramów stypendystów m.st. Warszawy – do publikacji przez czasopismo Dwutygodnik.com i na potrzeby m.st. Warszawa	Nie	500	500
17.09.2024	17.09.2024	30.09.2024	Klara Kukowska	przygotowanie biogramów stypendystów m.st. Warszawy – do publikacji przez czasopismo Dwutygodnik.com i na potrzeby m.st. Warszawa	Nie	2 000,00	2 000,00
03.10.2024	03.10.2024	02.11.2024	Polskim Towarzystwem Psychotraumatologii	Przedmiotem umowy jest określenie zasad współpracy Stron przy wydaniu Książki pod tytułem „Gwałt – historia wstydu. Pamiętniki ocalałych” autorstwa dr Wioli Rebeckiej, w tym podziałuobowiązków i zakresu odpowiedzialności każdej ze Stron	Nie	0	0
30.09.2024	30.09.2024	02.11.2024	Wioletta Rebecka	przeprowadzenie dwóch warsztatów o traumie transgeneracyjnej, 2) wygłoszenie dwóch wykładów w czasie spotkań po spektaklu „Ocalone”, 3) wygłoszenie wykładów w DSH w czasie spotkań autorskich promujących książkę „Gwałt – historia wstydu. Pamiętnik ocalałych”, której DSH jest partnerem wydania	Nie	3 800,00	3 800,00
04.10.2024	04.10.2024	14.10.2024	De Domo	wykonanie z własnych materiałów, dostawa oraz montaż elementów aranżacyjnych do wystawy Przy okazji. Nieznane fotografie Romualda Broniarka dla Domu Spotkań z Historią przy ul. Karowej 20 w Warszawie, zgodnie z zaleceniami przedstawicieli DSH	Nie	15 000,00	15 000,00
01.10.2024	01.10.2024	10.10.2024	Anastasiia Platonova	wywiad do czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 100,00	1 100,00

08.10.2024	08.10.2024	08.10.2024	Act&Flow Agnieszka Przepiórska-Frankiewicz	ANEKS NR 1 DO UMOWY O ARTYSTYCZNE WYKONANIE UTWORU Z DN. 10 lipca 2024. Nowa wartość wynagrodzenia to 20 000 zł netto (słownie dwadzieścia tysięcy złotych) za kreacje roli w monodramie pt. Ocalone i 500 zł netto za udział w spotkaniach następujących po każdym ze spektakli.	Nie	20 500,00	20 500,00
09.10.2024	09.10.2024	31.12.2024	Olga Wróbel	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	1 600,00	1 600,00
07.10.2024	07.10.2024	10.10.2024	Olena Apchel	Napisanie artykułu dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 100,00	1 100,00
22.10.2024	22.10.2024	15.11.2024	AMS	Kampania Reklamowa	Nie	15 626,60	15 626,60
25.10.2024	25.10.2024	31.12.2024	Tomasz Gregorczyk	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	1 500,00	1 500,00
23.10.2024	23.10.2024	26.10.2024	Ewa Szczecińska	przeprowadzenie (1 raz) 5-godzinnych warsztatów w ramach cyklu „Szkoła Pisania” organizowanego przez magazyn Dwutygodnik.com	Nie	1 500,00	1 500,00
27.09.2024	27.09.2024	18.10.2024	Agnieszka Polska	Zamawiający zleca, a Autorka zobowiązuje się do wykonania dzieła artystycznego, tj. grafik towarzyszących projektowi kulturalnemu organizowanemu przez Dom Spotkań z Historią, pod nazwą „Festiwal Bohaterek” w formatach online (kwadrat) oraz do druku (A2), z terminem realizacji do 18.10.2024.	Nie	5 000,00	5 000,00
30.10.2024	30.10.2024	31.12.2024	Olga Byrska	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 500,00	2 500,00
06.11.2024	06.11.2024	06.11.2024	Jan Mielczarski	szpachlowanie ścian w pomieszczeniach technicznych	Nie	240	240
24.09.2024	24.09.2024	15.10.2024	AMS	Kampania reklamowa	Nie	28 669,39	28 669,39
06.11.2024	06.11.2024	07.11.2024	Olga Tuz	Zamawiający zleca, a Autorka zobowiązuje się do wykonania dzieła na potrzeby promocji projektu „Festiwal Bohaterek”, realizowanego przez Dom Spotkań z Historią, polegającego na przeprowadzeniu sesji fotograficznej o charakterze wizerunkowym z udziałem dyrektorki artystycznej Projektu Katarzyny Puchalskiej, oraz współtwórczyni programowej Projektu Pauliny Reiter. Sesja obejmie wykonanie co najmniej 10 zdjęć oraz dokonanie retuszu wykonanych fotografii. Fotografie zostaną dostarczone w dwóch wersjach: 1.wersja cyfrowa: pliki w formacie JPG, zoptymalizowane pod kątem lżejszej wagi, odpowiednie do publikacji online i użytku cyfrowego 2. wersja do druku: pliki w wysokiej rozdzielczości, zapisane w formacie bezstratnym (np. TIFF), przeznaczone do profesjonalnego druku.	Nie	1 400,00	1 400,00
06.11.2024	06.11.2024	07.11.2024	Olga Tuz	Za wykonanie dzieła, polegającego na przeprowadzeniu sesji fotograficznej, obejmującej wykonanie portretów 11 członków jury 16. Fotografie mają zostać wykonane jako ujęcia portretowe oraz ujęcia w pełnej sylwetce.	Nie	1 200,00	1 200,00
18.11.2024	01.01.2025	31.12.2025	e-behaviour Marek Pokrzywiński	Przedmiotem umowy jest usługa nadzoru i doradztwa w zakresie BHP i ochrony przeciwpożarowej w roku 2025	Nie	22 200,00	22 200,00
28.10.2024	28.10.2024	12.11.2024	Tomasz Domagała	przygotowanie autorskich scenariuszy, poprowadzenie wywiadu i stworzenie tekstu	Nie	5 190,00	5 190,00
21.10.2024	21.10.2024	09.12.2024	IAKOFILM22	wykonanie i przekazanie DSH teledysku do utworu 'Niewierszawa'	Nie	110 700,00	110 700,00
21.10.2024	21.10.2024	31.12.2024	ON AIR studio Paweł Olszowik	DSH zleca, a Wykonawca przyjmuje do wykonania prowadzenie kanału „Pasta TV”, w tym promowanie trzech odcinków programu „Pasta kulturalna” publikowanego w serwisie YouTube	Nie	26 137,50	26 137,50
07.11.2024	07.11.2024	07.11.2024	Karol Białas	autorskie nagrania relacji video	Nie	3 300,00	3 300,00
09.11.2024	08.11.2024	08.11.2024	Stowarzyszeniem Autorów ZAIKS	Przedmiotem umowy jest udzielenie Licencjiobiorcy przez ZAIKS w granicach i na warunkach określonych Umową, niewyłącznej licencji na publiczne wykonanie utworów z repertuaru ZAIKS	Nie	876	876
12.11.2024	12.11.2024	13.12.2024	Hotel Orle	1. Strony oświadczają, iż w Hotelu Orle w dniach 11-13 grudnia 2024 roku Zleceniodawca przeprowadzi szkolenie wewnętrzne dla grupy 32 pracowników Zleceniodawcy. Strony potwierdzają, iż organizatorem szkolenia jest Zleceniodawca. W celu zapewnienia obsługi szkolenia wskazanego w ust. 1 Zleceniodawca zleca a Zleceniobiorca zobowiązuje się do wykonania usługi hotelarskiej i gastronomicznej wraz z usługami towarzyszącymi dla 32 osób w terminie 11-13.12.2024 roku	Nie	30 304,68	30 304,68
16.10.2024	16.10.2024	31.10.2024	Barbara Klich-Kluczevska	udział w pracach jury Nagrody Moczarskiego	Nie	3 540,00	3 540,00
16.10.2024	16.10.2024	31.10.2024	Anna Machcewicz	udział w pracach jury Nagrody Moczarskiego	Nie	3 150,00	3 150,00
16.10.2024	16.10.2024	31.10.2024	Anna Landau-Czajka	udział w pracach jury Nagrody Moczarskiego	Nie	3 540,00	3 540,00
16.10.2024	16.10.2024	31.10.2024	Małgorzata Szejnert	udział w pracach jury Nagrody Moczarskiego	Nie	3 540,00	3 540,00
16.10.2024	16.10.2024	31.10.2024	Andrzej Wielowieyski	udział w obradach jury Nagrody Moczarskiego	Nie	3 540,00	3 540,00

16.10.2024	16.10.2024	31.10.2024	Jan Kofman	udział w obradach jury Nagrody Moczarskiego	Nie	3 540,00	3 540,00
16.10.2024	16.10.2024	31.10.2024	Andrzej Friszke	udział w obradach jury Nagrody Moczarskiego	Nie	3 150,00	3 150,00
16.10.2024	16.10.2024	31.10.2024	Andrzej Kunert	udział w obradach jury Nagrody Moczarskiego	Nie	3 150,00	3 150,00
16.10.2024	16.10.2024	31.10.2024	Antoni Dudek	udział w obradach jury Nagrody Moczarskiego	Nie	3 150,00	3 150,00
16.10.2024	16.10.2024	03.12.2024	Igor Rakowski-Klos	koordynowanie prac jury Nagrody Moczarskiego	Nie	2 400,00	2 400,00
16.10.2024	16.10.2024	31.10.2024	Elzbieta Moczarska-Zajackowska	koordynowanie prac jury Nagrody Moczarskiego	Nie	3 000,00	3 000,00
13.11.2024	13.11.2024	19.12.2026	P4 Sp. z o. o.	Aneks nr: UM22/D003172070/533707633	Nie	828,21	828,21
06.11.2024	06.11.2024	31.12.2024	Magdalena Rewerend	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	1 600,00	1 600,00
09.10.2024	09.10.2024	31.12.2024	Marcin Czerkasow	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	1 500,00	1 500,00
05.11.2024	05.11.2024	10.11.2024	Krystyna Zaręba	sprzątanie sceny, szatni oraz toalet dla widzów przedstawienia teatralnego pt. Ocalone w reżyserii Mai Kleczewskiej.	Nie	350	350
05.11.2024	05.11.2024	10.11.2024	Teresa Dudek	sprzątanie sceny, szatni oraz toalet dla widzów przedstawienia teatralnego pt. Ocalone w reżyserii Mai Kleczewskiej.	Nie	350	350
04.11.2024	04.11.2024	10.11.2024	Anastasiia Platonova	wywiad dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
04.11.2024	04.11.2024	10.11.2024	Joanna Łukijańczuk	realizacja autorskiej charakterystyki na potrzeby wystawienia spektaklu Ocalone.	Nie	2 560,00	2 560,00
07.11.2024	08.11.2024	31.12.2024	Matylda Wanago	obsługa recepcji	Nie	4 000,00	4 000,00
12.11.2024	12.11.2024	13.11.2024	Maria Tyszkiewicz	przeczytanie dwóch wierszy na galę wręczenia Nagrody Maocarskiego	Nie	650	650
12.11.2024	12.11.2024	13.11.2024	Zofia Goraj	realizacja materiału wideo na potrzeby gali wręczenia nagrody historycznej im. Kazimierza Moczarskiego	Nie	638	638
07.11.2024	07.11.2024	09.11.2024	Jakub Mazurkiewicz Pracownia Projektowa	ANEKS z dnia 7.11.2024 DO UMOWY O DZIEŁO Z DNIA 11.06.2024 R	Nie	4 305,00	4 305,00
27.09.2024	01.10.2024	15.10.2024	Warexpo	Przedmiotem niniejszej umowy jest najem powierzchni ekspozycyjnej wraz z wykonaniem usług z tym najmem związanych	Nie	14 132,70	14 132,70
07.11.2024	07.11.2024	07.11.2024	Jakubem Mazurkiewiczem Pracownia Projektowa	Zamawiający zleca, a Autor zobowiązuje się do wykonania dodatkowych dzieł graficznych związanych z projektem „Ty i Ja. Magazyn lajfstajlowy w PRL”, obejmujących:1. Przygotowanie zaproszenia na otwarcie wystawy „Ty i Ja. Magazyn lajfstajlowy w PRL” w formie GIF (1 plik);2. Stworzenie projektów tatuży zmywalnych (3 pliki);3. Opracowanie materiałów na reklamę WGW (Warsaw Gallery Weekend) (2 pliki);4. Zaprojektowanie plakatów w formacie A2 (3 szt.), A3 (3 szt.) oraz pocztówek 10x14 cm z motywem „Ty i Ja” (9 plików) z wykorzystaniem wzorów dostarczonych przez DSH5. Przygotowanie zapętlonej wizualizacji na otwarcie wystawy „Ty i Ja. Magazyn lajfstajlowy w PRL”6. Dodanie angielskiego tytułu do plakatów promujących wystawę „Ty i Ja. Magazyn lajfstajlowy w PRL” (3 pliki);7. Umieszczenie logo patronatu Dwutygodnika na formatach online (7 plików). § 2Wszystkie dodatkowe dzieła będą wykonane w formie elektronicznej i przekazane Zamawiającemu w formie plików otwartych lub zamkniętych zgodnie z wytycznymi Zamawiającego § 3Przeniesienie autorskich praw majątkowych do wymienionych dzieł oraz ich eksploatacja odbywać się będą na zasadach określonych w § 2 głównej umowy. § 4	Nie	4 305,00	4 305,00
07.11.2024	07.11.2024	09.11.2024	Jakubem Mazurkiewiczem Pracownia Projektowa	Zamawiający zleca, a Autor zobowiązuje się wykonać dzieło polegające na opracowaniu materiałów graficznych do książki „Ty i Ja. Magazyn, grafika, zjawisko” oraz na ich przygotowaniu do druku. Dzieło obejmuje:a. Reklamy Książki: 9 formatek online oraz 3 formaty plakatów do druku (łącznie 12 plików);b. Reklamy spotkania o Książce: 6 formatek online oraz 2 formaty plakatów do druku (łącznie 8 plików);c. Dokumentację fotograficzną Książki.	Nie	1 230,00	1 230,00
19.11.2024	19.11.2024	25.11.2024	Zofia Wieluńska	redakcja tekstów do albumu „W jak wolność”	Nie	1 600,00	1 600,00
04.11.2024	04.11.2024	31.12.2024	Act&Flow Agnieszka Przepiórska-Frankiewicz”,	Aktorka zobowiązuje się do kreacji roli Irenki K. w monodramie „Ocalne” zwanego dalej „Spektaklem”, w ramach gościnnych występów, wykonywanych poza siedzibą DSH oraz w siedzibie DSH.	Nie	30 000,00	30 000,00
13.11.2024	13.11.2024	31.12.2024	Karol Jachymek	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	1 500,00	1 500,00
07.11.2024	07.11.2024	31.12.2024	Jan Mokrzycki	napisanie wierszy do publikacji w magazynie „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	500	500
15.11.2024	15.11.2024	31.12.2024	Urszula Nowak	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	800	800
16.10.2024	16.10.2024	31.10.2024	Dominik Czapięgo	Poprowadzenie warsztatów edukacyjnych dla uczniów szkół średnich opartych na filmach krótkometrażowych wyprodukowanych przez DSH	Nie	1 980,00	1 980,00

21.10.2024	21.10.2024	21.10.2024	MACIEJ ORŁOŚ HIMSELF	autorskie przygotowanie i przeczytanie materiału informacyjnego w programie „Pasta TV DSH”	Nie	2 460,00	2 460,00
15.11.2024	15.11.2024	31.12.2024	Adam Teodorczyk	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	800	800
30.09.2024	30.09.2024	31.12.2024	Monterail	Projekt graficzny stronyDwutygodnik.com, zaprojektowanie iwdrozenie frontendu, zaprojektowaniebackendu	Nie	101 475,00	101 475,00
15.11.2024	15.11.2024	17.11.2024	Iwona Kurz	przygotowanie i przeprowadzania oprowadzania po wystawie „Ty i ja. Lajfstajlowy magazyn z Peerelu” w dniu 17.11.2024	Nie	500	500
14.11.2024	14.11.2024	21.11.2024	Natalia Serebriakova	wywiad dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	800	800
20.11.2024	01.01.2025	31.12.2026	EL-Dzwig	umowa stałej konserwacji i drobne naprawy platform dla osób z niepełnosprawnością.	Nie	19 200,00	19 200,00
15.11.2024	15.11.2024	31.12.2024	Adam Teodorczyk	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	1 000,00	1 000,00
21.11.2024	21.11.2024	21.11.2024	MACIEJ ORŁOŚ HIMSELF	autorskie przygotowanie i przeczytanie materiału informacyjnego w programie „Pasta TV DSH”.	Nie	2 460,00	2 460,00
21.11.2024	21.11.2024	21.11.2024	Kamil Dąbrowa	autorskie przeprowadzenie wywiadów i przygotowanie felietonów oraz występ w programie „Pasta TV DSH”.	Nie	1 064,00	1 064,00
18.11.2024	18.11.2024	18.11.2024	„Litera. Sylwia Chutnik”	autorskie przeprowadzenie wywiadów i przygotowanie felietonów oraz występ w programie „Pasta TV DSH”.	Nie	2 000,00	2 000,00
26.11.2024	26.11.2024	10.12.2024	Maria Koral	transkrypcja relacji ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej, na potrzeby projektu „Warszawska Opozycja” .	Nie	1 700,00	1 700,00
26.11.2024	26.11.2024	26.11.2025	Edenred Polska sp. z o.o.	Edenred zobowiązuje się świadczyć na rzecz Klienta usługi polegające na dostarczaniu i obsłudze zamówionych przez Klienta przedpłaconych kart płatniczych Edenred Mastercard	Nie	98,4	98,4
25.11.2024	25.11.2024	02.12.2024	Marta Tylus	transkrypcja relacji ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej, na potrzeby projektu „Warszawska Opozycja” .	Nie	1 700,00	1 700,00
25.09.2024	29.09.2024	02.11.2024	Sebastian Chwojka	Wynajmujący oświadcza, że dysponuje prawem do wynajmu lokalu mieszkalnego 2.Wynajmujący oddaje Najemcy do użytkowania lokal mieszkalny usytuowany na 4 piętrze o powierzchni 24 m2 składający: z pokoju aneksu kuchennego łazienki oraz przedpokoju3.Osobą zamieszkującą w lokalu o którym mowa w ust.2 będzie Wiola Rebecka, obywatelka USA, która jest autorką książki „Gwałt: historia wstydu. Pamiętnik Ocalałych”, której partnerem wydania jest DSH (okres działań promocyjnych DSH wokół książki przewidziany został do 2 listopada 2024) oraz jest osobą współpracującą przy Festiwalu Bohaterek (konsultantka spektaklu, uczestniczka prelekcji, prowadząca warsztaty).	Nie	11 808,00	11 808,00
27.11.2024	27.11.2024	10.12.2024	Maja Piasecka	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji, w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	1 765,00	1 765,00
15.11.2024	01.01.2025	31.12.2025	Clima Polska	Serwis klimatyzatorów	Nie	8 000,00	8 000,00
12.10.2024	12.10.2024	12.10.2024	Aldona Szejn	Przygotowanie merytoryczne i poprowadzenie spaceru historycznego w ramach cyklu „Kresowa Warszawa” pt. „Warszawa Marii Rodziewiczówny”	Nie	555	555
06.09.2024	06.09.2024	26.10.2024	Jakub Socha	Przeprowadzenie (5 razy) warsztatów w ramach cyklu „Szkoła Pisania” organizowanego przez magazyn Dwutygodnik.com	Nie	7 500,00	7 500,00
06.09.2024	06.09.2024	19.10.2024	Jan Błaszczak	Przeprowadzenie (4 razy) warsztatów w ramach cyklu „Szkoła Pisania” organizowanego przez magazyn Dwutygodnik.com	Nie	6 000,00	6 000,00
21.10.2024	21.10.2024	23.10.2024	Tetiana Petrenko	Wywiad z tłumaczami do czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 100,00	1 100,00
15.10.2024	15.10.2024	14.11.2024	Fundacja Ośrodka KARTA	Dostawa publikacji Fundacji Ośrodka KARTA - zakup książek	Nie	21 994,68	21 994,68
04.10.2024	04.10.2024	13.12.2024	Fundacja Józefa Szaniawskiego	Współpraca przy realizacji serii wydarzeń pod nazwą „ZIMNA WOJNA, POLSKA, I TY. Wokół rocznicy wprowadzenia stanu wojennego.”	Nie	22 000,00	22 000,00
27.11.2024	27.11.2024	14.12.2024	Jacek Kita	Wykonanie partii fortepianu do utworów muzycznych. Wykonanie Dzieła odbędzie się w ramach koncertu z udziałem orkiestry Sinfonia Varsovia, zaplanowanego na dzień 14 grudnia 2024 roku w Studiu 3 Polskiego Radia.	Nie	5 500,00	5 500,00
27.11.2024	27.11.2024	14.12.2024	Lena Piękniewska - Bem	wykonania partii wokalne. Wykonanie Dzieła odbędzie się w ramach koncertu z udziałem orkiestry Sinfonia Varsovia, zaplanowanego na dzień 14 grudnia 2024 roku w Studiu 3 Polskiego Radia.	Nie	10 000,00	10 000,00

26.11.2024	26.11.2024	14.12.2024	Michał Wit Górczyński	Zamawiający zamawia, a Autor zobowiązuje się do wykonania partii saksofonu. Wykonanie Działu odbędzie się w ramach koncertu z udziałem orkiestry Sinfonia Varsovia, zaplanowanego na dzień 14 grudnia 2024 roku w Studiu 3 Polskiego Radia	Nie	1 100,00	1 100,00
26.11.2024	26.11.2024	14.12.2024	DrumArt Sebastian Frankiewicz	Zamawiający zamawia, a Autor zobowiązuje się do wykonania partii perkusji. Wykonanie Działu odbędzie się w ramach koncertu z udziałem orkiestry Sinfonia Varsovia, zaplanowanego na dzień 14 grudnia 2024 roku w Studiu 3 Polskiego Radia	Nie	1 100,00	1 100,00
25.11.2024	25.11.2024	31.12.2024	Maja Raczyńska	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do realizacji prac polegających na wspieraniu działalności DSH w zakresie komunikacji zewnętrznej i wewnętrznej tj. opracowywanie i wdrażanie strategii dotyczących komunikacji, planowanie, redagowanie i przygotowanie treści na potrzeby kanałów komunikacyjnych, kontakt z mediami, z partnerami zewnętrznymi (instytucje samorządowe i państwowe, fundacje, organizacje pozarządowe), realizacja projektów związanych z określoną działalnością komunikacyjną, w szczególności: Kiermasz Świąteczny, wystawa TY I JA, wystawa Przy Okazji. Nieznane Zdjęcia Romalda Broniarka, Nagroda im. Kazimierza Moczarskiego.	Nie	7 873,20	7 873,20
26.11.2024	26.11.2024	13.12.2024	Pałac Kultury Zagłębie	Wynajmujący oddaje Najemcy w najem następujące pomieszczenia: salę AGORA DUŻA wraz z wyposażeniem w budynku Pałacu Kultury Zagłębia przy ul. Plac Wolności 1 w Dąbrowie Górniczej w dniu 13.12.2024 roku od godz. 10.00 do godz. 20.00 na zorganizowanie spotkania z Anną Cieplak.h	Nie	1 230,00	1 230,00
25.11.2024	25.11.2024	14.12.2024	SINFONIA VARSOVIA	artystyczne wykonanie i nagranie ścieżki dźwiękowej autorstwa Jacka Kity do utworów: Prolog/ Muzeum Niewarszawy w wykonaniu muzyków orkiestry Sinfonia Varsovia, zwanej dalej „Nagrywanymi Wykonaniami”,	Nie	39 570,00	39 570,00
28.11.2024	29.11.2024	31.12.2024	Agata Szydłowska	Przygotować i wykonywać oprowadzania i spotkania związane z wystawą Ty i ja. Lajfstajlowy magazyn z Peerelu	Nie	2 000,00	2 000,00
02.12.2024	02.12.2024	03.12.2024	Wojciech Kaniewski Patrz Pan Panda	1. Zamawiający zleca, a Autor zobowiązuje się do wykonania dzieła obejmującego:a) Zrealizowanie rejestracji audio-wideo spektaklu „OCALONE” w reżyserii Mai Kleczewskiej, wyprodukowanego przez DSH, którego premiera odbyła się 30.09.2024, poprzez: montaż wideo, poprawę jakości dźwięku, dodanie napisów oraz znaków graficznych.b) Montaż zwiastuna spektaklu „OCALONE” w reżyserii Mai Kleczewskiej, o długości minimum 1 minuty.	Nie	7 380,00	738
29.11.2024	30.11.2024	30.11.2024	Agata Kokoryn	przygotowanie wystąpienia i wygłoszenie wykładu podczas debaty dotyczącej krytyki artystycznej.	Nie	450	450
29.11.2024	30.11.2024	30.11.2024	Konstanty Famulski	przygotowanie wystąpienia i wygłoszenie wykładu podczas debaty dotyczącej krytyki artystycznej.	Nie	450	450
29.11.2024	30.11.2024	30.11.2024	Krzyszimir Szwed	przygotowanie wystąpienia i wygłoszenie wykładu podczas debaty dotyczącej krytyki artystycznej.	Nie	450	450
29.11.2024	30.11.2024	30.11.2024	Lidia Kępczyńska	przygotowanie wystąpienia i wygłoszenie wykładu podczas debaty dotyczącej krytyki artystycznej.	Nie	450	450
29.11.2024	30.11.2024	30.11.2024	Maciej Jakubowiak	przygotowanie wystąpienia, wygłoszenie wykładu i moderowanie dyskusji podczas debaty dotyczącej krytyki artystycznej.	Nie	1 200,00	1 200,00
26.11.2024	26.11.2024	01.12.2024	Kajetan Siwek	obsługa sprzedaży kasowa i pomoc przy organizacji Targów Książki Historycznej 2024.	Nie	1 600,00	1 600,00
25.10.2024	25.10.2024	25.12.2024	eM.Project Małgorzata Wach	Zleceniobiorca zobowiązuje się, na zlecenie Zleceniodawcy, do: a. promocji spektaklu „Ocalone”, oraz do koordynacji i redakcji programu (publikacji) do tego spektaklu, w ramach projektu Boska Komedia oraz jego prezentacji na scenach teatralnych w Gdańsku, b. promocji spektaklu „W maju się nie umiera”, oraz do koordynacji i redakcji programu (publikacji) do tego spektaklu, w ramach programu Teatr Polska, na podstawie zarysu materiałów dostarczonych przez zespół DSH,	Nie	14 300,00	14 300,00
03.12.2024	03.12.2024	03.12.2024	Karol Białas	przeprowadzenie autorskich nagrań do AHM	Nie	5 520,00	5 520,00
17.11.2024	17.11.2024	17.11.2024	STOWARZYSZENIEM AUTORÓW ZAIKS	Licencjodawca oświadcza, że w ramach spektaklu pt. 'W MAJU SIĘ NIE UMIERA. HISTORIA BARBARYSADOWSKIEJ' który będzie publicznie wykonywany (wystawiany na scenie), korzystać będzie utworów muzycznych	Nie	162	162
15.10.2024	15.10.2024	15.10.2024	STOWARZYSZENIEM AUTORÓW ZAIKS	Licencjodawca oświadcza, że w ramach spektaklu pt. 'W MAJU SIĘ NIE UMIERA. HISTORIA BARBARYSADOWSKIEJ' który będzie publicznie wykonywany (wystawiany na scenie), korzystać będzie utworów muzycznych	Nie	240	240

16.11.2024	16.11.2024	16.11.2024	STOWARZYSZENIEM AUTORÓW ZAIKS	Licencjobiorca oświadcza, że w ramach spektaklu pt. 'W MAJU SIĘ NIE UMIERA. HISTORIA BARBARYSADOWSKIEJ', który będzie publicznie wykonywany (wystawiany na scenie), korzystać będzie utworów muzycznych	Nie	162	162
28.11.2024	28.11.2024	29.11.2024	Piotr Olechowski	przygotowanie autorskiej prezentacji na spotkanie	Nie	450	450
21.11.2024	21.11.2024	27.11.2024	Aleksandra Jasionowska	opracowanie materiałów graficznych	Nie	5 900,00	5 900,00
11.10.2024	11.10.2024	30.12.2025	Enea S.A.	zakup energii elektrycznej	Nie	79 903,80	79 903,80
26.11.2024	13.12.2024	13.12.2024	Pałac Kultury Zagłębie	Wynajmujący oddaje Najemcy w najem następujące pomieszczenia: salę AGORA DUŻA wraz z wyposażeniem w budynku Pałacu Kultury Zagłębia przy ul. Plac Wolności 1 w Dąbrowie Górniczej	Nie	1 230,00	1 230,00
26.11.2024	26.11.2024	06.12.2024	Maciej Jakubowiak	Pracownik będzie używał samochodu prywatnego do celów służbowych, związanych ze zbieraniem materiałów i przygotowywaniem reportażu w ramach grantu KPO/Kultura lokalna.	Nie	1 200,00	1 200,00
04.12.2024	01.01.2025	31.12.2025	4office Marcin Boruc	Przedmiotem Umowy są sukcesywne dostawy przez Wykonawcę artykułów biurowych, spożywczych i środków czystości	Nie	55 000,00	55 000,00
27.11.2024	27.11.2024	28.03.2025	Michał Wójcik	Przedmiotem umowy jest przygotowanie wystawy oraz publikacji prezentujących fotografie autorstwa Stanisława Andresa.	Nie	5 531,00	5 531,00
27.12.2024	27.12.2024	27.12.2024	Tomasz Wójcik	Przedmiotem niniejszej umowy jest przygotowanie wystawy oraz publikacji prezentujących fotografie autorstwa Stanisława Andresa.	Nie	5 531,00	5 531,00
04.12.2024	04.12.2024	05.12.2024	Wioletta Rebecka	Zamawiający zleca, a Autor zobowiązuje się do wykonania dzieła polegającego na napisaniu tekstu „Kiedy milczą społeczeństwa – milczą ocaleni” zawartego w programie spektaklu pt. „OCALONE”	Nie	1 000,00	1 000,00
03.12.2024	03.12.2024	07.01.2025	Spółką Argraf Sp. z o.o.	Przedmiotem umowy jest wykonanie usługi druku, oprawy i dostawy katalogu „TY I JA. MAGAZYN, GRAFIKA, ZJAWISKO ISBN 978-83-66068-51-3 w łącznej liczbie 1000 egzemplarzy	Nie	32 340,00	32 340,00
05.12.2024	05.12.2024	31.12.2024	IGA Batog	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	1 500,00	1 500,00
06.12.2024	06.12.2024	06.12.2024	Patrycja Sikora	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	500	500
03.12.2024	03.12.2024	31.12.2024	Urszula Nowak	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	1 000,00	1 000,00
04.11.2024	04.11.2024	04.11.2024	Monika Muskała	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią. Liczba artykułów będzie ustalona na mocy uprzedniego zawiadomienia ze strony Zamawiającego.	Nie	800	800
01.08.2024	01.08.2024	23.08.2024	Ivan Shelekov	Przygotowanie rozmowy z Ithorem Jalitsem dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	1 100,00	1 100,00
27.11.2024	27.11.2024	31.12.2024	Maciej Robert	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	900	900
05.12.2024	05.12.2024	31.12.2024	Magdalena Romanowska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią. Liczba artykułów będzie ustalona na mocy uprzedniego zawiadomienia ze strony Zamawiającego.	Nie	1 000,00	1 000,00
01.10.2024	01.10.2024	31.12.2024	Maria Yasinska	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik”	Nie	800	800
15.10.2024	15.10.2024	17.10.2024	Bogusław Kurek	Koncert autorski zespołu Ed Braza podczas wernisażu wystawy 'Przy okazji. Nieznane fotografie Romualda Broniarka'	Nie	1 750,00	1 750,00
15.10.2024	15.10.2024	17.10.2024	Wojciech Czubin	Koncert autorski zespołu Ed Braza podczas wernisażu wystawy 'Przy okazji. Nieznane fotografie Romualda Broniarka'	Nie	1 750,00	1 750,00
15.10.2024	15.10.2024	17.10.2024	Jan Holoubek	Koncert autorski zespołu Ed Braza podczas wernisażu wystawy 'Przy okazji. Nieznane fotografie Romualda Broniarka'	Nie	2 000,00	2 000,00
10.12.2024	10.12.2024	10.12.2024	Dominik Czapigo	Przeprowadzenie i opracowanie wywiadów audio i wideo	Nie	1 600,00	1 600,00
25.11.2024	25.11.2024	14.12.2024	Sinfonia Varsovia	Artystyczne wykonanie i nagranie ścieżki dźwiękowej	Nie	39 570,00	39 570,00
06.12.2024	06.12.2024	08.12.2024	Jan Śpiewak	Autorskie przygotowanie prezentacji oraz jej wygłoszenie na spotkaniu Cykl warszawski. Interwencje Ściana za oknem. Czyli o praktykach patodeveloperskich'	Nie	500	500
06.12.2024	06.12.2024	08.12.2024	Aldona Szejn	Przygotowanie merytoryczne oraz poprowadzenie spaceru historycznego 'Kresoviana w pałacu Rzeczypospolitej	Nie	555	555
28.10.2024	28.10.2024	26.11.2024	Know-How Piotr Kaczmarczyk	Wykonanie usługi druku, oprawy i dostawy albumu 'W JAK WOLNOŚĆ' w nakładzie 500 egz.	Nie	28 747,73	28 747,73
09.12.2024	09.12.2024	10.12.2024	Katarzyna Włodkowska	Autorskie przygotowanie scenariusza wywiadu oraz jego przeprowadzenie w trakcie spotkania 'Trauma transgeneracyjna. Jak to przeżyć'	Nie	1 106,00	1 106,00
09.12.2024	09.12.2024	10.12.2024	Katarzyna Schier	Wygłoszenie autorskiego wykładu w czasie spotkania 'Trauma transgeneracyjna. Jak to przeżyć'	Nie	1 106,00	1 106,00
09.12.2024	09.12.2024	10.12.2024	Wioletta Rebecka	Wygłoszenie autorskiego wykładu w czasie spotkania 'Trauma transgeneracyjna. Jak to przeżyć' oraz przygotowanie autorskiego tekstu do programu spektaklu 'Ocalone'	Nie	2 500,00	2 500,00

19.12.2024	19.12.2024	31.12.2025	Agencja Ochrony Zubrzycki	gotowość do podjęcia interwencji	Nie	2 529,94	2 529,94
11.10.2024	11.10.2024	31.12.2024	Anna Goc	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik”	Nie	1 500,00	1 500,00
31.10.2024	31.10.2024	31.12.2024	Natalia Ishchuk	przewodzenie cotygodniowych warsztatów ze sztuki animacji piaskiem w ramach prowadzonej przez DSH arteterapii dla dzieci	Nie	1 500,00	1 500,00
31.10.2024	31.10.2024	31.12.2024	Yuliia Sanina	przewodzenie cotygodniowych warsztatów ze sztuki animacji piaskiem w ramach prowadzonej przez DSH arteterapii dla dzieci	Nie	1 500,00	1 500,00
16.12.2024	01.01.2025	31.12.2024	Atinea	Udzielenie przez Licencjodawcę na rzecz Licencjobjorcy niewyłącznej i odpłatnej licencji na korzystanie z aplikacji InstaBIURO	Nie	11 808,00	11 808,00
30.09.2024	30.09.2024	30.09.2024	STOWARZYSZENIEM AUTORÓW ZAIKS	licencja na utwory do spektaklu	Nie	53	53
20.11.2024	20.11.2024	20.11.2024	STOWARZYSZENIEM AUTORÓW ZAIKS	licencja na utwory do spektaklu	Nie	162	162
19.11.2024	19.11.2024	19.11.2024	STOWARZYSZENIEM AUTORÓW ZAIKS	licencja na utwory do spektaklu	Nie	162	162
17.11.2024	17.11.2024	17.11.2024	STOWARZYSZENIEM AUTORÓW ZAIKS	licencja na utwory do spektaklu	Nie	162	162
16.12.2024	16.12.2024	16.12.2024	STOWARZYSZENIEM AUTORÓW ZAIKS	licencja na utwory do spektaklu	Nie	162	162
15.10.2024	15.10.2024	15.10.2024	STOWARZYSZENIEM AUTORÓW ZAIKS	opłata licencyjna	Nie	240	240
17.12.2024	17.12.2024	17.12.2024	ON AIR studio Paweł Olszowik	Zmianie ulega zapis paragrafu 1, z którego usunięto promowanie odcinka 8 programu „Pastakulturalna”. 2. Do zakresu prac dochodzi umieszczenie na kanale i obsługa promocyjna teledysku do piosenki „Niewarszawa” w wykonaniu Leny Piekiewiczkiej Bem.	Nie	21 049,00	21 049,00
03.12.2024	04.12.2024	07.01.2025	Spółka Agrań	Dodruk katalogu 'Ty i JA'	Nie	32 340,00	32 340,00
25.11.2024	01.12.2024	01.12.2024	Lama Stage s.c. Michał Rokicki, Rafał Szydłowski	Przedmiotem umowy jest przygotowanie i obsługa techniczna instalacji oświetleniowo-akustycznej podczas Gali Nagrody Historycznej m.st. Warszawy im. Kazimierza Moczarskiego w gmachu Biblioteki Narodowej na al. Niepodległości 213	Nie	38 351,40	38 351,40
13.12.2024	13.12.2024	27.06.2025	Marta Szymańska	Przedmiotem umowy jest przygotowanie przez wystawę zatytułowanej „Fotografia jest wszędzie” oraz opracowania wkładu autorskiego i przygotowania publikacji dotyczącej Wystawy.	Nie	8 000,00	8 000,00
13.12.2024	13.12.2024	27.06.2025	Katarzyna Sagatowska	Przedmiotem umowy jest przygotowanie przez wystawę zatytułowanej „Fotografia jest wszędzie” oraz opracowania wkładu autorskiego i przygotowania publikacji dotyczącej Wystawy.	Nie	8 000,00	8 000,00
13.12.2024	13.12.2024	27.06.2025	Monika Szewczyk-Wittek	Przedmiotem umowy jest przygotowanie przez wystawę zatytułowanej „Fotografia jest wszędzie” oraz opracowania wkładu autorskiego i przygotowania publikacji dotyczącej Wystawy.	Nie	8 000,00	8 000,00
10.12.2024	10.12.2024	13.12.2024	Aleksandra Boćkowska	Przygotowanie autorskiego wykładu podczas spotkania Ty i ja. Magazyn, grafika, zjawisko.	Nie	460	460
11.12.2024	11.12.2024	14.12.2024	Dariusz Pabjańczyk	przygotowanie i puszczanie napisów do spektaklu „Ocalone” podczas Festiwalu Boska Komedia	Nie	2 153,00	2 153,00
06.12.2024	06.12.2024	16.12.2024	Karolina Olczak	przygotowanie do publikacji w serwisie relacjebiograficzne.pl relacji w ramach projektu „Zapomniani świadkowie XX wieku. Udostępnienie online pełnych relacji biograficznych”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi Wykonawcy przez koordynatora projektu.	Nie	700	700
04.12.2024	04.12.2024	05.12.2024	Chris Niedenthal	Wygłoszenie autorskiego wykładu na spotkaniu „Zawód: Fotoreporter” w dniu 5.12.2024	Nie	1 106,00	1 106,00
04.12.2024	05.12.2024	05.12.2024	Paulina Reiter	Autorskie przygotowanie oraz poprowadzenie spotkania „Zawód: Fotoreporter” w dniu 5.12.2024	Nie	1 106,00	1 106,00
04.12.2024	05.12.2024	05.12.2024	Tadeusz Rolke	Wygłoszenie autorskiego wykładu na spotkaniu „Zawód: Fotoreporter” w dniu 5.12.2024.	Nie	1 106,00	1 106,00
04.12.2024	05.12.2024	05.12.2024	Wojciech Plewiński	Wygłoszenie autorskiego wykładu na spotkaniu „Zawód: Fotoreporter” w dniu 5.12.2024 r.	Nie	1 106,00	1 106,00
13.12.2024	13.12.2024	16.12.2024	Eliza Czech	opracowanie merytoryczne i formalne 2 wniosków do MKiDn w programach TEATR (spektakl „Sublokator” w reż. Mai Kleczewskiej) i WSPIERANIE DZIAŁAŃ MUZEALNYCH (wystawa WARSZAW autorstwa Maryny Tomaszewskiej) oraz wstępnych założeń do wniosku do Centrum Rozwoju Przemysłów Kreatywnych na Pastę TV DSH.	Nie	3 000,00	3 000,00
06.12.2024	06.12.2024	11.12.2024	Zofia Wieluńska	redakcja wspomnień o powstaniu warszawskim	Nie	553	553
25.10.2024	27.10.2024	25.02.2025	eM.Project Małgorzata Wach	promocji spektaklu „Ocalone” oraz promocji spektaklu „W maju się nie umiera”	Nie	14 300,00	14 300,00
27.11.2024	27.11.2024	28.03.2025	Joanna Kinowska	Przedmiotem niniejszej umowy jest przygotowanie wystawy oraz publikacji prezentujących fotografie autorstwa Stanisława Andresa,	Nie	5 531,00	5 531,00
16.12.2024	16.12.2024	16.12.2029	Karolina Jonderko	Przedmiotem umowy jest udzielenie licencji na korzystanie autorskich praw majątkowych do maksymalnie 10 fotografii z serii „If I lay here”, Fotografie zostaną zaprezentowane na wystawie przygotowywanej przez DSH pod tytułem Fotografia jest wszędzie	Nie	1 500,00	1 500,00

16.12.2024	16.12.2024	16.12.2029	Karolina Maliszewska	Przedmiotem umowy jest udzielenie licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do fotografii z serii „Zdjęcie do dowodu”, Fotografie zostaną zaprezentowane na wystawie przygotowywanej przez DSH pod tytułem Fotografia jest wszędzie	Nie	1 500,00	1 500,00
16.12.2024	16.12.2024	16.12.2029	Irina Walczak-Freire	Przedmiotem umowy jest udzielenie licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do fotografii z serii „Nomadzi” oraz „Na naszym kwadratowym podwórku” Fotografie zostaną zaprezentowane na wystawie przygotowywanej przez DSH pod tytułem Fotografia jest wszędzie	Nie	1 500,00	1 500,00
06.12.2024	06.12.2024	06.12.2029	Ireneusz Walędzik	Przedmiotem umowy jest udzielenie L licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do maksymalnie 10 fotografii Fotografie zostaną zaprezentowane na wystawie przygotowywanej przez DSH pod tytułem Fotografia jest wszędzie	Nie	1 500,00	1 500,00
12.12.2024	16.12.2024	16.12.2024	Paulina Klepacz	przygotowania i autorskiego prowadzenia czterech odcinków programu pt. „Ty i ja” w dniu 16.12.2024.	Nie	2 000,00	2 000,00
12.12.2024	16.12.2024	16.12.2024	Katia Paliwoda	w postaci autorskiej koncepcji programu, stworzenia scenariuszy i reżyserii cyklu czterech odcinków programu pt. „Ty i ja”	Nie	12 000,00	12 000,00
12.12.2024	16.12.2024	16.12.2024	Karolina Rodanowicz	stworzenia kostiumów do czterech odcinków programu pt. „Ty i ja”	Nie	1 000,00	1 000,00
06.12.2024	06.12.2024	12.12.2024	Viktoria Cherniakhivska	przygotowanie trzech rysunków do artykułu w Dwutygodniku	Nie	1 100,00	1 100,00
09.12.2024	09.12.2024	11.12.2024	Dmytro Desiateryk	przygotowanie eseju o polskim filmie "Dwie siostry" dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	900	900
03.12.2024	03.12.2024	31.12.2024	Eliza Borowska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	500	500
09.12.2024	09.12.2024	12.12.2024	Natalia Matsenko	esej o książce Jessiki Zychowicz i ukraińskim feminizmie w sztuce do czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	800	800
19.11.2024	19.11.2024	31.12.2024	Olga Żymkowska	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	1 000,00	1 000,00
09.12.2024	09.12.2024	12.12.2024	Tetiana Mykytenko	przygotowanie eseju o książce „Orbital” (Booker Prize) dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	700	700
09.12.2024	09.12.2024	31.12.2024	Weronika Wojda	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	1 000,00	1 000,00
05.12.2024	05.12.2024	10.01.2025	Andrii Dulskiy	Porządkowanie magazynu w siedzibie DSH	Nie	1 540,00	1 540,00
13.12.2024	13.12.2024	31.12.2024	Alicja Gzowska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	500	500
31.12.2024	31.12.2024	09.01.2025	Magdalena Stefańczyk	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy wykonywać prace zleczone związane z projektami wydawniczymi Domu Spotkań z Historią	Nie	1 998,00	1 998,00
09.01.2025	09.01.2025	03.03.2025	Aleksandra Cieślak	wykonanie projektu graficznego publikacji pod tytułem FOTOGRAFIA JEST WSZĘDZIE. W ramach umowy Wykonawca zobowiązuje się wykonać projekt graficzny publikacji – to jest: projekt okładki, layoutu, projektu ilustracji (nie mniej niż 10) oraz skład DTP, przygotowanie plików produkcyjnych i nadzór autorski nad drukiem – osobiście lub zdalnie.	Nie	8 511,00	8 511,00
02.01.2025	02.01.2025	31.01.2025	Natalia Ishchuk	prowadzenie cotygodniowych warsztatów ze sztuki animacji piaskiem w ramach prowadzonej przez DSH arteterapii dla dzieci	Nie	600	600
02.01.2025	02.01.2025	31.01.2025	Yuliia Sanina	prowadzenie cotygodniowych warsztatów ze sztuki animacji piaskiem w ramach prowadzonej przez DSH arteterapii dla dzieci	Nie	600	600
08.01.2025	08.01.2025	16.03.2025	Ewa Meissner	Przedmiotem niniejszej umowy jest przygotowanie wystawy plenerowej pt. „Oczy wojny”.	Nie	4 255,00	4 255,00
20.12.2024	02.01.2025	31.12.2025	Darina Dzhyhora	Sprzątanie pokoi biurowych przy ul. Zielnej 39	Nie	50 000,00	50 000,00
30.12.2024	01.01.2025	31.12.2025	Riders Express Sp. z o.o.	Zleceniobiorca zobowiązuje się do obsługi kurierskiej i transportowej Zleceniodawcy na terenie całego kraju	Nie	25 000,00	25 000,00
14.01.2025	14.01.2025	16.01.2025	Romuald Maria Woźniak	Zamawiający zleca, a Wykonawca zobowiązuje się do wykonania dzieła polegającego na uczestnictwie w spotkaniu autorskim książki pt. „Koleżanki i Koledzy. Inżynierska 3” (2024 MSN). Przedmiot umowy obejmuje aktywny udział Wykonawcy w formie dyskusji oraz innych działań związanych z tematyką wydarzenia.	Nie	554	554
14.01.2025	14.01.2025	16.01.2025	Anna Natalia Walewska	Zamawiający zleca, a Wykonawcy zobowiązuje się do wykonania dzieła polegającego na uczestnictwie, jako autorka książki pt. „Koleżanki i Koledzy. Inżynierska 3” (2024 MSN), w spotkaniu autorskim. Przedmiot umowy obejmuje aktywny udział Wykonawcy w formie dyskusji oraz innych działań związanych z tematyką wydarzenia	Nie	554	554
14.01.2025	14.01.2025	14.01.2030	Jędrzej Nowicki	udzielenie przez Licencjodawcę Licencjobjorcy niewyłącznej licencji do 3 fotografii	Nie	1 440,00	1 440,00
15.10.2024	15.10.2024	15.10.2024	STOWARZYSZENIEM AUTORÓW ZAIKS	licencja	Nie	372,48	372,48
24.10.2024	24.10.2024	24.10.2024	STOWARZYSZENIEM AUTORÓW ZAIKS	licencja	Nie	405,9	405,9

14.01.2025	14.01.2025	14.01.2030	Kuba Kamiński	udzielenie przez Licencjodawcę Licencjibiocyri niewyłącznej licencji do 1 fotografii	Nie	492	492
21.01.2025	21.01.2025	31.01.2025	Know-How Piotr Kaczmarczyk	wykonanie usługi druku, oprawy i dostawy publikacji „Ocalone” w nakładzie 500 egz.	Nie	3 855,98	3 855,98
16.01.2025	16.01.2025	10.02.2025	F11 - Studio	przygotowania projektu graficznego wystawy plenerowej "Oczy wojny"	Nie	4 920,00	4 920,00
23.01.2025	23.01.2025	31.12.2025	Marta Rogowska	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do realizacji prac polegających na redakcji i publikacji tekstów na stronie internetowej www.dsh.waw.pl oraz ich implementacji wraz z materiałami audiowizualnymi, aktualizacji treści na stronie internetowej zgodnie z planem wydarzeń DSH, w tym także dodatkowych tekstów o wydarzeniach specjalnych i innych treściach zleconych przez Zleceniodawcę.	Nie	24 000,00	24 000,00
23.01.2025	23.01.2025	30.06.2025	Julia Modzińska	przeprowadzić kwerendę biograficzną na potrzeby wystawy zaplanowanej w Domu Spotkań z Historią w 2026 roku związanej z kobietami i działaniami o różnorodnym charakterze opozycyjnym	Nie	8 000,00	8 000,00
12.12.2024	12.12.2024	16.12.2024	Katia Paliwoda	Autorska koncepcja programu, stworzenia scenariuszy i reżyseria cyklu czterech odcinków programu pt. „Ty i ja”	Nie	12 000,00	12 000,00
12.12.2024	12.12.2024	16.12.2024	Karolina Rodanowicz	Stworzenie kostiumów do czterech odcinków programu pt. „Ty i ja”	Nie	1 000,00	1 000,00
12.12.2024	12.12.2024	16.12.2024	Paulina Klepacz	przygotowania i autorskiego prowadzenia czterech odcinków programu pt. „Ty i ja”	Nie	2 000,00	2 000,00
13.12.2024	13.12.2024	16.12.2024	Eliza Czech	Opracowanie merytoryczne i formalne 2 wniosków do MKiDN w programach TEATR (spektakl „Sublokator” w reż. Mai Kleczewskiej) i WŚPIERANIE DZIAŁAŃ MUZEALNYCH (wystawa WARSZAW autorstwa Maryny Tomaszewskiej) oraz wstępnych założeń do wniosku do Centrum Rozwoju Przemysłów Kreatywnych na Pastę TV DSH.	Nie	3 000,00	3 000,00
19.12.2024	19.12.2024	19.12.2026	Karol Białas	Umowa na przeniesienie na DSH praw autorskich do wywiadów i nagrań	Nie	2 000,00	2 000,00
28.01.2025	28.01.2025	31.03.2025	Tomasz Wójcik	wykonanie projektu graficznego katalogu (albumu) do wystawy zdjęć pod roboczym tytułem All Inclusive, organizowanej przez Zamawiającego. W ramach umowy Wykonawca zobowiązuje się wykonać projekt graficzny publikacji – to jest: projekt okładki, layoutu oraz skład DTP, przygotowanie plików produkcyjnych, nadzór autorski nad drukiem.	Nie	6 383,00	6 383,00
02.01.2025	02.01.2025	30.06.2025	Sebastian Gawęda	współpraca z działem produkcji w zakresie edukacji, bieżącego programu DSH oraz kontrola nad archiwizacją działu	Nie	15 000,00	15 000,00
28.01.2025	28.01.2025	03.03.2025	Krzysztof Ściborski	tlumaczenie z języka polskiego na język angielski tekstów do wystawy plenerowej „Oczy wojny”.	Nie	447	447
28.01.2025	28.01.2025	12.02.2025	Jakub Mazurkiewicz Pracownia Projektowa	opracowanie materiałów graficznych towarzyszących wydarzeniu, zaplanowanym na dzień 1.03.2025: TY I JA. DANCING MIĘDZYPOKOLENIOWY PRZY OKAZII i ich skład do druku	Nie	1 476,00	1 476,00
30.01.2025	30.01.2025	30.01.2030	Wojciech Grzędziński	licencja na zdjęcia	Nie	2 400,00	2 400,00
30.01.2025	30.01.2025	30.01.2025	Karol Białas	nagranie relacji biograficznych	Nie	1 200,00	1 200,00
28.01.2025	28.01.2025	31.12.2025	Iza Czapska	opracowanie w technice audiodeskrypcji opisów tekstowych/słownych w języku polskim („opis tekstowy”) do wybranych filmów z oferty kulturalnej DSH na rok 2025 z zastosowaniem zasady, że opis tekstowy opisuje to co widać, odpowiada na pytania: kto, co, jak, gdzie, kiedy, bez interpretacji, chyba że okaże się to niezbędne dla zrozumienia treści	Nie	5 000,00	5 000,00
03.01.2025	03.01.2025	31.12.2025	Agata Skrzypek	Napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik”	Nie	4 800,00	4 800,00
03.01.2025	03.01.2025	31.12.2025	Agnieszka Graff-Osser	Napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik”	Nie	6 000,00	6 000,00
03.01.2025	03.01.2025	31.12.2025	Błażej Strzelczyk	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik”	Nie	4 000,00	4 000,00
03.01.2025	03.01.2025	31.12.2025	Kazimiera Szczuka	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik”	Nie	4 000,00	4 000,00
03.01.2025	03.01.2025	31.12.2025	Lidia Kępczyńska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik”	Nie	4 000,00	4 000,00
03.01.2025	03.01.2025	31.12.2025	Lukasz Najder	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik”	Nie	3 200,00	3 200,00
03.01.2025	03.01.2025	31.12.2025	Lukasz Gorczyca	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik”	Nie	4 800,00	4 800,00
03.01.2025	03.01.2025	31.12.2025	Maksymilian Cegielski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik”	Nie	4 000,00	4 000,00
03.01.2025	03.01.2025	31.12.2025	Sara Herczyńska	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik”	Nie	3 200,00	3 200,00
03.01.2025	03.01.2025	31.12.2025	Tomasz Cyz	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik”	Nie	4 800,00	4 800,00
03.01.2025	03.01.2025	31.12.2025	Wiktoria Tabak	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik”	Nie	5 600,00	5 600,00
07.01.2025	07.01.2025	31.12.2025	Zuzanna Berendt	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik”	Nie	4 800,00	4 800,00
02.01.2025	02.01.2025	30.06.2025	Bartłomiej Błaszczuk	obsługa techniczna wydarzeń w Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
02.01.2025	02.01.2025	30.06.2025	Hubert Gromek	Obsługa recepcji w DSH oraz koordynacja pracy recepcji	Nie	15 000,00	15 000,00
02.01.2025	02.01.2025	30.06.2025	Julia Łasek	Obsługa recepcji w DSH	Nie	7 500,00	7 500,00

02.01.2025	02.01.2025	30.06.2025	Maria Koperwas	Obsługa recepcji w DSH	Nie	9 800,00	9 800,00
02.01.2025	02.01.2025	30.06.2025	Maria Szmul	Obsługa recepcji w DSH	Nie	6 000,00	6 000,00
02.01.2025	02.01.2025	30.06.2025	Mateusz Dziatkowski	Obsługa recepcji w DSH oraz koordynacja organizacji spotkań z książką	Nie	7 600,00	7 600,00
02.01.2025	02.01.2025	31.03.2025	Olivia Tuczyńska	Obsługa recepcji w DSH	Nie	4 000,00	4 000,00
02.01.2025	02.01.2025	30.06.2025	Zofia Królik	Obsługa recepcji w DSH	Nie	4 300,00	4 300,00
22.01.2025	22.01.2025	23.01.2025	Tomasz Szerszeń	przygotowanie autorskiego scenariusza wykładu poświęconego magazynowi 'Ty i Ja' i udział w spotkaniu	Nie	400	400
22.01.2025	23.01.2025	22.04.2025	Agata Szydłowska	Przygotowanie i wykonywanie oprowadzeń i spotkań związanych z wystawą 'Ty i ja. Łajfistajlowy magazyn z Peerelu'	Nie	3 500,00	3 500,00
22.01.2025	22.01.2025	23.01.2025	Szymon Zakrzewski	przygotowanie autorskiego scenariusza wykładu poświęconego magazynowi Ty i Ja i udział w spotkaniu	Nie	584	584
31.01.2025	31.01.2025	31.12.2025	Mateusz Grochoci	dokumentacja fotograficzna (dalej „sesja”) wybranych wydarzeń z oferty kulturalnej DSH na rok 2025.	Nie	10 000,00	10 000,00
03.01.2025	03.01.2025	07.01.2025	Aleksandra Wojtaszek	Napisanie artykułu o sadze wiedźmińskiej Andrzeja Sapkowskiego do magazynu Dwutygodnik.com	Nie	900	900
03.01.2025	03.01.2025	31.12.2025	Adam Lipszyc	Przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik”	Nie	4 000,00	4 000,00
30.01.2025	30.01.2025	30.01.2030	Mateusz Sarello	Przedmiotem umowy jest udzielenie przez Licencjodawcę Licencjibiocyri niewyłącznej licencji do 1 fotografii	Nie	492	492
28.01.2025	28.01.2025	03.02.2025	Krzysztof Ściborski	tłumaczenie z języka polskiego na język angielski tekstów do wystawy plenerowej „Oczy wojny”.	Nie	447	447
21.02.2025	21.02.2025	21.01.2030	Marek Berezowski	licencję do 5 fotografii na użycie wystawy „Oczy wojny”	Nie	2 400,00	2 400,00
31.01.2025	31.01.2025	31.12.2025	Olin Gutowski	nagranie lektorskie audiodekrypcji opisów tekstowych/słownych w języku polskim do wybranych filmów z oferty kulturalnej DSH na rok 2025	Nie	10 000,00	10 000,00
31.01.2025	31.01.2025	31.12.2025	Piotr Berezowski	projekty graficzne zgodne z zasadami identyfikacji wizualnej DSH, do wybranych wydarzeń z oferty kulturalnej DSH na rok 2025.	Nie	7 000,00	7 000,00
28.01.2025	28.01.2025	28.01.2030	Marek Berezowski	Przedmiotem niniejszej umowy jest udzielenie Licencjibiocyri przez Licencjodawcę niewyłącznej licencji na okres 5 lat od dnia podpisania Umowy na korzystanie z autorskich praw majątkowych do zdjęcia oznaczonego roboczym tytułem „023 Marek M. Berezowski, Oczy wojny, DSH”, autorstwa Marka M. Berezowskiego	Nie	1 350,00	1 350,00
31.01.2025	31.01.2025	31.12.2025	Zawadzki Studio RADOSŁAW ZAWADZKI	dokumentacja fotograficzna wybranych wydarzeń z oferty kulturalnej DSH na rok 2024.	Nie	5 000,00	5 000,00
11.02.2025	11.02.2025	31.12.2025	Alina Rybacka-Gruszczyńska	projekty graficzne do wybranych wydarzeń z oferty kulturalnej DSH na rok 2025	Nie	30 000,00	30 000,00
12.02.2025	19.02.2025	26.02.2025	Hampton by Hilton Warsaw	Wynajem pokoi hotelowych dla zespołu Narodowego Akademickiego Teatru Dramatycznego im. Iwana Franki w związku z prezentacją spektaklu ????? / DZIADY	Nie	50 610,00	50 610,00
31.01.2025	31.01.2025	31.12.2025	Maksym Januszewicz	dokumentacja fotograficzna lub audio-video wybranych wydarzeń z oferty kulturalnej DSH na rok 2025.	Nie	10 000,00	10 000,00
17.02.2025	17.02.2025	31.12.2025	Marcin Stachowicz	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	5 000,00	5 000,00
07.02.2025	07.02.2025	31.12.2025	Anna Jazgarska	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik”	Nie	5 000,00	5 000,00
04.02.2025	04.02.2025	31.12.2025	Filip Kalinowski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik”	Nie	4 000,00	4 000,00
03.02.2025	03.02.2025	31.12.2025	Jakub Socha	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik”	Nie	9 000,00	9 000,00
03.02.2025	03.02.2025	31.12.2025	Jan Błaszczak	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik”	Nie	9 000,00	9 000,00
06.02.2025	06.02.2025	31.12.2025	Witold Mrozek	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik”	Nie	7 000,00	7 000,00
28.01.2025	28.01.2025	31.12.2025	Bogna Goślińska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik”	Nie	4 000,00	4 000,00
17.01.2025	17.01.2025	31.12.2025	Lidia Pańków	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik”	Nie	2 000,00	2 000,00
23.01.2025	23.01.2025	31.12.2025	Monika Ochędowska	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik”	Nie	4 000,00	4 000,00
20.11.2024	01.01.2025	31.12.2025	El-Dżwig – Warszawa	Umowa na wykonywanie stałej konserwacji i drobnych napraw 3 szt. platform dla osób z niepełnosprawnością	Nie	19 188,00	19 188,00
20.02.2025	23.01.2025	23.01.2025	Zakład Gospodarowania Nieruchomościami	aneks do umowy z ZGN za podnajem przestrzeni	Nie	30 154,00	30 154,00
18.11.2024	01.01.2025	31.12.2025	e-behaviour	nadzór i doradztwo w zakresie BHP i PPOż	Nie	22 200,00	22 200,00
04.02.2025	04.02.2025	31.12.2025	to/studio Tomasz Kędzierski	projekty graficzne do wybranych wydarzeń z oferty kulturalnej DSH na rok 2025	Nie	12 000,00	12 000,00
03.01.2025	03.02.2025	01.01.2026	Małgorzata Kuśnierz	korekta art. dla Dwutygodnika	Nie	24 000,00	24 000,00

05.02.2025	05.02.2025	30.04.2025	Sylvia Ławrynowicz	tworzenie materiałów video oraz foto związanych z działaniami PASTA TV, realizacja wywiadów z twórcami kanału, obróbka techniczna materiałów realizowanych samodzielnie, oraz materiałów nadesłanych. Realizacja i obróbka materiałów video z planów zdjęciowych i wydarzeń związanych z kanałem PASTA TV., Tworzenie planu publikacji w ścisłej współpracy z Kasią Biegun oraz Katią Paliwodą. Wymyślanie i przeprowadzanie akcji specjalnych na SM oraz budowanie społeczności followersów. Montaż i obróbka, również graficzna materiałów video oraz materiałów fotograficznych z napisami. Opisy poszczególnych materiałów oraz tagowanie i optymalizacja.	Nie	6 600,00	6 600,00
17.02.2025	17.02.2025	26.02.2025	Dominika Nowicka	przeprowadzenie dwóch warsztatów edukacyjnych.	Nie	400	400
06.02.2025	06.02.2025	06.02.2030	Simona Supino	Przedmiotem umowy jest udzielenie przez Licencjodawcę Licencjodawcy niewyłącznej licencji do 1 fotografii	Nie	492	492
16.01.2025	16.01.2025	16.01.2030	Amadeusz Świerk	Przedmiotem umowy jest udzielenie przez Licencjodawcę Licencjodawcy niewyłącznej licencji do 1 fotografii	Nie	429	492
20.02.2025	20.02.2025	25.02.2025	Krzysztof Ściborski	tłumaczenie z języka polskiego na język angielski tekstów do wystawy „Fotografia jest wszędzie”.	Nie	360	360
19.02.2025	19.02.2025	19.02.2026	Platon sp z o.o.	umowa handlowa z Platon sp z o.o.	Nie	15 000,00	15 000,00
26.02.2025	26.02.2025	26.02.2030	Karolina Jonderko	Przedmiotem umowy jest udzielenie Licencjodawcy przez Licencjodawcę licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do maksymalnie 10 fotografii z serii „If I lay here”	Nie	750	750
26.02.2025	26.02.2025	26.02.2030	Karolina Maliszewska	Przedmiotem umowy jest udzielenie Licencjodawcy przez Licencjodawcę licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do fotografii z serii „Zdjęcie do dowodu”	Nie	750	750
26.02.2025	26.02.2025	26.02.2030	Irmira Walczak-Freire	Przedmiotem umowy jest udzielenie Licencjodawcy przez Licencjodawcę licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do fotografii z serii fotografii z serii „Nomadzi” oraz „Na naszym kwarantannowym podwórku”	Nie	750	750
26.02.2025	26.02.2025	26.02.2030	Ireneusz Waleczek	Przedmiotem umowy jest udzielenie Licencjodawcy przez Licencjodawcę licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do fotografii	Nie	750	750
31.12.2024	31.12.2024	31.12.2025	Chronologis	aneks do umowy-magazyn książek	Nie	14 400,00	14 400,00
05.02.2025	05.02.2025	08.02.2025	Joanna Łukajczuk	realizacja charakterystyki na podstawie swojej autorskiej koncepcji podczas wystawień spektaklu Ocalone	Nie	1 277,00	1 277,00
24.02.2025	24.02.2025	30.06.2025	Alina Rybacka-Gruszczyńska	wykonanie Projektu koncepcyjnego oraz Projektu wykonawczego systemu wskazywania drogi (wayfinding) w pomieszczeniach użytkowanych przez Dom Spotkań z Historią w Warszawie przy ul. Karowej 20.	Nie	19 000,00	19 000,00
28.01.2025	28.01.2025	28.02.2025	Jakub Mazurkiewicz Pracownia Projektowa	Przedmiotem niniejszej umowy jest wykonanie projektu graficznego wystawy prezentującej fotografie Stanisława Andresa w połowie przestrzeni głównej galerii ekspozycyjnej DSH,	Nie	11 000,00	11 000,00
08.01.2025	08.01.2025	31.08.2025	Związkiem Powstańców Warszawskich	Przedmiotem niniejszej umowy jest określenie zasad współpracy i świadczeń stron w ramach współpracy obchodów rocznicy Powstania Warszawskiego, w tym apelu pamięci, spotkań środowiskowych, wywiadów w mediach.	Nie	70 000,00	70 000,00
09.01.2025	09.01.2025	31.12.2025	Związkiem Powstańców Warszawskich	Przedmiotem niniejszej umowy jest określenie zasad współpracy i świadczeń stron przy współwydaniu dwóch numerów biuletynu pt. „Powstaniec Warszawski”	Nie	20 000,00	20 000,00
09.01.2025	09.01.2025	31.12.2025	Stowarzyszeniem Szarych Szeregów	Przedmiotem niniejszej umowy jest określenie zasad współpracy i świadczeń stron przy wydaniu numeru 116 biuletynu pt. „Materiały Historyczne Stowarzyszenia Szarych Szeregów”	Nie	20 000,00	20 000,00
09.01.2025	09.01.2025	31.12.2025	Związkiem Powstańców Warszawskich	Przedmiotem niniejszej umowy jest określenie zasad współpracy i świadczeń stron w 2025 roku przy realizacji projektu pt. Pamiętając Powstanie Warszawskie (zwanego dalej Projektem), na który składają się wydarzenia kulturalne i edukacyjne związane z historią Powstania Warszawskiego i dziejami jego uczestników.	Nie	120 000,00	12 000,00
06.03.2025	06.03.2025	06.03.2025	Michał Cichy	przeprowadzenie i opracowanie wywiadu dla AHM	Nie	1 100,00	1 100,00
04.03.2025	04.03.2025	07.09.2025	Aleksandra Cieślak	opracowanie materiałów graficznych towarzyszących wystawie pod tytułem „Fotografia jest wszędzie.” i ich skład do druku, z uwzględnieniem wytycznych zawartych w podręczniku identyfikacji wizualnej DSH	Nie	9 787,00	9 787,00
06.03.2025	06.03.2025	06.03.2025	Dominik Czapigo	za przeprowadzenie i opracowanie wywiadów audio i video	Nie	1 110,00	1 110,00
18.03.2025	18.03.2025	31.12.2025	Anna Walewska	autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	4 000,00	4 000,00

18.02.2025	18.02.2025	31.12.2025	Olga Rebelińska	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	4 000,00	4 000,00
18.02.2025	18.02.2025	31.12.2025	Barbara Klicka	przygotowanie scenariuszy podcastów oraz napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	5 000,00	5 000,00
18.02.2025	18.02.2025	31.12.2025	Karolina Cieślak Jakubiak	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	4 000,00	4 000,00
20.02.2025	20.02.2025	31.12.2025	Adam Woźniak	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	4 000,00	4 000,00
20.02.2025	20.02.2025	31.12.2025	Natalia Pitala	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	4 000,00	4 000,00
20.02.2025	20.02.2025	31.12.2025	Maciej Robert	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 000,00	2 000,00
19.02.2025	19.02.2025	31.12.2025	Joanna Bociąg	przygotowanie i udostępnienie wierszy dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	2 000,00	2 000,00
24.02.2025	24.02.2025	31.12.2025	Ewa Górską	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
03.02.2025	03.02.2025	31.12.2025	Jan Błaszczak	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	7 000,00	7 000,00
25.02.2025	25.02.2025	28.02.2025	Maja Kleczewska-Kondrat	współpraca przy gościnnym wystawieniu spektaklu „Ocalone” w Gdańskim Teatrze Szekspirowskim	Nie	1 751,00	1 751,00
26.02.2025	26.02.2025	29.08.2025	Jakub Mazurkiewicz Pracownia Projektowa	opracowanie materiałów graficznych towarzyszących wystawie pod tytułem „All Inclusive. Odyseja porucznika Andresa.” i ich skład do druku	Nie	11 992,50	11 992,50
23.01.2025	23.01.2025	31.12.2025	Klara Kukowska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	4 600,00	4 600,00
04.02.2025	04.02.2025	31.12.2025	Filip Kalinowski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	4 600,00	4 600,00
24.02.2025	24.02.2025	31.12.2025	Bartosz Woch	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
24.02.2025	24.02.2025	31.12.2025	Igor Kierkosz	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	4 500,00	4 500,00
20.02.2025	20.02.2025	31.12.2025	Magdalena Czubaszek	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	4 800,00	4 800,00
24.02.2025	24.02.2025	31.12.2025	Natalia Serebriakova	wywiad z reżyserką dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	4 000,00	4 000,00
25.02.2025	25.02.2025	31.12.2025	Szymon Bira	przygotowanie i udostępnienie wierszy dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	2 000,00	2 000,00
06.03.2025	06.03.2025	31.12.2025	Jarosław Tokarski	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	4 800,00	4 800,00
04.03.2025	04.03.2025	31.12.2025	Aleksandra Szczepaniak	wykonanie projektów graficznych do wybranych wydarzeń z oferty kulturalnej DSH na rok 2025	Nie	4 000,00	4 000,00
25.02.2025	25.02.2025	26.02.2025	Ryszard Żelichowski	przeprowadzenie autorskiej prezentacji pt. „Ulice Solca oczami warszawskich artystów”	Nie	615	615
28.02.2025	28.02.2025	01.03.2025	Paulina Braun	wykonanie artystycznych wykonów utworów składających się na występ zespołu Dancing Międzypokoleniowy	Nie	5 500,00	5 500,00
25.02.2025	25.02.2025	27.02.2025	Anna Krysiak	przeprowadzenie próby choreograficznej do spektaklu „Ocalone”	Nie	1 305,70	1 305,70
05.02.2025	05.02.2025	31.12.2025	Act&Flow Agnieszka Przepiórska-Frankiewicz	kreowanie roli trenki K. w monodramie „Ocalne”	Nie	100 000,00	100 000,00
12.02.2025	12.02.2025	19.02.2025	Magdalena Chabiera	redakcja tekstów do wystawy plenerowej „Oczy wojny”	Nie	171	171
14.02.2025	14.02.2025	14.02.2030	Maciej Nabrdalik	udzielenie niewyłącznej licencji do 1 fotografii	Nie	492	492
26.03.2025	26.03.2025	04.04.2025	Uniwersytetem Warszawskim	organizacja konferencji – debaty na temat podziemi miasta Warszawy w kontekście europejskim.	Nie	15 000,00	15 000,00
18.03.2025	18.03.2025	07.04.2025	Anna Hernik	Zamawiający zamawia, a Autorka zobowiązuje się do wykonania dzieła w postaci dokumentacji fotograficznej oraz sesji fotograficznej	Nie	2 800,00	2 800,00
31.01.2025	31.01.2025	31.12.2025	Zofia Zaleska	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do realizacji prac polegających na redakcji tekstów do materiałów reklamujących działalność DSH oraz innych treści zleconych przez Zleceniodawcę.	Nie	22 000,00	22 000,00
21.01.2025	21.01.2025	31.01.2025	KNOW HOW PIOTR KACZMARCZYK	wykonanie usługi druku, oprawy i dostawy publikacji „Ocalone” w nakładzie 500 egz.	Nie	3 855,98	3 855,98
19.12.2024	01.01.2025	31.12.2025	RAVNET	usługi informatyczne	Nie	76 752,00	76 752,00
19.07.2024	21.07.2024	21.07.2024	Telewizja Polska	udzielenie licencji na film	Nie	1 045,50	1 045,50
05.03.2025	05.03.2025	28.03.2025	Zakład Poligraficzny Moś i Łuczak	usługa druku i oprawy książki 'Fotografia jest wszędzie'	Nie	12 306,00	12 306,00
24.03.2025	24.03.2025	24.03.2026	Faber Print	sukcesywnym druku programów, plakatów, ulotek, zaproszeń, pocztówek, broszur i innych	Nie	24 000,00	24 000,00

05.03.2025	05.03.2025	28.03.2025	Zakład Poligraficzny Moś i Łuczak	druk, oprawa i dostawa książki 'Fotografia jest wszędzie'	Nie	12 306,00	12 306,00
27.03.2025	27.03.2025	27.03.2025	Karol Białas	przeprowadzenie autorskich nagrań relacji biograficznych	Nie	3 000,00	3 000,00
26.03.2025	26.03.2025	25.05.2025	Łukasz Kamieniak	Zamawiający zamawia, a Wykonawca przyjmuje zamówienie przygotowania projektu graficznego wystawy plenerowej o odbudowie Warszawy.	Nie	10 000,00	123
25.03.2025	25.03.2025	15.05.2025	Łukasz Kamieniak	wykonanie projektu graficznego publikacji pod tytułem BUDUJEMY NOWY DOM. W ramach umowy Wykonawca zobowiązuje się wykonać projekt graficzny publikacji – to jest: projekt okładki, layoutu, skład i łamanie, przygotowanie plików produkcyjnych i nadzór autorski nad drukiem – osobiście lub zdalnie.	Nie	7 000,00	123
26.03.2025	26.03.2025	26.03.2027	P4 sp. z o. o.	Umowa o świadczenie usług telekomunikacyjnych	Nie	1 046,16	1 046,16
26.03.2025	26.03.2025	19.04.2027	P4 sp. z o. o	Aneks do umowy o świadczenie usług telekomunikacyjnych	Nie	3 719,52	3 719,52
06.03.2025	06.03.2025	31.12.2025	Jarosław Tokarski	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	4 800,00	4 800,00
12.03.2025	12.03.2025	12.03.2026	Spółeczny Instytut Wydawniczy ZNAK Spółka z o.o.	Zakup książek do Księgarni DSH	Nie	20 000,00	20 000,00
11.03.2025	11.03.2025	17.10.2025	Magdalena Kreis	opracowaniu treści merytorycznych do umieszczenia na mapach edukacyjnych dla dzieci, powiązanych z wystawami DSH - 'All Inclusive', 'WARSZAWA', 'Fotoreporterzy'	Nie	7 380,00	7 380,00
19.03.2025	20.03.2025	21.04.2025	Marta Victoria Kawalec	Wyświetlanie napisów podczas dwóch prezentacji spektaklu „Ocalone” w Replika Teatru w Madrycie	Nie	1 106,00	1 106,00
01.04.2025	01.04.2025	04.04.2025	Magdalena Chabiera	Autorska redakcja tekstu autorstwa Joanny Kinowskiej do książki - katalogu wystawy „All inclusive. Odyseja porucznika Andresa 1939-1947”	Nie	400	400
07.04.2025	07.04.2025	07.04.2025	Karol Białas	przeprowadzanie autorskich nagrań relacji video dla AHM	Nie	600	600
02.04.2025	02.04.2025	02.04.2025	Jakub Mazurkiewicz Pracownia Projektowa	Strony zgodnie postanawiają rozwiązać Umowę o dzieło z dnia 26.02.2024, zawartą pomiędzy nimi, za porozumieniem stron.	Nie	5 996,25	5 996,25
08.04.2025	08.04.2025	01.10.2025	Summer Story Maciej Jaźwiecki	Zamawiający zamawia, a Autor zobowiązuje się do wykonania dzieła w postaci cyklu materiałów audiowizualnych w formie krótkich filmów oraz dokumentacji wydarzeń pod tytułem „Czwartki z odbudową Warszawy”, realizowanego w ramach projektu „Budujemy Nowy Dom” prowadzonego przez Dom Spotkań z Historią.	Nie	30 000,00	30 000,00
01.04.2025	01.04.2025	15.05.2025	Jerzy S. Majewski	rozszerzenie oraz twórcza aktualizacja 2. wydania książki pt. „Budujemy nowy dom”	Nie	4 000,00	4 000,00
01.04.2025	01.04.2025	15.05.2025	Tomasz Markiewicz	rozszerzenie oraz twórcza aktualizacja 2. wydania książki pt. „Budujemy nowy dom”	Nie	4 000,00	4 000,00
31.03.2025	31.03.2025	01.09.2025	Jerzy S. Majewski	Opracowanie treści o tematyce warszawistycznej nawiązujących do 80. rocznicy rozpoczęcia odbudowy Warszawy oraz ich prezentacja	Nie	3 500,00	3 500,00
31.03.2025	31.03.2025	01.09.2025	Tomasz Markiewicz	Opracowanie treści o tematyce warszawistycznej nawiązujących do 80. rocznicy rozpoczęcia odbudowy Warszawy oraz ich prezentacja	Nie	3 500,00	3 500,00
03.04.2025	03.04.2025	29.04.2025	Drukarnia AKAPIT Sp. z o.o.	wykonanie usługi druku, oprawy i dostawy albumu „All Inclusive. Odyseja porucznika Andresa 1939-1947” ISBN 978-83-66068-55-1, w nakładzie 500 egz.	Nie	14 175,00	14 175,00
14.03.2025	14.03.2025	30.10.2025	Jerzy S. Majewski	przygotowanie wystawy plenerowej o odbudowie Warszawy	Nie	4 000,00	4 000,00
14.03.2025	14.03.2025	30.09.2025	Tomasz Markiewicz	przygotowanie wystawy plenerowej o odbudowie Warszawy	Nie	4 000,00	4 000,00
26.03.2025	26.03.2025	25.05.2025	Łukasz Kamieniak	przygotowanie projektu graficznego wystawy plenerowej o odbudowie Warszawy	Nie	10 000,00	10 000,00
31.03.2025	31.03.2025	10.05.2025	Summer Story Maciej Jaźwiecki	wykonanie dokumentacji fotograficznej oraz sesji fotograficznej w związku z wydarzeniami dot. wystawy ALL INCLUSIVE	Nie	1 354,00	1 354,00
01.04.2025	01.04.2025	31.12.2025	Mateusz Witczak	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik”	Nie	4 500,00	4 500,00
06.03.2025	06.03.2025	16.03.2025	Filip Niedenthal	Przygotowanie i wykonywanie oprowadzania i spotkania związane z wystawą Przy okazji. Nieznane fotografie Romualda Broniarka.	Nie	500	500
06.03.2025	06.03.2025	16.03.2025	Katarzyna Broniarek-Niemczycka	Przygotowanie i wykonywanie oprowadzania i spotkania związane z wystawą Przy okazji. Nieznane fotografie Romualda Broniarka	Nie	500	500
11.03.2025	01.04.2025	31.12.2025	Marta Rogowska	wykonanie projektów graficznych DTP (Desktop Publishing) na potrzeby wybranych wydarzeń z oferty kulturalnej DSH na rok 2025	Nie	18 000,00	18 000,00
12.03.2025	12.03.2025	31.12.2025	Alicja Lesiów	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 000,00	2 000,00
11.03.2025	11.03.2025	31.12.2025	Michał Wieczorek	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 000,00	2 000,00
12.03.2025	12.03.2025	31.12.2025	Sonia Jaszczyńska	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00

11.04.2025	11.04.2025	28.04.2025	Maria Koral	weryfikacja automatycznej transkrypcji relacji ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej, na potrzeby projektu „Warszawska opozycja”	Nie	1 900,00	1 900,00
10.04.2025	11.04.2025	30.06.2025	Dariusz Pabjańczyk	puszczanie napisów do Spektaklu „Ocalone” podczas gościnnych wystawień Spektaklu	Nie	3 900,00	3 900,00
04.02.2025	04.02.2025	04.02.2030	Piotr Sobik	Przedmiotem umowy jest udzielenie przez Licencjodawcę Licencjobjorcy niewyłącznej licencji do 1 fotografii	Nie	492	492
04.02.2025	04.02.2025	31.03.2026	Piotr Sobik	otrzymuje następujące nowe brzmienie: § 3 Licencjodawca oświadcza, iż w ramach wynagrodzenia, określonego w § 5 ust. 1 udziela Licencjobjorcy niewyłącznej, ograniczonej w zakresie czasowym i przenoszalności licencji na korzystanie z Utworu na następujących polach eksploatacji: a) publiczne udostępnienie, w tym wystawienie Fotografii w ramach Wystawy w formie złożonych przez Licencjobjorcę, wydrukowanych plasz prezentujących fotografie i teksty towarzyszące w trzech różnych wersjach językowych w taki sposób, aby każdy, adekwatnie do formy i zakresu udostępnienia mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym. Licencja udzielona jest na okres do 31 marca 2026 roku	Nie	492	492
08.04.2025	08.04.2025	31.12.2025	Olga Wróbel	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	5 000,00	5 000,00
07.04.2025	07.04.2025	31.12.2025	Magdalena Romanowska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	4 000,00	4 000,00
08.04.2025	08.04.2025	31.12.2025	Sebastian Słowiński	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
03.04.2025	03.04.2025	31.12.2025	Paulina Błaszczak	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	5 000,00	5 000,00
02.04.2025	02.04.2025	31.12.2025	Barbara Kosecka	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
03.04.2025	03.04.2025	31.12.2025	Mateusz Witczak	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	4 500,00	4 500,00
25.03.2025	25.03.2025	31.12.2025	Alicja Quandil	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 500,00	2 500,00
11.04.2025	11.04.2025	31.12.2025	Agnieszka Jakimiak	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
03.02.2025	03.02.2025	03.02.2030	Magdalena Stopa	Umowa przeniesienia autorskich praw majątkowych do przekazanych utworów - wywiadów i nagrań	Nie	0	0
22.04.2025	22.04.2025	31.12.2025	Filip Fierek	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 500,00	2 500,00
28.04.2025	28.04.2025	31.12.2025	Kamil Kijek	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 500,00	2 500,00
28.04.2025	28.04.2025	30.06.2025	Sylvia Ławrynowicz	: tworzenie materiałów video oraz foto związanych z działaniami PASTA TV , realizacja wywiadów z twórcami kanału, obróbka techniczna materiałów realizowanych samodzielnie, oraz materiałów nadesłanych . Realizacja i obróbka materiałów video z planów zdjęciowych i wydarzeń związanych z kanałem PASTA TV., Tworzenie planu publikacji w ścisłej współpracy z Kasią Biegun oraz Katią Paliwodą. Wymyślanie i przeprowadzanie akcji specjalnych na SM oraz budowanie społeczności followersów. Montaż i obróbka, również graficzna materiałów video oraz materiałów fotograficznych z napisami. Opisy poszczególnych materiałów oraz tagowanie i optymalizacja.	Nie	4 400,00	4 400,00
08.04.2025	08.04.2025	31.12.2025	Adam Teodorczyk	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 500,00	2 500,00
09.04.2025	09.04.2025	09.04.2025	Damian Piwowarczyk	przygotowanie i udostępnienie wierszy dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
08.04.2025	07.04.2025	31.12.2025	Magdalena Romanowska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią. Liczba artykułów będzie ustalona na mocy uprzedniego zawiadomienia ze strony Zamawiającego.	Nie	4 000,00	4 000,00
08.04.2025	08.04.2025	31.12.2025	Olga Wróbel	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	5 000,00	5 000,00
09.04.2025	09.04.2025	31.12.2025	Taras Hembik	opracowanie debaty kongresowej o dostępności kultury do czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	3 000,00	3 000,00
07.04.2025	07.04.2025	30.04.2025	Adam Woźniak	przygotowanie biogramów stypendystów m.st. Warszawy	Nie	4 000,00	4 000,00

07.04.2025	07.04.2025	30.04.2025	Anna Pajęcka	przygotowanie biogramów stypendystów m.st. Warszawy	Nie	3 500,00	3 500,00
07.04.2025	07.04.2025	30.04.2025	Katarzyna Niedurny	przygotowanie biogramów stypendystów m.st. Warszawy	Nie	4 000,00	4 000,00
07.04.2025	07.04.2025	30.04.2025	Klára Kukowska	przygotowanie biogramów stypendystów m.st. Warszawy	Nie	9 000,00	9 000,00
09.04.2025	09.04.2025	30.04.2025	Piotr Kowalczyk	przygotowanie biogramów stypendystów m.st. Warszawy	Nie	3 000,00	3 000,00
25.03.2025	25.03.2025	31.12.2025	Iwona Kurz	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	4 000,00	4 000,00
20.03.2025	20.03.2025	31.12.2025	Krzysztof Katkowski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	4 000,00	4 000,00
24.03.2025	24.03.2025	31.12.2025	Maciej Jakubowiak	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	6 000,00	6 000,00
21.03.2025	21.03.2025	31.12.2025	Natalia Mętrak-Rudą	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
25.03.2025	25.03.2025	31.12.2025	Rafał Wawrzyńczyk	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	4 000,00	4 000,00
20.03.2025	20.03.2025	31.12.2025	Stanisław Szablowski	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	6 000,00	6 000,00
24.03.2025	24.03.2025	31.12.2025	Teresa Fazan	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	4 000,00	4 000,00
25.04.2025	25.04.2025	31.12.2025	Mateusz Atman	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik”	Nie	2 000,00	2 000,00
03.04.2025	03.04.2025	29.04.2025	Drukarnia Akapit Sp. z o.o.	Wykonanie usługi druku, oprawy i dostawy albumu 'All inclusive. Odyseja porucznika Andersa 1939-1947'	Nie	14 175,00	14 175,00
24.04.2025	24.04.2025	07.09.2025	Jakub Kowalczyk	Przeprowadzanie autorskich oprowadzań po wystawie „Fotografia jest wszędzie”	Nie	2 400,00	2 400,00
13.05.2025	13.05.2025	14.06.2025	Stowarzyszenie Twórczyń Filmowych	współpraca przy organizacji nagrody Stowarzyszenia Twórczyń Filmowych przy festiwalu debiutów 'Młodzi i Film'	Nie	7 000,00	7 000,00
22.04.2025	22.04.2025	31.12.2025	Julia Ważny	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	1 500,00	1 500,00
22.04.2025	22.04.2025	31.12.2025	Magdalena Nowicka-Franczak	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	4 000,00	4 000,00
24.04.2025	24.04.2025	31.12.2025	Paweł Sztarbowski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	4 000,00	4 000,00
26.03.2025	26.03.2025	31.12.2025	Olga Żymkowska	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
12.05.2025	12.05.2025	31.12.2025	Remigiusz Różański	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 000,00	2 000,00
09.05.2025	09.05.2025	31.12.2025	Tomasz Pindel	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 500,00	2 500,00
05.05.2025	05.05.2025	31.12.2025	Aleksander Borszowski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	4 500,00	4 500,00
06.05.2025	06.05.2025	31.12.2025	Michał Nizgorski	przygotowanie i udostępnienie wierszy dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
07.02.2025	07.02.2025	31.05.2025	Anna Jazgarska	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	5 000,00	5 000,00
07.01.2025	07.01.2025	31.12.2025	Bartosz Nowicki	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	5 600,00	5 600,00
13.03.2025	13.03.2025	31.12.2025	Remigiusz Mazur	Przygotowanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma Dwutygodnik w 2025 r. na rzecz DSH	Nie	3 500,00	3 500,00
13.03.2025	13.03.2025	31.12.2025	Olena Babakova	Przygotowanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma Dwutygodnik w 2025 r. na rzecz DSH	Nie	1 500,00	1 500,00
08.05.2025	08.05.2025	31.12.2025	Anna Wyrwik	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz DSH	Nie	2 500,00	2 500,00
06.05.2025	06.05.2025	06.05.2025	Karol Białas	Przeprowadzenie autorskiego nagrania relacji wideo oraz rejestracji dźwięku relacji Marii Wojtyśiak	Nie	600	600
07.05.2025	07.05.2025	08.05.2025	Bartłomiej Tyciński	przygotowanie i wykonanie autorskiego koncertu na wernisaż wystawy 'All inclusive. Odyseja porucznika Andersa 1939-1947'	Nie	2 128,00	2 128,00
10.02.2025	10.02.2025	31.12.2025	Aleksandra Boćkowska	napisanie art. na potrzeby czasopisma 'Dwutygodnik' w roku 2025	Nie	6 000,00	6 000,00
22.01.2025	22.01.2025	31.12.2025	Olga Stawińska	przygotowanie autorskich art. do czasopisma Dwutygodnik na rok 2025	Nie	5 000,00	5 000,00
07.02.2025	07.02.2025	31.12.2025	Marcin Miętus	przygotowanie art. do czasopisma Dwutygodnik w roku 2025	Nie	4 000,00	4 000,00
17.02.2025	17.02.2025	31.12.2025	Jan Topolski	przygotowanie art. do czasopisma Dwutygodnika w roku 2025	Nie	5 000,00	5 000,00

20.02.2025	20.02.2025	31.12.2025	Adam Woźniak	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
20.02.2025	20.02.2025	31.12.2025	Maciej Robert	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 000,00	2 000,00
19.02.2025	19.02.2025	19.02.2025	Joanna Bociąg	przygotowanie i udostępnienie wierszy dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	2 000,00	2 000,00
10.01.2025	10.01.2025	31.12.2025	Ewelina Adamik	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 000,00	2 000,00
03.01.2025	03.01.2025	31.12.2025	Jakub Popielecki	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	5 600,00	5 600,00
07.01.2025	10.01.2025	31.12.2025	Jakub Majmurek	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	5 600,00
15.01.2025	15.01.2025	31.12.2025	Anna Maziuk	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 000,00	3 000,00
15.01.2025	15.01.2025	31.12.2025	Hanna Jankowska	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
11.03.2025	11.03.2025	31.12.2025	Bartosz Żurawiecki	przygotowanie artykułów do czasopisma Dwutygodnik na rok 2025	Nie	4 000,00	4 000,00
11.03.2025	11.03.2025	31.12.2025	Karol Sienkiewicz	przygotowanie artykułów do czasopisma Dwutygodnik na rok 2025	Nie	5 000,00	5 000,00
18.02.2025	18.02.2025	31.12.2025	Anna Walewska	przygotowanie artykułów do czasopisma Dwutygodnika na rok 2025	Nie	4 000,00	4 000,00
11.03.2025	11.03.2025	31.12.2025	Maciej Jakubowiak	napisanie artykułów do czasopisma Dwutygodnik w roku 2025	Nie	87 600,00	87 600,00
11.03.2025	11.03.2025	31.12.2025	Jan Błaszczak	napisanie artykułów do czasopisma Dwutygodnik w roku 2025	Nie	84 000,00	84 000,00
11.03.2025	11.03.2025	31.12.2025	Jakub Socha	napisanie artykułów do czasopisma Dwutygodnik w roku 2025	Nie	84 000,00	84 000,00
11.03.2025	11.03.2025	31.12.2025	Anna Pajęcka	napisanie artykułów do czasopisma Dwutygodnik w roku 2025	Nie	15 600,00	15 600,00
11.03.2025	11.03.2025	31.12.2025	Vira Baldyniuk	napisanie artykułów do czasopisma Dwutygodnik w roku 2025	Nie	54 600,00	54 600,00
13.03.2025	13.03.2025	31.12.2025	Remigiusz Mróz	przygotowanie autorskich artykułów do czasopisma Dwutygodnik w roku 2025	Nie	3 500,00	3 500,00
13.03.2025	13.03.2025	31.12.2025	Olena Babakova	przygotowanie autorskich artykułów do czasopisma Dwutygodnik w roku 2025	Nie	1 500,00	1 500,00
19.03.2025	19.03.2025	31.12.2025	Anna Wandzel-Gubańska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 000,00	3 000,00
20.03.2025	20.03.2025	30.11.2025	Sonia Jaszczyska	wykonanie zadań w ramach pracy w redakcji Dwutygodnika.	Nie	27 900,00	27 900,00
07.05.2025	07.05.2025	08.05.2025	Miłosz Pękala	przygotowanie i wykonanie autorskiego koncertu na wernisaż wystawy 'All inclusive. Odyseja porucznika Andresa 1939-1947'	Nie	2 128,00	2 128,00
07.05.2025	07.05.2025	08.05.2025	Maciej Moruś	przygotowanie i wykonanie autorskiego koncertu na wernisaż wystawy 'All inclusive. Odyseja porucznika Andresa 1939-1947'	Nie	2 128,00	2 128,00
09.05.2025	09.05.2025	18.05.2025	Halina Niemiec	autorskie opracowanie i przeprowadzenie spaceru śladami Stanisława Grzesiuka w ramach Festiwalu Grzesiuka 2025	Nie	1 000,00	1 000,00
10.03.2025	10.03.2025	31.12.2025	Piotr Szwed	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz DSH	Nie	4 000,00	4 000,00
06.05.2025	06.05.2025	06.05.2025	Michał Nizgorski	przygotowanie i udostępnienie wierszy dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
22.04.2025	22.04.2025	31.12.2025	Aleksander Borszowski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025	Nie	4 500,00	4 500,00
09.05.2025	09.05.2025	09.05.2030	Karol Białas	Umowa przeniesienia praw autorskich do nagrania - relacja Anny Dodziuk w ramach projektu 'Warszawska opozycja'	Nie	600	600
15.05.2025	15.05.2025	15.05.2030	Karol Białas	Umowa przeniesienia praw autorskich do nagrania - relacja Jacka Taylora w ramach projektu 'Warszawska opozycja'	Nie	600	600
22.05.2025	22.05.2025	22.06.2027	P4 sp. z o. o.	abonament na Internet dla ZPW	Nie	1 537,50	1 537,50
20.05.2025	20.05.2025	07.06.2025	Paulina Braun	Przedmiotem umowy jest wykonanie przez ARTYSTĘ artystycznych wykonani utworów, składających się na występ zespołu Dancing Międzypokoleniowy.	Nie	5 000,00	5 000,00
22.04.2025	22.04.2025	06.05.2025	Willow Service Mateusz Wierzbicki	demontaż wystawy Ty i Ja i jej transport do magazynu DSH, dostawa oraz montaż elementów aranżacyjnych do wystawy All inclusive. Odyseja porucznika Andresa	Nie	19 015,80	19 015,80
26.05.2025	26.05.2025	31.12.2025	Bartosz Cudak	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2024 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
22.04.2025	22.04.2025	31.12.2025	Michał Choirński	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 500,00	2 500,00
08.04.2025	08.04.2025	29.05.2025	Qprint Sp. z o. o.	Przedmiotem umowy jest druk oraz oprawa 78 zdjęć oraz podpisów do wystawy fotografii Stanisława Adresa pod tytułem „All inclusive”	Nie	12 765,12	12 765,12

19.05.2025	19.05.2025	31.12.2025	Magdalena Heydel	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 000,00	2 000,00
23.05.2025	23.05.2025	31.12.2025	Mateusz Demski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	4 000,00	4 000,00
20.03.2025	20.03.2025	31.12.2025	Paulina Małochleb	napisanie artykułów do czasopisma DWUTYGODNIK	Nie	2 500,00	2 500,00
24.03.2025	24.03.2025	31.12.2025	Magdalena Lipska	napisanie artykułów do DWUTYGODNIK	Nie	2 000,00	2 000,00
01.04.2025	01.04.2025	31.12.2025	Mateusz Witczak	PRZYGOTOWANIE ARTYKUŁÓW DO DWUTYGODNIKA	Nie	4 500,00	4 500,00
02.04.2025	02.04.2025	31.12.2025	Barbara Kosecka	napisanie artykułów do Dwutygodnika	Nie	3 500,00	3 500,00
07.04.2025	07.04.2025	31.12.2025	Marta Madejska	NAPISANIE ARTYKUŁÓW DO DWUTYGODNIKA	Nie	3 000,00	3 000,00
03.04.2025	03.04.2025	03.04.2025	Paulina Błaszczak	napisanie art.do DWUTYGODNIK	Nie	5 000,00	5 000,00
09.04.2025	09.04.2025	31.12.2025	Taras Hembik	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
06.03.2025	06.03.2025	31.12.2025	Jarosław Tokarski	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 500,00	2 500,00
26.05.2025	26.05.2025	04.06.2025	Teatr Dramatyczny	przedmiotem umowy jest określenie zasad i warunków współpracy przy organizacji koncertu z okazji wolnych wyborów 4 czerwca 1989.	Nie	123 000,00	123 000,00
09.06.2025	09.06.2025	14.08.2025	MUCATO - Barabasz Opalko	Projekt okładki albumu "Warszawa na nowo. Fotografie reporterskie 1945-1949" (Wydanie II), skład wstępu książki, oraz wykonanie pliku produkcyjnego albumu. Autor wykona także nadzór nad drukiem.52	Nie	3 690,00	3 690,00
05.06.2025	05.06.2025	05.06.2025	Karol Białas	przeprowadził autorskie nagranie relacji wideo według własnej koncepcji, zgodnej z zasadami sztuki filmowej, dokonał wyboru najkorzystniejszego miejsca do przeprowadzenia nagrania, ustawienia oświetlenia, scenografii oraz rejestracji dźwięku relacji	Nie	3 000,00	3 000,00
05.06.2025	05.06.2025	09.06.2025	Nexus sp.z o.o	Przedmiotem umowy jest wypożyczenie produktów do jogi	Nie	541,2	541,2
30.05.2025	30.05.2025	30.05.2025	Sylvia Jaworska-Domagala	przygotowanie i udostępnienie wierszy w Dwutygodniku	Nie	500	500
27.01.2025	27.01.2025	31.12.2025	OSDW AZYMUT Sp. z o. o.	zasady współpracy w zakresie handlu produktami pomiędzy Dystrybutorem a Odbiorcą.	Nie	15 000,00	15 000,00
13.05.2025	13.05.2025	14.05.2025	Ruslan Shabovych	Porządkowanie magazynu wystaw	Nie	525	525
09.05.2025	09.05.2025	31.12.2025	Tomasz Pindel	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025	Nie	2 500,00	2 500,00
08.05.2025	08.05.2025	30.06.2025	Zofia Królik	tworzenie treści promocyjnych dotyczących Księgarni XX w DSH i moderacja treści kont mediów społecznościowych	Nie	2 400,00	2 400,00
11.03.2025	11.03.2025	31.12.2025	Dariusz Arest	przygotowywanie autorskich artykułów orz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025	Nie	4 800,00	4 800,00
11.03.2025	11.03.2025	31.12.2025	Zofia Król	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025	Nie	1 500,00	1 500,00
31.05.2025	01.06.2025	30.06.2025	Studio Katusza sp. Z o.o	1. koordynacja i produkcja kanału YouTube Pasta TV DSH, przygotowanie ofert sponsorskich i wnioskowych, poszukiwanie dodatkowych źródeł finansowania programu 2. przygotowanie i produkcja serii programów pod nazwą "Nawijamy", szczegółowo opisanych w załączniku nr 1 do umowy, które zostaną wykorzystane w ramach kanału Pasta TV DSH.	Nie	22 755,00	22 755,00
02.06.2025	02.06.2025	31.12.2025	Adam Kruk	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 500,00	3 500,00
30.05.2025	01.06.2025	30.06.2025	Studio Katusza sp. Z o.o	1. koordynacja i produkcja kanału YouTube Pasta TV DSH, przygotowanie ofert sponsorskich i wnioskowych, poszukiwanie dodatkowych źródeł finansowania programu 2. przygotowanie i produkcja serii programów pod nazwą "Nawijamy", szczegółowo opisanych w załączniku nr 1 do umowy, które zostaną wykorzystane w ramach kanału Pasta TV DSH.	Nie	22 755,00	22 755,00
22.04.2025	22.04.2025	22.04.2025	Aleksandra Cieślak	opracowania dodatkowych materiałów graficznych towarzyszących wystawie pod tytułem „Fotografia jest wszędzie”	Nie	532	532
17.04.2025	17.04.2025	17.10.2025	Magdalena Kreis	Aneks do Umowy z dn. 11.03.2024 - zmiana dotycząca tytułu oraz terminu otwarcia trzeciej wystawy	Nie	0	0
28.05.2025	28.05.2025	29.05.2025	Aleksandra Cieślak	Aneks do umowy o dzieło z dn. 4.03.2025 - opracowanie dodatkowych materiałów graficznych towarzyszących wystawie pod tytułem „Fotografia jest wszędzie”	Nie	319	319
26.05.2025	26.05.2025	31.12.2025	Bartosz Cudak	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025	Nie	3 000,00	3 000,00
27.05.2025	27.05.2025	07.06.2025	Karolina Jóźwiak	Dokumentacja fotograficzna wydarzenia pod nazwą „Jeden Dzień”	Nie	1 845,00	1 845,00
27.05.2025	27.05.2025	27.05.2025	STOWARZYSZENIEM AUTORÓW ZAIKS	zakup licencji	Nie	1 441,56	1 441,56
26.05.2025	26.05.2025	31.12.2025	Lama Stage	obsługa techniczna przedstawienia 'Ocalone'	Nie	95 000,00	95 000,00
18.06.2025	18.06.2025	19.12.2025	Short Docs Media	współpraca przy przygotowaniu i produkcji filmu dokumentalnego o Wojciechu Plewńskim.	Nie	25 000,00	25 000,00

30.05.2025	01.06.2025	31.10.2025	Studio Katusza	1. Przygotowanie koncepcji drugiej edycji Festiwalu Bohatek (dalej jako „Festiwal”), w tym w szczególności założeń Festiwalu, tematyki Festiwalu, opracowanie hasła przewodniego, koncepcji poszczególnych sekcji oraz wydarzeń. 2. Kompleksowa produkcja Festiwalu, w tym w szczególności przygotowanie budżetu poszczególnych sekcji, kontakt i negocjacje z zaproszonymi gośćmi Festiwalu, przygotowanie realizacji poszczególnych elementów Festiwalu.	Nie	14 760,00	14 760,00
26.06.2025	26.06.2025	08.09.2025	Rafał Petelczyński	rozwiązanie umowy na podnajem kawiarni	Nie	0	0
26.06.2025	01.07.2025	30.09.2025	Zofia Królik	tworzenie treści promocyjnych dotyczących asortymentu Księgarni XX w DSH- samodzielna moderacja treści kont mediów społecznościowych dedykowanych dla Księgarni XX w DSH	Nie	3 600,00	3 600,00
25.06.2025	25.06.2025	31.07.2025	Maria Koral	weryfikacja automatycznej transkrypcji relacji ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej, na potrzeby projektu „Warszawska opozycja”	Nie	3 000,00	3 000,00
09.06.2025	09.06.2025	31.12.2025	Piotr Duma	Zamawiający zamawia, a Autor zobowiązuje się do wykonania projektu aranżacji powierzchni biurowo-wykładowej w budynku Pasty przy ul. Zielnej 39	Nie	45 000,00	45 000,00
23.06.2025	23.06.2025	01.10.2025	Summer Story Maciej Jaźwiecki	1. Zamawiający zamawia, a Autor zobowiązuje się do wykonania dzieła w postaci cyklu materiałów audiowizualnych w formie krótkich filmów oraz dokumentacji wydarzeń pod tytułem „Czwartki z odbudową Warszawy”, „Historie nieznanego” oraz wystaw „Warszawa na nowo” i „Budujemy Nowy Dom” realizowanych w ramach projektu „Budujemy Nowy Dom” - projektu specjalnego prowadzonego przez DSH z okazji obchodów m.st. Warszawy z okazji 80. rocznicy rozpoczęcia odbudowy Warszawy.	Nie	35 000,00	35 000,00
02.06.2025	02.06.2025	02.06.2025	Eryk Maciejowski	przygotowanie recenzji spektaklu „Ford” w reż. Wierchowskiego w Teatrze im. Śmiechowskiej w Rzeszowie dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	800	800
03.06.2025	03.06.2025	31.12.2025	Jacek Świdziński	przygotowywanie ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	4 000,00	4 000,00
02.06.2025	02.06.2025	31.12.2025	Maciej Piotrowski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
19.05.2025	19.05.2025	31.12.2025	Magdalena Heydel	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 000,00	2 000,00
08.04.2025	08.04.2025	31.12.2025	Maria Poprzeczka	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
23.05.2025	23.05.2025	31.12.2025	Mateusz Demski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	4 000,00	4 000,00
30.05.2025	30.05.2025	30.05.2025	Dorota Ogrodzka	wywiad dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	900	900
12.06.2025	12.06.2025	31.12.2025	Monika Zajac	przygotowywanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 500,00	2 500,00
29.05.2025	29.05.2025	31.12.2025	Piotr Dobrowolski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
03.06.2025	03.06.2025	31.12.2025	Piotr Morawski	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 000,00	3 000,00
02.06.2025	02.06.2025	02.06.2025	Przemysław Jankowiak	przygotowanie dźwięka do Podcastu Dwutygodnika dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	800	800
30.05.2025	30.05.2025	30.05.2025	Sylwia Jaworska-Domagala	przygotowanie i udostępnienie wierszy dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
25.06.2025	01.07.2025	30.06.2026	PSMM	analiza i monitorowanie mediów, przygotowywanie raportów dla DSH.	Nie	11 000,00	11 000,00
22.05.2025	22.05.2025	28.05.2025	Tomasz Markiewicz	Napisanie autorskiej opinii nt. książki pt. „Architekt Roman Piotrowski. Od TOR-u do BOS-u” autorstwa Tomasza Łachowskiego na potrzeby rozstrzygnięcia konkursu „Warszawski Fundusz Książki Historycznej”	Nie	400	400
23.05.2025	23.05.2025	23.05.2030	Irmína Walczak-Freire	udzielenie licencji niewyłącznej na korzystanie z autorskich praw majątkowych do zdjęcia pod roboczym tytułem „ Czy owce lubią ludzki zapach”	Nie	426	426
06.05.2025	06.05.2025	05.09.2025	Martyna Wędzicka-Obuchowicz	opracowanie materiałów graficznych towarzyszących wystawie pod tytułem „WAW” i ich skład do druku	Nie	8 511,00	8 511,00
26.05.2025	26.05.2025	01.08.2025	Martyna Wędzicka-Obuchowicz	wykonanie projektu graficznego katalogu (albumu) do wystawy zdjęć pod roboczym tytułem WARSZAWA	Nie	8 000,00	8 000,00
28.05.2025	28.05.2025	02.06.2025	Kotbury – Andrzej Budek	projekt logo ze skrótem DSH wraz z przekazaniem praw autorskich, przygotowanie plików w wymaganych wersjach i dodanie opisu w manualu	Nie	2 214,00	2 214,00
01.07.2025	01.07.2025	31.12.2025	Sebastian Gawęda	współpraca z działem produkcji	Nie	16 000,00	16 000,00

10.06.2025	10.06.2025	10.06.2030	Karol Białas	Umowa przeniesienia na DSH autorskich praw majątkowych do wywiadu - relacja Jacka Kleyffa w ramach projektu „Warszawska opozycja”	Nie	600	600
10.07.2025	10.07.2025	10.07.2025	Karol Białas	przeprowadzenie autorskich nagrań wideo w ramach projektu 'Warszawska Opozycja'	Nie	600	600
04.06.2025	04.06.2025	10.08.2025	Lotne Studio	przygotowanie aranżacji wystawy „Straty zamierzone / No Collateral damage”	Nie	5 000,00	5 000,00
27.06.2025	08.10.2025	08.03.2026	Magnum Photos	wykupienie licencji na zdjęcia do wystawy 'Straty niezmierzone'	Nie	74 462,50	74 462,50
10.06.2025	10.06.2025	30.09.2025	Jacek Kleyff	Udzielenie wywiadu biograficznego oraz wykonanie piosenek swojego autorstwa w ramach projektu dokumentacyjnego DSH „Warszawska opozycja”	Nie	617	617
11.06.2025	11.06.2025	31.12.2025	Piotr Sadzik	Przygotowanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma 'Dwutygodnik' w 2025 r.	Nie	3 500,00	3 500,00
12.06.2025	12.06.2025	31.12.2025	Kornelia Sobczak	Napisanie artykułów na potrzeby czasopisma 'Dwutygodnik' w 2025 r.	Nie	4 000,00	4 000,00
06.06.2025	06.06.2025	07.06.2025	Beata Kaźmierczak	Prowadzenie warsztatów jogi na trawie na pikniku wolności z okazji 36. rocznicy wyborów 4 czerwca 1989	Nie	416	416
29.04.2025	29.04.2025	01.07.2025	Jakub Mazurkiewicz Pracownia Projektowa	opracowanie materiałów graficznych towarzyszących wystawie pod tytułem „Warszawa na nowo” i ich skład do druku	Nie	11 992,50	11 992,50
17.06.2025	17.06.2025	16.08.2025	Magdalena Kreis	Aneks nr 2 do umowy z dn. 11.03.2024	Nie	9 840,00	9 840,00
06.05.2025	06.05.2025	02.06.2025	Wojciech Brzoska	Przygotowanie i udostępnienie wierszy dla czasopisma Dwutygodnik	Nie	500	500
02.06.2025	02.06.2025	07.06.2025	Lama Stage s.c. Michał Rokicki, Rafał Szydłowski	przygotowanie i obsługa techniczna instalacji oświetleniowo-akustycznej podczas wydarzeń realizowanych w ramach wydarzenia Wybraliśmy Wolność. 4 czerwca 1989 roku. w dwóch lokalizacjach: na pl. Konstytucji oraz w siedzibie DSH/na skwerze ks. Jana Twardowskiego	Nie	20 215,05	20 215,05
23.05.2025	23.05.2025	23.05.2025	Amelia Pudziańska	Przygotowanie wierszy do publikacji na stronie czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	500	500
10.06.2025	10.06.2025	31.12.2025	Łukasz Musielak	Przygotowanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma Dwutygodnik w 2025 r.	Nie	3 000,00	3 000,00
10.06.2025	10.06.2025	12.06.2025	Joanna Łukajczuk	Realizacja charakterystyki na podstawie autorskiej koncepcji do spektaklu 'Ocalone'	Nie	1 011,00	1 011,00
01.07.2025	01.07.2025	01.07.2025	Karol Białas	Przeprowadzenie autorskiego nagrania wideo relacji Jerzego Szymońskiego wg własnej koncepcji w ramach projektu 'Zapomniani świadkowie XX w.'	Nie	600	600
01.07.2025	01.07.2025	31.12.2025	Marcin Pierzchliński	Przygotowanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma 'Dwutygodnik' w 2025 r.	Nie	2 500,00	2 500,00
25.06.2025	25.06.2025	25.06.2025	Karol Białas	Przeprowadzenie autorskiego nagrania wideo relacji Ewy Milewicz w ramach projektu 'Warszawska opozycja'	Nie	1 100,00	1 100,00
24.07.2025	24.07.2025	10.09.2025	Zakład Poligraficzny Moś i Łuczak Sp. Jawna, Introkar Sp. z o.o.	Wykonanie usługi druku, oprawy i dostawy książki „WARSZAWA NA NOWO” (Wydanie II), ISBN 978-83-66068-57-5, w łącznej liczbie 1000 egzemplarzy	Nie	35 626,50	35 626,50
21.07.2025	21.07.2025	25.07.2025	Marta Markowska	Redakcja merytoryczna i językowa oraz fact-checking biogramów patronek ulic do książki pt. WAW (tytuł roboczy) autorstwa Maryny Tomaszewskiej	Nie	1 160,00	1 160,00
23.07.2025	23.07.2025	23.07.2025	Michał Cichy	Przeprowadzenie i opracowanie wywiadu wideo udzielonego przez Michała Boniego w ramach projektu 'Warszawska opozycja'	Nie	2 000,00	2 000,00
21.07.2025	22.07.2025	11.08.2025	Anna Czuchraniuk	Obsługa wystawy w siedzibie Związku Powstańców Warszawskich.	Nie	3 000,00	3 000,00
02.07.2025	02.07.2025	30.12.2025	Jan Pawłowski	Obsługa wystawy w siedzibie Związku Powstańców Warszawskich.	Nie	9 000,00	9 000,00
23.07.2025	23.07.2025	31.12.2025	Adrianna Wolińska	Napisanie artykułów na potrzeby czasopisma 'Dwutygodnik' w 2025 r.	Nie	2 500,00	2 500,00
23.07.2025	23.07.2025	05.08.2025	Krzysztof Ściborski	tlumaczenie z języka polskiego na język angielski oraz z języka angielskiego na język polski tekstów do albumu i wystawy pod roboczym tytułem „Straty zamierzone”.	Nie	910	910
01.07.2025	01.07.2025	31.07.2025	Anna Brzezińska	Przedmiotem niniejszej umowy jest przygotowanie:a) wystawy pod tytułem „Na nowo” w siedzibie DSH,b) ekspozycji 20 fotografii prezentowanej w Teatrze Wielkim Operze Narodowej	Nie	4 000,00	4 000,00
04.05.2025	04.05.2025	31.07.2025	Katarzyna Madoń-Mitzner	Przedmiotem niniejszej umowy jest przygotowanie:a) wystawy pod tytułem „Na nowo” w siedzibie DSH,b) ekspozycji 20 fotografii prezentowanej w Teatrze Wielkim Operze Narodowej,	Nie	4 000,00	4 000,00
22.07.2025	22.07.2025	24.07.2025	Paweł Szczerbiński	przygotowanie autorskiej prezentacji na spotkanie w DSH	Nie	500	500
22.07.2025	22.07.2025	23.07.2025	Aldona Szejn	przygotowanie autorskiej prezentacji na spotkanie w DSH	Nie	500	500
22.07.2025	22.07.2025	29.07.2025	Marta Markowska	redakcję tekstu wystawy plenerowej „Budujemy nowy dom”.	Nie	334	334
31.07.2025	31.07.2025	01.09.2025	Maria Koral	weryfikacja automatycznej transkrypcji relacji ze zbiorów Archiwum Historii Mówionej, na potrzeby projektu Relacjebiograficzne.pl – udostępnienie online pełnych relacji biograficznych.	Nie	1 670,00	1 670,00
09.07.2025	09.07.2025	31.12.2025	Łukasz Zawada	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
09.07.2025	09.07.2025	31.12.2025	Małgorzata Łebda	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	3 000,00	3 000,00

01.07.2025	01.07.2025	31.12.2025	Bartłomiej Błaszczyk	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy wykonywać zlecenie w postaci obsługi technicznej wydarzeń w Domu Spotkań z Historią	Nie	6 000,00	6 000,00
01.07.2025	01.07.2025	31.12.2025	Hubert Gromek	praca na recepcji DSH oraz koordynować pracę recepcji, w tym: czuwać nad miesięcznym grafikiem pracy recepcjonistów, czuwanie nad wizerunkiem instytucji i wykonywanie zadań zleconych przez kierowniczkę działu Produkcji i Projektów Specjalnych.	Nie	14 000,00	14 000,00
01.07.2025	01.07.2025	31.12.2025	Julia Łasek	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy wykonywać zlecenie zgodnie z zobowiązaniami wyrażonymi w REGULAMINIE RECEPCJI DOMU SPOTKAŃ Z HISTORIĄ.	Nie	8 000,00	8 000,00
01.07.2025	01.07.2025	31.12.2025	Maria Szmul	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy wykonywać zlecenie zgodnie z zobowiązaniami wyrażonymi w REGULAMINIE RECEPCJI DOMU SPOTKAŃ Z HISTORIĄ.	Nie	8 000,00	8 000,00
01.07.2025	01.07.2025	31.12.2025	Mateusz Dziatkowski	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy wykonywać zlecenie zgodnie z zobowiązaniami wyrażonymi w REGULAMINIE RECEPCJI DOMU SPOTKAŃ Z HISTORIĄ oraz koordynować organizację spotkań z książką	Nie	10 000,00	10 000,00
01.07.2025	01.07.2025	31.12.2025	Matylga Wanago	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy wykonywać zlecenie zgodnie z zobowiązaniami wyrażonymi w REGULAMINIE RECEPCJI DOMU SPOTKAŃ Z HISTORIĄ	Nie	4 000,00	4 000,00
01.07.2025	01.07.2025	31.12.2025	Oliwia Tuczyńska	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy wykonywać zlecenie zgodnie z zobowiązaniami wyrażonymi w REGULAMINIE RECEPCJI DOMU SPOTKAŃ Z HISTORIĄ.	Nie	8 000,00	8 000,00
01.07.2025	01.07.2025	31.12.2025	Zofia Królak	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy wykonywać zlecenie zgodnie z zobowiązaniami wyrażonymi w REGULAMINIE RECEPCJI DOMU SPOTKAŃ Z HISTORIĄ	Nie	4 000,00	4 000,00
01.08.2025	01.08.2025	30.09.2025	Anna Piłat	projekt wydawniczy	Nie	7 000,00	7 000,00
21.07.2025	21.07.2025	31.12.2025	Jakub Nowak	przygotowanie autorskich artykułów dla Dwutygodnika	Nie	2 000,00	2 000,00
30.07.2025	30.07.2025	31.12.2025	Joanna Wilengowska	przygotowanie artykułów do Dwutygodnika	Nie	3 500,00	3 500,00
14.07.2025	14.07.2025	31.12.2025	Jerzy Jarniewicz	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
04.08.2025	04.08.2025	20.08.2025	Agnieszka Mazurczyk	redakcja merytoryczna i językowa oraz fact-checking biogramów patronek ulic do książki pt. WAW	Nie	2 655,01	2 655,01
02.06.2025	02.06.2025	30.06.2025	Michał Głasczka	realizacja oświetlenia przy spektaklu	Nie	5 000,00	5 000,00
07.08.2025	07.08.2025	31.12.2025	Jarosław Kowal	przygotowanie autorskich artykułów dla magazynu Dwutygodnika.	Nie	3 000,00	3 000,00
06.08.2025	06.08.2025	31.12.2025	Agata Pyzik	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 500,00	2 500,00
06.08.2025	06.08.2025	31.12.2025	Stanisława Budzisz-Cysewska	przygotowywanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	3 000,00	3 000,00
13.08.2025	13.08.2025	31.12.2025	Anna Kałuża	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz DSH	Nie	3 000,00	3 000,00
11.08.2025	11.08.2025	31.12.2025	Mateusz Adamczyk	Przygotowanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma Dwutygodnik na rzecz DSH	Nie	3 000,00	3 000,00
25.07.2025	25.07.2025	10.09.2025	Zakładem Poligraficznym Moś i Łuczak Sp. Jawna	wykonanie usługi druku, oprawy i dostawy książki „WARSZAWA NA NOWO”	Nie	36 361,50	36 361,50
18.08.2025	18.08.2025	07.09.2025	NSZZ „Solidarność Region Mazowsze	umowa partnerska przy organizacji obchodów 45.lecia powstania NSZZ Solidarność Region Mazowsze.	Nie	128 000,00	128 000,00
08.08.2025	08.08.2025	09.08.2025	Andrzej Dulski	Montaż wystawy plenerowej DSH	Nie	1 500,00	1 500,00
11.08.2025	11.08.2025	11.08.2025	Anastasiia Platonova	przeprowadzenie wywiadu z Oleną Turiańską 'Miłość jako praca codzienna' dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	600	600
14.08.2025	14.08.2025	18.08.2025	Jacek Piotrowski	Autorska weryfikacja techniczna plików produkcyjnych i montażu książki 'Budujemy nowy dom, wyd. 2'	Nie	150	150
18.08.2025	18.08.2025	31.12.2025	Wojciech Śmieja	Przygotowanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma Dwutygodnik w 2025 r. na rzecz DSH	Nie	3 000,00	3 000,00
22.08.2025	22.08.2025	31.12.2025	Paweł Jędrał	Przygotowanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma Dwutygodnik w 2025 r. na rzecz DSH	Nie	2 000,00	2 000,00
13.08.2025	13.08.2025	22.08.2025	Joanna Łukijanćuk	Realizacja charakterystyki do spektakli 'Ocalone' oraz 'Nazywam się Anna Walentynowicz'	Nie	1 300,00	1 300,00
19.08.2025	19.08.2025	31.12.2025	Michał Głasczka	realizacja oświetlenia monodramu „Barbara” i wykonanie wideowizualizacji	Nie	6 500,00	6 500,00
19.08.2025	19.08.2025	31.12.2025	Anna Gryszko-Przybylska	przeprowadzenie dodatkowych prób wznowieniowych monodramu „Nazywam się Anna Walentynowicz”	Nie	5 000,00	5 000,00
12.09.2025	12.09.2025	31.10.2025	FAMEG	zakup krzeseł do sali spotkań w przestrzeni dla publiczności.	Nie	46 673,63	46 673,63
14.08.2025	14.08.2025	18.10.2025	AMS S.A.	wykonanie usługi w zakresie Kampanii Reklamowej	Nie	18 442,62	18 442,62
12.09.2025	12.09.2025	31.12.2025	Inwestycje Budowlane Agnieszka Chodkiewicz	Zamawiający zleca, a Inspektor przyjmuje do wykonania obowiązki związane z pełnieniem funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego nad realizacją zadania	Nie	13 530,00	13 530,00

01.08.2025	01.08.2025	14.09.2025	Tomasz Markiewicz	stworzenie autorskich scenariuszy 3 spacerów	Nie	1 500,00	1 500,00
05.09.2025	05.09.2025	31.12.2025	Andrzej Dulski	demontaż i montaż wystaw czasowych	Nie	10 000,00	10 000,00
03.09.2025	03.09.2025	05.09.2025	Stanisław Nicieja	przygotowanie scenariusza spotkania autorskiego oraz wykładu pt. „Kresowa Atlantyda”	Nie	1 000,00	1 000,00
05.09.2025	05.09.2025	30.09.2025	Maria Koral	weryfikacja transkrypcji relacji biograficznej do zbiorów AHM	Nie	1 735,00	1 735,00
08.09.2025	08.09.2025	31.12.2025	Magda Szczęśniak	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma Dwutygodnik w roku 2025	Nie	2 000,00	2 000,00
08.09.2025	08.09.2025	12.09.2025	Jarosław Kowal	przygotowanie biogramów stypendystów	Nie	100	1 000,00
25.08.2025	25.08.2025	12.09.2025	Klara Kukowska	Przygotowanie biogramów stypendystów m.st. Warszawy do publikacji przez czasopismo Dwutygodnik.com	Nie	1 000,00	1 000,00
05.09.2025	05.09.2025	05.09.2025	Michał Cichy	Przeprowadzenie i opracowanie wywiadów	Nie	3 700,00	3 700,00
01.09.2025	01.09.2025	31.12.2025	Tomasz Bąk	Przygotowanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma Dwutygodnik w roku 2025 na rzecz DSH	Nie	2 000,00	2 000,00
28.08.2025	28.08.2025	31.12.2025	Konstanty Usenko	Przygotowanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma Dwutygodnik w 2025 r. na rzecz DSH	Nie	2 500,00	2 500,00
01.09.2025	01.09.2025	31.12.2025	Karolina Kosińska	Przygotowanie autorskich artykułów na potrzeby czasopisma Dwutygodnik w 2025 r. na rzecz DSH	Nie	2 000,00	2 000,00
03.09.2025	03.09.2025	31.12.2025	Państwowy Instytut Wydawniczy	Umowa o wspólnym przedsięwzięciu wydawniczym w ramach programu Warszawski Fundusz Książki Historycznej edycja 2025 - wydanie książki 'Życie codzienne kobiet w PRL'	Nie	18 200,00	18 200,00
21.07.2025	21.07.2025	05.09.2025	LOTNE STUDIO	wykonanie projektu graficznego katalogu do wystwy	Nie	2 000,00	2 000,00
05.09.2025	05.09.2025	05.09.2025	Stanisław Nicieja	przygotowanie scenariusza spotkania autorskiego oraz wykładu pt. „Kresowa Atlantyda”	Nie	1 000,00	1 000,00
04.08.2025	04.08.2025	15.09.2025	Know-How Piotr Kaczmarczyk	Wykonanie usługi druku, oprawy i dostawy albumu 'Budujemy nowy dom'	Nie	40 266,66	40 266,66
23.09.2025	23.09.2025	30.09.2025	Paweł Topolski	uszyte następujących kostiumów do przedstawienia teatralnego pt. Ocalone w reżyserii Mai Kleczewskiej:- sukienka damska - 2 sztuki- halka -3 sztuki.	Nie	3 097,00	3 097,00
16.09.2025	16.09.2025	24.09.2025	„De Domo”	wykonanie z własnych materiałów, dostawa oraz montaż elementów aranżacyjnych do wystawy Warszawa na nowo	Nie	23 100,00	23 100,00
29.09.2025	29.09.2025	02.10.2025	Jacek Piotrowski	korekta i weryfikacja techniczna makiet, plików produkcyjnych i montażu książki „WAW. Miasto i ulice kobiet” Maryny Tomaszewskiej.	Nie	400	400
18.09.2025	18.09.2025	31.12.2025	Katarzyna Sobczak-Wróblewska	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 500,00	2 500,00
08.09.2025	08.09.2025	31.12.2025	Magdalena Szczęśniak	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią.	Nie	2 000,00	2 000,00
02.10.2025	02.10.2025	19.10.2025	Krystyna Kofta	Wygłoszenie autorskiej prezentacji na spotkaniu „Dziennikowanie w epoce cyfrowego „ja””	Nie	1 106,00	1 106,00
01.10.2025	01.10.2025	19.10.2025	Małgorzata Halber	Wygłoszenie autorskiej prezentacji na spotkaniu „Dziennikowanie w epoce cyfrowego „ja””	Nie	1 106,00	1 106,00
18.07.2025	18.07.2025	25.09.2025	GRAFO-MANIA Katarzyna Godyń-Skoczylas	jest wykonanie projektu graficznego wystawy fotografii pod tytułem „Warszawa na nowo” w połowie przestrzeni głównej galerii ekspozycyjnej DSH	Nie	8 000,00	8 000,00
22.09.2025	22.09.2025	29.09.2025	Małgorzata Purzyńska	fact-checking biogramów w książce 'WAW. Miasto i ulice kobiet'	Nie	2 810,00	2 810,00
02.10.2025	02.10.2025	31.12.2025	Maciej Satora	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	1 500,00	1 500,00
30.09.2025	30.09.2025	31.12.2025	Bartosz Marzec	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 500,00	2 500,00
29.09.2025	29.09.2025	02.10.2025	Jacek Piotrowski	korekta książki 'WAW. Miasto i ulice Kobiety'	Nie	400	400
11.09.2025	11.09.2025	30.01.2026	Skarb Państwa, Instytut Polski w Wiedniu	Umowa o współpracy przy organizacji wystawy Romualda Broniarka pt. „One Vision, Parallel Realities. Przy okazji” w galerii Instytutu Polskiego w Wiedniu, wraz z organizacją wernisazu	Nie	0	0
28.08.2025	28.08.2025	31.12.2025	Anna Cymer	Napisanie artykułów na potrzeby czasopisma Dwutygodnik w 2025 r. na rzecz DSH	Nie	2 500,00	2 500,00
22.09.2025	22.09.2025	30.10.2025	Telewizja Polska S.A. w likwidacji	koprodukcja i emisja oraz telewizyjna promocja 8 odcinków audycji pt. „Bohaterki”	Nie	60 000,00	60 000,00
03.10.2025	03.10.2025	05.10.2025	LIDIA POPIEL, LIDIA LINDA	wykonanie sesji fotograficznej do projektu „Bohaterki dnia codziennego” w ramach Festiwalu Bohaterek.	Nie	4 920,00	4 920,00
03.10.2025	03.10.2025	05.10.2025	Szymon Olas	Przygotowanie planu zdjęciowego zgodnie z wytycznymi fotografii Lidii Lindy na potrzeby projektu „Portret rodzinny: Bohaterki dnia codziennego”	Nie	1 881,00	1 881,00
29.09.2025	29.09.2025	30.09.2025	KATARZYNA BOSACKA SPÓŁKA KOMANDYTOWA	autorski występ oraz prowadzenie przez Wykonawcę programu w ramach cyklicznej audycji telewizyjnej pt. „Bohaterki – Kobiety na autorytety”, realizowanej we współpracy z Domem Spotkań z Historią i emitowanej na antenie TVP 3 Warszawa.	Nie	9 840,00	9 840,00
29.09.2025	29.09.2025	30.09.2025	Katia Paliwoda Studio Katusza	reaserch, autorski występ oraz prowadzenie przez Wykonawcę programu w ramach cyklicznej audycji telewizyjnej pt. „Bohaterki”, realizowanej we współpracy z Domem Spotkań z Historią i emitowanej na antenie TVP 3 Warszawa.	Nie	9 840,00	9 840,00

01.09.2025	01.09.2025	31.10.2025	Jerzym S. Majewski	ANEKS DO UMOWY O DZIEŁO Z PRZENIESIENIEM PRAW AUTORSKICH. na podstawie § 12 Umowy z dnia 31.03.2025 r. o przedłużeniu terminu na nagrywyki do filmów z cyklu Czwartki z odbudowa Warszawy	Nie	0	0
01.09.2025	01.09.2025	31.10.2025	Tomasz Markiewicz	ANEKS DO UMOWY O DZIEŁO Z PRZENIESIENIEM PRAW AUTORSKICH. na podstawie § 12 Umowy z dnia 31.03.2025 r. o przedłużeniu terminu na nagrywyki do filmów z cyklu Czwartki z odbudowa Warszawy	Nie	0	0
18.09.2025	18.09.2025	31.12.2025	Piotr Wętroński	Przygotowanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma Dwutygodnik w 2025 r. na rzecz DSH	Nie	2 500,00	2 500,00
01.10.2025	01.10.2025	19.10.2025	Małgorzata Halber	Wygłoszenie autorskiej prezentacji na spotkaniu -Dziennikowanie w epoce cyfrowego „ja”	Nie	1 106,00	1 106,00
11.09.2025	11.09.2025	06.10.2025	Know-How Piotr Kaczmarczyk	Wykonanie usługi druku, oprawy i dostawy katalogu 'Straty zamierzone'	Nie	14 393,66	14 393,66
18.09.2025	18.09.2025	17.10.2025	Zakład Poligraficzny Moś i Łuczak Sp. Jawna, Introkar Sp. z o.o.	Wykonanie usługi druku, oprawy i dostawy książki 'WAW. Miasto i ulice kobiet'	Nie	8 709,75	8 709,75
15.09.2025	15.09.2025	22.09.2025	Wioletta Wejma	fact-checking oraz redakcja merytoryczna i językowa biogramów patronek ulic do książki pt. „Waw. Miasto i ulice kobiet” autorstwa Maryny Tomaszewskiej	Nie	1 400,00	1 400,00
16.09.2025	16.09.2025	18.09.2025	Hanna Antos	korekta tekstu wersji polskiej wystawy plenerowej „Budujemy nowy dom”	Nie	221	221
01.10.2025	01.10.2025	01.10.2030	Juliusz Zamecznik	Udzielenie DSH licencji niewyłącznej na korzystanie z autorskich praw majątkowych do plakatu propagującego SFOS autorstwa Wojciecha Zamecznika, do książki 'Budujemy nowy dom'	Nie	213	213
29.09.2025	29.09.2025	03.10.2025	Przemysław Jankowiak	Przygotowanie dzینگla do Podkastu Dwutygodnika dla czasopisma Dwutygodnik.com	Nie	800	800
30.09.2025	30.09.2025	31.12.2025	Marcin Dymiter	Przygotowanie autorskich artykułów oraz ilustracji na potrzeby czasopisma Dwutygodnik w 2025 r. na rzecz DSH	Nie	2 500,00	2 500,00
05.09.2025	05.09.2025	03.10.2025	Maria Korol	Weryfikacja automatycznej transkrypcji relacji świadka AHM	Nie	2 510,00	2 510,00
08.10.2025	08.10.2025	20.10.2025	Maria Korol	Weryfikacja automatycznej transkrypcji relacji świadka AHM	Nie	1 000,00	1 000,00
08.10.2025	08.10.2025	08.10.2030	Dominik Czapigo	Przeniesienie autorskich praw majątkowych do wywiadów udzielonych przez Anatola Wojdynę i Stanisława Sloninę	Nie	2 600,00	2 600,00
17.10.2025	17.10.2025	21.10.2025	Narodni filmowy archiw	zakup licencji	Nie	424,27	424,27
10.10.2025	10.10.2025	15.10.2025	Martyna Wędzicka-Obuchowicz	ANEKS DO Umowy z dnia 06.05.2025	Nie	766	766
03.10.2025	03.10.2025	07.10.2025	De Domo Mateusza Wierzbickiego	montaż wystawy montaż wystawy fotografii z agencji Magnum Photos pt. „Straty zamierzone” w Domu Spotkań z Historią przy ul. Karowej 20 w Warszawie	Nie	8 525,00	8 525,00
03.09.2025	05.09.2025	29.11.2025	Mariusz Jarosz LUX-MAR	technicznej realizacji oświetlenia, pełnienia roli brygadzysty i montażysty spektaklu „Ocalone”, realizowanego w ramach gościnnych wstawień Spektaku na terenie Polski w związku z realizacją programu Teatr Polska.	Nie	40 000,00	40 000,00
14.10.2025	14.10.2025	17.10.2025	Katarzyna Nadana-Sokołowska	Wygłoszenie autorskiej prezentacji na spotkaniu „Rozmowa wokół bazy „Archiwum Kobiet IBL PAN””	Nie	553	553
14.10.2025	14.10.2025	17.10.2025	Katarzyna Stańczak-Wisłicz	Wygłoszenie autorskiej prezentacji na spotkaniu „Rozmowa wokół bazy „Archiwum Kobiet IBL PAN””	Nie	553	553
14.10.2025	14.10.2025	17.10.2025	Monika Rudas-Grodzka	Wygłoszenie autorskiej prezentacji na spotkaniu „Rozmowa wokół bazy „Archiwum Kobiet IBL PAN””	Nie	553	553
13.10.2025	13.10.2025	17.10.2025	Elżbieta Zajko	Autorskie wykonanie czytania performatywnego książki „Pamiętnik masażystki 1894-1916”	Nie	1 659,00	1 659,00
13.10.2025	13.10.2025	17.10.2025	Katarzyna Obidzińska	Autorskie wykonanie czytania performatywnego książki „Pamiętnik masażystki 1894-1916”	Nie	1 659,00	1 659,00
13.10.2025	13.10.2025	17.10.2025	Sławomira Łozińska	Autorskie wykonanie czytania performatywnego książki „Pamiętnik masażystki 1894-1916”	Nie	1 659,00	1 659,00
08.10.2025	08.10.2025	31.10.2025	Marek Jasiński	prace porządkowe w magazynie książek w ramach działalności Domu Spotkań z Historią.	Nie	1 395,00	1 395,00
30.09.2025	09.09.2025	09.10.2025	Telewizja Polska S.A. w likwidacji	udzielenie licencji	Nie	369	369
03.09.2025	03.09.2025	12.10.2025	Joanna Łukijańczuk	realizacja charakterystyki na podstawie swojej autorskiej koncepcji podczas wystawień spektaklu Ocalone w ramach programu Teatr Polska	Nie	3 271,00	3 271,00
18.10.2025	18.10.2025	19.10.2025	Jerzy Majewski	stworzenie autorskiego scenariusza spaceru Teatr Wielki – Opera Narodowa i okolice. Historia odbudowy i przeprowadzenie go.	Nie	500	500
07.11.2025	07.11.2025	19.12.2027	P4 sp. z o. o.	Aneks do umowy o świadczenie usług telekomunikacyjnych	Nie	1 869,60	1 869,60
04.11.2025	04.11.2025	12.11.2025	Grzegorz Piątek	napisanie tekstu do albumu Kopiec	Nie	5 000,00	5 000,00
24.10.2025	24.10.2025	13.11.2025	MARBUD Marcin Łuczkiwicz	wykonanie zgodnie z obowiązującymi przepisami projektu instalacji elektrycznej i przeciwpożarowego systemu alarmowego, dla lokalu użytkowego znajdującego się na 4 piętrze budynku przy ulicy Zielnej 39 w Warszawie	Nie	21 000,00	21 000,00
29.10.2025	29.10.2025	12.11.2025	ACTUALLY Nitzan Lieberman Reisner	tłumaczenie z języka polskiego na język angielski tekstu do albumu „Kopiec”.	Nie	4 600,00	4 600,00

13.10.2025	13.10.2025	20.10.2025	Kajutex Kaja Klimek	dokumentacja video wybranych wydarzeń z Festiwalu Bohatek 2025 w postaci 7 wywiadów, 7 rolek oraz zmontowanego i udźwiękowionego video podsumowującego wydarzenia festiwalu z materiałów własnych i materiałów dostarczonych przez Zamawiającego.	Nie	10 000,00	10 000,00
13.10.2025	13.10.2025	17.10.2025	Paweł Feiglewicz-Penarski	Autorskie nagranie i montaż materiałów filmowych ze ścieżką dźwiękową do czytania performatywnego książki „Pamiętnik maszystyki 1894-1916”.	Nie	2 128,00	2 128,00
22.10.2025	22.10.2025	08.11.2025	Andrzej Friszke	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do udziału w pracach jury konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego, w tym do czynnego, osobistego udziału w toku dwóch posiedzeń jury w celu wyłonienia laureata Konkursu	Nie	4 154,00	4 154,00
15.10.2025	15.10.2025	30.12.2025	Aleksandra Czech	Obsługa wystawy w siedzibie Związku Powstańców Warszawskich.	Nie	2 500,00	2 500,00
26.09.2025	26.09.2025	16.10.2025	Plan bb – Barbara Budniok	Przedmiotem umowy jest określenie zakresu współpracy partnerskiej pomiędzy Stronami w związku z organizowanym przez DSH współpracą dotyczącą Festiwalem Bohatek, w tym: udziału Artystki wydarzeniach organizowanych przez DHS zakup 250 szt. biletów na koncert Artystki, który jest otwarciem Festiwalu.	Nie	36 900,00	36 900,00
22.10.2025	22.10.2025	08.11.2025	Antoni Dudek	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do udziału w pracach jury konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego, w tym do czynnego, osobistego udziału w toku dwóch posiedzeń jury w celu wyłonienia laureata Konkursu	Nie	3 317,00	3 317,00
22.10.2025	22.10.2025	08.11.2025	Dobrochna Kałwa	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do udziału w pracach jury konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego, w tym do czynnego, osobistego udziału w toku dwóch posiedzeń jury w celu wyłonienia laureata Konkursu	Nie	3 317,00	3 317,00
22.10.2025	22.10.2025	08.11.2025	Barbara Klich-Kluczewska	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do udziału w pracach jury konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego, w tym do czynnego, osobistego udziału w toku dwóch posiedzeń jury w celu wyłonienia laureata Konkursu	Nie	3 540,00	3 540,00
22.10.2025	22.10.2025	08.11.2025	Jan Kofman	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do udziału w pracach jury konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego ('Konkurs'), w tym do czynnego, osobistego udziału w toku dwóch posiedzeń jury w celu wyłonienia laureata Konkursu	Nie	3 738,00	3 738,00
22.10.2025	22.10.2025	08.11.2025	Andrzej Kunert	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do udziału w pracach jury konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego ('Konkurs'), w tym do czynnego, osobistego udziału w toku dwóch posiedzeń jury w celu wyłonienia laureata Konkursu	Nie	3 738,00	3 738,00
22.10.2025	22.10.2025	08.11.2025	Anna Landau-Czajka	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do udziału w pracach jury konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego, w tym do czynnego, osobistego udziału w toku dwóch posiedzeń jury w celu wyłonienia laureata Konkursu	Nie	3 738,00	3 738,00
22.10.2025	22.10.2025	08.11.2025	Anna Machciewicz	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do udziału w pracach jury konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego ('Konkurs'), w tym do czynnego, osobistego udziału w toku dwóch posiedzeń jury w celu wyłonienia laureata Konkursu	Nie	3 317,00	3 317,00
22.10.2025	22.10.2025	08.11.2025	Małgorzata Szejnert	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do udziału w pracach jury konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego, w tym do czynnego, osobistego udziału w toku dwóch posiedzeń jury w celu wyłonienia laureata Konkursu	Nie	3 738,00	3 738,00
22.10.2025	22.10.2025	08.11.2025	Andrzej Wielowieyski	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy do udziału w pracach jury konkursu o Nagrodę Historyczną im. Kazimierza Moczarskiego, w tym do czynnego, osobistego udziału w toku dwóch posiedzeń jury w celu wyłonienia laureata Konkursu	Nie	3 738,00	3 738,00
21.10.2025	21.10.2025	21.10.2025	Piotr Zwierzchowski	wygotoszeni prelekcji podczas wieczoru filmowego	Nie	600	600
29.09.2025	29.09.2025	31.12.2025	Patryk Świątek usługi dla Firm	prace informatyczne przy stronie stypendiawarszawy.dwutygodnika.nA ROK 2025	Nie	24 000,00	24 000,00
21.10.2025	21.10.2025	31.12.2025	Ada Tymińska	napisanie artykułów dla Dwutygodnika w roku 2025	Nie	2 000,00	2 000,00
10.10.2025	10.10.2025	31.12.2025	Zofia Zalewska	napisanie artykułów na potrzeby Dwutygodnika	Nie	2 000,00	2 000,00

16.09.2025	16.09.2025	22.02.2026	Polska Agencja Prasowa	Strony zobowiązują się do współpracy przy realizacji projektu (dalej: Projektu), obejmującego:1. Wystawę „Warszawa na nowo. Fotografie reporterskie 1945-1949”- prezentowanej w siedzibie DSH, w dniach 25.09.2025 -22.02.2026 (dalej: WNN)2. Publikację:Druga, rozszerzona edycja publikacji przygotowane przez DSH, w kontekście wystawy „Warszawa na nowo. Fotografie reporterskie 1945-1949” (dalej: Publikacje). Publikacja ukaze się 25 września 2025 roku.	Nie	13 530,00	13 530,00
23.09.2025	23.09.2025	29.09.2025	Marta Markowska	redakcję tekstu wystawy plenerowej „Budujemy nowy dom”.	Nie	521	521
14.10.2025	14.10.2025	18.10.2025	Monika Konrad	Wygłoszenie autorskiej prezentacji na spotkaniu pt. „Premiera artbooka Maryny Tomaszewskiej „WAW””	Nie	500	500
14.10.2025	14.10.2025	18.10.2025	Katarzyna Butowtt	Wygłoszenie autorskiej prezentacji na spotkaniu „Kobiety na autorytety” w dniu 18 października 2025 r.	Nie	1 500,00	1 500,00
14.10.2025	14.10.2025	18.10.2025	Anna Czerwińska	Wygłoszenie autorskiej prezentacji na spotkaniu pt. „Premiera artbooka Maryny Tomaszewskiej „WAW”	Nie	500	500
14.10.2025	14.10.2025	18.10.2025	Agnieszka Zydrón	Wygłoszenie autorskiej prezentacji na spotkaniu „Kobiety na autorytety” w dniu 18 października 2025 r.	Nie	1 500,00	1 500,00
14.10.2025	17.10.2025	17.10.2025	Katarzyna Nadana-Sokolowska	Wygłoszenie autorskiej prezentacji na spotkaniu „Rozmowa wokół bazy „Archiwum Kobiet IBL PAN”” w dniu 17 października 2025 r.	Nie	553	553
14.10.2025	17.10.2025	17.10.2025	Anna Gryszko-Przybylska	Reżyseria czytania performatywnego książki „Pamiętnik masażystki 1894-1916” w dniu 17 października 2025 r.	Nie	2 766,00	2 766,00
14.10.2025	17.10.2025	17.10.2025	Katarzyna Stańczak-Widłicz	Wygłoszenie autorskiej prezentacji na spotkaniu „Rozmowa wokół bazy „Archiwum Kobiet IBL PAN”” w dniu 17 października 2025 r.	Nie	553	553
14.10.2025	17.10.2025	17.10.2025	Monika Rudaś-Grodzka	Wygłoszenie autorskiej prezentacji na spotkaniu „Rozmowa wokół bazy „Archiwum Kobiet IBL PAN”” w dniu 17 października 2025 r.	Nie	553	553
07.11.2025	07.11.2025	06.02.2026	Zofia Kryspin	Zleceniobiorca zobowiązuje się na zlecenie Zleceniodawcy wykonywać zlecenie zgodnie z zobowiązaniami wyrażonymi w REGULAMINIE KSIĘGARNI DOMU SPOTKAN Z HISTORIĄ.	Nie	6 720,00	6 720,00
01.10.2025	01.10.2025	12.10.2025	Agnieszka Słodownik	umowa użytkowanie samochodu osobowego parcownika do celów służbowych	Nie	893,55	893,55
05.11.2025	05.11.2025	31.12.2025	Jacek Hawryluk	napisanie artykułów na potrzeby Dwutygodnika	Nie	2 000,00	2 000,00
03.11.2025	03.11.2025	06.11.2025	NAsim Łuczaj	napisanie wierszy do magazynu Dwutygodnik	Nie	500	500
01.10.2025	01.10.2025	16.09.2029	Polska Agencja Prasowa	aneks do umowy z dnia 16.09.2025.	Nie	45 903,60	45 903,60
31.10.2025	31.10.2025	31.12.2025	Aleksandra Skowrońska	napisanie artykułów do Dwutygodnika w roku 2025	Nie	2 000,00	2 000,00
03.11.2025	03.11.2025	31.12.2025	Joanna Najbor	napisanie artykułów do Dwutygodnika	Nie	2 000,00	2 000,00
03.11.2025	03.11.2025	31.12.2025	Roma Sendyk	napisanie artykułów do Dwutygodnika	Nie	2 000,00	2 000,00
03.11.2025	03.11.2025	31.12.2025	Agnieszka Sowińska	napisanie artykułów do Dwutygodnika	Nie	2 000,00	2 000,00
18.08.2025	18.08.2025	18.08.2025	Joanna Kinowska	Aneks nr 1 do Umowy o dzieło z dn. 27.11.2024- przeprowadzenie oprowadzania po wystawie pt. „All Inclusive. Odyseja Porucznika Andresa 1939–1947”	Nie	332	332
19.09.2025	19.09.2025	28.09.2025	Łukasz Zborowski	wykonanie autorskich zdjęć do filmu dokumentalnego pt. Wielka Warszawa – niematerialne dziedzictwo stolicy	Nie	3 320,00	3 320,00
27.10.2025	27.10.2025	31.12.2026	Enea S.A.	Przedmiotem Umowy jest określenie praw i obowiązków Stron związanych ze sprzedażąenergii elektrycznej dla Zamawiającego w ramach umowy wykonawczej zawieranej w wynikuwspólnego postępowania przeprowadzonego dla m.st. Warszawy, jednostek organizacyjnychMiasta Stołecznego Warszawy oraz dla podmiotów będących jednoosobowymi spółkamim.st. Warszawy lub w których funkcję organizatora pełni m.st. Warszawa	Nie	67 232,40	67 232,40
01.07.2025	01.07.2025	01.09.2025	Maryna Tomaszewska	wykonanie aranżacji wystawy WAW miasto i ulice Kobiet	Nie	18 422,87	18 422,87
07.11.2025	07.11.2025	12.11.2025	Jarosław Krasnodebski	przygotowanie prezentacji pt. „Krucza pamięć. Polskie pomniki na Pokuciu” oraz przedstawienia jej podczas spotkania	Nie	600	600
12.11.2025	12.11.2025	13.11.2025	Paweł Kondratowicz	przygotowanie i udostępnienie wierszy do numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	500	500
03.11.2025	03.11.2025	06.11.2025	NAsim Łuczaj	przygotowanie i udostępnienie wierszy do numeru czasopisma internetowego Dwutygodnik.com	Nie	500	500
24.10.2025	24.10.2025	31.12.2025	Anna Maria Szapert	napisanie artykułów do Dwutygodnika cw roku 2025.	Nie	2 500,00	2 500,00
12.11.2025	12.11.2025	31.12.2025	Dariusz Żółtowski	napisanie artykułów do Dwutygodnika w roku 2025	Nie	1 500,00	1 500,00
18.11.2025	18.11.2025	18.11.2025	Diana Dąbrowska	wygłoszeni prelekcji podczas spotkania	Nie	721	721
17.11.2025	17.11.2025	31.12.2025	Dominik Czapigo	napisanie artykułów na potrzeby czasopisma „Dwutygodnik” w roku 2025 na rzecz Domu Spotkań z Historią	Nie	2 800,00	2 800,00

31.10.2025	31.10.2025	31.12.2025	Anna Gryszko-Przybylska	1. Na podstawie umowy z dnia 27 marca 2023 r. Reżyserka wyreżyserowała monodram zatytułowany „W maju się nie umiera”, na podstawie scenariusza opracowanego przez Piotra Rowickiego. 2. Spektakl został zaprezentowany 14 maja 2023 na scenie Domu Spotkań z Historią w Warszawie. 3. W związku wysokimi ocenami oraz dużym zainteresowaniem Spektaklem, Strony postanowiły kontynuować współpracę oraz wziąć udział w gościnnych wystawieniach Spektaklu	Nie	5 000,00	5 000,00
07.11.2025	07.11.2025	14.11.2025	Kamila Szajner	Wykonanie STWIOR, Kosztorysu Inwestorskiego i Przedmiaru dla inwestycji: Remont powierzchni biurowo-wykładowej w budynku Pasty przy ul. Zielnej 39 w Warszawie.	Nie	600	600
19.09.2025	19.09.2025	08.10.2025	Joanna Łukijańczuk	wykonanie makijażu oraz ułożenie fryzur na potrzeby sesji fotograficznych promujących wystawy organizowane przez DSH	Nie	2 655,00	2 655,00
10.09.2025	10.09.2025	15.09.2025	Krzysztof Ścibiorski	tlumaczenie z języka polskiego na język angielski tekstów do wystawy Maryny Tomaszewskiej „WAW. Miasto i ulice kobiet”	Nie	210	210
23.09.2025	23.09.2025	25.09.2025	Ryszard Mączewski	stworzenie autorskiego scenariusza prezentacji o wybranych zdjęciach z wystawy Warszawa na nowo. Fotografie reporterskie 1945–1949 i wygłoszenie jej w dniu 25.09.2025	Nie	500	500
22.09.2025	22.09.2025	24.09.2025	Marta Markowska	fact-checking eseju J. Warsz 'Stara mapa, nowa opowieść' i wstępna redakcja książki 'Waw. Miasto i ulice kobiet'	Nie	170	170
24.09.2025	01.10.2025	31.10.2025	Agnieszka Słodownik	Umowa używania osobowego samochodu pracownika do celów służbowych	Nie	805	805
14.08.2025	14.08.2025	16.08.2025	Piotr Janicki	Przygotowanie i udostępnienie wierszy dla czasopisma Dwutygodnik	Nie	500	500